

User Guide - English .....Page 6
Mode d'emploi - Français .....Page 27
Manual de instrucciones - Español .....Pagina 54
Bedienungsanleitung - Deutsch .....Seite 70

INSPIRED
INSTRUMENTS, INC.

You Rock Guitar Model 1000 - Revision 1.105

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Contents

What's in the Box?	7
Optional Hardware and Software	7
Input/Output Connections	7
Digital Guitar Controls	8
Control Panel	9
Get Connected!	10
Attaching the Neck	10
Power	10
Audio	10
Game Console	11
Detaching the Neck	11
Playing the Internal Sounds	12
Playing Backing Tracks	13
Playing with YOU ROCK Mode	14
Playing Games With You Rock Guitar®	15
Using You Rock Guitar® With Wii™	16
Using You Rock Guitar® With Playstation 3™	16
Playing Synths Over MIDI	17
Setting the MIDI Channel and Mode	17
Editing the Presets	18
Selecting Guitar Sounds	18
Selecting Synth Sounds	19
Playing Open Tunings	20
Recording with You Rock Tracks™	21
Adjusting String Tension	22
Troubleshooting	22
Before Requesting Service	22
Specifications	23
Regulatory Notice	23
Limited Liability & Warranty	24
Copyrights & Credits	25

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Table des matières

Ce qu'il y a dans la boîte 28
Équipements et logiciels optionnels 28
Connexion des entrées/sorties 28
Réglages numériques sur la guitare 29
Réglages de face avant 30
Connectez-vous ! 31
- Fixation du manche 31
- Mise sous tension 31
- Audio 31
- Console de jeu 32
- Retrait du manche 32

Pour jouer les sons internes 33
Pour jouer les pistes d'accompagnement 34
Utilisation du mode YOU ROCK 35
Jeux vidéo et guitare You Rock® 36
Console Wii™ et guitare You Rock® 37
Console Playstation 3™ et guitare You Rock® 37
Gestion des synthés par MIDI 38
Réglage du canal et du mode MIDI 38
Édition des Presets 39
Sélection des sons de guitare 39
Sélection des sons de synthé 40
Jeu en Open Tuning 41
Enregistrement avec pistes You Rock™ 42
Réglage de tension des cordes 43
Assistance technique 43
Avant de renvoyer la guitare 43
Caractéristiques techniques 44
Conformité aux normes 44
Responsabilité limitée et garantie 45
Droits d'auteur & remerciements 46

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Indice

Elementos incluidos 49
Hardware y software opcional 49
Conexiones de entrada/salida 49
Controles de la guitarra digital 50
Panel de control 51
Puesta en marcha 52
- Instalación del mástil 52
- Alimentación 52
- Audio 52
- Videoconsolas 53
- Desinstalación del mástil 53

Uso de los sonidos internos 54
Ejecución de pistas de acompañamiento 55
Ejecución con el modo YOU ROCK 56
Cómo jugar con la You Rock Guitar® 57
Uso de la You Rock Guitar® con Wii™ 58
Uso de la You Rock Guitar® con Playstation 3™ 58
Control de sintetizadores vía MIDI 59
Ajuste del canal y modo MIDI 59
Edición de los presets 60
Selección de sonidos de guitarra 60
Selección de sonidos de sintetizador 61
Ejecución de afinaciones abiertas 62
Grabación con pistas You Rock 63
Ajuste de la tensión de las cuerdas 64
Resolución de problemas 64
Antes de llevar la unidad al servicio técnico 64
Especificaciones técnicas 65
Notas legales 65
Responsabilidad limitada y garantía 66
Derechos de autor y agradecimientos 67

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Inhalt

Lieferumfang 70
Optionale Hardware und Software 70
Eingänge/Ausgänge 70
Regler der Digitalgitarre 71
Bedienfeld 72
Anschlüsse herstellen 73
- Hals befestigen 73
- Spannungsversorgung 73
- Audio 73
- Spielekonsole 74
- Hals abnehmen 74

Interne Sounds spielen 75
Backing Tracks spielen 76
Im YOU ROCK-Modus spielen 77
Mit der You Rock Guitar® Videospiele spielen 78
You Rock Guitar® mit Wii™ einsetzen 79
You Rock Guitar® mit Playstation 3™ einsetzen 79
Synths über MIDI spielen 80
MIDI-Kanal und -Modus einstellen 80
Presets editieren 81
Gitarrensounds wählen 81
Synthsounds wählen 82
Mit offenen Stimmungen spielen 83
Mit You Rock Tracks™ aufnehmen 84
Saitenspannung einstellen 85
Fehlersuche 85
Vor einer Wartungsanfrage 85
Technische Daten 86
Vorschriften 86
Beschränkte Haftung & Garantie 87
Urheberrecht & Danksagungen 88

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



The symbols shown above are internationally accepted symbols that warn of potential hazards with electrical products. The lightning flash with arrowpoint in an equilateral triangle means that there are dangerous voltages present within the unit. The exclamation point in an equilateral triangle indicates that it is necessary for the user to refer to the owner's manual.

These symbols warn that there are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the unit. Do not attempt to service the unit yourself. Refer all servicing to qualified personnel. Opening the chassis for any reason will void the manufacturer's warranty. Do not get the unit wet. If liquid is spilled on the unit, shut it off immediately and take it to a dealer for service. Disconnect the unit during storms to prevent damage.

WARNING FOR YOUR PROTECTION READ THE FOLLOWING:

KEEP THESE INSTRUCTIONS

HEED ALL WARNINGS

FOLLOW ALL INSTRUCTIONS

THE APPARATUS SHALL NOT BE EXPOSED TO DRIPPING OR SPLASHING LIQUID AND NO OBJECT FILLED WITHI LIQUID, SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE APPARATUS.

CLEAN ONLY WITH A DRY CLOTH.

DO NOT BLOCK ANY OF THE VENTILATION OPENINGS. INSTALL IN ACCORDANCE WITH THE MANUFACTURER'S INSTRUCTIONS.

DO NOT INSTALL NEAR ANY HEAT SOURCES SUCH AS RADIATORS, HEAT REGISTERS, STOVES, OR OTHER APPARATUS (INCLUDING AMPLIFIERS) THAT PRODUCE HEAT.

ONLY USE ATTACHMENTS/ACCESSORIES SPECIFIED BY THE MANUFACTURER.

UNPLUG THIS APPARATUS DURING LIGHTNING STORMS OR WHEN UNUSED FOR LONG PERIODS OF TIME.

Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

ELECTROMAGNETIC COMPATIBILITY

Operation is subject to the following two conditions:

- this device may not cause harmful interference, and
- this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Operation of this unit within significant electromagnetic fields should be avoided.

- use only shielded interconnecting cables.



If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private household in the 25 member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

For Countries not mentioned above, please contact your local authorities for a correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

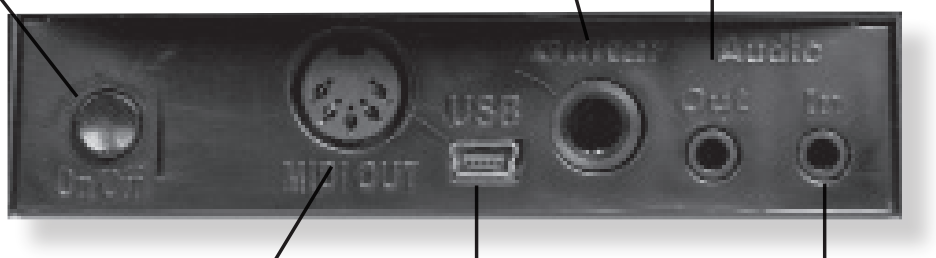
- The You Rock Guitar®
- Neck Strap
- 3 Guitar Picks
- USB Cable 6 feet
  (mini + standard connectors)
- Audio Cable (Guitar) 9 feet
- User Guide

OPTIONAL HARDWARE AND SOFTWARE

Check out www.yourockguitar.com or your preferred retailer for new hardware and software products for You Rock Guitar™, such as:

- Gameflex™ cartridges
- Removable headstocks
- Sound libraries
- Jam Tracks
- Accessories

INPUT/OUTPUT CONNECTIONS



On/Off Button
In is On.
Out is Off

Guitar
Plug into your amp and play as an electric guitar

Audio Out
Plug in your stereo headphones

MIDI Out
Plug into any MIDI keyboard or sound source

USB to MIDI -Transfers MIDI data so that you can control music programs on your computer.

USB to Interface - Use to upload new sounds and software

Audio In
Plug in your iPod™ or MP3 player to jam along with , then use the headphones for quiet practice time anywhere, anytime

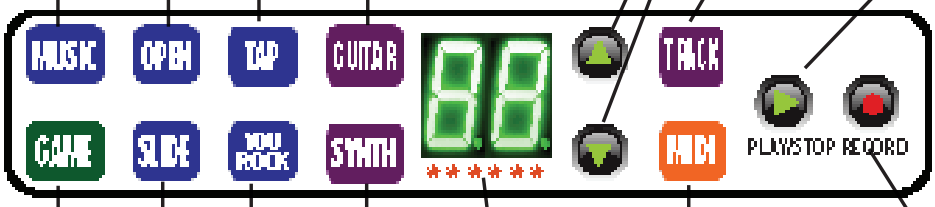
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

The You Rock Guitar ® is a multi-purpose controller. This diagram shows the guitar's functionality when used as a digital guitar. Note, however, that whether used for audio- or MIDI-out, the volume knob and whammy bar work in the same way, as do the strings and frets. For functionality in Game mode, see page 15.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

The control panel has two modes, **GAME** and **MUSIC**. In **GAME** mode the guitar switches to a game controller for whatever system you have installed the **GAMEFLEX**™ cartridge. In **MUSIC** mode, the 99 sound presets open a whole world of options for real guitar and MIDI performance. These presets are fully customizable (see page 18).



Up/Down Buttons
Press to change presets, or to change values of guitar, synth, backing tracks, or MIDI channels

TAP Button
Optimizes You Rock Guitar® for two-handed tapping. No picking or strumming required!

Open Button
Turns on open tunings

TRACK Button
Hold to choose a backing track and YOU ROCK mode™

MUSIC Button
Press to play the You Rock Guitar® as an electronic guitar

GUITAR Button
Toggles on/off the built in guitar sounds.

PLAY Button
Starts and stops playback of You Rock Mode™ tracks

RECORD Button
Lets you record your own tracks. Hold MUSIC and press RECORD to save changes made to presets.

GAME Button
Press to play games with You Rock Guitar®

SYNTH Button
Toggles on/off the built in synth sounds

MIDI Button
Hold to change the channel or channel range of MIDI output

SLIDE Button
Optimizes You Rock Guitar for note slides on the frets

LED Display
Displays the current preset number, or value of parameters during editing, such as the guitar or synth sound, volume, MIDI channel. OPEN Mode, etc.

The 6 small LEDs at the bottom of the display show you which strings are currently sounding

YOU ROCK MODE™ Button
Turns on YOU ROCK mode™ so you automatically play in the same key as the current backing track!

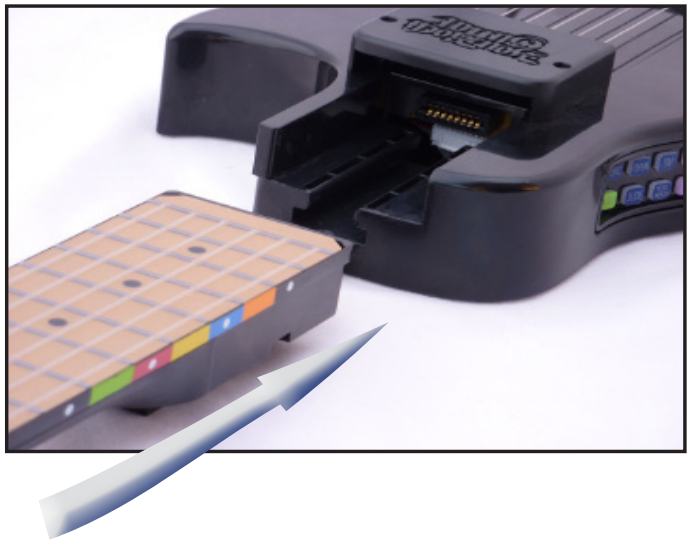
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Before you start playing make sure you have everything you need.

Attaching the You Rock Guitar Neck

To attach the neck:

1. Make sure your You Rock Guitar power is off.
2. Slide the neck into the grooves at the top of the guitar body, as shown.



Power

- Install 4 AA batteries in the panel on the back of the You Rock Guitar®.

  or

- Connect the You Rock Guitar® to a USB power source

Note: DO NOT power the You Rock Guitar as the last in a long chain of USB devices, as it is possible that such a USB configuration will not provide enough power for the guitar. Always plug the You Rock Guitar directly into the USB power source.

Audio

If you want to play the You Rock Guitar's built-in sounds:

- Connect headphones (1/8" jack) to You Rock Guitar's **Audio out** connector, or
- Connect the You Rock Guitar's **Audio Out** to an amplifier or mixer with a 1/4" guitar cable.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Game Console

You Rock Guitar® works with Guitar Hero™ 3 + or Rock Band™ 2 + for the Nintendo Wii™, Sony Playstation 3™, and Microsoft XBox 360™ consoles. To play games on these consoles, you will need a corresponding Gameflex™ cartridge from Inspired Instruments (not included with You Rock Guitar®). For Playstation 3 consoles, use the You Rock Wireless Gameflex™ cartridge and USB wireless dongle, which connects to the console's USB port.

WARNING! *Always turn off You Rock Guitar® power before installing or removing Gameflex™ cartridges. Installing with power on may cause damage to the guitar and cartridge.*

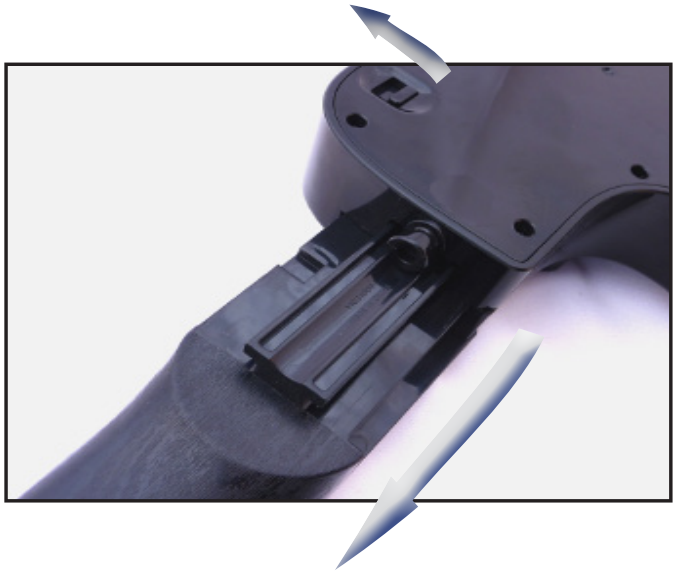


Insert Gameflex™ Cartridges here.

Detaching the Neck

For storage or travelling, you can detach the You Rock Guitar neck.

1. Make sure your You Rock Guitar power is off.
2. Slide the spring-loaded neck lock switch until you feel a slight click, then slide the neck out of the guitar body (see below).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



You can play the You Rock Guitar® as a stand-alone electronic guitar by plugging it into an amplifier or headphones.

The You Rock Guitar® has 25 built-in sampled guitar sounds, each tailor-made to correspond to different styles of play. In addition, the You Rock Guitar features 50 pianos, organs, flutes, voices, and other synthesizer sounds that can be used to blend with the guitar sounds or that can be played on their own. Some presets combine guitar and synthesizer sounds, some are set up with just one or the other. You can also mix the internal sounds with an external sound source, such as an MP3 player.

1. Turn on the You Rock Guitar®.
2. Ensure that the music button is lit.
3. Play the You Rock Guitar®! On startup, the most recently used preset will be brought up by default.
    - Pick or strum the strings while you play notes or chords on the fret board.
    - Use the Whammy Bar to bend notes up or down.
    - Mute sustaining notes by touching the thin metal mute bar at the back and behind the "bridge." Note that only the bar closest to the high E string will mute in this way.
    - Try moving the multi-mode joystick while you play - it adds vibrato and other effects, depending on the preset you're playing.
4. To change preset sounds, press the **UP or DOWN** arrow buttons on the control panel. The LED display blinks for about 3 seconds while the You Rock Guitar® loads the preset you have selected.
5. To adjust the volume of the preset, use the Volume knob.

It's easy to modify and save any of the 25 presets (See page 18). You can:

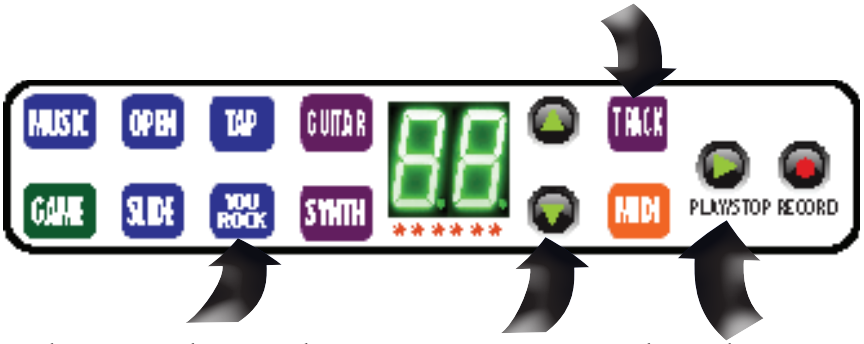
- Choose a guitar sound (25 available) and set its volume.
- Choose a synthesizer sound (50 available) and set its volume.
- Choose a backing track (35 available) and set its volume.
- Record your own track.
- Select a combination of the Rock Guitar's performance modes (You Rock, Open, Slide, or Tap).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Each Preset has a backing track that you can jam along to. These tracks are loops created specifically so that you can jam right out of the box. The tracks use chord progressions common to rock and roll, punk, country rock, pop rock, and the blues.

To play a backing track:

1. Choose one of the 99 presets with the UP and DOWN arrow buttons, and wait a couple of seconds for the preset to load.
2. Press **PLAY**. The track assigned to the preset starts looping.
3. Play along with the backing track.
4. To change the volume of the backing track, press and hold the **TRACK** button while adjusting the **VOLUME** knob.
5. To stop the backing track, press **PLAY** again.



The You Rock Guitar ships with presets 1-25 set up with tracks 1-25 and presets 51-59 set up with tracks 26-34.

To try another backing track with the current preset:

1. Hold the **TRACK** button.
2. Scroll through the 35 available tracks using the **Up** and **Down** arrow buttons. The LED display shows you the track number (1-35).
3. Release the **TRACK** button. The **MUSIC** button blinks to indicate that you have modified the preset.
4. Press **PLAY** to start and stop the track you selected.

To save your modified preset:

1. Hold the **MUSIC** button.
2. Press the **RECORD** button.
3. Release the **MUSIC** button.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

You Rock Mode™ lets you migrate from playing video games to playing real guitar, while having a fun experience the first time you play a solo. Simply pick a backing track, turn on the **YOU ROCK** button, press **PLAY**, and play along. You Rock Mode™ ensures that the notes you play are in key with the chord progressions of the backing track. You don't need music theory, lessons, or the hassle of figuring out the right notes to play. Just pick a backing track and start jamming.

If you play a note that is not in the same key as the backing track, the You Rock Guitar® automatically pitch corrects to the nearest acceptable note.

The built-in backing tracks use many of the most common modes and scale patterns used in rock and roll, the blues, and pop. You can use the You Rock Mode to learn which notes work and which ones don't, and get soloing and sounding great fast!

The following table summarizes the You Rock Mode™ patches used by the 25 built-in tracks that use You Rock Mode.

Name	Scale	Chords	Key
1 Easy Rock	GABCDEF#G	Gm7EmD	Gmaj
2 LP Clean	ABC#EF#	DADE4	Amaj
3 La Granger	ACDEG	A5C5D5	Am
4 Jazzy	DEF#ABD	DAGC	Dmaj
5 Blues	GBbCDF	GCGDCG	G Blues
6 Purple Daze	EGABD	E7#9GA	Em
7 Slow Rock Blues	ACDEGA	ADE7	A Blues
8 The Anthem	EGABDE	EmGA	Em
9 Flamenco Joe	ABCDEFG	AmE7	Am
10 Ego Ways	DEFGACD	DmCGA	Dm
11 50's Blues	CEbFGbGBb	CF7C7G7F7C7G7	C Blues
12 Rock Rose	GABCDEF#	GCadd9EmDC	Gmaj
13 Slowhand	EGABD	EminG	Em
14 Bonofide	EGABD	EminGA	Em
15 60's Beat	EGABD	EAB7	E Blues
16 Sammy and Dave	GBbCDF	GCD7	G Blues
17 90's Groove	EGABDE	EmGD%%A	Em
18 Rockin' in A	ACDEG	ADE7	A Blues
19 Phillie Cheese	DEF#GA	AGmaj7%%Dmaj7Em	Dmaj
20 WatchTower	ACDEG	AGFG	Am
21 Slow Rider Jam	ACDEG	A5DC	A Blues
22 Feel the Love	CDEFG	CG/BAmGFG	Cmaj
23 Moonwalker	ABCDE	AmF	Am
24 EZ Driver	ACDEGA	AmGAmD	Am
25Classic 1645	ABC#DEF#G#	AF#mDE	Amaj

% = Repeat

Note: Tracks 26-34 provide an assortment of metronomes using rimshots, hi-hats, and clicks at various tempos. Track 35 is an audio demo of the You Rock Guitar's features.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

The You Rock Guitar® takes game-playing to a completely new level! You can use it as a controller for Guitar Hero™ or Rock Band™, but instead of pressing buttons on the neck or strumming a switch, you'll play on actual strings and play notes and chords on a realistic string-like fret board!

You Rock Guitar® enhances your gaming experience with:

- Color coded neck positions–touch the fret anywhere, strike any string
- Whammy bar works for extra star power and points
- Slide hand down mute bar to activate Star Power/Overdrive.
- Gamer hand-positioning guide on the back of the neck

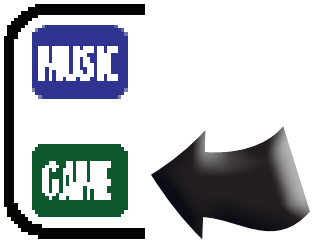


To get rocking with your game console, you'll need a Gameflex™ cartridge (sold separately for Wii™, PS3™, and XBox 360™) (see page 11).

You will also need to connect your You Rock Guitar® to your game console and to "sync" it as a game controller (see page 16).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Before you can play Wii games with the You Rock Guitar®, you have to "sync" it with your console.



To sync to the Wii:

1. Insert the Wii BlueTooth Gameflex™ cartridge in your You Rock Guitar®.
2. Open the front panel on your Wii game console, and press the red Sync button.
3. On the control panel, press the **GAME** button. The display blinks a #1 when not in sync. The #1 will be solid when in sync.
4. If the You Rock Guitar® does not sync, press the **RECORD** button. The LED display blinks for a moment, and then reads a solid "1"to indicate that the sync was successful.
5. Once your You Rock Guitar® has synced to your Wii, the Wii will recognize it every time you use it. If there is a problem syncing, please repeat the process after first cycling the power on and off on the guitar. Our You Tube Channel also has a video on syncing to the Wii.
6. Use the joystick for navigation.

Using You Rock Guitar® With Playstation 3™

Before you can play Playstation 3 games with the You Rock Guitar®, you have to make sure the Gameflex™ wireless cartridge is "paired" with your USB dongle. In most cases it is shipped this way.

To see if your guitar is already paired with the Gameflex™ cartridge:

1. Insert the You Rock Wireless Gameflex™ cartridge into the You Rock Guitar®.
2. Connect the You Rock Wireless USB dongle to the console's USB port.
3. Press GAME on the You Rock Guitar®. If the LED displays "2" (not blinking), your Gameflex™ cartridge is already "paired" to the USB dongle. If the LED display blinks "2," the guitar is not yet "paired."

To pair to the USB dongle in your console:

1. Press the button on the Gameflex™ cartridge in your guitar.
2. Press the button on the Gameflex™ Wireless USB dongle (connected to your PS3 game console). The dongle LED blinks rapidly. When it stops blinking, the "2" on your Guitar will also stop blinking and your You Rock Guitar® is ready to play with your Playstation 3 console.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

The You Rock Guitar® is a fully functional MIDI controller. You can also connect You Rock Guitar® to your computer to play software synthesizers or to record MIDI tracks with programs such as Apple Garage Band, Logic, Steinberg Cubase, Presonus Studio One, Finale™, Propellerheads Reason, Ableton Live, etc.

You can connect your You Rock Guitar® to hardware synthesizers over MIDI. You can also connect it to your computer over USB or through a MIDI interface (if you have one for your computer).

Your computer or MIDI device with USB will recognize the You Rock Guitar®. Most computer music programs on the Mac or PC support MIDI over USB.

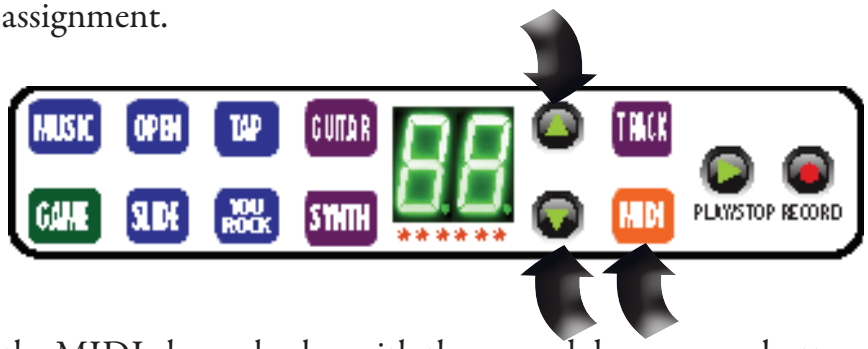
When used as a MIDI controller, the You Rock Guitar® sends MIDI messages when you play notes, bend the whammy bar, or use the Mute control. It also sends MIDI data when you play back any tracks you record (see page 20).

SETTING THE MIDI CHANNEL AND MODE

The Your Rock Guitar sends note messages over a single MIDI channel (1-16) or over multiple channels (1-6 or 11-16) with each string's notes sent over a separate channel.

To change the MIDI output channel:

1. Press and hold the **MIDI** button. The LED display shows the current MIDI channel assignment.



2. Change the MIDI channel value with the up and down arrow buttons.
   - To transmit all notes on a single MIDI channel, specify the MIDI channel number (1-16).
   - To transmit over channels 1-6, set MIDI to 17.
   - To transmit over channels 7-12, set MIDI to 18.

3. Release the **MIDI** button. Your guitar will now transmit MIDI messages over the specified channels.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Now that you have tried out You Rock Guitar's internal preset sounds, and used it as a video game controller, you're ready for more. Start by creating new sound combinations with the You Rock Guitar®'s built-in guitar and synthesizer sounds!

The You Rock Guitar® has 25 sets of unique guitar samples and 50 synthesizer patches built into its memory. When you first receive your You Rock Guitar®, it is programmed with default presets, each combining one of the 25 guitars with one of the 50 synthesizer sounds. In some cases, the synthesizer sounds are muted by default, but are nonetheless assigned to each preset, and can easily be un-muted by pressing the **SYNTH** button.

You can only play or edit presets when the You Rock Guitar® is in **MUSIC** mode. To switch from **GAME** mode to **MUSIC** mode, press the **MUSIC** button on the control panel.

Selecting Guitar Sounds

To change a preset's guitar sound:

1. Select the preset you want to modify.
2. Hold down the **GUITAR** button, then scroll through the 25 different guitar sounds using the **Up** and **Down** arrow buttons. The LED will display a number, which corresponds to the currently selected guitar sound (1-25). The following table summarizes the built-in guitar sounds:

1. Bright Steel	14. Dirty Mutes
2. 12 String	15. Punk Shredder
3. Strat - Clean	16. Metal Head
4. Jazz	17. LP Mute Echo
5. Blues	18. LP Clean
6. Rock Lead	19. Octave Guitar
7. Telly	20. Big Acoustics
8. Ricky 12-string	21. Liquid Metal
9. Concert Nylon	22. Dark Acoustic
10. LP - Dirty	23. Folk Nylon
11. Country Electric	24. Pitz. Strings
12. Clean Electric	25. Dulcitar
13. Strat Dirty	

3. Release the **GUITAR** button. The **MUSIC** button blinks to indicate that you have modified the preset.
4. To adjust the volume of just the guitar sound, hold the **GUITAR** button and adjust the volume knob. The LED display shows the guitar sound volume.
5. If you want to mute the guitar sound, press the **GUITAR** button to turn it off.
6. To save your modified preset, hold down the **MUSIC** button and then press the **RECORD** button.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

To change a preset's synthesizer sound:

1. Select a preset you want to modify.
2. Hold down the **SYNTH** button, then scroll through the 50 different synth sounds using the **Up** and **Down** arrow buttons. The LED display shows you the number of the synth sounds (1-50). The following table summarizes the built-in synth sounds:

1.	Acoustic Piano	26.	Choral Ahh
2.	Bright Acoustic Piano	27.	Voice Oohs
3.	Electric Piano 1	28.	Synth Vox
4.	Harpsichord	29.	Orchestra Hit
5.	Clavinet	30.	Brass
6.	Vibraphone	31.	Synth Brass
7.	Marimba	32.	Synth Brass 2
8.	Xylophone	33.	Tenor Sax
9.	Organ 1	34.	Baritone Sax
10.	Organ 2	35.	Oboe
11.	Organ 3	36.	Piccolo
12.	Church Organ	37.	Flute
13.	Harmonica	38.	Pan Flute
14.	Nylon String Guitar	39.	Square Wave
15.	Overdrive Guitar	40.	Synth Calliope
16.	Acoustic Bass	41.	Chiff Lead
17.	Synth Bass	42.	Lead Voice
18.	Violin	43.	Saw Waves
19.	Viola	44.	Fantasia
20.	Cello	45.	Warm Pad
21.	Contrabass	46.	Space Voice
22.	Harp	47.	Halo Pad
23.	Strings Ensemble 1	48.	Sweep Pad
24.	String Ensemble 2	49.	Banjo
25.	Synth Strings	50.	Guitar Fret Noise

3. Release the **SYNTH** button, and play the sound. The **MUSIC** button blinks to indicate that you have modified the preset.
4. To adjust the volume of just the synth sound, hold the **SYNTH** button and adjust the Volume knob. The LED display shows the synth sound volume.
5. If you want to mute the **SYNTH** sound, press the **SYNTH** button to turn it off.
6. To save your modified preset, hold the **MUSIC** button and press the **RECORD** button.

