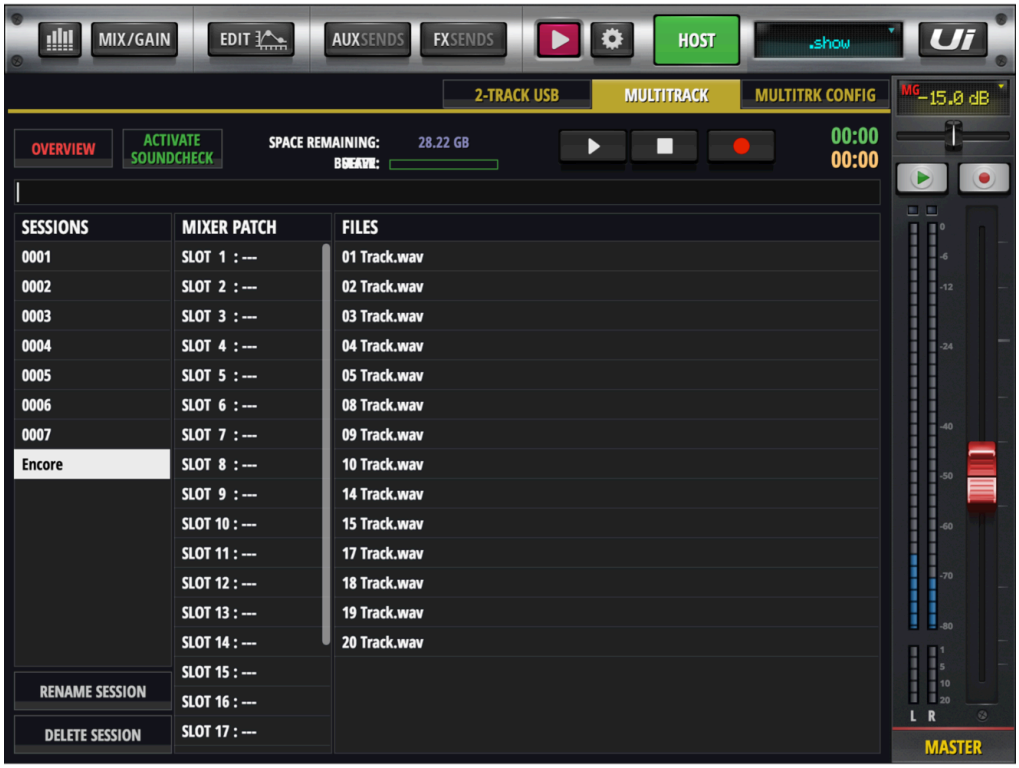


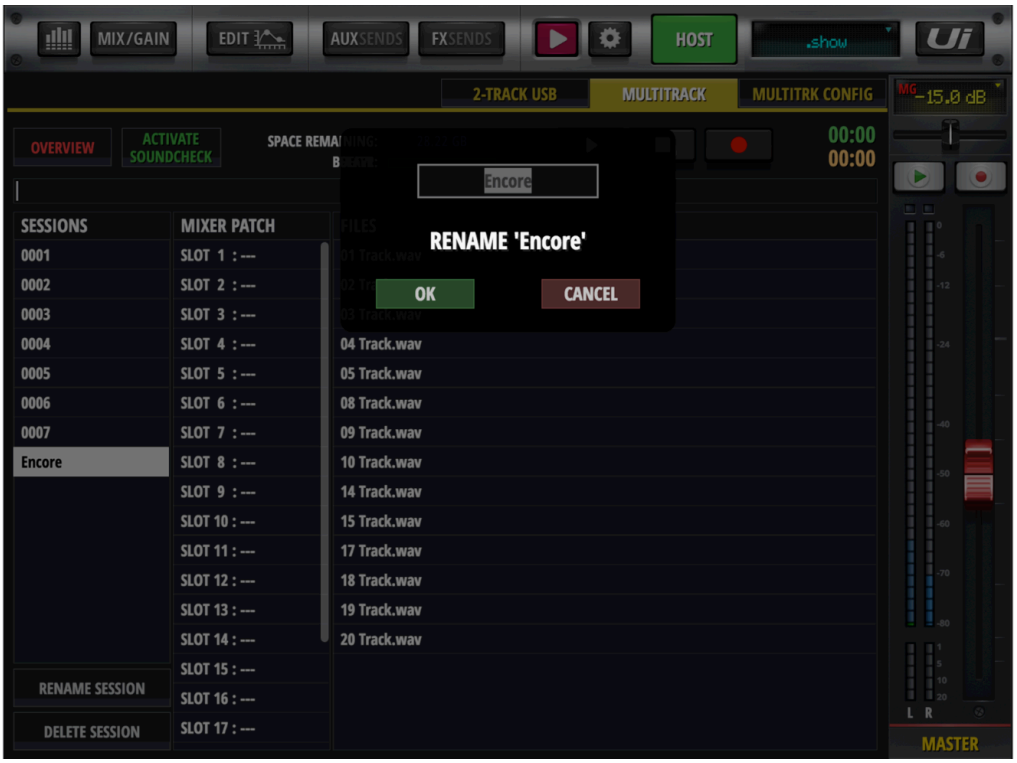
Renommer des sessions multi-piste sur HTML5 View (Tablet vue uniquement)