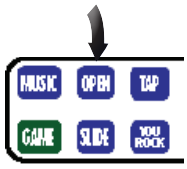
These synth sounds were included not only for the fun of playing them, but "blending" them with the real guitars creates new unique sounds. Try doubling the "Warm Pad" with the acoustic or Nylon string guitars. Blending "Fantasia" with a big lead sound is cool. Experiment, have fun, play around. It's only rock and roll.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Open Tunings

Guitarists like Jimmy Page, Joni Mitchell, Michael Hedges and John Martyn have used open tunings to produce unique chord voicings and to extend their guitar tunings beyond the standard E A D G B E. The You Rock Guitar® lets you quickly change between open tunings by changing presets. Each preset stores a tuning value along with its guitar and synth values.
To select a tuning for the current preset:

1. Press and hold the **OPEN** button. the LED display shows the current preset's tuning number for 3 seconds
2. Scroll through the tunings with the Up and Down arrow buttons. Values 1-50 correspond to open tunings. Values 51-60 correspond to "capo" tunings. (See tuning summary below.)
3. Release the **OPEN** button. The You Rock Guitar® now plays with the open tuning you selected.
4. To save the new tuning with the current preset, hold **RECORD** until it stops blinking.



Note: standard 'EADGBE' tuning is assigned to both open tuning 0 and open tuning 1.

1. Standard Tuning: E A D G B E
2. Rock E Tuning: E B E G# B E
3. Open E Tuning: E A D G# B E
4. Open e minor: E B E G G E
5. E Guinnevere: E B D G A D
6. E Major add9: E G# E F# B B
7. Drop D on low E: D A D G B E
8. Drop D on E's: D A D G B D
9. Rock D: D A D G A D
10. Open D: D A D F# A D
11. Modal D: D A D G B D
12. Open Dmaj7: D A D F# A C#
13. Open D minor: D A D F A D
14. Open D minor7: D A D F A C
15. Open D5: D A D D A D
16. Open G: D G D G B D
17. Open G6 Drop D: D G D G B E
18. Modal G: D G D G C D
19. Open G minor: D G D G Bb D
20. Open G min 2: G BbD G BbD
21. Open G maj7: D-G-D-F#-B-D
22. Open G maj7 V2: D-G-D-G-D-F#
23. Open G sus4: D G C-G c d
24. Open G sus4 -2/lo-hi: D G C G C D
25. Open G5: D G D G D G
26. G add9: G G D G G A
27. G add9 2: D G D G A D
28. Cross-note G: D G D G Bb D
29. Dobro Open G: lo-hi; G-B-D-G-B-D
30. Cross Note A: E A E A C E
31. a Minor Pentatonic: A C D E G A
32. Open A: E A C# E A E
33. Open C: C G C G C E
34. Open C V2: C G E G C E
35. Hardcore C: C G C F A B#
36. Orkney C: C-G-D-G-C-D
37. G/C Hedges: C-G-D-G-B-D
38. C6 add9 Hedges: C-C-D-G-A-D
39. Robert Fripp tuning: C G D A E G
40. Nashville: E A d g b e
41. Ostrich E: E E E E E E
42. Banjo Style in G: g G D G B D
43. Joni Style: G G D G B D
44. f minor: F-C-F-Ab-C-F
45. Bb add2 Sus4: Bb F C EbF Bb
46. am7 add4: E A D G A C
47. Lute tuning: E A D F# B E
48. Hedges B6: C#G#D#E G#D#
49. Hedges b min9 sus4: B F# C# E A A
50. Hedges Bbadd2sus4: Bb F C Eb F Bb
51. Low - D - CAPO
52. Low - Eb - CAPO
53. First Fret - F - CAPO
54. Second Fret - F# - CAPO
55. Third Fret - G - - CAPO
56. Fourth Fret - G# - - CAPO
57. Fifth Fret - A - CAPO
58. Sixth Fret - A# - CAPO
59. Seventh Fret - B - CAPO
60. Eighth Fret - C - CAPO
61. Ninth Fret - C# - CAPO
62. Tenth Fret - D - CAPO
63. Eleventh Fret - D# - CAPO
64. Twelfth Fret - E - CAPO

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

You Rock Guitar® lets you record your own performances to internal memory. This is a great tool for those times when you find inspiration but are away from your recording system. The recording feature provides a "sketch pad" so you don't forget great riffs or new chord progressions. Each recording is stored as part of the preset you are playing while recording. Each preset stores a single recording, which you can overdub or erase entirely.

To record a new track:

1. Choose a preset that you want to play while recording.
2. Choose a backing track that you want to listen to while recording. If you don't want to use tracks 1-25 because you want to play in a different key or tempo, try one of the "metronome" tracks (24-26).
3. Hold **RECORD**, press **PLAY**, then release **RECORD**.
4. While the backing track plays, play your own track. You c bend notes with



the whammy bar and even turn the **GUITAR** and **SYNTH** buttons on and off while you play. You Rock Guitar records it all!

5. To stop recording, press **RECORD**.
6. To hear your recorded track, press **PLAY** to stop, then press **PLAY** again to start playback. You hear your recorded performance.

To punch-in new notes in an existing track:

1. Press **PLAY** to start playback of the backing track and your own track.
2. To punch-in, press **RECORD**. Anything you now play will replace the existing track's notes.
3. To punch-out, press **RECORD**.
   When you play back the track, you will hear your original track except in the section where you punched-in to record the new notes.,

Tips:

- Your recordings are saved in the current preset when you record them.
- To erase an existing recording. press and hold **RECORD** for 3 seconds
- If you reset your You Rock Guitar's operating system, your tracks are erased.
- To export your recordings, record the stereo or GUITAR audio out into a audio recording device, or record the USB/MIDI output into a MIDI sequencer.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

You can adjust the You Rock Guitar's 6 strings for more or less tension, depending on your personal preference. Some players like more tension when playing with picks, while others like a slightly looser tension for finger picking. All players will develop their own preferences.

To adjust the string tension, use a phillips-head screwdriver on the screws at the base of the Your Rock Guitar's bridge. Turn clockwise to increase tension. Turn counterclockwise to decrease tension. DO NOT OVER-TIGHTEN.

Troubleshooting

NO LIGHTS? If the Control Panel does not light up, change the batteries, check the USB power (if used), and make sure power button is turned on.

NO SOUND? Check the batteries, make sure the power button is turned on, select MUSIC mode. Ensure that you have a sound source, Guitar or Synth, then check the outputs: Earphones or Amp. Refer to the Connection Panel page in this manual.

TRACK SOUNDS BUT NO GUITAR? If both Guitar & Synth buttons are not lit then there is no sound selected. Select at least one with up/down arrows.

TRIGGERING NOT ACCURATE? Replacing the Batteries - 4 x AA, this compartment is found on the back of the guitar. Note the string sensitivity is analog and needs well charged batteries or USB power.

WON'T WORK WITH VIDEO GAME? A Gameflex™ cartridge is required. If you are not using the optional Gameflex™ cartridge system, you will need to. Each Game system uses a separate cartridge: Only Wii™, PS3™, and XBOX 360™ are currently supported.

WARNING: Unplugging a Gameflex™ cartridge while the power is on can DAMAGE THE GUITAR AND THE CARTRIDGE

I BROKE A STRING! Some day one might break accidentally or from a thorough thrashing, so much that you broke a hi tesion steel wire. OK, if that happens, email us for an immediate replacement from us. They can be replaced if you are careful.

Before Requesting Service

Check your batteries (swap them out) or make sure the USB cable is plugged in.

Check your Audio Cables or Check Audio out with headphones.

Power on/off on the connection panel; down is on, up is off.

Look for our suite of online videos to help you learn the many ways to play the You Rock Guitar®. There will also be a suite of on-line videos for learning guitar, music, and a rock song workshops.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Guitar
- 22 fret full scale neck with You Rock optimized fret spacing
- 6 strings
- Pitch bending electronic whammy bar, range 1 full step (M2)

Control Panel
- LED backlit keypad
- 2x 7 segment LED display for selecting tracks/sounds

Sounds and Features
- 99 Presets
- 25 16-bit Digital Guitar Sampled Sound Sets
- 50 Synth sounds
- 25 jam tracks
- 50 Open Tunings
- 14 Digital CAPO settings

Memory
- Content storage in 128 MByte
- Internal SDRAM 8 MByte

Connectors
- Stereo Headphone Output
- ¼" phone plug mono 'guitar' output
- Stereo Line input (MP3, iPod)
- MIDI out (5 pin din)
- USB for MIDI and data

Power
- 4x 1.5v AA Alkaline Batteries. Please Recycle batteries
- USB power

Weight: 5 lbs

Regulatory Notice

Warning: Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These

limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

* Reorient or relocate the receiving antenna.
* Increase the separation between the equipment and receiver.
* Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
* Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Shielded cables must be used with this unit to ensure compliance with the Class B FCC limits.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Limited Liability & Warranty

INSPIRED INSTRUMENTS warrants to the original purchaser that your YOU ROCK GUITAR® hardware product shall be free from defects in material and workmanship for the length of time, identified on your product package and/or contained in your user documentation, from the date of purchase. You may also find this information by selecting your product in the Online Support section of our web site at www.yourockguitar.com/support. Except where prohibited by applicable law, this warranty is nontransferable and is limited to the original purchaser. This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights that vary under local laws.

INSPIRED INSTRUMENTS' entire liability and your exclusive remedy for any breach of warranty shall be, at INSPIRED INSTRUMENTS'S option, (1) to repair or replace the hardware, or (2) to refund the price paid, provided that the hardware is returned to the point of purchase or such other place as INSPIRED INSTRUMENTS may direct with a copy of the sales receipt or dated itemized receipt. Shipping and handling charges may apply except where prohibited by applicable law. INSPIRED INSTRUMENTS™ may, at its option, use new or refurbished or used parts in good working condition to repair or replace any hardware product. Any replacement hardware product will be warranted for the remainder of the original warranty period or thirty (30) days, whichever is longer, or for any additional period of time that may be applicable in your jurisdiction. This warranty does not cover problems or damage resulting from (1) accident, abuse, misapplication, or any unauthorized repair, modification or disassembly; (2) improper operation or maintenance, usage not in accordance with product instructions or connection to improper voltage supply; or (3) use of consumable, such as replacement batteries, except where such restriction is prohibited by applicable law.

How to Obtain Warranty Support

Before submitting a warranty claim, we recommend you visit www.yourockguitar.com/support for technical assistance. Valid warranty claims are generally processed through the point of purchase during the first thirty (30) days after purchase; however, this period of time may vary depending on where you purchased your product – please check with INSPIRED INSTRUMENTS or the retailer where you purchased your product for details. Warranty claims that cannot be processed through the point of purchase and any other product related questions should be addressed directly to INSPIRED INSTRUMENTS.

Limitation of Liability

INSPIRED INSTRUMENTS SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES WHATSOEVER, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF PROFITS, REVENUE OR DATA (WHETHER DIRECT OR INDIRECT) OR COMMERCIAL LOSS FOR BREACH OF ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY ON YOUR PRODUCT EVEN IF INSPIRED INSTRUMENTS HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. Some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of special, indirect, incidental or consequential damages, so the above limitation or exclusion may not apply to you.

Duration of Implied Warranties

EXCEPT TO THE EXTENT PROHIBITED BY APPLICABLE LAW, ANY IMPLIED WARRANTY OR CONDITION OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ON THIS HARDWARE PRODUCT IS LIMITED IN DURATION TO THE DURATION OF THE APPLICABLE LIMITED WARRANTY PERIOD FOR YOUR PRODUCT. Some jurisdictions do not allow limitations on how long an implied warranty lasts, so the above limitation may not apply to you.

National Statutory Rights

Consumers have legal rights under applicable national legislation governing the sale of consumer goods. Such rights are not affected by the warranties in this Limited Warranty.

No Other Warranties

No INSPIRED INSTRUMENTS dealer, agent, or employee is authorized to make any modification, extension, or addition to this warranty.

Warranty Periods

Please note that in the European Union, any warranty period less than two years shall be increased to two years.

For more detailed information on how to request a return or warranty replacement please contact support; support@yourockguitar.com

LIMITATION ON DAMAGES. IN NO EVENT WILL INSPIRED BE LIABLE FOR SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM POSSESSION, USE OR MALFUNCTION OF THE PROGRAM, INCLUDING DAMAGES TO PROPERTY, LOSS OF GOODWILL, COMPUTER FAILURE OR MALFUNCTION AND, TO THE EXTENT PERMITTED BY LAW, DAMAGES FOR PERSONAL INJURIES, EVEN IF INSPIRED HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. INSPIRED'S LIABILITY SHALL NOT EXCEED THE ACTUAL PRICE PAID FOR THE LICENSE TO USE THIS PROGRAM. SOME STATES/COUNTRIES DO NOT ALLOW LIMITATIONS ON HOW LONG AN IMPLIED WARRANTY LASTS AND/OR THE EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

INDEMNITY. You agree to indemnify, defend and hold INSPIRED, its partners, affiliates, contractors, officers, directors, employees and agents harmless from all damages, losses and expenses arising directly or indirectly from your acts and omissions to act in using the Product pursuant to the terms of this Agreement.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Copyrights & Credits

All Content Copyright © 2010 by Inspired Instruments, Inc. All Rights Reserved
The You Rock Guitar® is protected by US and International Copyright, Trademark and Patent Law. Other Copyright & Trademarks are property of their respective owners.

INSPIRED reserves the rights to make improvements in the product described in this manual at any time without notice.

Member USB Association
Member MIDI Manufacturers Association

Special Thanks: George Pajon Jr., Dennis Martin, Bethany LaFlam, Pauling Chow, Kenneth KK Tsui, Joey Wong, Bill Chan, Paul Wong, Rodney Wong, BY Zhang, Li Yuan, WQ Mo, Jun, Joey Wong, Kevin Chia, Louis Liou, Porter Yang, Ray Cheng, Eddie Wang, George Hsieh, Larry Holdaway, Wisely Chien, Kevin Chen, Jack,Mark, Albert Jue, Dirk, Brooklin, Beauty, Douglas Morton, Terence Hansen, Benny Garcia, T om McWilliams, Dea Goldsmith, Michael Schaffer, Maxwell Kent, Alex Kent, Josh Elion, Charlie Bernstein, Don Riha, Tom Politowski, Marc Serrio, Kevin Russeth, Brian Vincik, Shane Kading, Dr. Bruce Cross, TST, Steve Leonard, Stephanie Stephens, CJ Land, Tom Folenta, Danny Johnson, Marcio Pacheco Ferreira,

And special thanks to the patient wives, Price, Chasey and Becky who have watched us rock and roll for thousands of hours getting the You Rock Guitar ready for the world.
Kevin Kent, Cliff Elion & JR De Souza

Music and Sounds Produced by:
Kevin Kent & Doug Morton
Special thanks to www.quparts.com

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Official Web sites for the You Rock Guitar®

http://www.YouRockGuitar.com

http://www.YouTube.com/YouRockGuitar

http://www. Facebook.com/YouRockGuitar

http://www. Twitter.com/YouRockGuitar



Made with recycled paper
Printed in China

YRG 1000-UG01

©2010 - All Rights Reserved

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES



The symbols shown above are internationally accepted symbols that warn of potential hazards with electrical products. The lightning flash with arrowpoint in an equilateral triangle means that there are dangerous voltages present within the unit. The exclamation point in an equilateral triangle indicates that it is necessary for the user to refer to the owner's manual.

These symbols warn that there are no user serviceable parts inside the unit. Do aot open the unit. Do not attempt to service the unit yourself. Refer all servicing to qualified personnel. Opening the chassis for any reason will void the manufacturer's warranty. Do not get the unit wet. If liquid is spilled on the unit, shut it off immediately and take it to a dealer for service. Disconnect the unit during storms to prevent damage.

MISES EN GARDE POUR VOTRE PROTECTION. LISEZ CE QUI SUIT :

CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS.

RESPECTEZ TOUTES LES MISES EN GARDE.

SUIVEZ TOUTES LES INSTRUCTIONS.

N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL AUX PROJECTIONS LIQUIDES. ÉVITEZ DE POSER UN RÉCIPIENT REMPLI DE LIQUIDE SUR L'APPAREIL (VASE, VERRE, ETC.).

NETTOYEZ UNIQUEMENT AVEC UN TISSU SEC.

VEILLEZ À NE PAS OBSTRUER LES OUIES DE VENTILATION. INSTALLEZ L'APPAREIL EN SUIVANT LES INSTRUCTIONS DU FABRICANT.

N'INSTALLEZ PAS L'APPAREIL PRÈS D'UNE SOURCE DE CHALEUR (RADIATEUR, AMPLIFICATEUR, ETC.).

UTILISEZ UNIQUEMENT LES FIXATIONS/ACCESSOIRES SPÉCIFIÉS PAR LE FABRICANT.

Confiez toutes les réparations à un personnel qualifié. Vous devez faire contrôler ce produit s'il a été endommagé de quelque façon que ce soit, comme lorsqu'un liquide a été renversé ou que des objets sont tombés sur ou dans l'appareil, que l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, qu'il ne fonctionne pas normalement, ou qu'il a subi un choc.



Ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères. Il existe un service de collecte séparé pour les produits électroniques usés. Ce service respecte les législations sur le traitement approprié, la récupération et le recyclage.

Les consommateurs des 25 pays membres de l'Union européenne, de la Suisse et de la Norvège peuvent se départir gratuitement de leurs produits électroniques usés dans des points de collecte désignés, ou auprès d'un revendeur (lorsqu'un nouveau produit est acheté).

Pour les autres pays, veuillez contacter votre administration locale pour connaître la méthode de mise au rebut appropriée.

En procédant ainsi, vous êtes assuré que votre produit sera correctement traité, récupéré et recyclé afin de prévenir les effets négatifs possibles sur l'environnement et la santé.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

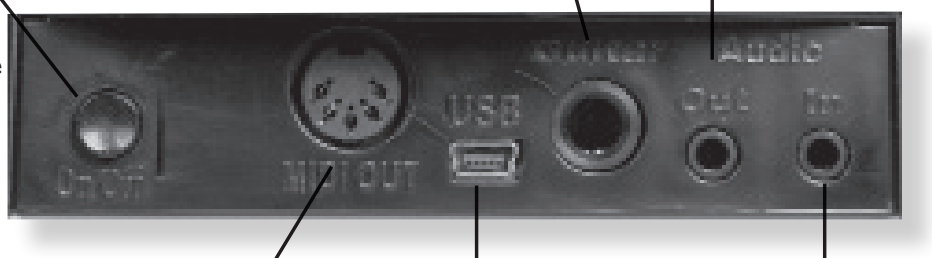
- La guitare You Rock®
- La sangle
- 3 médiators
- Câble USB de 2 m
  (avec connecteurs mini et standard)
- Câble audio (guitare) de 3 mètres
- Mode d'emploi

Équipements et logiciels optionnels

Consultez le site www.yourockguitar.com ou votre revendeur pour vous procurer les équipements ou logiciels pour votre guitare You Rock Guitar™, tels que :

- Les cartouches Gameflex™
- Les mécaniques amovibles
- Les bibliothèques de sons
- Les pistes d'accompagnement
- Les accessoires

Les connexions d'entrées/sorties



Touche On/Off
Sous tension avec la touche enfoncée.
Hors tension avec la touche relâchée

Guitar
Reliez à votre amplificateur et utilisez l'instrument comme une guitare conventionnelle

Audio Out
Reliez votre casque stéréo à cette sortie

MIDI Out
Reliez cette sortie à l'entrée d'un instrument/clavier MIDI.

USB vers MIDI -Transfère les données MIDI pour permettre le contrôle de vos programmes de MAO sur votre ordinateur.

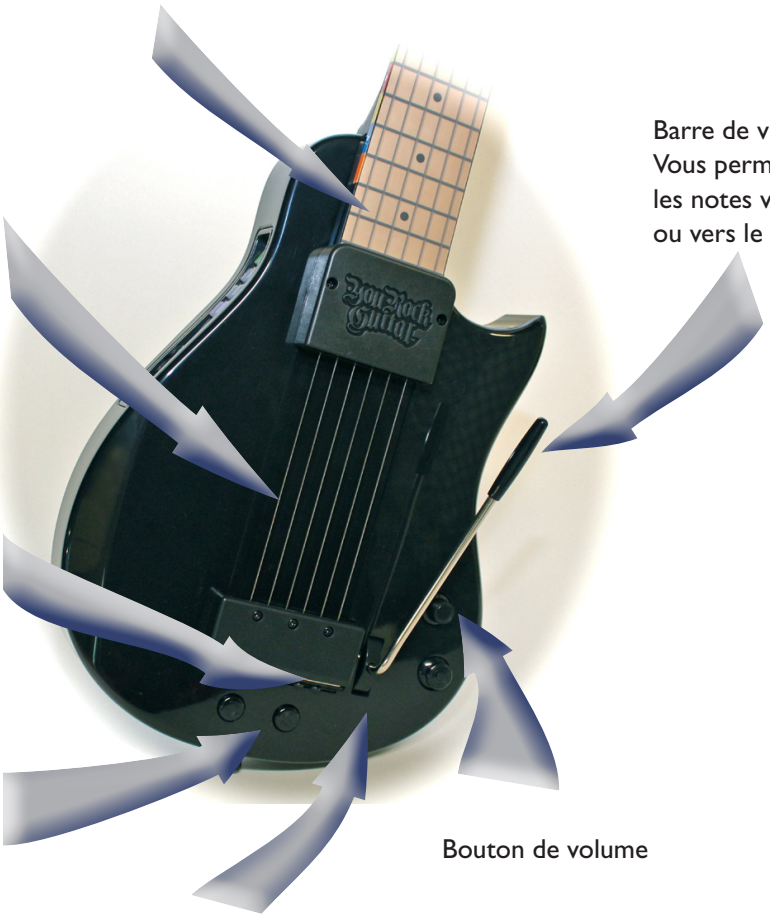
USB vers Interface - Utilisez cette embase pour charger de nouveaux sons et logiciels

Audio In
Reliez votre iPod™ ou lecteur de MP3 à cette entrée pour vous accompagner, et utilisez le casque pour jouer en silence où vous le souhaitez et quand vous le souhaitez

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Nous avons conçu cette guitare You Rock® pour vous permettre de contrôler diverses situations. Cette illustration montre les fonctions disponibles lorsque vous utilisez l'instrument en guitare numérique. Notez que vous utilisiez la sortie audio ou MIDI, le bouton de volume, et la barre de vibrato fonctionnent de la même façon. Il en est de même pour les cordes et les frettes. En mode de jeu GAME, la fonction de ces réglages varie en fonction du jeu utilisé.

Manche super sensible au toucher
Pas besoin d'accordage — jamais...



Véritables cordes pour le jeu en accord, en Picking ou en solo

Barre de vibrato
Vous permet de 'tirer' les notes vers le haut ou vers le bas

Barre de Mute (coupure du son)

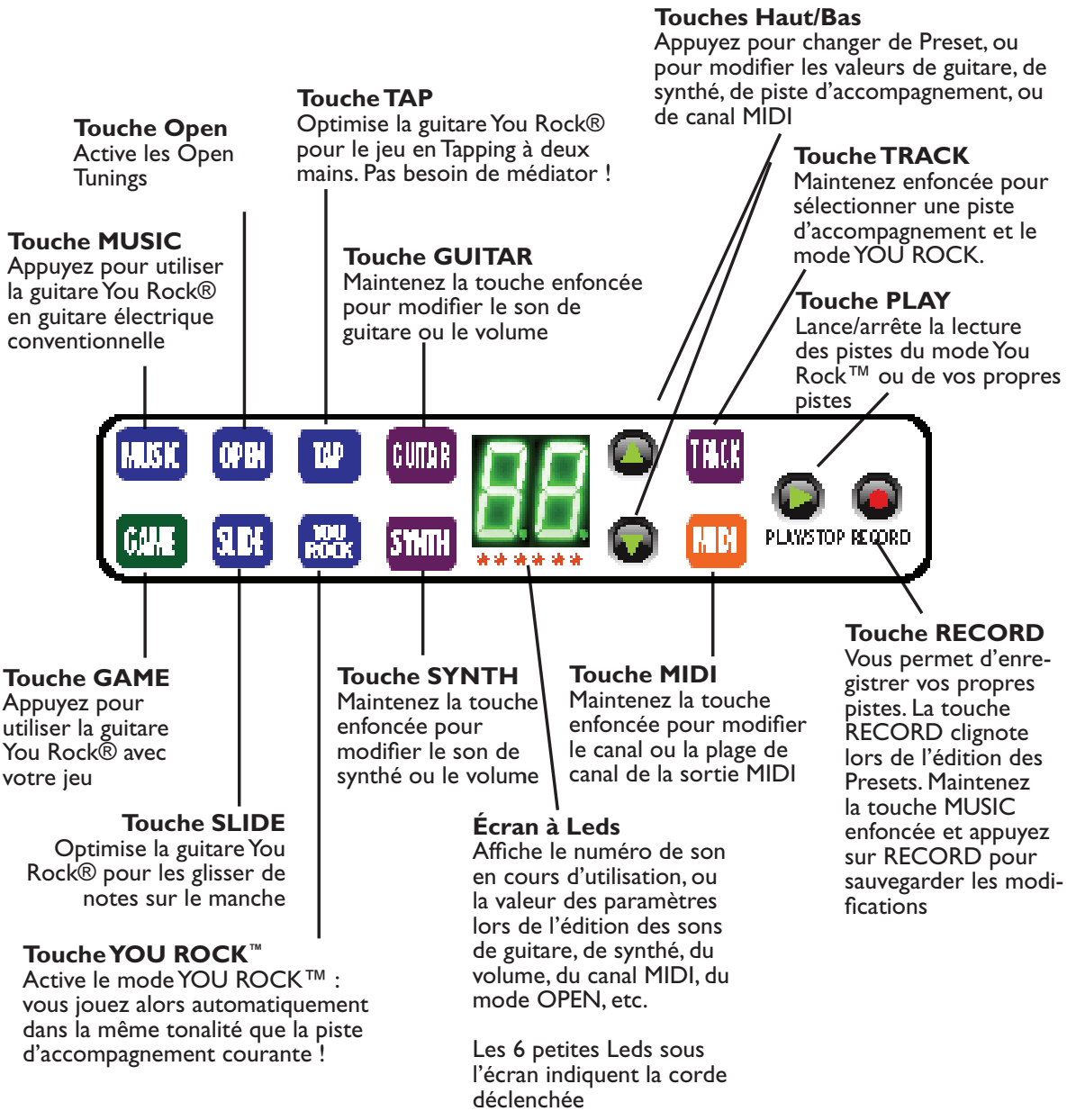
Touches Haut/ Bas et de contrôle du jeu

Bouton de volume

Joystick multi-mode
Contrôle le niveau de mixage des sons de guitare et de synthé. Utilisez en conjonction avec le niveau de sortie de votre iPod™ ou de votre lecteur de MP3 pour contrôler le niveau de mixage avec la guitare

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

La face avant offre deux modes, le mode de jeu **GAME** et le mode **MUSIC**. En mode de jeu **GAME**, la guitare passe en mode de contrôleur de jeu du système correspondant à la cartouche **GAMEFLEX**™ installée. En mode **MUSIC**, d'autres options sont disponibles pour l'utilisation en guitare conventionnelle et en gestion MIDI. Les 99 Presets passent en mode d'édition dès que vous en touchez un. Lorsque le témoin **RECORD** clignote, vous êtes en mode d'édition en temps réel. Pour sauvegarder, maintenez la touche **MUSIC** enfoncée et appuyez rapidement sur **RECORD**. Pour annuler, sélectionnez un nouveau Preset ou appuyez sur **PLAY**.



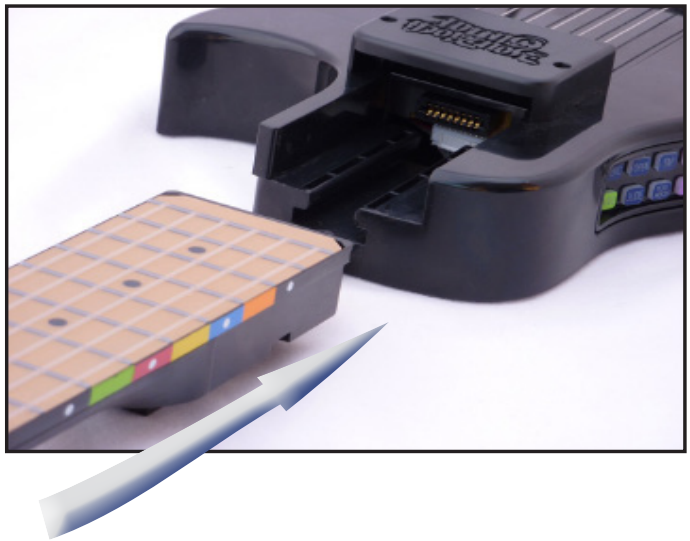
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Avant de jouer, vérifiez que vous avez tout ce dont vous avez besoin.

Fixation du manche de la guitare You Rock

Pour fixer le manche :

1. Vérifiez que la guitare You Rock soit hors tension.
2. Faites coulisser le manche dans les rainures du corps de la guitare You Rock.



Mise sous tension

Utilisez l'une des sources d'alimentation suivantes :

- Installez les 4 piles AA/LR6 dans le compartiment au dos de la guitare You Rock®.
- Connectez la guitare à une source USB (alimentation USB ou ordinateur).

Remarque : Si vous utilisez un concentrateur USB relié à un ordinateur pour alimenter la guitare You Rock®, il se peut que d'autres périphériques utilisent une partie considérable de l'alimentation, avec pour résultat une alimentation insuffisante pour la guitare. Il est par conséquent conseillé de connecter la guitare directement à votre ordinateur.

Audio

Pour utiliser les sons internes de la guitare You Rock :

- Connectez un casque (mini-Jack 3,5 mm) à la sortie **Audio Out** de la guitare, ou
- Connectez la sortie **Audio Out** à un amplificateur ou une console de mixage avec un cordon guitare en Jacks 6,35 mm.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Console de jeu

La guitare You Rock® peut être utilisée avec Guitar Hero™ 3 + ou Rock Band™ 2 + pour la console Nintendo Wii™, la console Sony Playstation 3™, et la console Microsoft XBox 360™. Pour jouer sur ces consoles, vous avez besoin de la cartouche Gameflex™ correspondante et fabriquée par Inspired Instruments (et non fournie avec la guitare You Rock®). Pour les consoles Playstation 3, utilisez la cartouche You Rock Gameflex™ sans fil et la clef USB sans fil, qui se connecte au port USB de la console.

ATTENTION ! *Veillez à toujours placer la guitare You Rock® hors tension avant d'installer ou de retirer les cartouches Gameflex™. L'installation ou le retrait sous tension peut endommager la guitare et/ou la cartouche.*

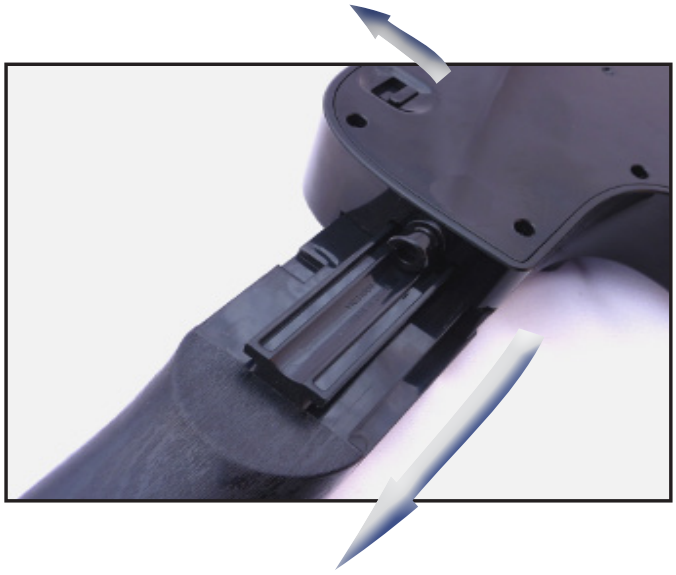


Insérez ici la cartouche Gameflex™

Pour détacher le manche

Lorsque vous voyagez, ou pour ranger la guitare, vous pouvez détacher le manche :

1. Veillez à ce que la guitare soit hors tension.
2. Poussez l'onglet jusqu'au clic, puis faites glisser le manche pour le séparer du corps de la guitare (voir illustration ci-dessous).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Vous pouvez utiliser la guitare You Rock® seule, comme une guitare électronique. Utilisez un ampli guitare ou utilisez un casque.

La guitare You Rock® dispose de 25 sons internes de guitares acoustiques et électriques échantillonnées, de 50 sons de pianos, orgues, flûtes et autres sons de synthétiseurs que vous pouvez utiliser pour doubler votre son ou pour utiliser seuls. Certains Presets associent un son de guitare avec un son de synthétiseur. Vous pouvez également mélanger les sons internes avec une source sonore externe, comme un lecteur de MP3.

1. Placez la guitare You Rock® sous tension.
2. Activez la touche **MUSIC**.
3. Jouez sur la guitare ! Le son est le dernier utilisé ou le son de guitare n° 1.
    - Pincez les cordes ou utilisez un médiator pendant que vous jouez des notes ou des accords avec la main gauche.
    - Utilisez la barre de vibrato pour tirer les cordes vers le haut ou vers le bas.
    - Loquez les notes en touchant la barre de coupure Mute en métal située sur et à l'arrière du bloc vibrato.
    - Essayez de déplacer le joystick multi-mode pendant que vous jouez - il ajoute du vibrato et d'autres effets, selon le Preset sélectionné.
4. Pour essayer les sons des Presets, appuyez sur les flèches **HAUT ou BAS**. L'écran à Leds clignote pendant 3 secondes pendant que la guitare You Rock® charge le Preset sélectionné.
5. Pour régler le volume du Preset, utilisez le bouton de volume.

Vous pouvez modifier/sauvegarder les 25 Presets. Pour chaque Preset, vous pouvez :

- Sélectionner un son de guitare (25 disponibles) et régler son volume.
- Sélectionner un son de synthétiseur (50 disponibles) et régler son volume.
- Sélectionner une piste d'accompagnement (35 disponibles) et régler son volume.
- Enregistrer votre propre piste.
- Sélectionner un mélange de modes d'utilisation de la guitare (modes You Rock, Open Tuning, mode Slide, ou Tap).

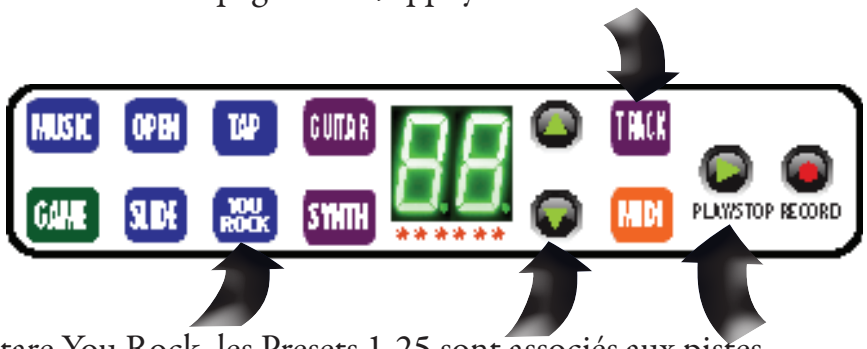
Vous trouverez les instructions correspondantes dans ce mode d'emploi.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Chaque Preset possède une piste d'accompagnement sur laquelle vous pouvez jouer. Ces pistes sont des boucles créées pour vous permettre de vous accompagner. Les pistes utilisent des progressions d'accords typiques de la musique Rock, Punk, Country, Pop Rock, et du Blues.

Pour lancer une piste d'accompagnement :

1. Sélectionnez l'un des 99 Presets avec les touches HAUT et BAS, et attendez que le Preset se charge.
2. Appuyez sur **PLAY**. La piste du Preset se lance en boucle.
3. Jouez sur l'accompagnement.
4. Pour modifier le volume de la piste d'accompagnement, maintenez la touche **TRACK** enfoncée pendant que vous tournez le bouton de **VOLUME**.
5. Pour couper le son de l'accompagnement, désactivez la touche **TRACK**.
6. Pour arrêter l'accompagnement, appuyez à nouveau sur **PLAY**.



Sur la guitare You Rock, les Presets 1-25 sont associés aux pistes d'accompagnement 1-25, les Presets 51-59 avec les pistes 26-34, et le Preset 99 avec la piste 35 (une piste de démo de la guitare You Rock).

Pour essayer une autre piste avec le Preset en cours :

1. Maintenez la touche **TRACK** enfoncée.
2. Faites défiler les 35 pistes disponibles avec les touches **Haut** et **Bas**. L'afficheur à Leds indique le numéro de la piste sélectionnée (1-35).
3. Relâchez la touche **TRACK**. La touche **RECORD** clignote et indique que vous avez modifié le Preset.
4. Appuyez sur **PLAY** pour lancer et arrêter la piste sélectionnée.

Pour sauvegarder le Preset édité :

1. Maintenez la touche **MUSIC** enfoncée.
2. Appuyez sur la touche **RECORD** jusqu'à ce qu'elle s'éteigne.
3. Relâchez la touche **MUSIC**.
4. Maintenant que vous savez comment utiliser les pistes d'accompagnement, essayez de jouer en mode You Rock (page suivante), ou d'enregistrer votre propre piste (voir page 20).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

UTILISATION DU MODE YOU ROCK™

Le mode You Rock™ vous permet de passer des jeux vidéo à l'utilisation et au jeu réel sur une vraie guitare, tout en vous amusant lorsque vous jouez un solo. Sélectionnez tout simplement une piste d'accompagnement, activez la touche **YOU ROCK**, appuyez sur **PLAY**, et jouez. Le mode You Rock™ vous assure que les notes que vous jouez sont adaptées à la progression d'accords de la piste d'accompagnement. Vous n'avez pas besoin de connaître la musique, de prendre de leçons, ou de calculer les notes à jouer. Sélectionnez un accompagnement et jouez. Vous apprenez les plans de solo sur le manche en jouant. C'est très facile.

Si vous jouez une note qui n'est pas dans la même tonalité, la guitare You Rock® joue une note vide - un bruit de corde ou un son de buzzer.

Les pistes fournies utilisent les modes et gammes les plus utilisées dans la musique Rock, Blues, et Pop. Utilisez le mode You Rock pour apprendre quelles notes fonctionnent ou non : vous pouvez jouer de superbes solos très rapidement !

Ce tableau résume les notes utilisées sur les progressions du mode You Rock™ des 25 pistes d'accompagnement. Consultez la page 11 pour connaître les accords.

Piste	Notes You Rock	Progression d'accords
1	G A B C D E F# G	G GM7 em D | G A :||
2	A B C# E F#	D A D E4
3	A C D E G	A5 C5 D5
4	D E F# A B	D A G C
5	G Bb C D F	G
6	E G A B D	E7#9 C D
7	A C D E G A	Blues lent avec 4éme rapide
8	E G A B D E	EMin G A A
9	A B C D E F G G# A	AMin - E7
10	A B C D E F G	AMin D AMin D D D11
11	C EB F F# G Bb	C F7 C7 G7 F7 C7 G7
12	D E F# G A B C#	G C+9 em D C C
13	E G A B D	Emin - G
14	E G A B D	E G A A
15	E G A B D	R & B rapide en Mi
16	B Bb C C# D F	R & B Blues en Sol
17	E G A B D	E G D
18	A C D E G	Rock Blues en La
19	G A B C D E F#	GMaj7 - DMaj7
20	A C D E G	A G F G
21	A C D E G	A D C
22	C D E F G A B	C G/B am G F G
23	A B C D E F G A	E7
24	A C D E G A	am G am D
25	A B C# D E F# G#	A f# D E

Équivalences avec le système de notation internationale

A = La
B = Si
C = Do
D = Ré
E = Mi
F = Fa
G = Sol

Remarque : Les pistes 26-34 vous offrent plusieurs sons de métronomes avec des sons de Rimshot (cercle de caisse claire), charleston, et sons de clic, à divers tempos. La piste 35 est une démo audio des fonctions de la guitare You Rock.

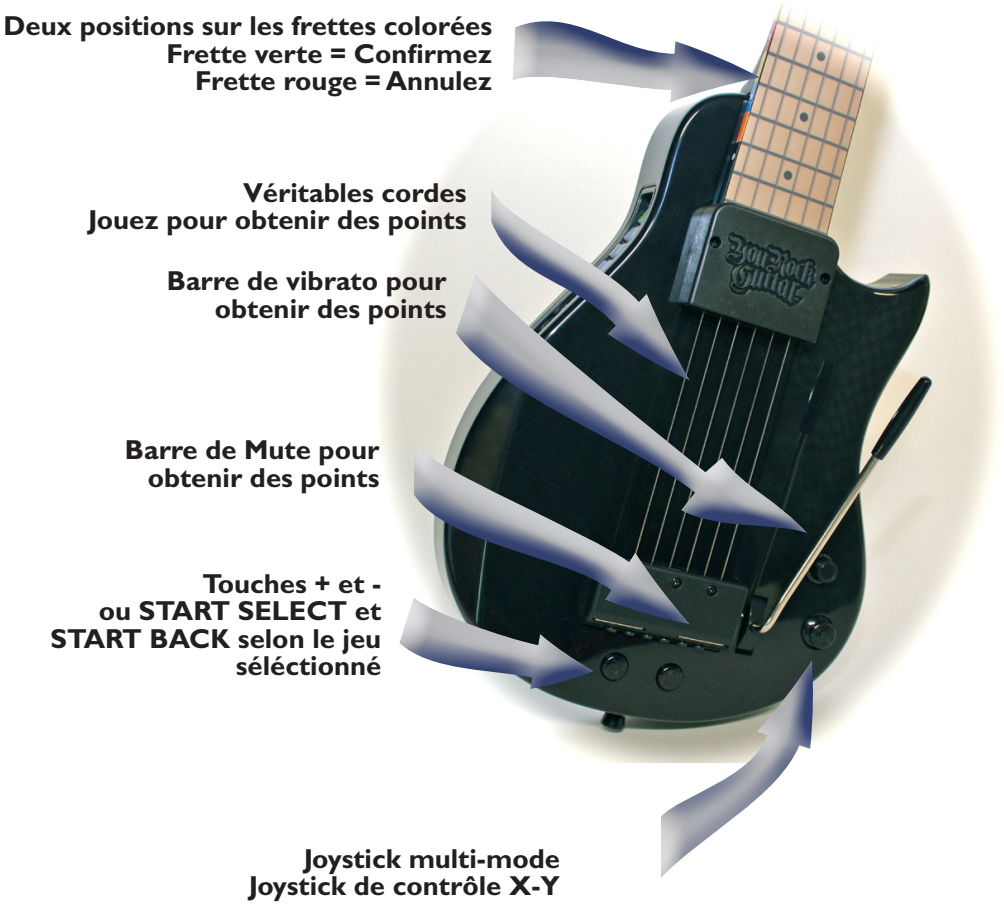
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Utilisation de la guitare You Rock®
avec vos jeux vidéo

La guitare You Rock® propulse vos jeux vidéo vers de nouveaux univers ! Vous pouvez l'utiliser avec Guitar Hero™ ou Rock Band™, mais plutôt que d'appuyer sur des touches sur le manche et plutôt que de pousser un bouton à la place du médiator, vous allez jouer les cordes et jouer des notes sur un vrai manche !

Votre guitare You Rock® transforme la façon dont vous jouez :

- Positions repérées par couleurs. Utilisez toutes les cases et jouez les cordes
- La barre de vibrato vous permet d'obtenir des points supplémentaires
- La coupure des notes avec la paume vous donne des points/active la distorsion
- Guide de position des mains situé à l'arrière du manche.

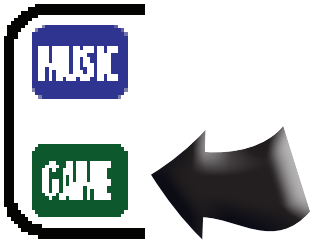


Vous avez besoin d'une cartouche Gameflex™ (Wii™, PS3™, et XBox 360™) optionnelle. Vous devez aussi connecter votre guitare You Rock® à la console de jeu et la "synchroniser" en tant que contrôleur pour le jeu.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Utilisation de la guitare You Rock®
avec une console de jeu Wii

Avant d'utiliser votre Wii avec la guitare You Rock®, vous devez la "synchroniser" :



1. Insérez la cartouche Gameflex™ BlueTooth Wii dans la guitare You Rock®.
2. Ouvrez la face avant de la Wii et appuyez sur la touche rouge Sync.
3. Sur la guitare, appuyez sur la touche **GAME**.
   Le n° 1 clignote à l'écran lorsque la guitare n'est pas synchronisée. Le n° 1 reste affiché lorsque la guitare est synchronisée.
4. Si la guitare You Rock® ne se synchronise pas, appuyez sur la touche **RECORD**. L'écran à Leds clignote, puis affiche le n° "1" pour indiquer que la guitare est synchronisée.
5. Une fois la guitare You Rock® synchronisée avec la Wii, la Wii la reconnaît à chaque fois. En cas de problème de synchronisation, recommencez, mais avant, placez la guitare hors tension, puis à nouveau sous tension. Notre chaîne sur You Tube vous offre une vidéo sur la synchronisation à la console Wii.
6. Utilisez le joystick pour la navigation.

Utilisation de la guitare You Rock®
avec une console de jeu Playstation 3™

Avant de pouvoir jouer sur votre Playstation 3 avec la guitare You Rock®, vous devez associer la cartouche sans fil Gameflex™ avec la clef USB.

Pour voir si la guitare est déjà associée à la cartouche Gameflex™ :

1. Insérez la cartouche sans fil Gameflex™ dans la guitare You Rock®.
2. Connectez la clef USB sans fil You Rock au port USB de la console.
3. Appuyez sur la touche GAME de la guitare. Si L'écran à Leds affiche "2" (sans clignoter), la cartouche Gameflex™ est déjà "associée" à la clef USB. Si, sur l'écran à Leds, le numéro "2" clignote, la guitare n'est pas reconnue.

Pour associer la clef USB de la console avec la guitare :

1. Appuyez sur la touche de la cartouche Gameflex™ de la guitare.
2. Appuyez sur la touche de la clef USB sans fil Gameflex™ (connectée à la console PS3). La Led de la clef USB clignote rapidement. Lorsqu'elle cesse de clignoter, le n° "2" sur la guitare cesse aussi de clignoter et la guitare You Rock® est prête à l'utilisation avec votre console de jeu Playstation 3.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

La guitare You Rock® est un contrôleur MIDI complet que vous pouvez utiliser pour gérer vos synthétiseurs et expandeurs MIDI. Vous pouvez également connecter la guitare You Rock® à votre ordinateur pour jouer des instruments virtuels logiciels ou pour enregistrer des pistes MIDI avec des programmes tels qu'Apple Garage Band, Logic, Steinberg Cubase, Presonus Studio One, Finale™, Propellerheads Reason, et Ableton Live.

Vous pouvez connecter la guitare You Rock® à un synthétiseur ou à un expandeur par MIDI. Vous pouvez également la connecter à votre ordinateur par USB ou par une interface MIDI (si votre ordinateur en possède une). Votre ordinateur ou équipement MIDI avec USB reconnaît la guitare You Rock®. La plupart des programmes sur PC ou Mac sont compatibles MIDI par la liaison USB.

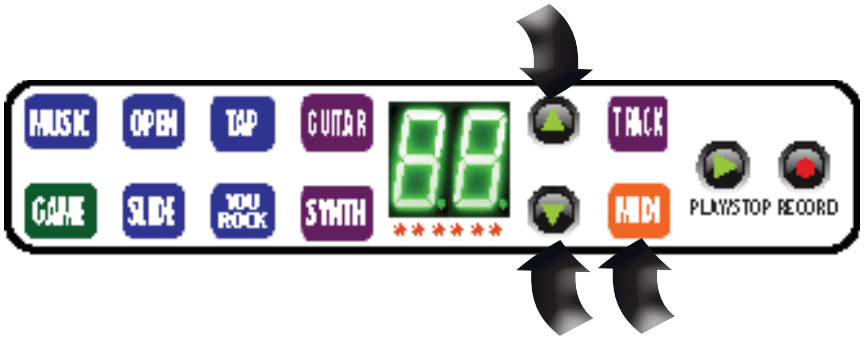
Lorsque vous utilisez la guitare en contrôleur MIDI, elle transmet des messages MIDI lorsque vous jouez des notes, utilisez la barre de vibrato ou le Mute. Elle transmet des messages MIDI lorsque vous jouez les pistes que vous enregistrez (page 20).

Réglage du canal et du mode MIDI

La guitare Your Rock transmet les messages de notes sur un canal MIDI unique (1-16) ou sur plusieurs canaux (1-6 ou 11-16), avec une corde par canal.

Pour modifier le canal de transmission MIDI :

1. Maintenez la touche **MIDI** enfoncée. L'écran à Leds indique le canal MIDI courant.



2. Modifiez le canal MIDI avec les flèches Haut et Bas.
   - Pour transmettre tous les messages de notes sur un même canal MIDI, indiquez le numéro du canal MIDI (1-16).
   - Pour transmettre sur les canaux 1-6, réglez la valeur MIDI sur 17.
   - Pour transmettre sur les canaux 7-12, réglez la valeur MIDI sur 18.

3. Relâchez la touche **MIDI**. La guitare transmet alors les messages MIDI sur les canaux spécifiés.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Maintenant que vous avez essayé les sons internes de votre guitare You Rock et que vous l'avez essayée comme contrôleur de jeu, essayons d'autres choses. Créez de nouvelles combinaisons sonores entre les sons internes de guitare et de synthé de votre guitare You Rock® !

La guitare You Rock® possède en mémoire 25 jeux d'échantillons uniques de guitare et 50 sons de synthé. Lorsque vous utilisez la guitare pour la première fois, elle est programmée avec des Presets de sons. Dans certains cas, les sons de synthé sont coupés, mais ils sont quand même assignés à chaque Preset et peuvent être facilement activés.

Vous ne pouvez jouer ou éditer les Presets que lorsque vous êtes en mode **MUSIC**. Pour passer du mode de jeu **GAME** au mode **MUSIC**, appuyez sur la touche **MUSIC**.

Sélection des sons de guitare

Pour modifier le son de guitare d'un Preset :

1. Sélectionnez le Preset à modifier.
2. Maintenez la touche **GUITAR** enfoncée, et faites défiler les 25 sons de guitare avec les flèches **Haut** et **Bas**. L'écran à Leds indique le numéro de son de guitare (1-25). Voici le tableau récapitulatif des sons de guitare :

1. Acoustique cordes acier	14. Mutes saturés
2. 12 cordes	15. Punk Shredder
3. Strat - son clair	16. Tête métal
4. Jazz	17. LP en Mute avec échos
5. Blues	18. LP claire
6. Solo Rock	19. Guitare avec octave
7. Telé	20. Grosse acoustique
8. Ricky 12-cordes	21. Métal liquide
9. Cordes nylon	22. Acoustique feutrée
10. LP - saturée	23. Folk cordes nylon
11. Électrique Country	24. Cordes Pizzicato
12. Électrique son clair	25. Dulcitare
13. Strat saturée	

3. Relâchez la touche **GUITAR**, et jouez le son. La touche **RECORD** clignote et indique que vous avez modifié le Preset.
4. Pour modifier le volume du son de guitare uniquement, maintenez la touche **GUITAR** enfoncée et réglez le bouton de volume. L'écran à Leds indique le niveau du son de guitare.
5. Pour couper le son de la guitare, appuyez sur la touche **GUITAR**.
6. Pour sauvegarder le Preset, maintenez la touche **MUSIC** enfoncée et appuyez sur la touche **RECORD** jusqu'à ce qu'elle s'éteigne.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Pour modifier le son de synthé d'un Preset :

1. Sélectionnez le Preset à modifier.
2. Maintenez la touche **SYNTH** enfoncée, et faites défiler les 50 sons de synthé avec les flèches **Haut** et **Bas**. L'écran à Leds affiche le n° du son de synthé (1-50). Tableau récapitulatif des sons de synthé :

1. Piano acoustique	26. Chœur Ahh
2. Piano acoustique brillant	27. Chœur Oohs
3. Piano électrique 1	28. Voix synthétique
4. Harpsichord	29. Orchestra Hit
5. Clavecin	30. Cuivres
6. Vibraphone	31. Cuivres synthé
7. Marimba	32. Cuivres synthé2
8. Xylophone	33. Sax ténor
9. Orgue 1	34. Baritone Sax
10. Orgue 2	35. Hautbois
11. Orgue 3	36. Piccolo
12. Orgue d'église	37. Flûte
13. Harmonica	38. Flûte de pan
14. Guitare cordes nylon	39. Onde carrée
15. Guitare saturée	40. Synthé Calliope
16. Basse acoustique	41. Chiff Lead
17. Sytnthé basse	42. Lead Voice
18. Violon	43. Onde dent de scie
19. Alto	44. Fantasia
20. Violoncelle	45. Warm Pad
21. Contrebasse	46. Space Voice
22. Harpe	47. Halo Pad
23. Ensemble de cordes 1	48. Son à balayage
24. Ensemble de cordes 2	49. Banjo
25. Synthé cordes	50. Bruit de frette de guitare

3. Relâchez la touche **SYNTH**, et jouez le son. La touche **RECORD** clignote et indique que vous avez modifié le Preset.
4. Pour régler le volume du son de synthé, maintenez la touche **SYNTH** enfoncée et utilisez le bouton de volume. L'écran à Leds indique le volume du son de synthé.
5. Pour couper le son de synthé, appuyez sur la touche **SYNTH**.
6. Pour sauvegarder le Preset, maintenez la touche **MUSIC** enfoncée et appuyez sur la touche **RECORD** jusqu'à ce qu'elle s'éteigne.

Ces sons peuvent être couplés aux sons de guitare pour créer de nouveaux sons uniques. Essayez de doubler le son "Warm Pad" avec une guitare acoustique à cordes en acier ou en nylon. Doublez le son "Fantasia" avec un gros son Lead... Amusez-vous, expérimentez. Il n'y a pas de limites - It's only Rock and Roll.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Jeu en Open Tuning

De nombreux guitaristes comme Jimmy Page, Joni Mitchell, Michael Hedges et John Martyn utilisent les Open Tunings (accordages alternatifs) pour créer des sonorités différentes en déviant de l'accordage standard E A D G B E. La guitare You Rock® vous permet de changer instantanément d'accordage en changeant de Presets. Chaque Preset mémorise l'accordage avec le son de guitare et de synthé. Pour sélectionner l'accordage du Preset sélectionné :

1. Maintenez la touche **OPEN** enfoncée. L'écran indique l'accordage (3 s).
2. Faites défiler les accordages avec les flèches haut et bas. Les valeurs 1-50 correspondent aux Open Tunings. Les valeurs 51-60 correspondent aux positions de capodastre sur le manche (voir ci-dessous).



3. Relâchez la touche **OPEN**. La guitare You Rock® utilise l'accordage sélectionné.
4. Pour désactiver l'Open Tunings, désactivez la touche **OPEN**. La guitare cesse de jouer les notes lorsque vous jouez une corde à vide.
5. Pour sauvegarder le nouvel accordage dans le Preset courant, maintenez la touche **RECORD** enfoncée jusqu'à ce qu'elle ne clignote plus. Désactivez le mode **OPEN** si vous jouez très vite en solo sur les dernières frettes. Si le mode **OPEN** est actif, la guitare You Rock risque d'interpréter les relâchements de notes rapides comme des cordes à vide.

1. Accordage standard : E A D G B E
2. Accordage Rock E : E B E G# B E
3. Accordage Open E : E A D G# B E
4. Open E minor : E B E G G E
5. E Guinnevere : E B D G A D
6. E Major add9 : E G# E F# B B
7. Drop D sur le Mi grave : D A D G B E
8. Drop D sur les deux Mi : D A D G B D
9. Rock D : D A D G A D
10. Open D : D A D F# A D
11. Modal D : D A D G B D
12. Open Dmaj7 : D A D F# A C#
13. Open D minor : D A D F A D
14. Open D minor7 : D A D F A C
15. Open D5 : D A D D A D
16. Open G : D G D G B D
17. Open G6 Drop D : D G D G B E
18. Modal G : D G D G C D
19. Open G minor : D G D G Bb D
20. Open G min 2 : G BbD G BbD
21. Open G maj7 : D-G-D-F#-B-D
22. Open G maj7 V2 : D-G-D-G-D-F#
23. Open G sus4 : D G C-G c d
24. Open G sus4 -2/lo-hi : D G C G C D
25. Open G5 : D G D G D G
26. G add9 : G G D G G A
27. G add9 2 : D G D G A D
28. Cross-note G : D G D G Bb D
29. Dobro en Open G : lo-hi; G-B-D-G-B-D
30. Cross Note A : E A E A C E
31. La mineur pentatonique : A C D E G A
32. Open A : E A C# E A E
33. Open C : C G C G C E
34. Open C V2 : C G E G C E
35. Hardcore C : C G C F A B#
36. Orkney C : C-G-D-D-G-C-D
37. G/C Hedges : C-G-D-G-B-D
38. C6 add9 Hedges : C-C-D-G-A-D
39. Accordage Robert Fripp : C G D A E G
40. Nashville : E A d g b e
41. Ostrich E : E E E E E E
42. Banjo Style en G : g G D G B D
43. Style Joni : G G D G B D
44. f minor : F-C-F-Ab-C-F
45. Bb add2 Sus4 : Bb F C EbF Bb
46. am7 add4 : E A D G A C
47. Accordage Lute : E A D F# B E
48. Hedges B6 : C#G#D#E G#D#
49. Hedges b min9 sus4 : B F# C# E A A
50. Hedges Bbadd2sus4 : Bb F C Eb F Bb
51. Capo sur Ré grave - D - CAPO
52. Capo sur Réb grave Eb - CAPO
53. Première case - F - CAPO
54. Seconde case - F# - CAPO
55. Troisième case - G - - CAPO
56. Quatrième case - G# - - CAPO
57. Cinquième case - A - CAPO
58. Sixième case - A# - CAPO
59. Septième case - B - CAPO
60. Huitième case - C - CAPO
61. Neuvième case - C# - CAPO
62. Dixième case - D - CAPO
63. Onzième case - D# - CAPO
64. Douzième case - E - CAPO

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

La guitare You Rock® vous permet d'enregistrer votre jeu en mémoire interne. C'est un outil ingénieux pour ancrer votre inspiration lorsque vous n'êtes pas au studio. Vous pouvez ainsi enregistrer vos plans de solo ou vos progressions d'accords. Chaque enregistrement est sauvegardé dans le Preset. Chaque Preset peut contenir un enregistrement, sur lequel vous pouvez encore enregistrer ou supprimer.

Pour enregistrer une nouvelle piste :

1. Sélectionner le Preset.
2. Sélectionnez la piste d'accompagnement que vous souhaitez écouter pendant l'enregistrement. Si vous ne souhaitez pas utiliser les pistes 1-25 (car vous souhaitez jouer dans une tonalité ou un tempo différent), essayez une piste de "métronome" (26-24), ou désactivez la fonction **TRACK**.
3. Maintenez la touche **RECORD** enfoncée, appuyez sur **PLAY**, et relâchez la touche **RECORD**.