SESSIONS plusieurs pistes peuvent désormais être rebaptisés directement sur l'interface utilisateur de HTML5.

1. Le joueur> onglet multipiste, sélectionnez la session multipiste que vous souhaitez renommer (sur colonne de gauche) puis tapez / cliquez sur le bouton SESSION RENAME en bas à gauche de la page vue multipiste.

2. Dans la boîte de dialogue modale, entrez le nouveau nom de votre choix et cliquez sur / tap sur le bouton OK pour fermer la boîte de dialogue.


MIX/GAIN
EDIT
AUX SENDS
FX SENDS
HOST
.show
Ui
2-TRACK USB
MULTITRACK
MULTITRK CONFIG
MG -15.0 dB
OVERVIEW
ACTIVATE SOUNDCHECK
SPACE REMAINING:
28.22 GB
00:00
00:00
SESSIONS
MIXER PATCH
FILES
0001
0002
0003
0004
0005
0006
0007
Encore
SLOT 1 : ---
SLOT 2 : ---
SLOT 3 : ---
SLOT 4 : ---
SLOT 5 : ---
SLOT 6 : ---
SLOT 7 : ---
SLOT 8 : ---
SLOT 9 : ---
SLOT 10 : ---
SLOT 11 : ---
SLOT 12 : ---
SLOT 13 : ---
SLOT 14 : ---
SLOT 15 : ---
SLOT 16 : ---
SLOT 17 : ---
01 Track.wav
02 Track.wav
03 Track.wav
04 Track.wav
05 Track.wav
08 Track.wav
09 Track.wav
10 Track.wav
14 Track.wav
15 Track.wav
17 Track.wav
18 Track.wav
19 Track.wav
20 Track.wav
RENAME SESSION
DELETE SESSION
L R
MASTER


MIX/GAIN
EDIT
AUX SENDS
FX SENDS
HOST
.show
Ui
2-TRACK USB
MULTITRACK
MULTITRK CONFIG
MG -15.0 dB
OVERVIEW
ACTIVATE SOUNDCHECK
00:00
00:00
Encore
RENAME 'Encore'
OK
CANCEL
SESSIONS
MIXER PATCH
0001
0002
0003
0004
0005
0006
0007
Encore
SLOT 1 : ---
SLOT 2 : ---
SLOT 3 : ---
SLOT 4 : ---
SLOT 5 : ---
SLOT 6 : ---
SLOT 7 : ---
SLOT 8 : ---
SLOT 9 : ---
SLOT 10 : ---
SLOT 11 : ---
SLOT 12 : ---
SLOT 13 : ---
SLOT 14 : ---
SLOT 15 : ---
SLOT 16 : ---
SLOT 17 : ---
04 Track.wav
05 Track.wav
08 Track.wav
09 Track.wav
10 Track.wav
14 Track.wav
15 Track.wav
17 Track.wav
18 Track.wav
19 Track.wav
20 Track.wav
RENAME SESSION
DELETE SESSION
L R
MASTER

Lexique Reverb / Chambre Pre-Delay (Tablet vue uniquement)

Lexique réverbérations comprennent maintenant un paramètre prédélai / curseur au bas de chaque éditeur de réverbération section d'interface utilisateur.

prédélai la réverbération est le temps écoulé entre le début du son non traité et le début de la première arrivée de réflexion de réverbération.