4. Jouez pendant la lecture de la piste d'accompagnement. Vous pouvez tirer les notes avec la barre de vibrato et même utiliser les touches **GUITAR** et **SYNTH** pendant que vous jouez. La guitare You Rock enregistre tout !
5. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur **RECORD**.
6. Pour écouter la piste enregistrée, appuyez sur **PLAY** pour arrêter, puis appuyez à nouveau sur **PLAY** pour lancer la lecture de l'enregistrement.

Pour insérer des notes dans l'enregistrement :

1. Appuyez sur **PLAY** pour lancer l'accompagnement et votre piste.
2. Pour insérer des notes, appuyez sur **RECORD**. Tout ce que vous jouez remplace ce qui a été enregistré.
3. Pour arrêter, appuyez sur **RECORD**.
   Lorsque vous écoutez la piste, vous entendez votre enregistrement comprenant les anciennes notes et les nouvelles sur les passages modifiés.

Astuces :

- Pour effacer un enregistrement, maintenez la touche **RECORD** enfoncée pendant 3 secondes.
- L'enregistrement est sauvegardé dans le Preset courant.
- Vous perdez vos enregistrements lors de l'initialisation de la guitare You Rock.
- Pour exporter vos enregistrements, enregistrez le signal de la sortie stéréo ou GUITAR, ou enregistrez le signal USB/MIDI avec un séquenceur MIDI.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Vous pouvez régler la tension des 6 cordes de la guitare You Rock, en fonction de vos préférences. Certains guitaristes aiment plus de tension lorsqu'ils jouent avec un médiator et certains préfèrent moins de tension pour le jeu en Picking avec les doigts. Tous les guitaristes sont différents.

Pour régler la tension des cordes, utilisez un tournevis cruciforme sur les vis situées à la base du vibrato de la guitare. Tournez vers la droite pour accroître la tension, et vers la gauche pour obtenir l'effet inverse. NE SERREZ PAS TROP !

ASSISTANCE TECHNIQUE

LES TÉMOINS LUMINEUX NE S'ALLUMENT PAS ? Si les témoins lumineux de la zone de réglage ne s'allument pas, remplacez les piles, vérifiez l'alimentation USB (si vous l'utilisez), et vérifiez que la touche Power soit sur On.

PAS DE SON ? Vérifiez les piles, que la touche Power soit sur On, sélectionnez le mode MUSIC. Vérifiez que vous ayez sélectionné une source sonore (Guitar ou Synth), et vérifiez les sorties : sortie casque ou Amp. Consultez la page des connexions (page 3).

J'ENTENDS L'ACCOMPAGNEMENT MAIS PAS LA GUITARE ? Si les touches Guitar et Synth sont éteintes, il n'y a pas de son sélectionné : utilisez les flèches.

LE DÉCLENCHEMENT N'EST PAS PRÉCIS ? Remplacez les 4 piles AA/LR6, dans le dos de la guitare. Notez que la sensibilité des cordes est analogique et nécessite des piles chargées ou une alimentation par USB.

NE FONCTIONNE PAS AVEC LES JEUX VIDÉO ? Vous avez besoin d'une cartouche Gameflex™. Chaque console de jeu utilise une cartouche qui lui est propre. À l'heure actuelle seules les consoles Wii™, PS3™ et XBOX 360™ sont compatibles.

ATTENTION : Le fait de déconnecter une cartouche Gameflex™ alors que la guitare est sous tension peut ENDOMMAGER LA GUITARE ET LA CARTOUCHE.

J'AI CASSÉ UNE CORDE ! Ça peut arriver... OK, si ça arrive, envoyez-nous un email et nous remplacerons la corde immédiatement.

AVANT DE RENVOYER LA GUITARE POUR RÉPARATION

Vérifiez les piles (remplacez-les par de nouvelles piles) ou vérifiez que le cordon USB soit connecté.

Contrôlez les câbles audio, ou la présence d'un signal avec votre casque.

La mise sous/hors tension s'effectue sur le panneau de connexion. Position basse : la guitare est sous tension. Position haute : la guitare est hors tension.

Consultez nos vidéos en ligne pour en savoir plus sur les possibilités d'utilisation de votre guitare You Rock®. Nous créerons aussi des vidéos en ligne d'apprentissage de la guitare, de la musique et des ateliers d'apprentissage de morceaux Rock.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Guitare

- Manche standard de 22 frettes avec espacement optimisé You Rock
- 6 cordes
- Barre de vibrato électronique, sur une plage d'1 ton (M2)

Panneau de réglages

- Touches rétro-éclairées à Leds
- Écran à Leds 2 x 7 segments pour la sélection des pistes/sons

Sons et caractéristiques générales

- 99 Presets
- 25 groupes d'échantillons audionumériques de sons de guitare 16 bits
- 50 sons de synthé
- 25 pistes d'accompagnement
- 50 options d'Open Tuning
- 14 positions virtuelles du capodastre sur le manche

Mémoire

- Stockage du contenu dans 128 Mo
- SDRAM interne de 8 Mo

Connecteurs

- Sortie casque stéréo
- Sortie mono guitare en Jack 6,35 mm
- Entrée ligne stéréo (lecteur de MP3, iPod, etc.)
- Sortie MIDI Out (DIN 5 broches)
- Liaison USB pour l'échange des données et des informations MIDI

Alimentation

- 4 piles alcalines de 1,5 V de type AA/LR6. Merci de recycler correctement les piles
- Alimentation par liaison USB

Poids : 2,3 kg

Conformité aux normes

Attention : Les modifications apportées à cet appareil sans accord explicite de l'entité en charge de la conformité aux normes annule le droit de l'utilisateur à se servir de cet équipement.
REMARQUE : Cet appareil répond aux normes fédérales américaines sur les équipements numériques de Classe B, alinéa 15. Ces normes ont été créées pour offrir une protection raisonnable contre les interférences en environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé correctement selon les instructions, il peut causer des interférence dommageables aux communications radio. Ceci dit, il n'y a aucune garantie que ces interférences ne surviennent pas dans un cas particulier d'installation. Si un appareil cause des interférences aux réceptions radio et/ou télévision, ce qui peut être déterminé en plaçant l'appareil hors tension, essayez de corriger les interférences en suivant l'une de ces mesures :
* Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
* Éloignez l'appareil du récepteur.
* Connectez l'appareil à une ligne secteur différente de celle sur laquelle sont connectés les équipements de réception et victimes des interférences.
* Consultez votre revendeur ou un technicien radio/TV qualifié.
Utilisez cet appareil avec des câbles blindés pour garantir sa conformité aux normes fédérales sur les équipements de Classe B.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Responsabilité limitée & garantie

INSPIRED INSTRUMENTS garantit à l'acheteur initial que cette guitare YOU ROCK GUITAR® est exempte de tout défaut de pièce ou de main d'œuvre pour la durée indiquée sur l'emballage et/ou contenue dans la documentation, et ce à partir de la date d'achat. Vous pourrez également trouver ces informations en sélectionnant votre produit dans la section d'Assistance en ligne (Online Support) de notre site Internet à l'adresse www.yourockguitar.com/support. Sauf dans les cas contraires dictés par les lois locales, cette garantie ne peut pas être transférée et reste limitée à l'acheteur initial. Cette garantie vous donne des droits spécifiques, et les lois locales peuvent vous donner d'autres droits supplémentaires.

La responsabilité de INSPIRED INSTRUMENTS et votre seul recours en cas de recours à la garantie se limitent à, selon la volonté de la société INSPIRED INSTRUMENTS : (1) la réparation ou le remplacement de l'appareil, ou (2) au remboursement du prix payé, dans la mesure où l'appareil est renvoyé ou ramené au point de vente ou l'achat a été effectué ou tout autre endroit décidé par INSPIRED INSTRUMENTS, également dans la mesure où vous pouvez fournir une preuve d'achat datée. Des frais de manutention et de port et d'emballage peuvent être appliqués sauf dans les cas interdits par la loi. INSPIRED INSTRUMENTS™ peut, selon sa volonté, utiliser des pièces neuves, re-conditionnées ou d'occasion en bon état de fonctionnement pour réparer ou remplacer l'appareil. Les pièces de remplacement sont garanties pour la même durée que celle restant sur la garantie initiale ou de trente (30) jours, quelle que soit la durée la plus longue, ou pour toute période supplémentaire applicable selon votre juridiction. Cette garantie ne couvre pas les problèmes ou dommages résultant d'un(e) (1) accident, abus, application inadéquate, ou toute réparation non autorisée, modification ou démontage ; (2) utilisation ou maintenance inadéquate, utilisation ne respectant pas les instructions ou la connexion à une alimentation de tension ou de type incorrect ; ou (3) utilisation d'un consommable, tel que les piles de remplacement, sauf dans le cas où une telle restriction va à l'encontre des lois locales.

Pour faire jouer la garantie

Avant de soumettre une demande de prise en charge par la garantie, consultez le site www.yourockguitar.com/support pour toute assistance. Les demandes de prise en charge sont en général traitées entre le moment de l'achat et les trente (30) premiers jours après la date d'achat ; ceci dit, cette durée peut varier selon où vous avez acheté le produit – consultez INSPIRED INSTRUMENTS ou le revendeur qui vous a fourni l'appareil pour obtenir de plus amples détails. Les demandes de prise en charge par la garantie ne peuvent pas être traitées par le point de vente et toutes les questions sur le produit doivent être adressées directement à INSPIRED INSTRUMENTS.

Limite de responsabilité

INSPIRED INSTRUMENTS NE POURRA ÊTRE TENU RESPONSABLE POUR AUCUN DOMMAGE DIRECT, OU INDIRECT, CE QUI COMPREND, MAIS NE SE LIMITE PAS AUX PERTES DE PROFITS, DE REVENU OU DE DONNÉES (DE FAÇON DIRECTE OU INDIRECTE) OU AUX PERTES COMMERCIALES PAR RUPTURE DE GARANTIE IMPLICITE OU EXPLICITE SUR VOTRE PRODUIT, MÊME SI INSPIRED INSTRUMENTS A ÉTÉ AVISÉ DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. Certaines juridictions ne tolèrent pas les exceptions de responsabilité ou les limitations des dommages spéciaux, directs ou indirects : ces limitations et exclusions peuvent ne pas s'appliquer à votre cas.

Durées des garanties implicites

SAUF DANS LES LIMITES INTERDITES PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTES LES GARANTIES IMPLICITES OU CONDITIONS DE VENTE OU L'APTITUDE DE CE PRODUIT À UNE CERTAINE TÂCHE APPLICABLES À CE PRODUIT SONT LIMITÉES DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE LA GARANTIE LIMITÉE APPLICABLE POUR CE PRODUIT. Certaines juridictions ne tolèrent pas les limitations de durée des garanties implicites : ces limitations et exclusions peuvent ne pas s'appliquer à votre cas.

Droits nationaux statutaires

Les consommateurs ont des droits applicables selon certaines législations nationales et qui gouvernent la vente des produits de grande consommation. Ces droits ne sont pas affectés par les garanties de cette garantie limitée.

Absence d'autre garantie

Aucun revendeur INSPIRED INSTRUMENTS, agent, ou employé n'est autorisé à apporter des modifications, extensions, ou additions à cette garantie.

Durée de garantie

Veuillez noter que dans la communauté européenne, la durée minimum de garantie est de deux ans.
Pour en savoir plus sur la façon de demander une prise en charge par la garantie, contactez le service clientèle à l'adresse support@yourockguitar.com

Limitation des dommages : INSPIRED INSTRUMENTS NE POURRA EN AUCUN CAS ÊTRE TENU RESPONSABLE DES DOMMAGES, DIRECTS OU INDIRECTS, RÉSULTANT DE LA POSSESSION, DE L'UTILISATION OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PROGRAMME, CE QUI COMPREND LES DOMMAGES AUX PROPRIÉTÉS, LA PERTE EN TOUTE BONNE FOIE, LES PANNES OU DYSFONCTIONNEMENTS INFORMATIQUES ET, DANS LES LIMITES PERMISES PAR LA LOI, COMPREND ÉGALEMENT LES DOMMAGES ET BLESSURES AUX PERSONNES, MÊME SI LA SOCIÉTÉ INSPIRED INSTRUMENTS A ÉTÉ PRÉVENUE DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. LA RESPONSABILITÉ DE INSPIRED INSTRUMENTS NE POURRA EN AUCUN CAS DÉPASSER LE PRIX PAYÉ POUR LA LICENCE D'UTILISATION DE CE PROGRAMME. CERTAIN(E)S ÉTATS/PROVINCES/PAYS NE PERMETTENT PAS LA LIMITATION DE LA DURÉE DE LA GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES DIRECTS OU INDIRECTS.

Protection : Vous acceptez de protéger, défendre INSPIRED INSTRUMENTS, ses partenaires, sous-traitants, responsables, directeurs, employés et agents contre tout dommage, perte et dépenses liés directement ou indirectement à vos agissements et omissions lors de l'utilisation de ce produit, selon les termes de cet accord.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Droits d'auteur & remerciements

Contenu soumis aux lois sur les droits d'auteur © 2010 par Inspired Instruments, Inc.
Tous droits réservés.
La guitare You Rock Guitar® est protégée par les lois américaines et internationales sur les droits d'auteur, sur les marques déposées et sur les brevets. Droits d'auteur et marques déposées.

INSPIRED se réserve le droit d'améliorer le produit décrit dans ce mode d'emploi sans préavis.

Membre de l'association USB
Membre de l'association des fabricants MIDI

Nous tenons à remercier : George Pajon Jr., Dennis Martin, Bethany LaFlam, Pauling Chow, Kenneth KK Tsui, Joey Wong, Bill Chan, Paul Wong, Rodney Wong, BY Zhang, Li Yuan, WQ Mo, Jun, Joey Wong, Kevin Chia, Louis Liou, Porter Yang, Ray Cheng, Eddie Wang, George Hsieh, Wisely Chien, Kevin Chen, Jack,Mark, Albert Jue, Dirk, Brooklin, Beauty, Douglas Morton, Terence Hansen, Benny Garcia, Tom McWilliams, Dea Goldsmith, Michael Schaffer, Max Kent, Alex Kent, Josh Elion, Charlie Bernstein, Don Riha, Tom Politowski, Marc Serrio, Kevin Russeth, Brian Vincik, Shane Kading, Dr. Bruce Cross, TST, Steve Leonard, Stephanie Stevens, CJ Land, Tom Folenta, Danny Johnson, Marcio Pacheco Ferreira.

Nous tenons à remercier nos épouses pour leur patience, Price, Chasey et Becky qui nous ont observés dans notre Rock and Roll permanent, pendant des milliers d'heures, donner le jour à la guitare You Rock Guitar.
Kevin Kent, Cliff Elion et JR De Souza

Musique et sons créés par :
Kevin Kent et Doug Morton
Remerciements particuliers à www.quparts.com

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Sites Internet officiels de la guitare You Rock®

http://www.YouRockGuitar.com

http://www.YouTube.com/YouRockGuitar

http://www. Facebook.com/YouRockGuitar

http://www. Twitter.com/YouRockGuitar

YRG 1000-UG01

Papier recyclé
Imprimé en Chine

©2010 - Tous droits réservés

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INFORMACION IMPORTANTE DE SEGURIDAD



The symbols shown above are internationally accepted symbols that warn of potential hazards with electrical products. The lightning flash with arrowpoint in an equilateral triangle means that there are dangerous voltages present within the unit. The exclamation point in an equilateral triangle indicates that it is necessary for the user to refer to the owner's manual.

These symbols warn that there are no user serviceable parts inside the unit. Do aot open the unit. Do not attempt to service the unit yourself. Refer all servicing to qualified personnel. Opening the chassis for any reason will void the manufacturer's warranty. Do not get the unit wet. If liquid is spilled on the unit, shut it off immediately and take it to a dealer for service. Disconnect the unit during storms to prevent damage.

COMPATIBILIDAD ELECTROMAGNETICA

Esta unidad cumple con las Especificaciones de producto indicadas en la Declaración de conformidad. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

- este aparato no puede producir interferencias molestas, y
- este aparato debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo aquellas que puedan producir un funcionamiento no deseado.

Trate de evitar utilizar esta unidad dentro de campos electromagnéticos potentes.

- use únicamente cables de interconexión con blindaje.

POR SU PROPIA SEGURIDAD LEA LO SIGUIENTE:

CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES

PRESTE ATENCION A TODAS LAS ADVERTENCIAS

SIGA TODO LO INDICADO EN ESTAS INSTRUCCIONES

ESTE APARATO NO DEBE QUEDAR EXPUESTO A SALPICADURAS, NI DEBE COLOCAR OBJETOS QUE CONTENGAN LIQUIDOS (COMO UN JARRON) SOBRE EL.

LIMPIE ESTE APARATO SOLO CON UN TRAPO SECO.

NO BLOQUEE NINGUNA DE LAS ABERTURAS DE VENTILACION. INSTALE ESTE APARATO DE ACUERDO A LAS INSTRUCCIONES DEL FABRICANTE.

NO INSTALE ESTE APARATO CERCA DE FUENTES DE CALOR COMO RADIADORES, HORNOS U OTROS APARATOS (INCLUYENDO AMPLIFICADORES) QUE GENEREN CALOR.

UTILICE SOLO ACCESORIOS/COMPLEMENTOS ESPECIFICADOS POR EL FABRICANTE.

Consulte cualquier posible reparación con el servicio técnico. Este aparato deberá ser reparado si ha resultado dañado de cualquier forma, como por ejemplo si se ha derramado algún líquido o se ha introducido algún objeto dentro del aparato, si ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si ha caído al suelo.



A la hora de eliminar este producto, no lo mezcle con la basura orgánica. Atángase a lo establecido en la legislación vigente para un correcto tratamiento, recuperación y reciclaje de aparatos electrónicos.

Los usuarios no profesionales pertenecientes a los 25 estados miembros de la EU, así como Suiza y Noruega pueden entregar sus aparatos electrónicos usados en los puntos limpios especificados o en un comercio (siempre y cuando adquiera un producto similar) donde se harán cargo de él sin costa alguno.

Para el resto de países, póngase en contacto con las autoridades locales para que le indique los pasos a seguir.

Al hacer esto se estará asegurando de que se aplican los procesos necesarios de tratamiento, recuperación y reciclaje necesarios sobre el aparato eliminado, evitando así los posibles efectos negativos del mismo sobre el medio ambiente y sobre la propia salud.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

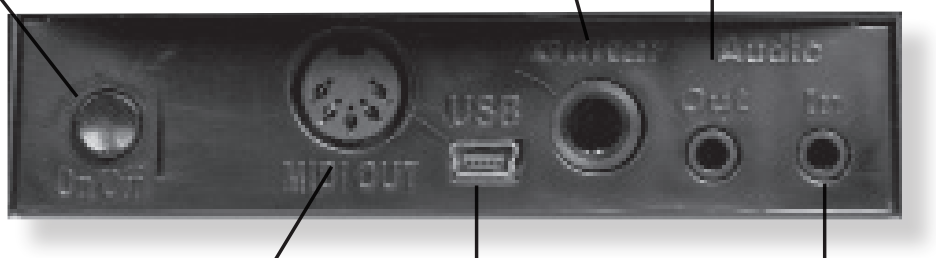
- La guitarra You Rock®
- Bandolera
- 3 pastillas de guitarra
- Cable USB de 2 m
  (con conectores mini y standard)
- Cable audio (guitarra) de 3 metros
- Manual de instrucciones (este documento)

HARDWARE Y SOFTWARE OPCIONAL

Consulte en la página web www.yourockguitar.com o en su comercio habitual los nuevos productos de hardware y software opcional disponibles para la guitarra You Rock Guitar™, como:

- Cartuchos Gameflex™
- Clavijas de recambio
- Bibliotecas de sonido
- Pistas de acompañamiento
- Otros accesorios

CONEXIONES DE ENTRADA/SALIDA



Botón On/Off
La unidad estará encendida (On) cuando este botón esté pulsado; en caso contrario estará apagada (Off)

Guitar
Conecte esta toma a su amplificador para usar esta unidad como una guitarra eléctrica

Audio Out
Conecte aquí sus auriculares stereo

MIDI Out
Conecte esta salida a cualquier teclado o fuente de sonido MIDI

USB a MIDI -Le permite transferir datos MIDI para que pueda controlar programas de música en su ordenador.

USB a Interface - Uselo para descargar nuevos sonidos y software.

Audio In
Conecte aquí su iPod™ o reproductor de MP3 para ensayos y jam sessions y use después los auriculares para ensayar donde y cuando quiera.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Hemos diseñado la guitarra You Rock Guitar ® con varios controladores de doble función. Este diagrama le muestra las funciones de esta unidad como guitarra digital. Pero tenga en cuenta que tanto para la salida audio como la MIDI, el volumen y la palanca whammy tienen las mismas funciones para cuerdas y trastes. En el modo GAME, también dispone de funciones multiuso dependiendo del juego en concreto.

Mástil sensible al tacto de máxima sensibilidad
Nunca hace falta afinarlo

Palanca Whammy para 'inflexiones' arriba o abajo

Cuerdas reales
Le permiten rasgueos y punteos



Barra de sordina o Mute

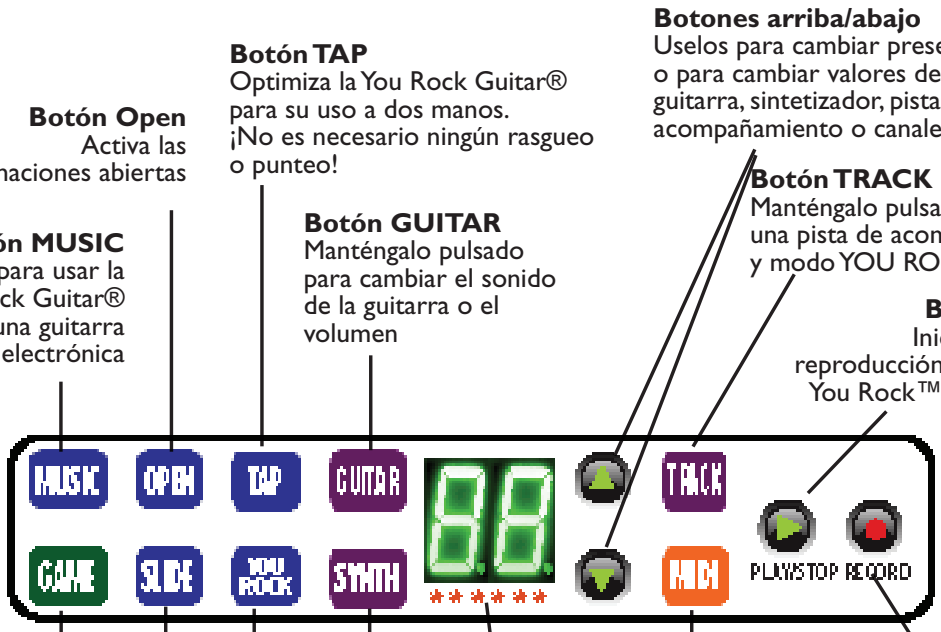
Botones arriba/abajo y de control de juego

Mando de volumen

Joystick multimodo
Controla el nivel de mezcla de los sonidos de sintetizador y guitarra. Uselo junto con su iPod™ o reproductor de MP3™ para controlar la mezcla con su guitarra.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

El panel de control le ofrece dos modos, **GAME** y **MUSIC**. En el modo **GAME** la guitarra se convierte en un controlador de juego para el sistema en el que haya instalado en el cartucho **GAMEFLEX™**. En el modo **MUSIC** dispone de una amplia gama de opciones para interpretaciones MIDI y de guitarra real. Los 99 presets quedan en el modo de edición en cuanto toque uno. Cuando el piloto **RECORD** parpadee es que estará en el modo "edición en directo". Para almacenar algo, simplemente mantenga pulsado **MUSIC** y pulse **RECORD** brevemente. Para cancelar el almacenamiento, simplemente elija un nuevo preset o pulse **PLAY**.



Botones arriba/abajo
Uselos para cambiar presets, o para cambiar valores de la guitarra, sintetizador, pistas de acompañamiento o canales MIDI

Botón TAP
Optimiza la You Rock Guitar® para su uso a dos manos. ¡No es necesario ningún rasgueo o punteo!

Botón Open
Activa las afinaciones abiertas

Botón TRACK
Manténgalo pulsado para elegir una pista de acompañamiento y modo YOU ROCK™.

Botón MUSIC
Púlselo para usar la You Rock Guitar® como una guitarra electrónica

Botón GUITAR
Manténgalo pulsado para cambiar el sonido de la guitarra o el volumen

Botón PLAY
Inicia/detiene la reproducción de las pistas You Rock™ o de las que grabe usted

Botón GAME
Púlselo para controlar juegos con su You Rock Guitar®

Botón SYNTH
Manténgalo pulsado para cambiar el sonido de sintetizador o su volumen

Botón MIDI
Manténgalo pulsado para cambiar el canal o rango de canales de la salida MIDI

Botón RECORD
Le permite grabar sus propias pistas. RECORD parpadea durante la edición de presets. Mantenga pulsado MUSIC y pulse RECORD para almacenar los cambios.

Botón SLIDE
Optimiza su You Rock Guitar para barridos sobre los trastes

Pantalla LED
Le muestra el número de patch activo o el valor de los parámetros durante la edición del sonido de guitarra o sintetizador, volumen, canal MIDI, modo OPEN, etc.

Los 6 pequeños LEDs de la parte inferior le indican qué cuerda ha sido activada.

Botón YOU ROCK MODE™
Activa el modo YOU ROCK™ que le permite tocar de forma automática en la misma clave y tono que la pista de acompañamiento activa

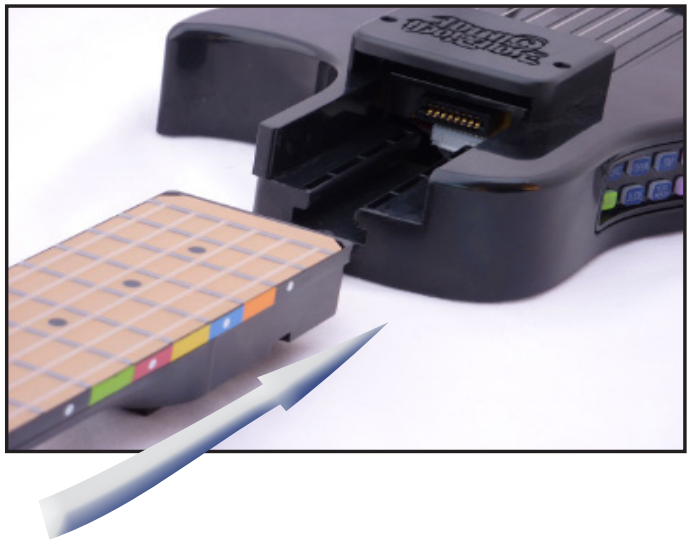
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Antes de continuar, asegúrese de que tiene a mano todo lo necesario.

Instalación del mástil You Rock Guitar

Para colocar el mástil:

1. Asegúrese de que la You Rock Guitar esté apagada.
2. Deslice el mástil dentro de la ranura abierta en la caja de su You Rock Guitar.



Alimentación

Utilice una de estas fuentes de alimentación:

- Introduzca 4 pilas AA en el panel de la parte trasera de su You Rock Guitar®.
- Conecte la You Rock Guitar® a una fuente de alimentación USB, como puede ser un adaptador u ordenador.

Nota: Cuando conecte esta unidad a un ordenador vía USB, la You Rock Guitar® extraerá la corriente por dicha conexión. Si esta es la última de una larga cadena de dispositivos USB, es posible que el USB no pueda pasar suficiente corriente a la guitarra. En ese caso trate de conectar directamente la guitarra al amplificador.

Audio

Si quiere tocar con los sonidos internos de la You Rock Guitar:

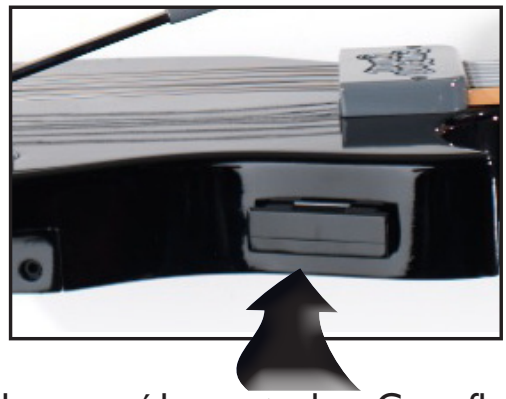
- Conecte unos auriculares (clavijas de 3,5 mm) a la salida **Audio out** de su You Rock Guitar, o
- Conecte la salida **Audio out** de su You Rock Guitar a un amplificador o mesa de mezclas por medio de un cable de guitarra con clavijas de 6,3 mm.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Videoconsolas

Puede usar la Rock Guitar® con Guitar Hero™ 3 + o Rock Band™ 2 + para las videoconsolas Nintendo Wii™, Sony Playstation 3™ y Microsoft XBox 360™. Para jugar en estas consolas necesitará el cartucho Gameflex™ correspondiente, de Inspired Instruments (no incluido con la You Rock Guitar®). Para las consolas Playstation 3, use el cartucho You Rock Wireless Gameflex™ y la mochila inalámbrica USB, que se conecta al puerto USB de la consola.

¡ATENCION! *Apague siempre su You Rock Guitar® antes de instalar o extraer los cartuchos Gameflex™. El instalarlos con la unidad encendida puede producir daños en el cartucho y la guitarra.*

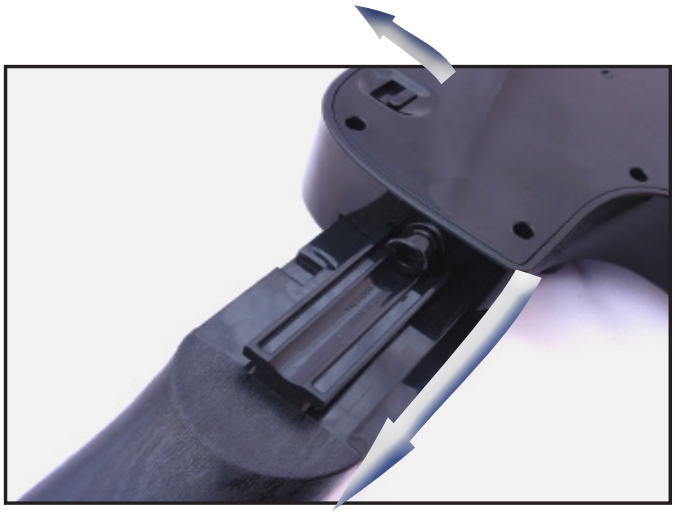


Introduzca aquí los cartuchos Gameflex™.

Desinstalación del mástil

Cuando no vaya a utilizar la unidad durante un tiempo o si va a trasladarla a otro lugar, puede desinstalar el mástil de su You Rock Guitar.

1. Asegúrese de que su You Rock Guitar esté apagada.
2. Deslice la pequeña palanca de fijación del mástil hasta que escuche un pequeño clic y tire entonces del mástil hacia fuera de la caja de la guitarra hasta extraerlo (vea la foto).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Puede usar la You Rock Guitar® como una guitarra electrónica independiente. Hágala sonar usando un amplificador o a través de auriculares.

Su You Rock Guitar® le ofrece 25 sonidos muestreados de guitarra internos, que van desde las guitarras acústicas a las eléctricas, 50 pianos, órganos, flautas y otros sonidos de sintetizador que puede usar como secundarios o para tocar directamente con ellos. Algunos presets combinan sonidos de guitarra y sintetizados, mientras que otros incluyen solo de un tipo o del otro. También puede mezclar los sonidos internos con una fuente de sonido exterior como un reproductor MP3.

1. Encienda la You Rock Guitar®.
2. Pulse el botón **MUSIC** del panel de control.
3. ¡Toque en la You Rock Guitar®! Por defecto sonará con el último sonido elegido o con el #1.
    - Rasguee o puntee las cuerdas mientras toca notas o acordes en los trastes.
    - Use la palanca Whammy para crear una inflexión tonal.
    - Aplique sordina a las notas sostenidas tocando la fina barra metálica de sordina que está abajo y detrás del "puente".
    - Mueva el joystick multimodo mientras toca - observará cómo se añade vibrato y otros efectos, dependiendo del preset que esté usando.
4. Pruebe con otros sonidos prefijados, cambiando entre ellos con los botones **ARRIBA o ABAJO** del panel de control. La pantalla LED parpadeará durante 3 segundos mientras su You Rock Guitar® carga el preset elegido.
5. Para ajustar el volumen del preset use el mando de volumen.

Es muy sencillo editar y almacenar los cambios de cualquiera de los 25 presets. Para cada preset, podrá:

- Elegir un sonido de guitarra (25 posibles) y ajustar su volumen.
- Elegir un sonido de sintetizador (50 posibles) y ajustar su volumen.
- Elegir una pista de acompañamiento (35 posibles) y ajustar su volumen.
- Grabar su propia pista.
- Elegir una combinación de los modos de ejecución de su guitarra You Rock Guitar (You Rock, Open, Slide o Tap).

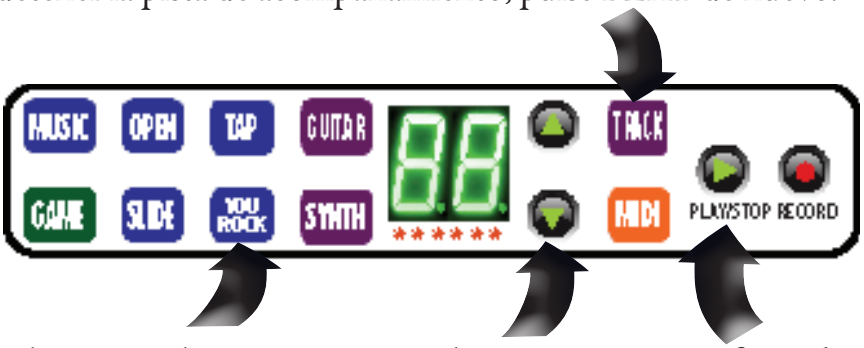
Más adelante encontrará instrucciones detalladas sobre cada una de estas opciones.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Cada preset le ofrece una pista de acompañamiento junto con la que puede tocar. Estas pistas son bucles creados de forma específica para que pueda ensayar con ellos directamente. Las pistas utilizan progresiones de acordes típicos de rock and roll, punk, country rock, pop rock y música blues.

Para tocar con una pista de acompañamiento:

1. Elija uno de los 99 presets con los botones ARRIBA o ABAJO y espere un par de segundos para que el preset se cargue.
2. Pulse **PLAY**. Comenzará a ejecutarse el bucle de la pista asignada al preset.
3. Toque junto con la pista de acompañamiento.
4. Para cambiar el volumen del acompañamiento, mantenga pulsado el botón **TRACK** mientras gira el mando **VOLUME**.
5. Para anular la pista, simplemente pulse el botón **TRACK** para desactivarlo.
6. Para detener la pista de acompañamiento, pulse **PLAY** de nuevo.



De fábrica, la You Rock Guitar viene con los presets 1-25 configurados con las pistas 1-25, los presets 51-59 con las pistas 26-34 y el preset 99 configurado con la pista 35 (una demo de las características de su You Rock Guitar).

Para elegir otra pista de acompañamiento con el preset activo:

1. Mantenga pulsado el botón **TRACK**.
2. Desplácese por las 35 posibles pistas con los botones **Arriba** y **Abajo**. En la pantalla LED aparecerá el número de la pista (1-35).
3. Deje de pulsar el botón **TRACK**. El botón **RECORD** parpadeará entonces para indicarle que ha modificado la configuración original del preset.
4. Pulse **PLAY** para poner en marcha y detener la pista elegida.

Si quiere almacenar el preset modificado:

1. Mantenga pulsado el botón **MUSIC**.
2. Pulse el botón **RECORD** hasta que se apague (desactivado).
3. Deje de pulsar el botón **MUSIC**.
4. Ahora que ya sabe usar las pistas de acompañamiento, Pruebe a usar el modo You Rock (página siguiente) o grabar sus propias pistas (vea página 20).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

EJECUCIÓN CON EL MODO YOU ROCK™

El modo You Rock™ le permite pasar de jugar en una consola a tocar en una guitarra real, y divertirse al máximo con su primer "solo". Simplemente elija una pista de acompañamiento, pulse el botón **YOU ROCK**, pulse **PLAY** y ¡a tocar!. Este modo You Rock™ le asegura que las notas que toque estarán sincronizadas con las progresiones de acordes de su pista de acompañamiento. Nada de teoría de la música, ni tampoco de lecciones, ni siquiera debe tener nociones de qué notas debe elegir. Simplemente elija una pista de acompañamiento e improvise. Podrá aprender los patrones mientras toca. ¡Es muy fácil!.

Si toca una nota que no está en la misma clave que la pista de acompañamiento, la You Rock Guitar® reproducirá un sonido amortiguado que casi ni será detectado - un suave rasgueo o un zumbido.

Las pistas de acompañamiento internas usan muchos de los patrones de escalas y modos más habituales del rock and roll, blues y pop. Puede usar este modo para aprender qué notas encajan y cuales no y ¡conseguir solos que suenen fantásticos!

La tabla siguiente resume los patches del modo You Rock™ usados por las 25 pistas internas. En la página 11 verá las tablas de acordes correspondientes.

Pista	Notas You Rock	Progresión
1	G A B C D E F# G	G GM7 em D | G A :||
2	A B C# E F#	D A D E4
3	A C D E G	A5 C5 D5
4	D E F# A B	D A G C
5	G Bb C D F	G
6	E G A B D	E7#9 C D
7	A C D E G A	Blues lento con 4 rápido
8	E G A B D E	EMin G A A
9	A B C D E F G G# A	AMin - E7
10	A B C D E F G	AMin D AMin D D D11
11	C EB F F# G Bb	C F7 C7 G7 F7 C7 G7
12	D E F# G A B C#	G C+9 em D C C
13	E G A B D	Emin - G
14	E G A B D	E G A A
15	E G A B D	R & B rápido en E
16	B Bb C C# D F	Blues R & B en G
17	E G A B D	E G D
18	A C D E G	Rock Blues en A
19	G A B C D E F#	GMaj7 - DMaj7
20	A C D E G	A G F G
21	A C D E G	A D C
22	C D E F G A B	C G/B am G F G
23	A B C D E F G A	E7
24	A C D E G A	am G am D
25	A B C# D E F# G#	A f# D E

Nota: En las pistas 26-34 encontrará una serie de metrónomos en los que se usan sonidos de baquetas, hi-hats y clics a distintos tempos. La pista 35 es una demostración audio de las posibilidades de su You Rock Guitar.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

¡La guitarra You Rock Guitar® eleva la experiencia de los videojuegos a un nuevo nivel! Puede usarla como un controlador para el Guitar Hero™ o Rock Band™, pero en lugar de pulsar botones en el mástil o rasguear un interruptor, aquí rasguea y puntea realmente cuerdas y toca notas y acordes en un mástil real!

La You Rock Guitar® intensifica su experiencia con los videojuegos:

- Posiciones de mástil con colores–toque el traste en cualquier posición y cuerda
- La palanca whammy le ofrece Star Power y puntos extra
- La zona de sordina activa el Star Power o el Overdrive
- Guía de colocación de las manos en la parte trasera del mástil

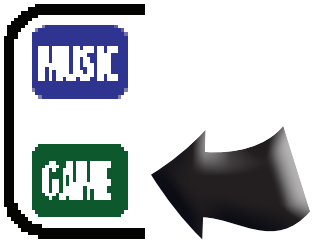


Para poder usar esta unidad con su videoconsola, necesitará un cartucho Gameflex™ (disponibles de forma opcional para la Wii™, PS3™ y XBox 360™).

También tendrá que conectar su You Rock Guitar® a la videoconsola y "sincronizarla" o configurarla como un controlador de juegos.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Antes de controlar sus juegos Wii con la guitarra You Rock Guitar®, tendrá que "sincronizarla" o configurarla para su consola.



Para configurarla para la Wii:

1. Introduzca el cartucho Wii BlueTooth Gameflex™ en su You Rock Guitar®.
2. Abra el panel frontal de su consola Wii y pulse el botón de sincronización (Sync) rojo.
3. En el panel de control, pulse el botón **GAME**.
   En pantalla parpadeará #1 si no está sincronizada y se quedará iluminado fijo cuando lo estén.
4. Si su You Rock Guitar® no se sincroniza, pulse el botón **RECORD**. La indicación en pantalla parpadeará y aparecerá después "1" fijo para indicarle que la sincronización se ha realizado correctamente.
5. Una vez sincronizada, la Wii la reconocerá cada vez que la use. Si hay algún problema de sincronización, repita este proceso pero apague primero la guitarra. En nuestro canal de YouTube encontrará también un video sobre esto.
6. Navegue por las opciones con el joystick.

Uso de la Rock Guitar® con Playstation 3™

Antes de controlar sus juegos Playstation 3 con la guitarra You Rock Guitar®, tendrá que asegurarse de que el cartucho inalámbrico Gameflex™ esté "emparejado" a su mochila USB. En la mayoría de los casos ya vienen así de fábrica.

Para saber si su guitarra ya está "emparejada" con el cartucho Gameflex™:

1. Introduzca el cartucho You Rock Wireless Gameflex™ en su You Rock Guitar®.
2. Conecte la mochila inalámbrica USB You Rock al puerto USB de la consola.
3. Pulse GAME en su You Rock Guitar®. Si en la pantalla LED aparece "2" (sin parpadear), el cartucho Gameflex™ ya estará "emparejado" a la mochila USB. Si este "2" parpadea en la pantalla, la guitarra no estará todavía "emparejada".

Para emparejar la guitarra a la mochila USB de su consola:

1. Pulse el botón del cartucho Gameflex™ instalado en su guitarra.
2. Pulse el botón que está en la mochila USB Gameflex™ Wireless (conectado a su videoconsola PS3). El piloto de la mochila parpadeará rápidamente. Cuando deje de parpadear, el "2" de la pantalla de la guitarra también se detendrá y su You Rock Guitar® ya estará lista para ser usada con su consola Playstation 3.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

La guitarra You Rock Guitar®es un completo controlador MIDI que puede usar para controlar sintetizadores MIDI. También puede conectar la You Rock Guitar® a su ordenador para controlar sintetizadores de software o grabar pistas MIDI con programas como el Apple Garage Band, Logic, Steinberg Cubase, Presonus Studio One, Finale™, Propellerheads Reason y Ableton Live.

Puede conectar su guitarra You Rock Guitar® a sintetizadores reales vía MIDI. También puede conectarlo a su ordenador con USB o a través de un interface MIDI (si ya dispone de uno para su ordenador).

Su ordenador o dispositivo MIDI con USB reconocerán la You Rock Guitar®. La mayoría de programas musicales de Mac o PC admiten el MIDI vía USB.

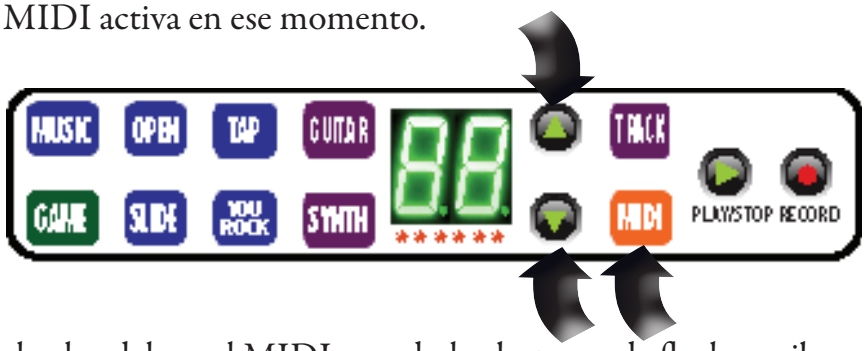
Cuando la use como un controlador MIDI, la You Rock Guitar® enviará mensajes MIDI cuando toque notas, mueva la palanca whammy o use el control Mute. También enviará datos MIDI al reproducir las pistas que grabe (vea página 20).

AJUSTE DEL CANAL Y MODO MIDI

La guitarra You Rock Guitar envía mensajes de nota a través de un único canal MIDI (1-16) o en varios de ellos (1-6 ó 11-16) con notas de cada una de las cuerdas enviadas en un canal independiente.

Para modificar el canal de salida MIDI:

1. Mantenga pulsado el botón **MIDI**. En la pantalla LED aparecerá la asignación de canal MIDI activa en ese momento.



2. Cambie el valor del canal MIDI usando los botones de flecha arriba y abajo.
   - Si quiere transmitir todas las notas en un único canal MIDI, especifique el número del canal MIDI (1-16).
   - Si quiere hacer la transmisión a través de los canales 1-6, ajuste MIDI a 17.
   - Si quiere hacerla a través de los canales 7-12, ajuste MIDI a 18.

3. Deje de pulsar el botón **MIDI**. La guitarra transmitirá ahora los mensajes MIDI a través de los canales especificados.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Ahora que ya habrá probado los distintos sonidos internos de la You Rock Guitar, y la habrá usado para controlar un videojuego, ya está listo para aprender más. ¡Comencemos creando nuevas combinaciones de sonidos usando los de guitarra y sintetizador internos de su You Rock Guitar®!

Su You Rock Guitar® tiene 25 muestreos exclusivos de guitarra y 50 patches de sintetizador internos. De fábrica, la You Rock Guitar®, está programada con sonidos prefijados, cada uno de los cuales combina una de las 25 guitarras con uno de los 50 sonidos de sintetizador. En algunos casos, los sonidos de sintetizador están anulados, pero siguen asignados a los presets y puede activarlos de nuevo fácilmente.

Solo puede tocar o editar su presets cuando su You Rock Guitar® esté en el modo **MUSIC**. Para cambiar del modo **GAME** al **MUSIC**, pulse el botón **MUSIC** en el panel de control.

SELECCIÓN DE SONIDOS DE GUITARRA

Para cambiar el sonido de guitarra de un preset:

1. Elija el preset que quiera modificar.
2. Mantenga pulsado el botón **GUITAR** y vaya pasando por los 25 distintos sonidos de guitarra usando los botones **Arriba** y **Abajo**. En la pantalla LED aparecerá el número del sonido de guitarra elegido (1-25). Esta tabla le resume los sonidos de guitarra internos:

1. Metálica, brillante	14. Sordina, sonido sucio
2. 12 cuerdas	15. Punk Shredder
3. Stratocaster - limpia	16. Heavy Metal
4. Jazz	17. Les Paul, sordina y eco
5. Blues	18. Les Paul, limpia
6. Rock solista	19. Octavador
7. Telly	20. Acústica, caja grande
8. Ricky 12 cuerdas	21. Heavy metal, suave
9. Concierto, cuerda de nylon	22. Acústica, sonido oscuro
10. Les Paul - sonido sucio	23. Folk, cuerda de nylon
11. Country, eléctrica	24. Pizzicato de cuerdas
12. Eléctrica, limpia	25. Dulcitar
13. Stratocaster - sucia	

3. Deje de pulsar el botón **GUITAR** y toque con el sonido. El botón **RECORD** parpadeará para hacerle saber que ha modificado el preset.
4. Para ajustar el volumen de solo el sonido de guitarra, mantenga pulsado **GUITAR** y gire el mando Volume. El valor aparecerá en la pantalla LED.
5. Si quiere anular el sonido, pulse el botón **GUITAR** para desactivarlo.
6. Para almacenar el preset modificado, mantenga pulsado el botón **MUSIC** y pulse luego el botón **RECORD** hasta que se apague.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Para cambiar el sonido de sintetizador de un preset:

1. Elija el preset que quiera modificar.
2. Mantenga pulsado el botón **SYNTH** y vaya pasando por los 50 distintos sonidos de sintetizador usando los botones **Arriba** y **Abajo**. En la pantalla LED aparecerá el número del sonido de sintetizador elegido (1-50). Esta tabla le resume los sonidos de sintetizador internos:

1. Piano acústico	26. Ahh coral
2. Piano acústico brillante	27. Voces Oohs
3. Piano eléctrico 1	28. Voz sintetizada
4. Clavicémbalo	29. Hit de orquesta
5. Clavecín	30. Metales
6. Vibráfono	31. Metales sintetizados
7. Marimba	32. Metales sintetizados 2
8. Xilófono	33. Saxo tenor
9. Organo 1	34. Saxo barítono
10. Organo 2	35. Oboe
11. Organo 3	36. Piccolo
12. Organo litúrgico	37. Flauta
13. Armónica	38. Flauta de pan
14. Guitarra con cuerda de nylon	39. Onda cuadrada
15. Guitarra saturada	40. Calliope sintetizado
16. Bajo acústico	41. Chiff solista
17. Bajo sintetizado	42. Voz solista
18. Violin	43. Onda en diente de sierra
19. Viola	44. Fantasia
20. Violonchelo	45. Pad cálido
21. Contrabajo	46. Voz espacial
22. Arpa	47. Pad halo
23. Grupo de cuerdas 1	48. Pad de barrido
24. Grupo de cuerdas 2	49. Banjo
25. Cuerdas sintetizadas	50. Ruido de traste de guitarra

3. Deje de pulsar el botón **SYNTH** y toque con el sonido. El botón **RECORD** parpadeará para hacerle saber que ha modificado el preset.
4. Para ajustar el volumen de solo el sonido de sintetizador, mantenga pulsado **SYNTH** y gire el mando Volume. El valor aparecerá en la pantalla LED.
5. Si quiere anular el sonido, pulse el botón **SYNTH** para desactivarlo.
6. Para almacenar el preset modificado, mantenga pulsado el botón **MUSIC** y pulse luego el botón **RECORD** hasta que se apague.

Estos sonidos de sintetizador han sido incluidos no solo para que se divierta tocando con ellos, sino también para hacer "doblajes" con los sonidos de guitarra reales y así crear sonidos exclusivos. Por ejemplo, una el "Pad cálido" con los sonidos de guitarra acústica o de cuerda de nylon. El unir "Fantasia" con un sonido solista también está bien. No tenga miedo, experimente y diviértase. Solo es rock and roll.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Ejecución de afinaciones abiertas

Algunos guitarristas como Jimmy Page, Joni Mitchell, Michael Hedges y John Martyn han usado afinaciones abiertas para producir voicings de acordes únicos y para ampliar las afinaciones de sus guitarras más allá del standard E A D G B E. La You Rock Guitar® le permite cambiar rápidamente entre afinaciones abiertas con solo cambiar de preset. Cada preset almacena un valor de afinación junto con los ajustes de guitarra y sintetizador asignados.
Para elegir una afinación distinta para el preset activo:

1. Mantenga pulsado el botón **OPEN**. En la pantalla LED aparecerá durante 3 segundos el número de afinación activa del preset
2. Desplácese por las afinaciones con los botones Arriba y Abajo. Los valores 1-50 son afinaciones abiertas, mientras que 51-60 son con "cejilla". (Vea abajo el resumen de afinaciones).
3. Deje de pulsar el botón **OPEN**. Su You Rock Guitar® sonará ahora con la afinación abierta que haya elegido.
4. Para desactivar las afinaciones abiertas, desactive el botón **OPEN**. La You Rock Guitar® dejará de interpretar notas cuando toque una cuerda abierta.
5. Para almacenar la nueva afinación en el preset, mantenga pulsado el botón **RECORD** hasta que deje de parpadear.
   Cuando toque un solo rápido en los trastes agudos le interesará desactivar este **OPEN**. Si **OPEN** está activo, su You Rock Guitar puede que interprete sus rápidos movimientos al levantar los dedos de las cuerdas como si estuviese tocando una cuerda abierta.



1. Afinación standard: E A D G B E
2. Afinación Rock E: E B E G# B E
3. Afinación E abierta: E A D G# B E
4. E menor abierta: E B E G G E
5. E Guinnevere: E B D G A D
6. E Mayor add9: E G# E F# B B
7. D bajo en E grave: D A D G B E
8. D bajo en Es: D A D G B D
9. Rock D: D A D G A D
10. D abierta: D A D F# A D
11. D modal: D A D G B D
12. Dmaj7 abierta: D A D F# A C#
13. D menor abierta: D A D F A D
14. D menor7 abierta: D A D F A C
15. D5 abierta: D A D D A D
16. G abierta: D G D G B D
17. G6 D bajo abierta: D G D G B E
18. G modal: D G D G C D
19. G menor abierta: D G D G Bb D
20. G menor 2 abierta: G BbD G BbD
21. G maj7 abierta: D-G-D-F#-B-D
22. G maj7V2 abierta: D-G-D-G-D-F#
23. G sus4 abierta: D G C-G c d
24. G sus4 -2/grave-agudo abierta: D G C G C D
25. G5 abierta: D G D G D G
26. G add9: G G D G G A
27. G add9 2: D G D G A D
28. G cruce de notas: D G D G Bb D
29. G abierta dobro: grave-agudo; G-B-D-G-B-D
30. A cruce de nota: E A E A C E
31. a menor pentatónica: A C D E G A
32. A abierta: E A C# E A E
33. C abierta: C G C G C E
34. CV2 abierta: C G E G C E
35. C hardcore: C G C F A B#
36. C Orkney: C-G-D-G-C-D
37. G/C Hedges: C-G-D-G-B-D
38. C6 add9 Hedges: C-C-D-G-A-D
39. Afinación Robert Fripp: C G D A E G
40. Nashville: E A d g b e
41. Ostrich E: E E E E E E
42. Estilo banjo en G: g G D G B D
43. Estilo Joni: G G D G B D
44. f menor: F-C-F-Ab-C-F
45. Bb add2 Sus4: Bb F C EbF Bb
46. am7 add4: E A D G A C
47. Afinación Lute: E A D F# B E
48. B6 Hedges: C#G#D#E G#D#
49. b min9 sus4 Hedges: B F# C# E A A
50. Bbadd2sus4 Hedges: Bb F C Eb F Bb
51. D grave - CAPO
52. Eb grave- CAPO
53. F primer traste - CAPO
54. F# segundo traste - CAPO
55. G tercer traste - CAPO
56. G# cuarto traste - CAPO
57. A quinto traste - CAPO
58. A# sexto traste - CAPO
59. B séptimo traste - CAPO
60. C octavo traste - CAPO
61. C# noveno traste - CAPO
62. D décimo traste - CAPO
63. D# onceavo traste - CAPO
64. E doceavo traste - CAPO

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

La Rock Guitar® le permite grabar sus propias interpretaciones en la memoria interna. Esto es una herramienta de gran utilidad para aquellos momentos de inspiración en los que no tenga cerca su equipo de grabación. Esta función de grabación le ofrece una "plantilla" para que no se olvide de grandes riffs o nuevas progresiones de acordes. Cada grabación es almacenada como parte del preset que esté usando. Cada preset solo puede almacenar una única grabación, que puede ser sobregrabada o borrada.

Para grabar una nueva pista:

1. Elija el preset con el que quiera tocar durante la grabación.
2. Elija la pista de acompañamiento que quiera tener de fondo durante la grabación. Si no quiere usar las pistas 1-25 porque quiere tocar con un tono o tempo distintos, elija una de las pistas "metrónomo" (26-24), o sencillamente desactive el botón **TRACK** para grabar sin pista de acompañamiento.
3. Mantenga pulsado **RECORD**, pulse **PLAY** y deje de pulsar **RECORD**.



4. Mientras se reproduce la pista de acompañamiento, toque su propia pista. Puede producir inflexiones con la palanca whammy e incluso activar o desactivar los botones **GUITAR** y **SYNTH** mientras toca. ¡La Rock Guitar lo grabará todo!
5. Para detener la grabación, pulse **RECORD**.
6. Para escuchar lo que acaba de grabar, pulse **PLAY** para detener el proceso y pulse **PLAY** de nuevo para iniciar la reproducción.

Para realizar un "pinchado" de nuevas notas sobre la grabación ya existente:

1. Inicie la reproducción de la pista de acompañamiento y la suya con **PLAY**.
2. Para realizar el pinchado, pulse **RECORD**. Todo lo que toque a partir de ese momento sustituirá las notas existentes en la pista.
3. Para realizar un "despinchado", pulse **RECORD**.
   Ahora, cuando reproduzca la pista, escuchará la pista original salvo en la sección en la que ha realizado el pinchado de las nuevas notas.

Comentarios:

- Para borrar una grabación, mantenga pulsado **RECORD** durante 3 segundos
- Sus grabaciones son almacenadas en el preset activo.
- Si realiza un reset del sistema operativo de la You Rock Guitar, sus pistas serán borradas.
- Para exportar sus grabaciones, grabe la salida audio GUITAR o stereo en un equipo de grabación audio, o la salida USB/MIDI en un secuenciador MIDI.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Puede ajustar las 6 cuerdas de su You Rock Guitar a una tensión mayor o menor, dependiendo de sus gustos personales. Algunos músicos prefieren una mayor tensión cuando tocan con púa, mientras que a otros les gustan algo más suaves para tocar con los dedos. Cada músico tiene sus propios gustos.

Para ajustar la tensión de las cuerdas, use un destornillador de estrella en los tornillos de la base del puente de su Your Rock Guitar; a la derecha para aumentar la tensión o a la izquierda para reducirla. NO FUERCE LOS TORNILLOS.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

¿NO SE ILUMINA NADA? Si el panel de control no se ilumina, cambie las pilas, compruebe la alimentación USB (si la usa) y asegúrese de que el botón de encendido esté pulsado.

¿NO HAY SONIDO? Compruebe las pilas, asegúrese de que ha pulsado el botón de encendido y elija el modo MUSIC. Asegúrese de que tiene una fuente de salida, guitarra o sintetizador, activa y compruebe las salidas: auriculares o amplificador. Consulte la página relativa al panel de conexiones de este manual.

¿LAS PISTAS SUENAN PERO SIN GUITARRA? Si no están iluminados los botones Guitar y Synth, no habrá ningún sonido activo. Elija al menos uno con los botones arriba/abajo.

¿LA ACTIVACION NO ES PRECISA? Sustituya las pilas - 4x AA, en el compartimento de la parte de atrás de la unidad. Tenga en cuenta que la sensibilidad de las cuerdas es analógica y necesita unas pilas bien cargadas o alimentación USB.

¿NO FUNCIONA CON SU VIDEOCONSOLA? Es necesario un cartucho Gameflex™. Cada videoconsola utiliza un cartucho independiente. Por el momento solo puede usar esta unidad con la Wii™, PS3™ y XBOX 360™.

PRECAUCION: El extraer un cartucho Gameflex™ con la unidad encendida puede DAÑAR TANTO LA GUITARRA COMO EL CARTUCHO

¡SE HA ROTO UNA CUERDA! Algún día se llegarán a romper por accidente o por el desgaste. No se preocupe, cuando ocurra envíenos un mail para que le hagamos llegar una de recambio. Es muy sencillo sustituirlas si tiene un poco de habilidad.

ANTES DE LLEVAR LA UNIDAD AL SERVICIO TÉCNICO

Compruebe las pilas (instale unas nuevas) o que el cable USB esté conectado.

Compruebe los cables audio o la salida de señal con unos auriculares.

Active/desactive el panel de conexiones: pulsado es activado; sin pulsar es apagado.