Réglage du paramètre prédélai permet la possibilité de changer l'impression que la distance ajoutée à la première paroi réfléchissante, sans modifier le temps de décroissance réverbération. Utilisation de pré-retard peut permettre un mélange de milieux naturels Emuler plus facilement, en laissant un espace entre l'attaque initiale du son et les réflexions de réverbération sonores suivantes.



Swipe Modifier la bande de canaux d'étiquettes (Tablet affichage uniquement)

En mode EDIT, faites glisser l'étiquette du nom de canaux sélectionné pour déplacer vers le haut et vers le bas par la liste des chaînes. En mode Edit, faites glisser l'étiquette du nom de canal sélectionné vers la droite pour sélectionner le canal suivant ou vers la gauche pour sélectionner le canal précédent.

CPA message de détection On / Off (Tablet vue uniquement)

Le Ui24R a la capacité de détecter une gamme de CPA (Connected PA) Les microphones compatibles. Une fois détectée l'information du microphone sera maintenant affiché sous l'étiquette du canal dans l'interface graphique. microphones compatibles ACP doivent avoir une source d'alimentation; alimentation fantôme, batterie ou alimentation indépendante pour fournir une puissance suffisante pour les microphones puce CPA pour déclencher leur signal de CPA. Pour activer le mode détection de CPA sur le Ui24R:

Paramètres-> LOCAL-> CPA: ON / OFF

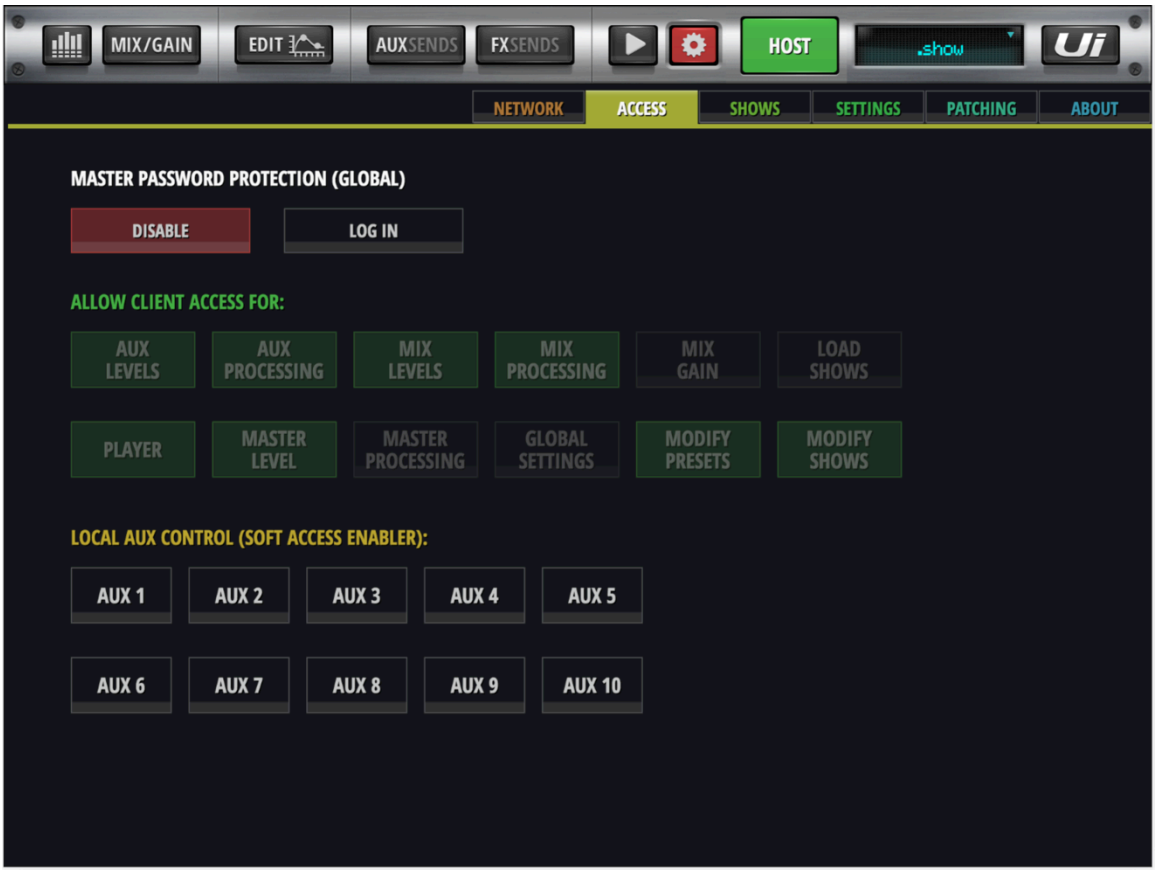
EVC Membre Trigger Solos Solos (Tablet vue uniquement)