Vea todos los videos de ayuda que hay disponibles en internet y que le enseñarán cómo usar su You Rock Guitar®. También encontrará en internet videos sobre la guitarra, música o composición en general.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Guitarra
- Mástil de 22 trastes de escala completa con espaciado optimizado You Rock
- 6 cuerdas
- Palanca whammy para inflexión tonal electrónica, 1 tono completo de rango (M2)

Panel de control
- Teclado con iluminación LED
- Pantalla LED de 2x 7 segmentos para selección de pistas/sonidos

Sonidos y funciones
- 99 Presets
- 25 sonidos de guitarra por muestreo digital a 16 bits
- 50 sonidos de sintetizador
- 25 pistas de acompañamiento
- 50 afinaciones abiertas
- 14 ajustes de cejilla (CAPO) digital

Memoria
- Capacidad de almacenamiento de datos de 128 MByte
- SDRAM interna de 8 MByte

Conectores
- Salida de auriculares stereo
- Salida 'guitar' con clavija de 6,3 mm mono
- Entrada de línea stereo (MP3, iPod)
- Salida MIDI (DIN de 5 puntas)
- USB para transmisión MIDI y de datos

Alimentación
- 4x pilas alcalinas AA de 1.5v. Por favor, no se olvide de reciclar correctamente las pilas
- Alimentación USB

Peso: 2,25 kgs.

Notas legales

Atención: Cualquier cambio o modificación sobre esta unidad que no haya sido aprobada expresamente por el fabricante puede anular la autoridad del usuario a seguir utilizando este aparato

NOTA: Se ha verificado que este aparato cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales de clase B, de acuerdo a lo indicado en la sección 15 de las normas FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias molestas en instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de radiofrecuencias y, si no es instalada y usada de acuerdo a estas instrucciones, puede producir interferencias molestas en las comunicaciones de radio y televisión.

No obstante, tampoco hay garantías de que estas interferencias no se produzcan en un entorno concreto. Si este aparato produce interferencias molestas en la recepción de radio o TV (lo que puede ser fácilmente comprobado apagando y encendido la unidad), el usuario será el responsable de tratar de corregirlo a través de estas medidas:

* Reorientar o reubicar la antena receptora.
* Aumentar la distancia entre este aparato y el receptor afectado.
* Conectar este aparato a una salida de corriente o regleta distinta a la del receptor.
* Consultar más posibilidades a su distribuidor o a un técnico especialista de radio/TV.

Debe usar con esta unidad cables con blindaje para asegurar el cumplimiento de los límites FCC de clase B.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Responsabilidad limitada y garantía

INSPIRED INSTRUMENTS garantiza al comprador original que el hardware YOU ROCK GUITAR® está libre de defectos en materiales y mano de obra durante el tiempo que aparece identificado en el embalaje del producto y/o en el manual de instrucciones, desde la fecha de compra. También puede encontrar esta información eligiendo su producto en la sección Online Support de nuestra página web www.yourockguitar.com/support. Salvo en los casos en los que quede prohibido por la ley vigente, esta garantía no es transferible y queda limitada al comprador original. Esta garantía le confiere una serie de derechos legales, pudiendo también tener otros reconocidos dependiendo de la legislación vigente en su país.

Toda la responsabilidad de INSPIRED INSTRUMENTS y nuestra única obligación en caso de una reclamación en garantía, siempre bajo el criterio exclusivo de INSPIRED INSTRUMENTS, será (1) reparar o sustituir la unidad, o (2) reembolsar su precio, todo ello asumiendo que el aparato sea devuelto al punto de compra o al lugar indicado por INSPIRED INSTRUMENTS con una copia del recibo de compra o factura fechada. El usuario deberá pagar los gastos de envío salvo que lo prohiba la legislación vigente. INSPIRED INSTRUMENTS™ puede, bajo su criterio, usar piezas tanto nuevas como reutilizadas y que estén en buenas condiciones para las reparaciones o sustituciones de cualquier aparato. Todos los aparatos reparados quedarán garantizados durante el resto del periodo de garantía original o por treinta (30) días, (se aplicará el más largo de esos periodos) o por cualquier periodo de tiempo adicional aplicable en su jurisdicción. Esta garantía no cubre problemas o daños producidos por (1) accidentes, abusos, negligencias o cualquier reparación, modificación o cambio no autorizado; (2) un uso o mantenimiento inadecuados, un uso que no cumpla con lo indicado en las instrucciones o la conexión a una fuente de alimentación de voltaje incorrecto; o (3) el uso de consumibles, como pilas de recambio, salvo que quede prohibido por ley.

Cómo acceder a una reclamación en garantía

Antes de iniciar una reclamación en garantía, le recomendamos que visite la página web www.yourockguitar.com/support en busca de asistencia técnica. Por lo general las reclamaciones en periodo de garantía son procesadas a partir del punto de compra durante los treinta (30) primeros días tras la fecha de compra; no obstante, este periodo de tiempo puede variar dependiendo del punto de compra – consulte los detalles a INSPIRED INSTRUMENTS o en el comercio en el que adquirió este aparato. Las reclamaciones en garantía que no puedan ser procesadas en el punto de compra, así como cualquier otra cuestión relacionada con la garantía debe ser dirigida directamente a INSPIRED INSTRUMENTS.

Limitación de responsabilidades

INSPIRED INSTRUMENTS NO SERA RESPONSABLE DE LOS DAÑOS ESPECIALES, INDIRECTOS, ACCIDENTALES, DAÑO EMERGENTE O LUCRO CESANTE, INCLUYENDO, PERO SIN LIMITACION ALGUNA, LA PERDIDA DE BENEFICIOS O DE DATOS (DIRECTOS O INDIRECTOS) O LAS PERDIDAS COMERCIALES QUE PUEDAN SURGIR POR LA EJECUCION DE CUALQUIER GARANTIA EXPRESA O IMPLICITA DE ESTE PRODUCTO, INCLUSO AUNQUE INSPIRED INSTRUMENTS HAYA SIDO ADVERTIDA DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS. Algunos países o jurisdicciones no permiten la exclusión de estos límites, en cuyo caso la limitación anterior no sería aplicable.

Duración de las garantías implícitas

SALVO POR LOS LIMITES ESTABLECIDOS POR LA LEY APLICABLE, CUALQUIER GARANTIA IMPLICITA O CONDICION DE COMERCIABILIDAD O ADECUIDAD PARA UN FIN CONCRETO DE ESTE APARATO ESTA LIMITADA EN CUANTO A SU DURACION A LA DURACION DEL PERIODO DE GARANTIA LIMITADA APLICABLE PARA SU PRODUCTO. Algunos países o jurisdicciones no permiten la limitación de la duración de las garantías implícitas, en cuyo caso esos límites no serían aplicables.

Derechos estatutarios nacionales

Los usuarios disponen de una serie de derechos legales de acuerdo a las leyes nacionales que controlan la venta de productos de uso no profesional. Tales derechos no se ven afectados por las garantías y límites de esta Garantía limitada.

Ninguna otra garantía

Ningún distribuidor o empleado de INSPIRED INSTRUMENTS está autorizado a realizar ninguna modificación, extensión o adición a esta garantía.

Periodos de garantía

Tenga en cuenta que en la Unión Europea, cualquier periodo de garantía inferior a los dos años queda automáticamente aumentado a dicho periodo.

Para más información acerca de cómo realizar una reclamación en garantía, envíe un mail a support@yourockguitar.com

LIMITACION DE DAÑOS. BAJO NINGUN CONCEPTO INSPIRED INSTRUMENTS SERA RESPONSABLE DEL DAÑO EMERGENTE O LUCRO CESANTE PRODUCIDO POR EL USO, POSESION O ERROR DEL PROGRAMA, INCLUYENDO LOS DAÑOS EN LAS PROPIEDADES, PERDIDA DE BENEFICIOS, AVERIA O ERRORES EN EL ORDENADOR Y, HASTA LOS LIMITES PERMITIDOS POR LA LEY, DAÑOS FISICOS A LAS PERSONAS, INCLUSO AUNQUE INSPIRED INSTRUMENTS HAYA SIDO ADVERTIDO DE LA POSIBILIDAD DE TAL TIPO DE DAÑOS. LA RESPONSABILIDAD DE INSPIRED INSTRUMENTS NUNCA SUPERARA EL PRECIO FINAL PAGADO POR LA LICENCIA PARA USAR EL PROGRAMA. ALGUNOS PAISES/ESTADOS NO PERMITEN ESTAS LIMITACIONES Y/O EXCLUSIONES, en cuyo caso esos límites no serían aplicables.

INMUNIDAD. Por la presente usted, el usuario, libera de toda responsabilidad a INSPIRED INSTRUMENTS y todos sus afiliados, empleados y otros en caso de daños, pérdidas y costes que se puedan producir de forma directa o indirecta a causa de sus actos o negligencias al usar este aparato fuera de lo indicado en este manual de instrucciones y acuerdo de licencia.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Derechos de autor y agradecimientos

Copyright © 2010 de todo el contenido de este manual de Inspired Instruments, Inc.
Reservados todos los derechos
La You Rock Guitar® está protegida por las leyes estadounidenses e internacionales relativas a los derechos de autor, marcas comerciales y patentes. El resto de marcas comerciales y derechos de autor son propiedad de sus respectivos dueños.

INSPIRED se reserva el derecho a realizar mejoras en este producto sin previo aviso.

Miembro de la USB Association

Miembro de la MIDI Manufacturers Association

Agradecimientos especiales a: George Pajon Jr., Dennis Martin, Bethany LaFlam, Pauling Chow, Kenneth KK Tsui, Joey Wong, Bill Chan, Paul Wong, Rodney Wong, BY Zhang, Li Yuan, WQ Mo, Jun, Joey Wong, Kevin Chia, Louis Liou, Porter Yang, Ray Cheng, Eddie Wang, George Hsieh, Wisely Chien, Kevin Chen, Jack,Mark, Albert Jue, Dirk, Brooklin, Beauty, Douglas Morton, Terence Hansen, Benny Garcia, Tom McWilliams, Dea Goldsmith, Michael Schaffer, Max Kent, Alex Kent, Josh Elion, Charlie Bernstein, Don Riha, Tom Politowski, Marc Serrio, Kevin Russeth, Brian Vincik, Shane Kading, Dr. Bruce Cross, TST, Steve Leonard, Stephanie Stevens, CJ Land, Tom Folenta, Danny Johnson, Marcio Pacheco Ferreira,

Con cariño especial a nuestras pacientes esposas, Price, Chasey y Becky que nos han soportado mientras nos divertíamos con la You Rock Guitar hasta tenerla lista para su lanzamiento.
Kevin Kent, Cliff Elion & JR De Souza

Música y sonidos producidos por:
Kevin Kent y Doug Morton
Agradecimientos especiales a www.quparts.com

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Páginas web oficiales de la You Rock Guitar®

http://www.YouRockGuitar.com

http://www.YouTube.com/YouRockGuitar

http://www. Facebook.com/YouRockGuitar

http://www. Twitter.com/YouRockGuitar

Impreso en papel reciclado
Impreso en China

©2010 - Reservados todos los derechos

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

WICHTIGE ANWEISUNGEN ZU IHRER SICHERHEIT



The symbols shown above are internationally accepted symbols that warn of potential hazards with electrical products. The lightning flash with arrowpoint in an equilateral triangle means that there are dangerous voltages present within the unit. The exclamation point in an equilateral triangle indicates that it is necessary for the user to refer to the owner's manual.

These symbols warn that there are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the unit. Do not attempt to service the unit yourself. Refer all servicing to qualified personnel. Opening the chassis for any reason will void the manufacturer's warranty. Do not get the unit wet. If liquid is spilled on the unit, shut it off immediately and take it to a dealer for service. Disconnect the unit during storms to prevent damage.

WICHTIGE ANWEISUNGEN ZU IHRER SICHERHEIT:

Lesen Sie diese Anweisungen.

Bewahren Sie diese Anweisungen auf.

Beachten Sie alle Warnhinweise.

Befolgen Sie alle Anweisungen.

Benutzen Sie die Vorrichtung nie in der Nähe von Wasser.

Nur mit trockenem Tuch reinigen.

Belüftungsöffnungen nicht blockieren. Den Anweisungen des Herstellers entsprechend installieren.

Installieren Sie die Vorrichtung nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizkörpern, Herden oder anderen Geräten (insbesondere Verstärkern), die Wärme erzeugen.

Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassenes Zubehör.

Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Personal. Ein Service wird erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, beispielsweise bei Beschädigung des Netzsteckers oder des Netzkabels, wenn Flüssigkeiten über das Gerät vergossen wurden oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht ordnungsgemäß funktioniert oder fallen gelassen wurde,

WARNHINWEIS: Um die Gefahr vom Feuer oder Stromschlag zu vermeiden, darf das Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

Lassen Sie nicht zu, dass Flüssigkeiten auf das Gerät tropfen oder gespritzt werden können, und achten Sie darauf, dass keine mit Wasser gefüllten Gegenstände wie Vasen auf das Gerät gestellt werden.

FCC Konformitätserklärung Teil 15 (für Digitalprodukte, nach Anwendbarkeit) - Teil 15.21: Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität verantwortlichen Stelle genehmigt wurden, können zu einem Betriebsverbot führen. HINWEIS: Der Hersteller ist nicht verantwortlich für Radio- oder TV-Interferenzen, die durch unautorisierte Modifikationen an diesem Gerät verursacht werden. Derartige Modifikationen können zu einem Betriebsverbot führen.

WARNHINWEIS: Zur Aufrechterhaltung der Sicherheit von mit internen oder externen Batterien (Akkumulatoren) betriebenen Produkten ist folgendes zu beachten: • Die Batterien sowie das Produkt, in dem sie installiert sind, dürfen keiner übermäßigen Hitze (durch Sonneneinstrahlung, Feuer usw.) ausgesetzt werden. • Bei unsachgemäßem Anschluss/Austausch der Batterien besteht Explosionsgefahr. Der Austausch darf nur mit Batterien des gleichen oder gleichwertigen Typs erfolgen, der in den Anweisungen oder am Produkt angegeben ist.



If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private household in the 25 member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

For Countries not mentioned above, please contact your local authorities for a correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

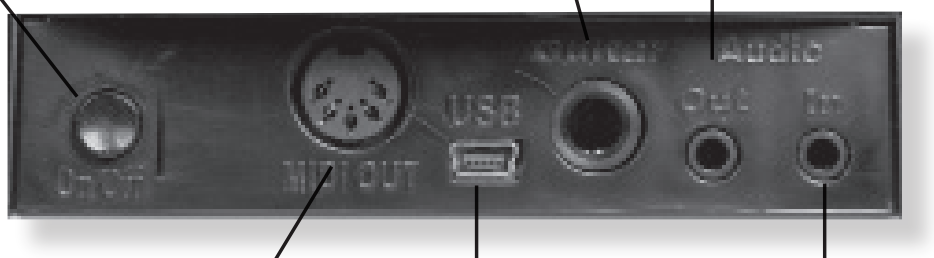
- You Rock Guitar®
- Gitarrengurt
- 3 Plektren
- USB-Kabel, Länge: 1,8 m
  (mit Mini- und Standard-Anschluss)
- Audiokabel (Gitarre), Länge: 2,7 m
- Bedienungshandbuch

OPTIONALE HARDWARE UND SOFTWARE

Informieren Sie sich regelmäßig unter www.yourockguitar.com oder bei Ihrem örtlichen Fachhändler über folgende neue Hardware- und Software-Produkte für Ihre You Rock Guitar™:

- Gameflex™ Cartridges
- Austauschbare Kopfplatten
- Sound-Bibliotheken
- Jam Tracks
- Zubehör

EINGÄNGE/AUSGÄNGE



On/Off-Taste
zum Einschalten drücken, zum Ausschalten lösen

Guitar
mit dem Verstärker verbinden und wie eine E-Gitarre spielen

Audio Out
mit Stereo-Kopfhörern verbinden

MIDI Out
mit einem MIDI Keyboard oder einer Signalquelle verbinden

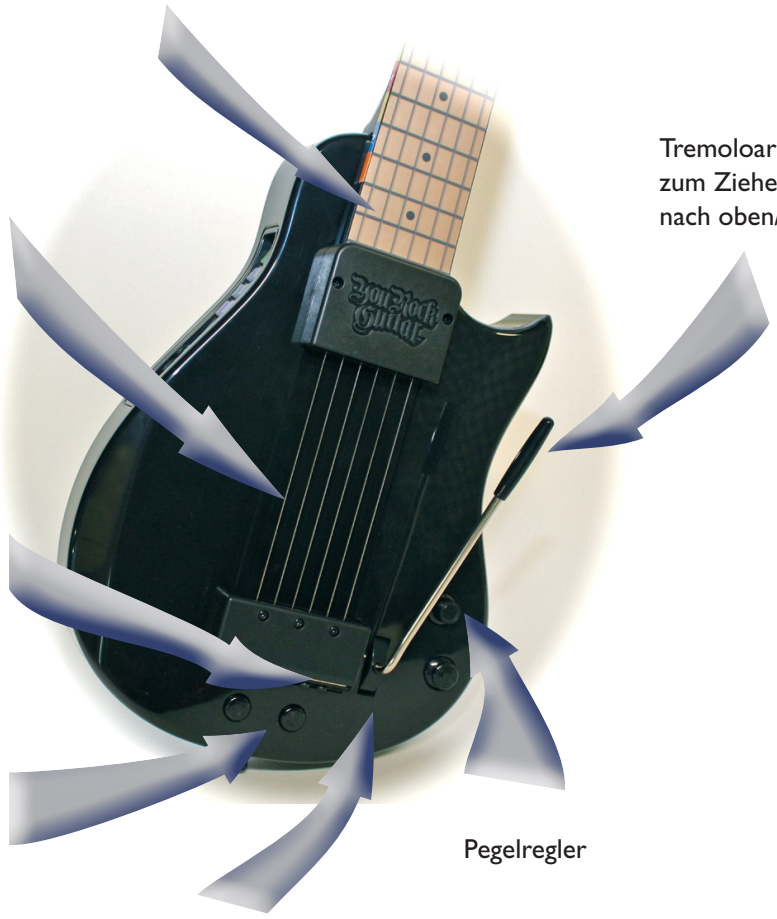
USB zu MIDI
überträgt MIDI-Daten zu den Musikprogrammen eines Computers

USB zum Interface
lädt neue Sounds und Software

Audio In
mit einem iPod™ oder MP3 Player verbinden und zur Musik jammen. Kopfhörer anschließen und jederzeit und überall lautlos üben.

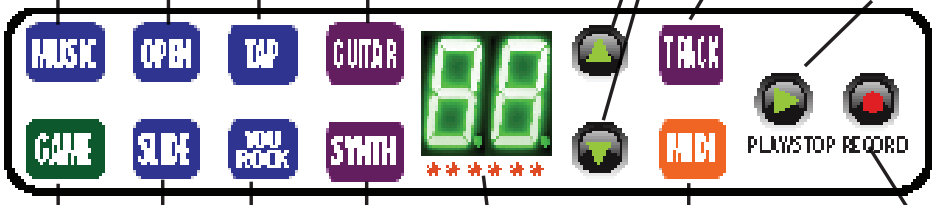
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Die You Rock Guitar ® ist mit mehreren Zweizweck-Controllern ausgerüstet. Dieses Diagramm zeigt die Funktionalität des Instruments als Digitalgitarre. Pegelregler und Tremoloarm sowie Saiten und Bünde funktionieren bei MIDI Out und Audio Out gleich. Im GAME-Modus gibt es abhängig vom Videospiel ebenfalls Mehrzweckfunktionen.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Das Bedienfeld bietet die beiden Modi **GAME** und **MUSIC**. Im **GAME**-Modus fungiert die Gitarre bei allen Systemen, in denen eine **GAME-FLEX**™ Cartridge installiert ist, als Game Controller. Im **MUSIC**-Modus können Sie auf ein Arsenal an Optionen für Gitarren- und MIDI-Performances zugreifen. Die 99 Presets schalten, sobald sie berührt werden, in den Edit-Modus. Wenn die **RECORD**-LED leuchtet, befinden Sie sich im "Live Edit"-Modus. Zum Speichern halten Sie einfach die **MUSIC**-Taste gedrückt und drücken kurz die **RECORD**-Taste. Zum Annulieren wählen Sie ein neues Preset oder drücken die **PLAY**-Taste.



Auf/Ab-Tasten
ändern Presets oder Werte von Gitarren-, Synth- und Backing-Tracks oder MIDI-Kanälen

TAP-Taste
optimiert die You Rock Guitar® für beidhändiges Tapping ohne Zupfen oder Anschlagen der Saiten!

Open-Taste
zum Einschalten offener Stimmungen

TRACK-Taste
gedrückt halten, um einen Backing Track und YOU ROCK-Modus™ zu wählen

MUSIC-Taste
drücken, um die You Rock Guitar® als elektronische Gitarre zu spielen

GUITAR-Taste
gedrückt halten, um Sound oder Pegel der Gitarre zu ändern

PLAY-Taste
startet/stoppt die Wiedergabe von You Rock Mode™ Tracks oder selbst aufgenommenen Tracks!

GAME-Taste
drücken, um mit der You Rock Guitar® Videospiele zu spielen.

SYNTH-Taste
gedrückt halten, um den Synthsound oder Pegel zu ändern

MIDI-Taste
gedrückt halten, um den Kanal oder Kanalbereich der MIDI-Ausgabe zu ändern

RECORD-Taste
zum Aufnehmen eigener Tracks. RECORD blinkt auch beim Editieren von Presets. Zum Speichern halten Sie MUSIC gedrückt und drücken RECORD

SLIDE-Taste
optimiert die You Rock Guitar für Slide-Effekte über die Bünde

LED-Display
zeigt die aktuelle Patch-Nummer oder die Parameterwerte beim Editieren an, z. B. Gitarren- oder Synthsound, Pegel, MIDI-Kanal, OPEN-Modus etc.

Die 6 kleinen LEDs am unteren Displayrand zeigen, welche Saite aktiviert wurde

YOU ROCK MODE™-Taste
schaltet den YOU ROCK-Modus™ ein, damit Sie automatisch in der gleichen Tonart wie der aktuelle Backing Track spielen!

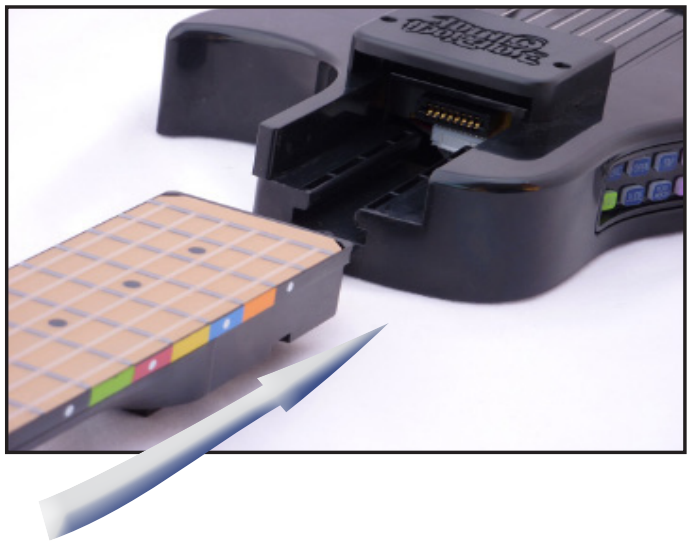
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Um die You Rock Guitar zu spielen, müssen Sie folgende Vorbereitungen treffen:

You Rock Guitar-Hals befestigen

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie Ihre You Rock Guitar aus.
2. Schieben Sie den Hals in die Führungsrinne des You Rock Guitar-Korpus.



Spannungsversorgung

Verwenden Sie eine der folgenden Spannungsquellen:

- Installieren Sie 4 AA-Batterien in dem dafür vorgesehenen Fach auf der Rückseite Ihrer You Rock Guitar®.
- Verbinden Sie Ihre You Rock Guitar® mit einer USB-Quelle, z. B. Netzteil oder Computer.

Hinweis: Beim Anschluss an einen Computer via USB bezieht die You Rock Guitar® ihre Spannung über den USB-Port. Wenn die Gitarre das letzte Gerät in einer langen Kette von USB-Geräten ist, wird sie eventuell vom USB nicht ausreichend mit Spannung versorgt.

Daher sollten Sie Ihre Gitarre immer direkt am Computer anschließen.

Audio

Wenn Sie die internen Sounds der You Rock Guitar spielen möchten:

- Schließen Sie Kopfhörer (1/8” Klinke) an den **Audio Out**-Anschluss Ihrer You Rock Guitar an oder
- verbinden Sie den **Audio Out**-Anschluss Ihrer You Rock Guitar über ein 1/4” Gitarrenkabel mit einem Verstärker oder Mischer.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Spielekonsole

Ihre You Rock Guitar® funktioniert mit Guitar Hero™ 3 + oder Rock Band™ 2 + für die Konsolen Nintendo Wii™, Sony Playstation 3™ und Microsoft XBox 360™. Um auf diesen Konsolen Videospiele zu spielen, benötigen Sie eine entsprechende Gameflex™ Cartridge von Inspired Instruments (nicht im Lieferumfang Ihrer You Rock Guitar® enthalten). Für Playstation 3 Konsolen verwenden Sie die You Rock Wireless Gameflex™ Cartridge und das USB Drahtlos-Dongle, das an den USB-Port der Konsole angeschlossen wird.

VORSICHT! *Schalten Sie Ihre You Rock Guitar® immer aus, bevor Sie Gameflex™ Cartridges installieren oder entfernen. Andernfalls könnten Gitarre und Cartridge beschädigt werden.*

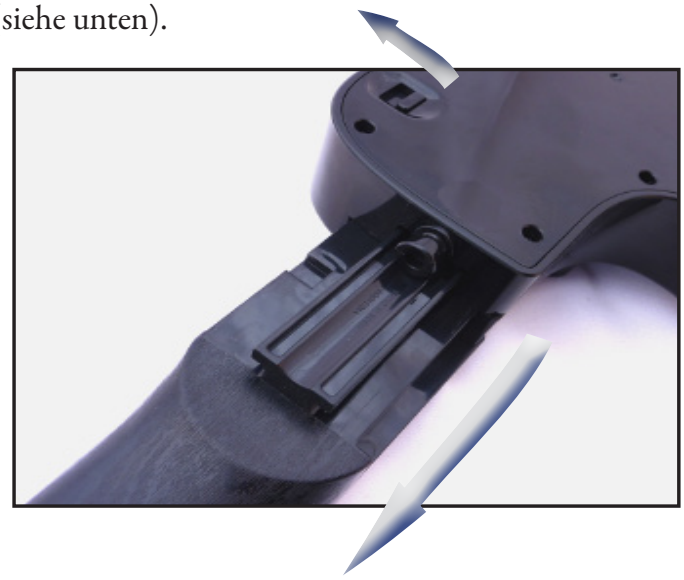


Gameflex™ Cartridges hier einstecken

Hals abnehmen

Um die You Rock Guitar zu lagern oder auf Reisen zu transportieren, können Sie den Hals abnehmen.

1. Schalten Sie Ihre You Rock Guitar aus.
2. Verschieben Sie den mit einer Feder bestückten Halsarretierungsschalter, bis Sie ein leichtes Klicken wahrnehmen, und ziehen Sie dann den Hals aus dem Gitarrenkorpus heraus (siehe unten).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Sie können die You Rock Guitar® als eigenständige elektronische Gitarre spielen – über einen Verstärker oder über Kopfhörer.

Die You Rock Guitar® bietet Ihnen 25 integrierte gesampelte Sounds von akustischen und elektrischen Gitarren sowie 50 Piano-, Orgel-, Flöten- und Synthesizersounds, die man mit den Gitarren doppeln oder allein spielen kann. Manche Presets kombinieren Gitarren- und Synthsounds, während andere mit nur einem Sound eingerichtet sind. Man kann die internen Sounds auch mit einem externem Sound mischen, z. B. MP3 Player.

1. Schalten Sie Ihre You Rock Guitar® ein.
2. Aktivieren Sie die **MUSIC**-Taste des Bedienfelds.
3. Spielen Sie Ihre You Rock Guitar®! Als Voreinstellung wird die zuletzt verwendete Gitarre oder Preset 1 verwendet.
   - Sie können die Saiten zupfen oder anschlagen und Einzeltöne oder Akkorde auf dem Griffbrett greifen.
   - Sie können mit dem Tremoloarm die Töne nach oben oder unten ziehen.
   - Sie können lang klingende Töne verstummen lassen, indem Sie den dünnen metallenen Mute-Block auf der Rückseite und hinter dem “Steg” berühren.
   - Versuchen Sie, beim Spielen den Multimodus-Joystick zu bewegen. Abhängig vom aktuellen Preset kann er Vibrato und andere Effekte erzeugen.
4. Probieren Sie einige Preset-Sounds aus, indem Sie die **AUF**- oder **AB**-Pfeile des Bedienfelds drücken. Das LED-Display blinkt etwa 3 Sekunden, während die You Rock Guitar® das gewählte Preset lädt.
5. Stellen Sie die Lautstärke des Presets mit dem Pegelregler ein.

Sie können jedes der 25 Presets ganz einfach modifizieren und speichern. Für jedes Preset können Sie:

- einen Gitarrensound (von 25 verfügbaren) wählen und dessen Pegel einstellen
- einen Synthesizersound (von 50 verfügbaren) wählen und dessen Pegel einstellen
- einen Backing Track (von 35 verfügbaren) wählen und dessen Pegel einstellen
- einen eigenen Track aufnehmen
- eine Kombination der Rock Guitar Performance-Modi wählen (You Rock, Open, Slide oder Tap).

Anleitungen für jede dieser Aufgaben finden Sie in diesem Handbuch.

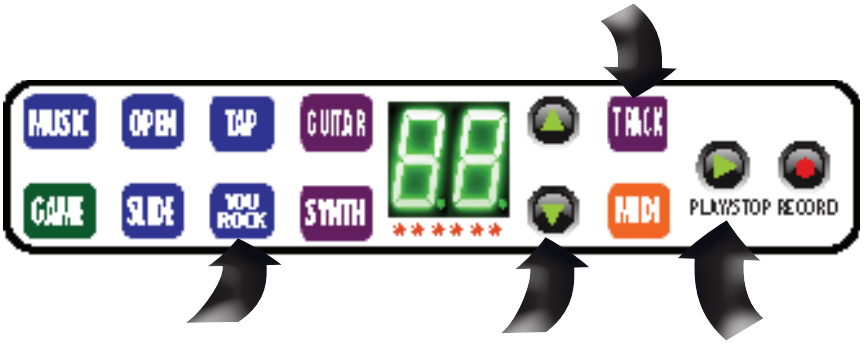
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Backing Tracks spielen

Jedes Preset verfügt über einen Backing Track, zu dem Sie jammen können. Diese Tracks bestehen aus speziell erstellten Loops, mit man sofort als Begleitung nutzen kann. Die Tracks verwenden standard Akkordfolgen aus Rock & Roll, Punk, Country Rock, Pop Rock und Blues.

Zum Abspielen der Backing Tracks gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten eines der 99 Presets, das nach wenigen Sekunden geladen ist.
2. Drücken Sie die **PLAY**-Taste. Der dem Preset zugewiesen Track wird in einem Loop abgespielt.
3. Jammen Sie zum Backing Track.
4. Um die Lautstärke des Backing Tracks zu ändern, halten Sie die **TRACK**-Taste gedrückt und drehen den **PEGEL**-Regler.
5. Um den Track stummzuschalten, deaktivieren Sie einfach die **TRACK**-Taste.
6. Um den Backing Track zu stoppen, drücken Sie nochmals die **PLAY**-Taste.



Bei der Auslieferung der You Rock Guitar sind die Presets 1 - 25 mit den Tracks 1 - 25, die Presets 51 - 59 mit den Tracks 26 - 34 und Preset 99 mit Track 35 (ein Audio-Demo der You Rock Guitar Features) eingerichtet.

Um dem aktuellen Preset einen anderen Backing Track zuzuweisen:

1. Halten Sie die **TRACK**-Taste gedrückt.
2. Gehen Sie die 35 verfügbaren Tracks mit den **Auf/Ab**-Pfeiltasten durch. Auf dem LED-Display wird die Track-Nummer (1 - 35) angezeigt.
3. Lassen Sie die **TRACK**-Taste los. Die blinkende **RECORD**-Taste zeigt an, dass das Preset modifiziert wurde.
4. Drücken Sie die **PLAY**-Taste, um den gewählten Track zu starten/stoppen.

Modifiziertes Preset speichern:

1. Halten Sie die **MUSIC**-Taste gedrückt.
2. Drücken Sie die **RECORD**-Taste, bis diese erlischt.
3. Lassen Sie die **MUSIC**-Taste los.
4. Jetzt finden Sie sich in den Backing Tracks zurecht und können im You Rock-Modus (nächste Seite) spielen oder eigene Tracks aufnehmen (siehe Seite 20).

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Im YOU ROCK-Modus™ spielen

Im You Rock-Modus™ können Sie nicht nur Videospiele spielen, sondern direkt zum echten Gitarrespielen wechseln und beim ersten Solo lustige Dinge erleben. Wählen Sie einfach einen Backing Track, aktivieren Sie die **YOU ROCK**-Taste, drücken Sie die **PLAY**-Taste und spielen Sie zur Musik. Der You Rock-Modus™ sorgt dafür, dass Ihre gespielten Töne synchron zu den Akkordfolgen des Backing Tracks erklingen. Sie müssen keine Musiktheorie studieren, keinen Unterricht nehmen und auch nicht mühsam die für das Stück passenden Noten zusammensuchen. Sie wählen einfach einen Backing Track und jammen los. Sie können die Pattern beim Spielen lernen. Es ist wirklich einfach.

Wenn Sie einen Ton spielen, der nicht zur Tonart des Backing Tracks passt, spielt die You Rock Guitar® einen undefinierten, gedämpften Klang, den man einfach überhören kann - ein leises Kratzen an den Saiten oder ein summendes Geräusch.

Die internen Backing Tracks verwenden viele der beliebtesten modalen und skalaren Pattern aus Rock & Roll, Blues und Pop. Im You Rock-Modus können Sie lernen, welche Töne passen und welche nicht, und sich schnell zu einem super Solisten entwickeln!

In der folgenden Tabelle sind die Patches zusammengefasst, die von den 25 Tracks des You Rock-Modus™ benutzt werden. Die zugehörigen Akkordtabellen finden Sie auf Seite 11.

Track	**You Rock-Noten**	**Akkordfolge** (engl. B = dt. H)
1	G A B C D E F# G	G GM7 em D | G A :||
2	A B C# E F#	D A D E4
3	A C D E G	A5 C5 D5
4	D E F# A B	D A G C
5	G Bb C D F	G
6	E G A B D	E7#9 C D
7	A C D E G A	langsamer Blues mit schneller 4
8	E G A B D E	EMin G A A
9	A B C D E F G G# A	AMin - E7
10	A B C D E F G	AMin D AMin D D D11
11	C EB F F# G Bb	C F7 C7 G7 F7 C7 G7
12	D E F# G A B C#	G C+9 em D C C
13	E G A B D	Emin - G
14	E G A B D	E G A A
15	E G A B D	E Fast R & B
16	B Bb C C# D F	R & B Blues in G
17	E G A B D	E G D
18	A C D E G	Rock Blues in A
19	G A B C D E F#	GMaj7 - DMaj7
20	A C D E G	A G F G
21	A C D E G	A D C
22	C D E F G A B	C G/B am G F G
23	A B C D E F G A	E7
24	A C D E G A	am G am D
25	A B C# D E F# G#	A f# D E

Hinweis: Die Tracks 26 - 34 bieten eine Auswahl an Metronomen, die Rimshots, Hi-Hats und Klicks in unterschiedlichen Tempi verwenden. Track 35 ist ein Audio-Demo der You Rock Guitar Features.

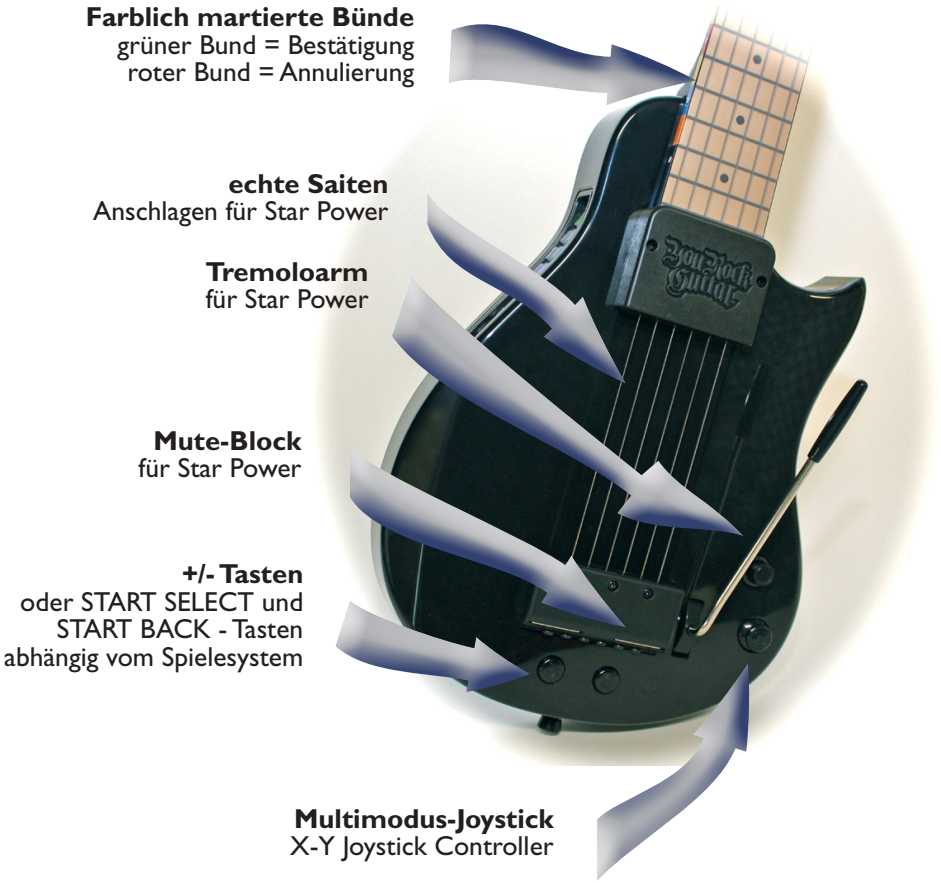
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Mit der You Rock Guitar® Videospiele spielen

Mit der You Rock Guitar® spielen Sie Videospiele in einer völlig neuen Dimension! Beim Einsatz der You Rock Guitar® als Controller für Guitar Hero™ oder Rock Band™ müssen Sie keine Tasten auf dem Hals drücken oder Schalter anschlagen, sondern können reale Saiten anschlagen und zupfen sowie Töne und Akkorde auf einem realistischen Griffbrett mit Saitenfeeling spielen!

You Rock Guitar® steigert Ihr Spielerlebnis durch:

- Farblich markierte Halspositionen – freier Fingeraufsatz, jede Saite anschlagbar
- Tremoloarm für extra Star Power und Punkte
- Palm Mute aktiviert Star Power oder Overdrive
- Handpositionierungshilfe für Gamer auf der Halsrückseite



Zum Rocken mit Ihrer Spielekonsole benötigen Sie eine Gameflex™ Cartridge (separat erhältlich für Wii™, PS3™ und XBox 360™).

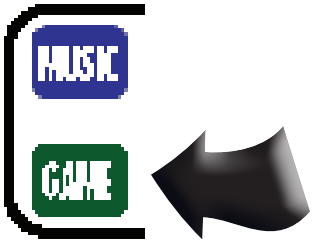
Zudem müssen Sie Ihre You Rock Guitar® mit Ihrer Spielekonsole verbinden und als Game Controller "synchronisieren".

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

You Rock Guitar® mit Wii™ einsetzen

Bevor Sie Wii Spiele mit der You Rock Guitar® spielen können, müssen Sie sie zur Konsole "synchronisieren".

Gehen Sie wie folgt vor:



1. Stecken Sie die Wii BlueTooth Gameflex™ Cartridge in Ihre You Rock Guitar®.
2. Öffnen Sie das vordere Bedienfeld der Wii Spielekonsole und drücken Sie die rote Sync-Taste.
3. Drücken Sie auf dem Bedienfeld der You Rock Guitar® die **GAME**-Taste. Bei fehlender Synchronisation blinkt die #1 auf dem Display. Bei hergestellter Synchronisation leuchtet die #1.
4. Wenn sich die You Rock Guitar® nicht synchronisiert, drücken Sie die **RECORD**-Taste. Das LED-Display blinkt wenige Sekunden und zeigt dann nach erfolgreicher Synchronisation eine leuchtende "1" an.
5. Nachdem sich Ihre You Rock Guitar® zu Ihrer Wii synchronisiert hat, wird sie von der Wii bei allen weiteren Einsätzen automatisch erkannt. Bei Synchronisationsproblemen sollten Sie die Gitarre zunächst einmal aus- und wieder einschalten. Wenn das Problem bestehen bleibt, wiederholen Sie das obige Verfahren. Auf unserem You Tube Channel finden Sie auch ein Video zum Synchronisieren der Wii.
6. Zum Navigieren können Sie den Joystick verwenden.

You Rock Guitar® mit Playstation 3™ einsetzen

Bevor Sie Playstation 3 Spiele mit der You Rock Guitar® spielen können, muss die Gameflex™ Drahtlos-Cartridge mit Ihrem USB-Dongle gekoppelt sein. Dies ist meistens bereits bei der Auslieferung der Fall.

Um zu prüfen, ob Ihre Gitarre bereits mit der Gameflex™ Cartridge gekoppelt ist:

1. Stecken Sie die You Rock Wireless Gameflex™ Cartridge in die You Rock Guitar®.
2. Stecken Sie den You Rock Wireless USB-Dongle in die USB-Buchse der Konsole.
3. Drücken Sie die GAME-Taste an der You Rock Guitar®. Wenn auf dem LED-Display eine (nicht blinkende) "2" angezeigt wird, ist Ihre Gameflex™ Cartridge bereits mit dem USB-Dongle gekoppelt. Wenn die "2" blinkt, ist die Gitarre noch nicht gekoppelt.

Um den USB-Dongle Ihrer Konsole zu koppeln:

1. Drücken Sie die Taste an der Gameflex™ Cartridge Ihrer Gitarre.
2. Drücken Sie die Taste am Gameflex™ Wireless USB-Dongle (der mit Ihrer PS3 Spielekonsole verbunden ist). Die Dongle-LED blinkt schnell. Wenn das Blinken aufhört, blinkt auch die "2" an Ihrer Gitarre nicht mehr und die You Rock Guitar® kann mit Ihrer Playstation 3 Konsole benutzt werden.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Die You Rock Guitar® ist ein vollwertiger MIDI Controller, mit dem man MIDI Synthesizer spielen kann. Sie können Ihre You Rock Guitar® auch an Ihren Computer anschließen, um Software Synthesizer zu spielen oder MIDI Tracks mit Programmen, wie Apple Garage Band, Logic, Steinberg Cubase, Presonus Studio One, Finale™, Propellerheads Reason und Ableton Live, aufzunehmen.

Sie können Ihre You Rock Guitar® via MIDI an Hardware Synthesizer anschließen. Und Sie können sie via USB oder MIDI Interface (falls vorhanden) an Ihren Computer anschließen.

Ihr Computer oder MIDI-Gerät mit USB erkennt Ihre You Rock Guitar® automatisch. Die meisten Computer-Musikprogramme für Mac oder PC unterstützen MIDI via USB.

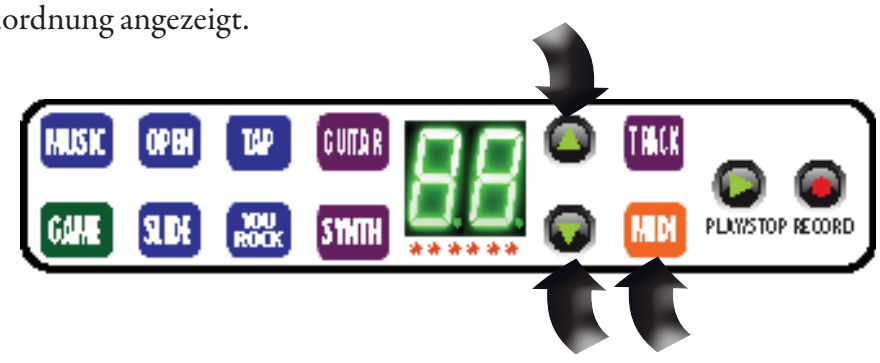
Bei der Verwendung als MIDI Controller sendet die You Rock Guitar® MIDI-Meldungen, wenn Sie Töne spielen, den Tremoloarm bedienen oder die Mute-Steuerung benutzen. Die You Rock Guitar® sendet auch MIDI-Daten, wenn Sie aufgenommene Tracks abspielen (siehe Seite 20).

MIDI-KANAL UND -MODUS EINSTELLEN

Die Your Rock Guitar sendet Noten-Meldungen über einen einzelnen MIDI-Kanal (1 - 16) oder über mehrere Kanäle (1 - 6 oder 11 - 16), wobei die Noten jeder Saite über einen separaten Kanal gesendet werden.

Um den MIDI-Ausgangskanal zu ändern:

1. Halten Sie die **MIDI**-Taste gedrückt. Auf dem LED-Display wird die aktuelle MIDI-Kanalzuordnung angezeigt.



2. Ändern Sie den MIDI-Kanal mit den Auf/Ab-Pfeiltasten.
   - Um alle Noten auf einem einzelnen MIDI-Kanal zu übertragen, bestimmen Sie die MIDI-Kanalnummer (1 - 16).
   - Um über die Kanäle 1 - 6 zu übertragen, stellen Sie MIDI auf 17 ein.
   - Um über die Kanäle 7 - 12 zu übertragen, stellen Sie MIDI auf 18 ein.

3. Lassen Sie die **MIDI**-Taste los. Ihre Gitarre überträgt jetzt MIDI-Meldungen über die festgelegten Kanäle.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Nachdem Sie nun die internen Preset-Sounds der You Rock Guitar ausprobiert und sie als Videospiel-Controller verwendet haben, können Sie einen Schritt weiter gehen und kreativ werden. Sie erstellen mit den integrierten Gitarren- und Synthsounds der You Rock Guitar® neue Soundkombinationen!

Im Speicher der You Rock Guitar® befinden sich 25 Sets von einzigartigen Gitarrensamples sowie 50 Synthesizer Patches. Bei der Auslieferung ist die You Rock Guitar® mit Preset-Sounds programmiert, die jeweils eine der 25 Gitarren mit einem der 50 Synthsounds kombinieren. In manchen Fällen sind die Synthsounds stummgeschaltet, aber sie sind den Presets zugeordnet und können einfach aktiviert werden.

Sie können nur im **MUSIC**-Modus der You Rock Guitar® Presets spielen oder editieren. Um vom **GAME**-Modus in den **MUSIC**-Modus zu wechseln, drücken Sie die **MUSIC**-Taste des Bedienfelds.

GITARRENSOUNDS WÄHLEN

Um den Gitarrensound eines Presets zu wechseln:

1. Wählen Sie das zu modifizierende Preset.
2. Halten Sie die **GUITAR**-Taste gedrückt und gehen Sie mit den **Auf-** und **Ab**-Pfeiltasten schrittweise die 25 verschiedenen Gitarrensounds durch. Auf dem LED-Display wird die Nummer (1 - 25) der Gitarrensounds angezeigt. In der folgenden Tabelle sind die integrierten Gitarrensounds aufgelistet:

1. Bright Steel	14. Dirty Mutes
2. 12 String	15. Punk Shredder
3. Strat - Clean	16. Metal Head
4. Jazz	17. LP Mute Echo
5. Blues	18. LP Clean
6. Rock Lead	19. Octave Guitar
7. Telly	20. Big Acoustics
8. Ricky 12-string	21. Liquid Metal
9. Concert Nylon	22. Dark Acoustic
10. LP - Dirty	23. Folk Nylon
11. Country Electric	24. Pitz. Strings
12. Clean Electric	25. Dulcitar
13. Strat Dirty	

3. Lassen Sie die **GUITAR**-Taste los und spielen Sie den Sound. Die blinkende **RECORD**-Taste zeigt an, dass Sie das Preset modifiziert haben.
4. Um nur die Lautstärke des Gitarrensounds zu ändern, halten Sie die **GUITAR**-Taste gedrückt und drehen den Pegelregler. Auf dem LED-Display wird die Lautstärke des Gitarrensounds angezeigt.
5. Um den Gitarrensound stummzuschalten, deaktivieren Sie ihn mit der **GUITAR**-Taste.
6. Um das modifizierte Preset zu speichern, halten Sie die **MUSIC**-Taste gedrückt und drücken die **RECORD**-Taste, bis diese erlischt.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Synthesizersound eines Presets wechseln:

1. Wählen Sie das zu modifizierende Preset.
2. Halten Sie die **SYNTH**-Taste gedrückt und gehen Sie mit den **Auf**- und **Ab**-Pfeiltasten schrittweise die 50 verschiedenen Synthsounds durch. Auf dem LED-Display wird die Nummer (1 - 50) der Synthsounds angezeigt. In der folgenden Tabelle sind die integrierten Synthsounds aufgelistet:

1.	Acoustic Piano	26.	Choral Ahh
2.	Bright Acoustic Piano	27.	Voice Oohs
3.	Electric Piano 1	28.	Synth Vox
4.	Harpsichord	29.	Orchestra Hit
5.	Clavinet	30.	Brass
6.	Vibraphone	31.	Synth Brass
7.	Marimba	32.	Synth Brass 2
8.	Xylophone	33.	Tenor Sax
9.	Organ 1	34.	Baritone Sax
10.	Organ 2	35.	Oboe
11.	Organ 3	36.	Piccolo
12.	Church Organ	37.	Flute
13.	Harmonica	38.	Pan Flute
14.	Nylon String Guitar	39.	Square Wave
15.	Overdrive Guitar	40.	Synth Calliope
16.	Acoustic Bass	41.	Chiff Lead
17.	Synth Bass	42.	Lead Voice
18.	Violin	43.	Saw Waves
19.	Viola	44.	Fantasia
20.	Cello	45.	Warm Pad
21.	Contrabass	46.	Space Voice
22.	Harp	47.	Halo Pad
23.	Strings Ensemble 1	48.	Sweep Pad
24.	String Ensemble 2	49.	Banjo
25.	Synth Strings	50.	Guitar Fret Noise

3. Lassen Sie die **SYNTH**-Taste los und spielen Sie den Sound. Die blinkende **RECORD**-Taste zeigt an, dass Sie das Preset modifiziert haben.
4. Um nur die Lautstärke des Synthsounds zu ändern, halten Sie die **SYNTH**-Taste gedrückt und drehen den Pegelregler. Auf dem LED-Display wird die Lautstärke des Synthsounds angezeigt.
5. Um den Synthsound stummzuschalten, deaktivieren Sie ihn mit der **SYNTH**-Taste.
6. Um das modifizierte Preset zu speichern, halten Sie die **MUSIC**-Taste gedrückt und drücken die **RECORD**-Taste, bis diese erlischt.

Sie können diese erstklassigen Synthsounds nicht nur allein spielen, sondern auch mit echten Gitarren doppeln, um neue einzigartige Sounds zu kreieren. Doppeln Sie doch einmal das “Warm Pad” Preset mit einer akustischen oder Nylonsaiten-Gitarre. “Fantasia” gedoppelt mit einem fetten Leadsound klingt cool. Sie können experimetieren, Spaß haben und herumspielen. It’s only rock and roll.

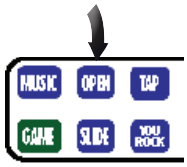
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Mit offenen Stimmungen spielen

Gitarristen, wie Jimmy Page, Joni Mitchell, Michael Hedges und John Martyn, haben mit offenen Stimmungen originelle Akkord-Voicings kreiert und die Grenzen der standard Stimmung (E A D G H E) überschritten. Mit der You Rock Guitar® können Sie schnell zwischen offenen Stimmungen umschalten, indem Sie das Preset wechseln. In jedem Preset sind neben den Gitarren- und Synthwerten auch Tuning-Werte gespeichert.

Um eine Stimmung für das aktuelle Preset auszuwählen:

1. Halten Sie die **OPEN**-Taste gedrückt. Auf dem LED-Display wird 3 Sekunden die Tuning-Nummer des aktuellen Presets angezeigt.
2. Gehen Sie die Stimmungen mit den Auf- und Ab-Pfeiltasten schrittweise durch. Die Werte 1 - 50 entsprechen offenen Stimmungen. Die Werte 51 - 60 entsprechen "Kapo" Stimmungen (siehe Stimmungsübersicht weiter unten).



3. Lassen Sie die **OPEN**-Taste los. Die You Rock Guitar® lässt sich jetzt mit der gewählten offenen Stimmung spielen.
4. Um die offenen Stimmungen insgesamt auszuschalten, deaktivieren Sie die **OPEN**-Taste. Beim Anschlagen einer Leersaite werden keine Töne mehr erzeugt.
5. Um die neue Stimmung mit dem aktuellen Preset zu speichern, halten Sie die **RECORD**-Taste gedrückt, bis sie nicht mehr blinkt.
   Wenn Sie schnelle Soli in hohen Lagen spielen, sollten Sie die **OPEN**-Taste deaktivieren. Bei aktivierter **OPEN**-Funktion könnte die You Rock Guitar ein schnelles Abheben der Finger von den Saiten als Anschlagen einer Leersaite interpretieren.

1. Standard Tuning: E A D G B E
2. Rock E Tuning: E B E G# B E
3. Open E Tuning: E A D G# B E
4. Open e minor: E B E G G E
5. E Guinnevere: E B D G A D
6. E Major add9: E G# E F# B B
7. Drop D on low E: D A D G B E
8. Drop D on E's: D A D G B D
9. Rock D: D A D G A D
10. Open D: D A D F# A D
11. Modal D: D A D G B D
12. Open Dmaj7: D A D F# A C#
13. Open D minor: D A D F A D
14. Open D minor7: D A D F A C
15. Open D5: D A D D A D
16. Open G: D G D G B D
17. Open G6 Drop D: D G D G B E
18. Modal G: D G D G C D
19. Open G minor: D G D G Bb D
20. Open G min 2: G BbD G BbD
21. Open G maj7: D-G-D-F#-B-D
22. Open G maj7 V2: D-G-D-G-D-F#
23. Open G sus4: D G C-G c d
24. Open G sus4 -2/lo-hi: D G C G C D
25. Open G5: D G D G D G
26. G add9: G G D G G A
27. G add9 2: D G D G A D
28. Cross-note G: D G D G Bb D
29. Dobro Open G: lo-hi; G-B-D-G-B-D
30. Cross Note A: E A E A C E
31. a Minor Pentatonic: A C D E G A
32. Open A: E A C# E A E
33. Open C: C G C G C E
34. Open C V2: C G E G C E
35. Hardcore C: C G C F A B#
36. Orkney C: C-G-D-G-C-D
37. G/C Hedges: C-G-D-G-B-D
38. C6 add9 Hedges: C-C-D-G-A-D
39. Robert Fripp tuning: C G D A E G
40. Nashville: E A d g b e
41. Ostrich E: E E E E E E
42. Banjo Style in G: g G D G B D
43. Joni Style: G G D G B D
44. f minor: F-C-F-Ab-C-F
45. Bb add2 Sus4: Bb F C EbF Bb
46. am7 add4: E A D G A C
47. Lute tuning: E A D F# B E
48. Hedges B6: C#G#D#E G#D#
49. Hedges b min9 sus4: B F# C# E A A
50. Hedges Bbadd2sus4: Bb F C Eb F Bb
51. Low - D - CAPO
52. Low - Eb - CAPO
53. First Fret - F - CAPO
54. Second Fret - F# - CAPO
55. Third Fret - G - - CAPO
56. Fourth Fret - G# - - CAPO
57. Fifth Fret - A - CAPO
58. Sixth Fret - A# - CAPO
59. Seventh Fret - B - CAPO
60. Eighth Fret - C - CAPO
61. Ninth Fret - C# - CAPO
62. Tenth Fret - D - CAPO
63. Eleventh Fret - D# - CAPO
64. Twelfth Fret - E - CAPO

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

MIT YOU ROCK TRACKS™ AUFNEHMEN

Mit der You Rock Guitar® können Sie Ihre eigene Performance aufnehmen und intern speichern. Dieses Werkzeug eignet sich ideal für jene Momente, in denen Sie inspiriert werden, aber kein Aufnahmesystem verfügbar ist. Die Aufnahmefunktion dient als "Notizblock", mit dem Sie großartige Riffs oder neue Akkordfolgen vor der Vergessenheit bewahren. Jede Aufnahme wird als Teil des momentan gespielten Presets gespeichert. Jedes Preset speichert eine einzelne Aufnahme, die Sie overdubben oder komplett löschen können.

Um einen neuen Track aufzunehmen:

1. Wählen Sie das Preset, das Sie während der Aufnahme spielen möchten.
2. Wählen Sie den Backing Track, den Sie während der Aufnahme hören möchten. Wenn Ihnen die Tracks 1 - 25 nicht gefallen, weil Sie in einer anderen Tonart bzw. anderem Tempo spielen möchten, probieren Sie doch einen der "Metronom" Tracks (26 - 34) aus oder deaktivieren Sie die **TRACK**-Taste, um ohne Backing Track aufzunehmen.
3. Halten Sie die **RECORD**-Taste gedrückt, drücken Sie die **PLAY**-Taste und lassen Sie dann die **RECORD**-Taste los.



4. Während der Backing Track-Wiedergabe können Sie Ihren eigenen Track aufnehmen. Sie können Töne mit dem Tremoloarm ziehen und beim Spielen sogar die **GUITAR**- und **SYNTH**-Tasten aktivieren/deaktivieren. Die You Rock Guitar zeichnet alles auf!
5. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die **RECORD**-Taste.
6. Um den aufgenommenen Track zu hören, drücken Sie zunächst die **PLAY**-Taste, um alles zu stoppen, und dann nochmals die **PLAY**-Taste, um die Wiedergabe zu starten. Jetzt hören Sie die aufgezeichnete Performance.

Um neue Töne mittels Punch-In Verfahren in einen bestehenden Track einzufügen:

1. Drücken Sie die **PLAY**-Taste, um die Wiedergabe des Backing Tracks und des eigenen Tracks zu starten.
2. Um das Punch-In zu starten, drücken Sie die **RECORD**-Taste. Alles, was Sie jetzt spielen, ersetzt die Noten des bestehenden Tracks.
3. Um das Punch-Out durchzuführen, drücken Sie die **RECORD**-Taste.
   Bei der Wiedergabe des Tracks hören Sie Ihren Original-Track sowie den Abschnitt hinter dem Punch-In, in dem Sie neue Töne aufgenommen haben.

Tipps:

- Um eine vorhandene Aufnahme zu löschen, halten Sie die **RECORD**-Taste etwa 3 Sekunden gedrückt.
- Ihre Aufnahmen werden sofort im aktuellen Preset gespeichert.
- Wenn Sie das Betriebssystem Ihrer You Rock Guitar zurücksetzen, werden Ihre Tracks gelöscht.
- Um Ihre Aufnahmen zu exportieren, nehmen Sie den Stereo- oder GUITAR Audio-Ausgang mit einem Audiorecorder oder den USB/MIDI-Ausgang mit einem MIDI-Sequenzer auf.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Sie können die Saitenspannung der You Rock Guitar nach Bedarf erhöhen oder verringern. Manche Musiker mögen beim Spielen mit Plektrum eine höhere Saitenspannung, während andere Musiker beim Fingerpicking etwas weniger Spannung vorziehen. Jeder Musiker kann eigene Präferenzen entwickeln.

Stellen Sie die Saitenspannung mit einem Kreuzschlitzschraubenzieher und den Schrauben am Sockel des You Rock Guitar-Stegs ein. Eine Rechtsdrehung erhöht die Spannung, eine Linksdrehung verringert die Spannung. ÜBERDREHEN SIE DIE SCHRAUBEN NICHT.