Tous les canaux membres de l'EVC va maintenant passer en mode SOLO lorsque le SOLO EVC HOST est activé. Si un canal de membre de l'EVC est déjà en mode SOLO, il ignorera HOST activation solo EVC / désactivation.

ACCÈS Présélections Modifier contrôle et Spectacles Modifier (Tablet affichage uniquement)

commandes de l'onglet limitant l'accès incluent désormais l'accès aux SPECTACLES ACTUALISATION PRESETS et ACTUALISATION. Paramètres-> ACCÈS

Après avoir entré un mot de passe, bascule de l'écran indique PRESETS ou ACTUALISATION ACTUALISATION ou désactiver au besoin pour activer ou désactiver l'accès de chaque client à ces caractéristiques.



Réinitialiser l'alimentation fantôme Paramètres de démarrage

Pour se protéger contre démarrage possible et fantôme endommager certains microphones, les utilisateurs peuvent désormais choisir si l'alimentation fantôme est activée au démarrage.

Paramètres-> GLOBAL: reset + 48V ON BOOT OFF / ON

ON = Tous les réinitialisés seront OFF fantômes au démarrage. L'utilisateur peut choisir d'activer manuellement l'alimentation fantôme sur une base par canal selon les besoins.



HPF / LPF sur toutes les sorties AUX

les filtres passe-haut (HPF) et filtre passe-bas (LPF) sont maintenant disponibles sur toutes les sorties AUX, ce qui permet un plus grand contrôle de chaque signal de sortie.

Sur les sorties AUX, vue EQ, HPF et LPF curseurs de la boîte de fréquence du filtre sont maintenant disponibles. Click / toucher et glisser

le boîtier de filtre souhaitée pour la valeur de fréquence souhaitée. Une représentation visuelle de la valeur de coupure et la pente est

prévue sur la zone d'affichage de GEQ.

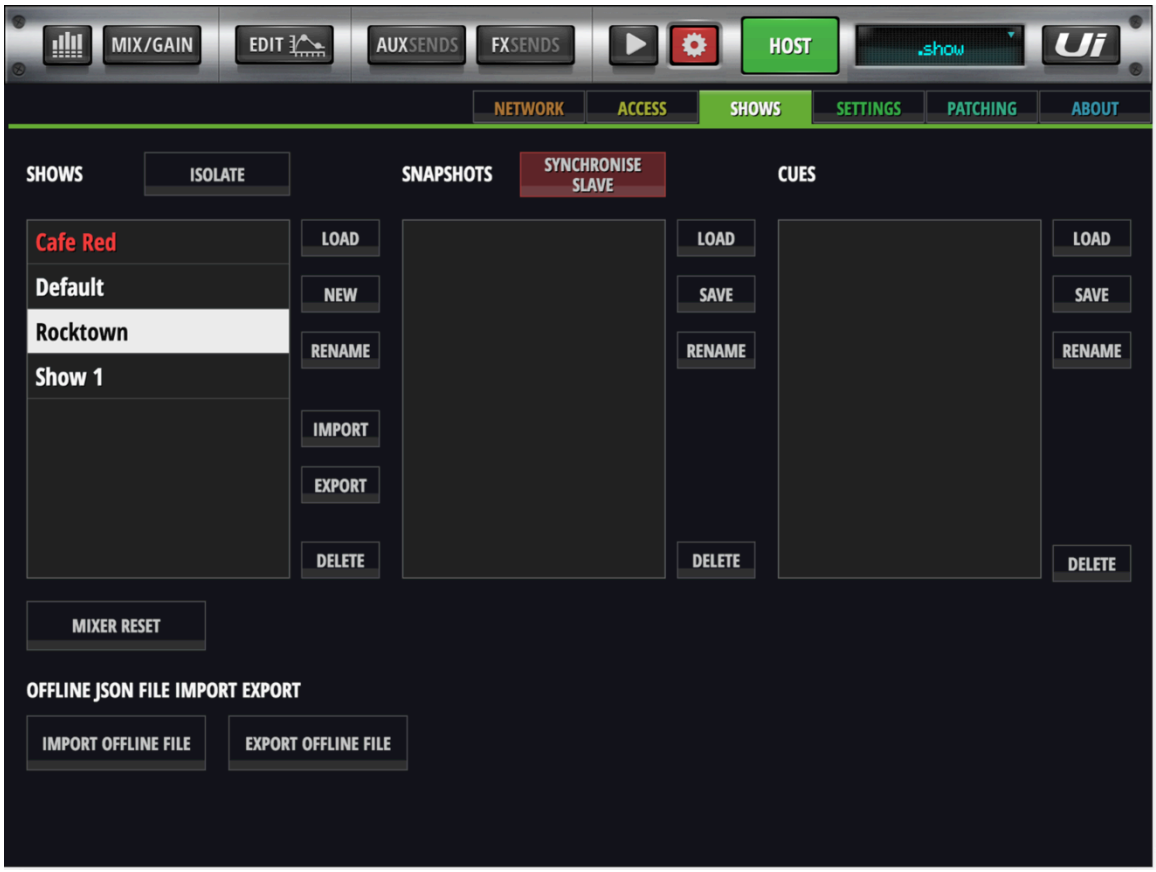


JSON instantanés de données

des instantanés de données JSON de l'état peuvent désormais être MIXER IMPORTRD et à des fins de EXPORTÉS utilisabilité hors ligne.

Utilisation de l'interface de démonstration sur le site Soundcraft, les utilisateurs peuvent créer une avance de configuration de mixage d'un spectacle. Et puis exporter l'état du mélangeur sous forme de fichier sur le stockage local comme une clé USB. Les utilisateurs peuvent canaux nom, appliquer des préréglages prêts à l'emploi ou les paramètres personnels, préparer FX envoie, etc. Ensuite, utilisez le bouton Exporter pour créer un fichier JSON de l'état du mélangeur pour le stockage local, comme une clé USB. Lors de la connexion de la clé USB avec le fichier JSON directement à une véritable unité matérielle Ui, les utilisateurs peuvent désormais importer la configuration de mixage à partir du fichier JSON externe.

Une fois qu'un JSON est chargé, l'utilisateur doit enregistrer leurs paramètres au stockage show / instantané interne Ui24R avant utilisation.



Valeurs pré compteur (vue téléphone uniquement)

Les valeurs de comptage pré entrée curseur sont affichés en couleur bleue sur la bande de canal curseur mètres, page METRES, et le pont de compteur en mode d'affichage de grande D.



Groupes Vue ordonnée (vue téléphone uniquement)

GROUPES VIEW commandés sont maintenant disponibles sur la vue téléphone UI24R.

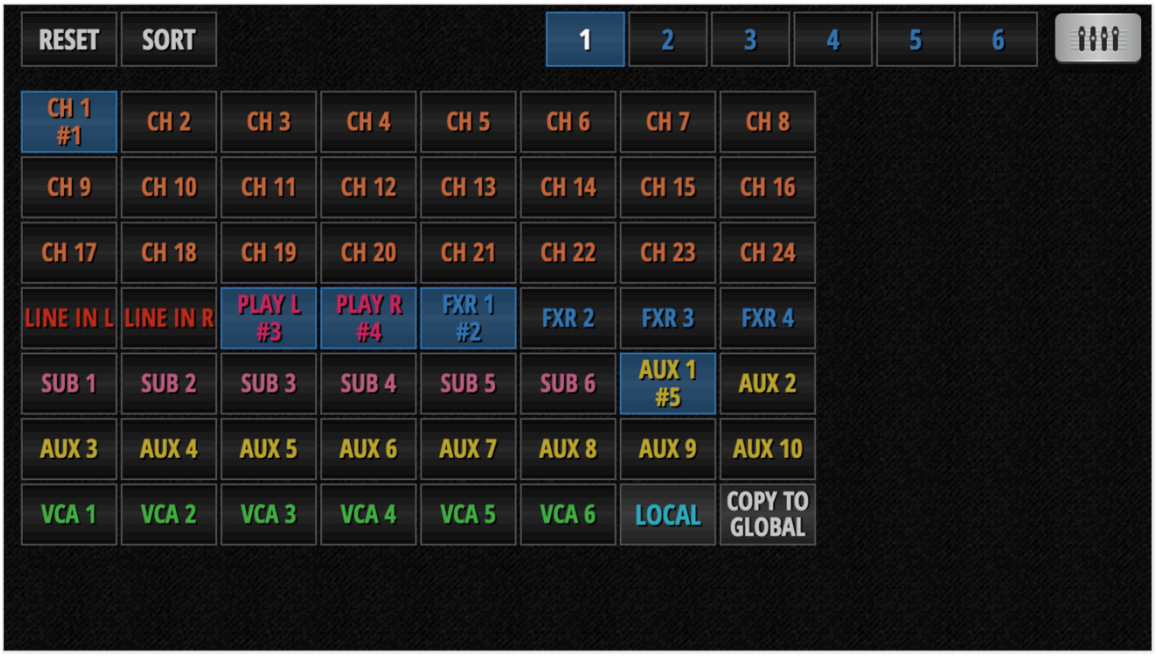
Pour modifier, ouvrir la diapositive de vue MIX sur configuration-> sélectionnez le bouton GROUPES -> tenir longtemps sur la touche VIEW GROUPES. La page d'affectation GROUP VIEW ouvrira permettant à l'utilisateur de sélectionner un groupe de vues souhaité en haut à droite, puis sélectionnez pour les canaux que l'on souhaite afficher sur ce groupe de vue, de gauche à droite.

Les groupes sont commandés par une sélection de canal. Si vous désactivez un canal, tous les autres canaux sélectionnés mettront à jour leur position ordonnée en conséquence.



Un bouton de tri et remise à zéro est prévu pour permettre:

- Reset: Désélectionne tous les canaux sélectionnés
- Trier: Permet réordonnancement Voir l'ordre des canaux de groupe basé sur ordre de sélection saisies.


RESET
SORT
1
2
3
4
5
6
CH 1 #1
CH 2
CH 3
CH 4
CH 5
CH 6
CH 7
CH 8
CH 9
CH 10
CH 11
CH 12
CH 13
CH 14
CH 15
CH 16
CH 17
CH 18
CH 19
CH 20
CH 21
CH 22
CH 23
CH 24
LINE IN L
LINE IN R
PLAY L #3
PLAY R #4
FXR 1 #2
FXR 2
FXR 3
FXR 4
SUB 1
SUB 2
SUB 3
SUB 4
SUB 5
SUB 6
AUX 1 #5
AUX 2
AUX 3
AUX 4
AUX 5
AUX 6
AUX 7
AUX 8
AUX 9
AUX 10
VCA 1
VCA 2
VCA 3
VCA 4
VCA 5
VCA 6
LOCAL
COPY TO GLOBAL

addendum Guide de l'utilisateur V3 pour Ui24R

support d'affichage HDMI: VID / PID / NOM

1 2575 0401 Hannspree HT225HPB 2
29BD 4101 Hannspree Hanns-G 3 HT161HNB
1FD2 6103 Dell P2418HT 4
046B C52B Hanspree HT225HPBREJ01 5
05E3 0610 Viewsonic TD2230 TD2230 6