FEHLERSUCHE

KEINE BELEUCHTUNG? Wenn das Bedienfeld nicht beleuchtet wird, sollten Sie die Batterien wechseln, die USB-Spannung prüfen (falls verwendet) und sicherstellen, dass der Power-Schalter aktiviert ist.

KEIN SOUND? Prüfen Sie die Batterien, prüfen Sie die Aktivierung des Power-Schalters und wählen Sie den MUSIC-Modus. Prüfen Sie, ob eine Signalquelle (Gitarre oder Synth) vorhanden ist, und prüfen Sie die Ausgänge: Kopfhörer oder Amp. Siehe Abschnitt "Anschlussfeld".

TRACK IST HÖRBAR, ABER OHNE GITARRE? Wenn die Guitar & Synth-Tasten nicht leuchten, ist kein Sound gewählt. Wählen Sie mindestens einen Sound mit den Auf/Ab-Pfeiltasten.

TRIGGERING NICHT PRÄZISE? Ersetzen Sie die Batterien (4 x AA). Das Batteriefach finden Sie auf der Rückseite der Gitarre. Hinweis: Die Saitenempfindlichkeit ist analog und benötigt gut geladene Batterien oder USB-Spannung.

FUNKTIONIERT NICHT MIT VIDEOSPIEL? Sie benötigen eine Gameflex™ Cartridge. Wenn Sie noch kein optionales Gameflex™ Cartridge-System verwenden, müssen Sie dies nachholen. Jedes Spielesystem verwendet eine separate Cartridge: Momentan werden nur Wii™, PS3™ und XBOX 360™ unterstützt.

VORSICHT: Wenn Sie eine Gameflex™ Cartridge bei eingeschaltetem Gerät herausziehen, können GITARRE UND CARTRIDGE beschädigt werden.

SAITE GERISSEN! Es kann vorkommen, dass eine Saite aus Versehen oder durch starke Überlastung reißt. Schicken Sie uns in diesem Fall eine E-Mail, damit wir uns sofort um Ersatz kümmern können. Die Saite lässt sich bei vorsichtiger Vorgehensweise ersetzen.

VOR EINER WARTUNGSANFRAGE

Prüfen Sie die Batterien (durch Austauschen) oder die USB-Kabelverbindung.

Prüfen Sie Ihre Audiokabel und prüfen Sie den Audioausgang mit den Kopfhörern.

Schalten Sie das Anschlussfeld ein/aus. Taste gedrückt = EIN, Taste gelöst = AUS.

Sehen Sie sich unsere online Video-Suite an, die Ihnen alle Spielvarianten der You Rock Guitar® erklärt. Es gibt auch online Video-Suites mit Gitarrenunterricht, Musikunterricht oder Rocksong Workshops.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Gitarre
- Hals mit voller Mensur, 22 Bünden und optimierten You Rock-Bundabständen
- 6 Saiten
- Elektronischer Tremoloarm zum Ziehen von Tönen im Bereich eines Ganztons (M2)

Bedienfeld
- Tastenfeld mit LED-Hintergrundbeleuchtung
- 2 x 7-Segment LED-Display zum Wählen von Tracks/Sounds

Sounds und Features
- 99 Presets
- 25 digitale 16-Bit Soundsets mit Gitarrensamples
- 50 Synthsounds
- 25 Jam Tracks
- 50 offene Stimmungen
- 14 digitale KAPO-Einstellungen

Speicher
- 128 MB Speicher
- 8 MB internes SDRAM

Anschlüsse
- Stereo-Kopfhörerausgang
- ¼" Klinkenausgang für Mono-Gitarre
- Stereo-Line-Eingang (MP3, iPod)
- MIDI Out (5-Pol DIN)
- USB für MIDI und Daten

Spannungsversorgung
- 4 x 1,5V AA Alkalibatterien (bitte recyclen)
- USB-Spannung

Gewicht: 2,3 kg (5 lbs.)

Bitte beachten Sie folgende Vorschriften

Vorsicht: Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die von der für Normerfüllung zuständigen Stelle nicht ausdrücklich genehmigt wurden, können zu einem Entzug der Betriebserlaubnis führen.
HINWEIS: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Einschränkungen für ein Class B Digitalgerät, gemäß Part 15 der FCC Vorschriften. Diese Einschränkungen sollen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen bei der Installation in Wohngebieten bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und strahlt möglicherweise Rundfunkfrequenzenergie ab. Wenn es nicht entsprechend diesen Anleitungen installiert und verwendet wird, kann es für die Radiokommunikation schädliche Interferenzen verursachen.
Es gibt allerdings keine Garantie, dass bei einer bestimmten Installation keine Interferenzen auftreten. Sollte dieses Gerät für den Radio- und TV-Empfang schädliche Interferenzen verursachen, was sich durch Aus- und Einschalten des Geräts feststellen lässt, sollte der Anwender diese Interferenzen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben versuchen:
* Empfangsantenne neu ausrichten oder neu positionieren.
* Abstand zwischen Gerät und Empfänger erhöhen.
* Gerät an einen anderen Stromkreis als den des Empfängers anschließen.
* Händler oder erfahrenen Radio/TV-Techniker um Rat fragen.
Um den Class B FCC Einschränkungen zu entsprechen, müssen mit diesem Gerät abgeschirmte Kabel verwendet werden.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Beschränkte Haftung & Garantie

INSPIRED INSTRUMENTS gibt dem Erstkäufer ab Kaufdatum eine Garantie auf Material und Verarbeitung dieses YOU ROCK GUITAR® Hardware Produkts. Die Länge der Garantie ist auf der Produktverpackung und/oder in der Nutzerdokumentation angegeben. Sie finden diese Informationen auch, indem Sie Ihr Produkt in der Online Support-Sektion unserer Website unter www.yourockguitar.com/support suchen. Die Garantie ist nicht übertragbar und auf den Erstkäufer beschränkt, sofern diese Einschränkungen nicht durch geltendes Rechts untersagt sind. Diese Garantie gibt Ihnen bestimmte Rechte und Sie besitzen möglicherweise weitere Rechte, die abhängig von der örtlichen Gesetzgebung variieren können.

INSPIRED INSTRUMENTS gesamte Haftung und Ihr ausschließlicher Ausgleich beim Eintreten eines Garantiefalls besteht darin, dass INSPIRED INSTRUMENTS nach eigener Einschätzung (1) die Hardware repariert oder ersetzt oder (2) den Kaufpreis zurückerstattet, vorausgesetzt dass die Hardware mit einer Kopie des Kaufbelegs oder einem Kassenzettel mit Datums- und Artikelangabe zum Händler oder einem von INSPIRED INSTRUMENTS genannten Ort zurückgeschickt wird. Fracht- und Bearbeitungskosten werden in Rechnung gestellt, sofern dies nicht von der geltenden Gesetzgebung untersagt ist. INSPIRED INSTRUMENTS™ kann nach eigener Einschätzung neue oder aufbereitete oder gut erhaltene Gebrauchtbauteile für die Reparatur oder als Ersatz eines Hardware-Produkts verwenden. Die Garantie für das ersetzte Hardware-Produkt gilt entweder für die restliche Zeit der ursprünglichen Garantie oder für dreißig (30) Tage – je nachdem, welcher Zeitraum länger ist – oder für einen längeren Zeitraum, der von Ihrer lokalen Rechtsprechung festgelegt wird. Diese Garantie erstreckt sich nicht auf Probleme oder Schäden durch (1) Unfall, Missbrauch, falsche Anwendung oder unautorisierte Reparaturen, Modifikationen oder Demontagen; (2) inkorrekter Betrieb oder falsche Wartung, Anwendung entgegen den Produktanleitungen oder Anschluss an inkorrekte Spannungsversorgungen; oder (3) Verwendung von Verschleißmaterial, z. B. Batterien, sofern diese Einschränkungen nicht durch geltendes Recht untersagt sind.

Wie Sie Garantieleistungen erhalten

Bevor Sie einen Garantieanspruch geltend machen, sollten Sie unter www.yourockguitar.com/support unseren technischen Support konsultieren. Gültige Garantieansprüche werden während der ersten dreißig (30) Tage nach Kauf normalerweise über den Kaufort abgewickelt. Diese Zeitspanne kann allerdings abhängig von Ihrem Kaufort variieren – nähere Einzelheiten erfahren Sie bei INSPIRED INSTRUMENTS oder dem Händler, bei dem Sie das Produkt gekauft haben. Garantieansprüche, die nicht am Kaufort bearbeitet werden können sowie alle anderen produktbezogenen Fragen richten Sie bitte direkt an INSPIRED INSTRUMENTS.

Beschränkte Haftung

INSPIRED INSTRUMENTS IST NICHT HAFTBAR FÜR BESONDERE, INDIREKTE, ZUFÄLLIGE ODER FOLGESCHÄDEN JEGLICHER ART, EINSCHLIESSLICH ABER NICHT BESCHRÄNKT AUF DEN VERLUST VON GEWINNEN, EINKÜNFTEN ODER DATEN (DIREKT ODER INDIREKT) ODER WIRTSCHAFTLICHE VERLUSTE DURCH DIE NICHTERFÜLLUNG VON AUSDRÜCKLICHEN ODER STILLSCHWEIGENDEN GARANTIEN FÜR IHR PRODUKT, AUCH WENN INSPIRED INSTRUMENTS VON DER MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN UNTERRICHTET WURDE. Da manche Gerichtsbarkeiten den Ausschluss oder die Beschränkung von besonderen, indirekten, zufälligen oder Folgeschäden nicht erlauben, sind die obigen Beschränkungen oder Ausschlüsse möglicherweise ungültig.

Dauer von stillschweigenden Garantien

MIT AUSNAHME DES VON GELTENDEM RECHT VERBOTENEN AUSMASSES GELTEN ALLE STILLSCHWEIGENDEN GARANTIEN ODER BEDINGUNGEN DER VERMARKTBARKEIT ODER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK BEI DIESEM HARDWARE-PRODUKT NUR FÜR DIE DAUER DER ANWENDBAREN BESCHRÄNKTEN GARANTIEZEIT IHRES PRODUKTS. Da manche Gerichtsbarkeiten die Einschränkung der Dauer von stillschweigenden Garantien nicht erlauben, sind die obigen Beschränkungen möglicherweise ungültig.

Nationale gesetzliche Rechte

Konsumenten besitzen unter der geltenden nationalen Gesetzgebung bestimmte Rechte, die den Verkauf von Konsumgütern regeln. Diese Rechte sind vom Inhalt dieser beschränkten Garantie nicht betroffen.

Keine weiteren Garantien

Kein Händler, Vertreter oder Angestellter von INSPIRED INSTRUMENTS ist autorisiert, diese Garantie zu modifizieren, zu erweitern oder zu ergänzen.

Garantiezeiten

In der europäischen Union werden Garantiezeiten, die kürzer als zwei Jahre sind, auf zwei Jahre erhöht. Detailliertere Informationen über das Anfordern einer Rücksendeerlaubnis oder eines Garantieersatzes erhalten Sie von unserem Support: support@yourockguitar.com

SCHADENSBEGRENZUNG. IN KEINEM FALL IST INSPIRED HAFTBAR FÜR BESONDERE, ZUFÄLLIGE ODER FOLGESCHÄDEN, DIE VON DEM BESITZT, DEM GEBRAUCH ODER EINER FEHLFUNKTION DES PROGRAMMS RESULTIEREN, EINSCHLIESSLICH SCHÄDEN AM BESITZT, VERLUSTE DES GESCHÄFTSWERTS, COMPUTERAUSFÄLLE ODER FUNKTIONSFEHLER UND, BIS ZUM GESETZLICH ERLAUBTEN AUSMASS, SCHÄDEN DURCH VERLETZUNGEN, AUCH WENN INSPIRED ÜBER DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN UNTERRICHTET WURDE. INSPIREDS HAFTBARKEIT DARF NICHT DEN TATSÄCHLICHEN PREIS ÜBERSTEIGEN, DER FÜR DIE LIZENZ ZUR NUTZUNG DIESES PROGRAMMS GEZAHLT WURDE. MANCHE BUNDESSTAATEN/LÄNDER ERLAUBEN NICHT DIE BESCHRÄNKUNG DER DAUER VON STILLSCHWEIGENDEN GARANTIEN UND/ODER DEN AUSSCHLUSS ODER DIE BESCHRÄNKUNG VON ZUFÄLLIGEN ODER FOLGESCHÄDEN.

HAFTUNGSFREISTELLUNG. Sie erklären sich bereit, INSPIRED und ihre Partner, Zweigfirmen, Auftragnehmer, Vorstandsmitglieder, Direktoren, Angestellte und Vertreter von allen Schäden, Verlusten und Kosten, die direkt oder indirekt aus Ihren Handlungen oder Unterlassungen beim Gebrauch des Produkts entsprechend den Bedingungen dieses Vertrags resultieren, freizustellen, zu verteidigen und schadlos zu halten.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

URHEBERRECHT & DANKSAGUNGEN

Das Urheberrecht © 2010 am gesamten Inhalt liegt bei Inspired Instruments, Inc. Alle Rechte vorbehalten
Die You Rock Guitar® ist durch US-amerikanisches und internationales Urheber-, Marken- und Patentrecht geschützt. Andere Urheber- und Markenrechte sind im Besitz der jeweiligen Eigentümer.

INSPIRED behält sich das Recht vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung Verbesserungen an dem in diesem Handbuch beschriebenen Produkt vorzunehmen.

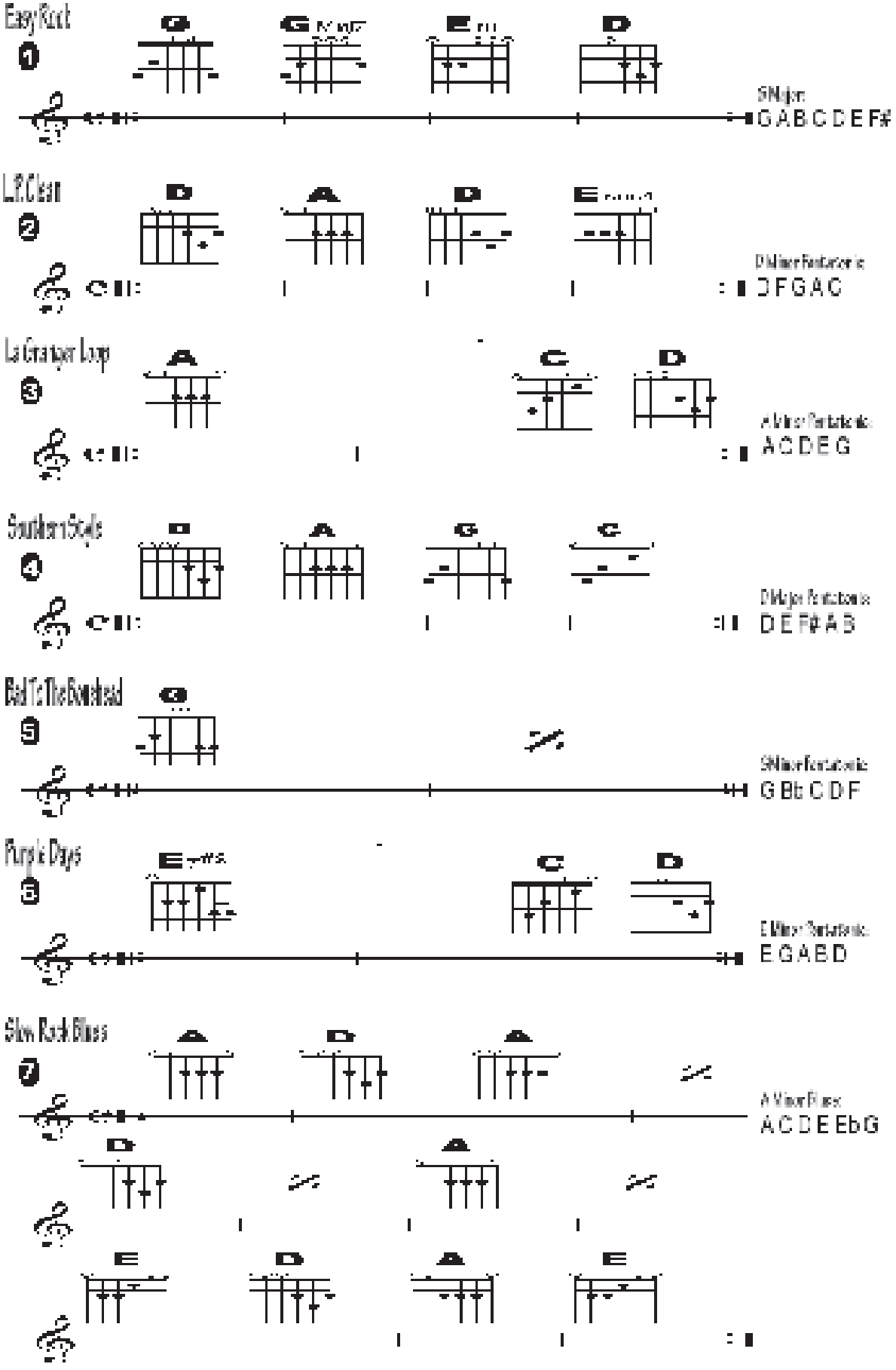
Mitglied der USB Association
Mitglied der MIDI Manufacturers Association

Unser besonderer Dank gilt: George Pajon Jr., Dennis Martin, Bethany LaFlam, Pauling Chow, Kenneth KK Tsui, Joey Wong, Bill Chan, Paul Wong, Rodney Wong, BY Zhang, Li Yuan, WQ Mo, Jun, Joey Wong, Kevin Chia, Louis Liou, Porter Yang, Ray Cheng, Eddie Wang, George Hsieh, Wisely Chien, Kevin Chen, Jack, Mark, Albert Jue, Dirk, Brooklin, Beauty, Douglas Morton, Terence Hansen, Benny Garcia, Tom McWilliams, Dea Goldsmith, Michael Schaffer, Max Kent, Alex Kent, Josh Elion, Charlie Bernstein, Don Riha, Tom Politowski, Marc Serrio, Kevin Russeth, Brian Vincik, Shane Kading, Dr. Bruce Cross, TST, Steve Leonard, Stephanie Stevens, CJ Land, Tom Folenta, Danny Johnson, Marcio Pacheco Ferreira,

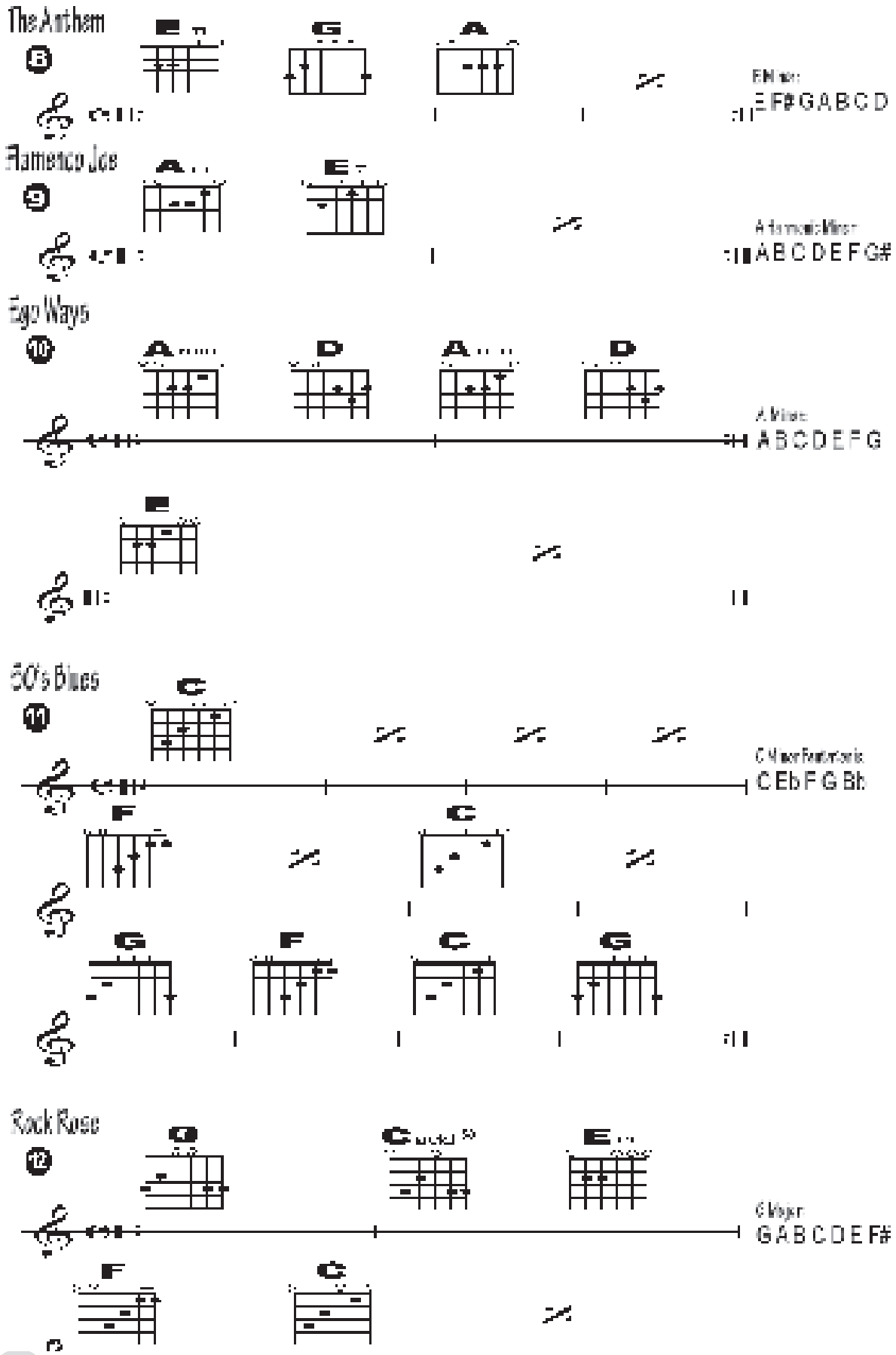
Und ein besonderer Dank geht an unsere geduldigen Ehefrauen Price, Chasey and Becky, die unsere Rock & Roll-Begeisterung Tausende von Stunden mitverfolgten, bis die You Rock Guitar reif für die Welt war.
Kevin Kent, Cliff Elion & JR De Souza

Musik und Sounds produziert von:
Kevin Kent & Doug Morton
Besonderer Dank an www.quparts.com

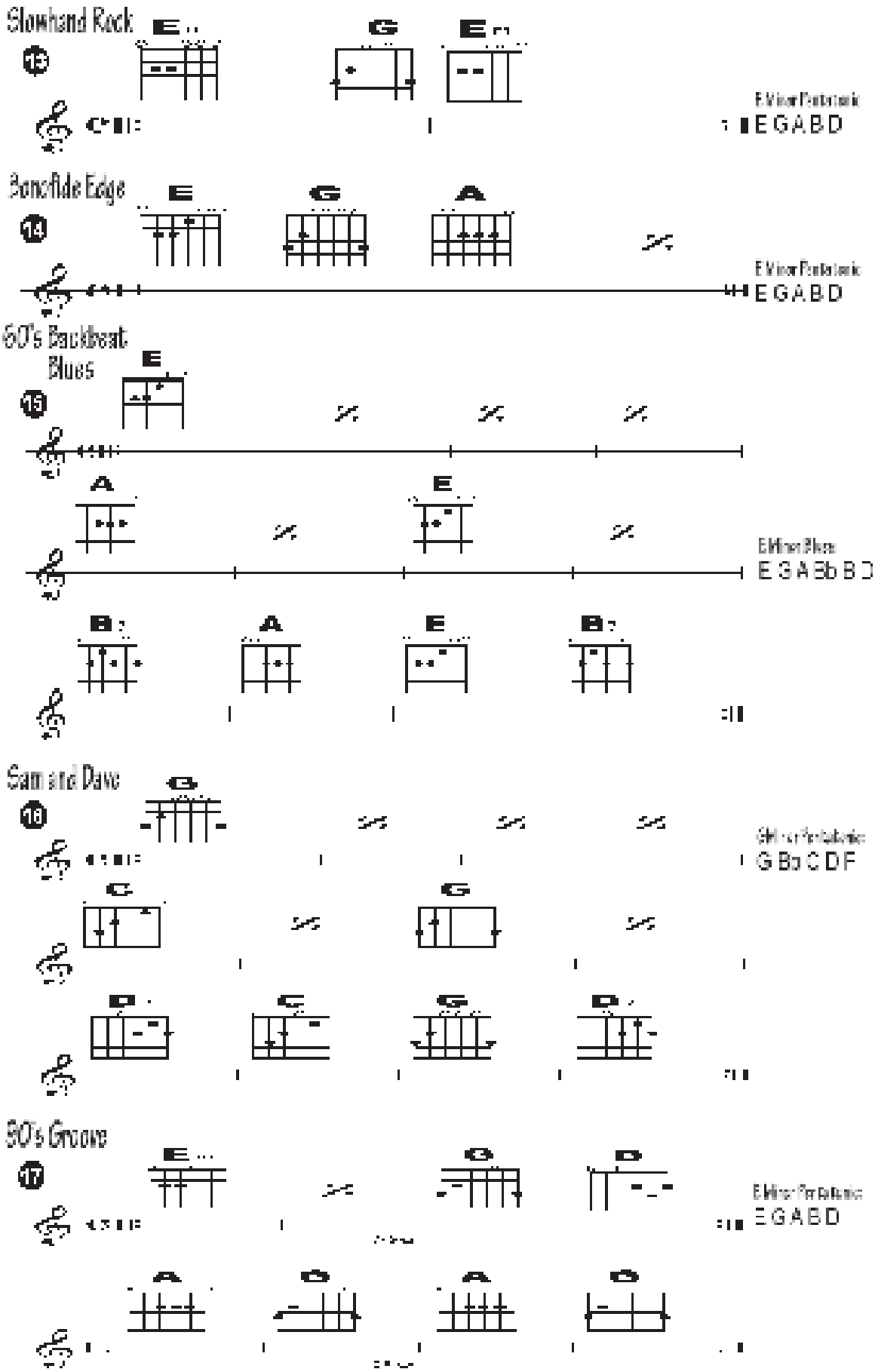
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



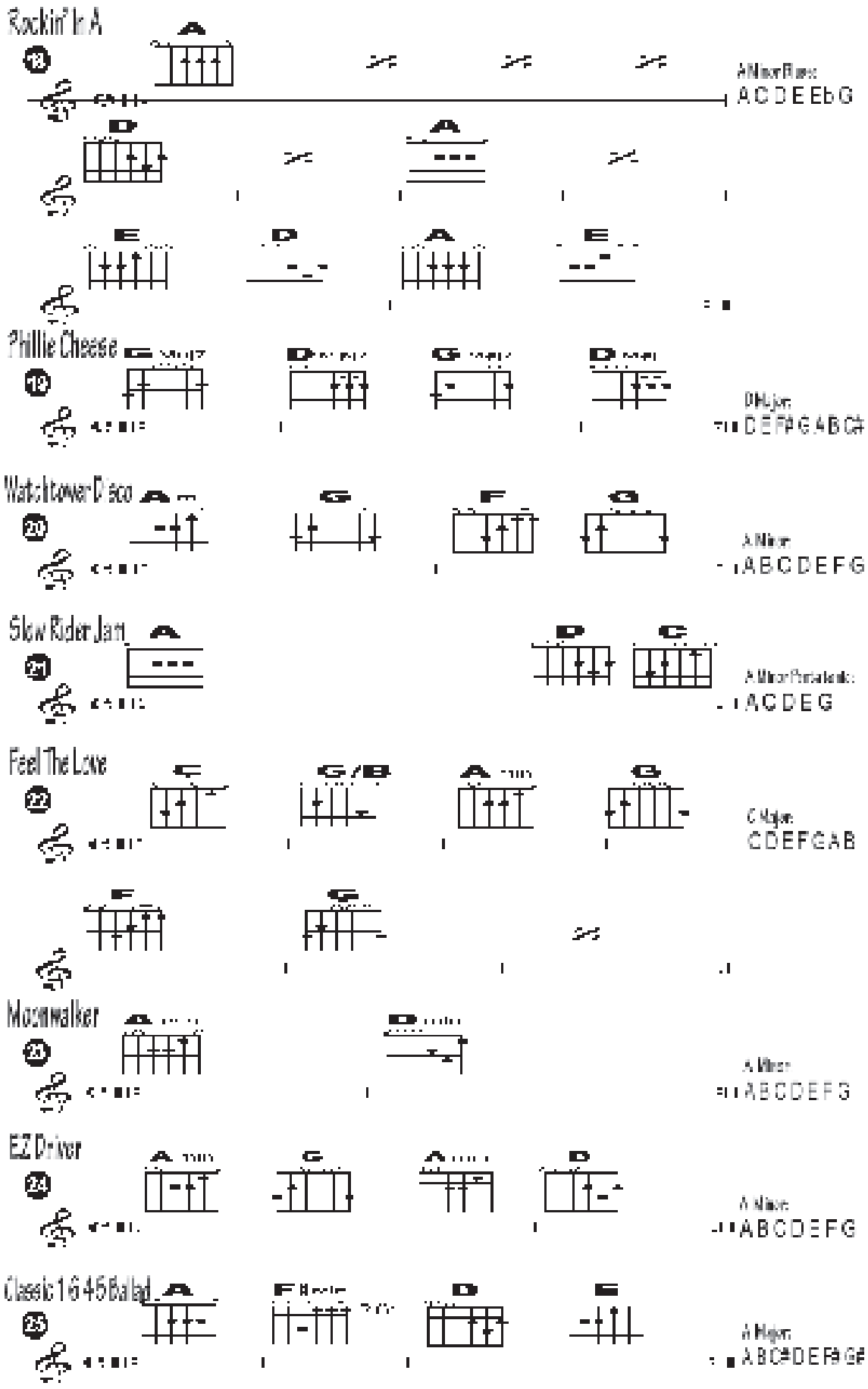
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine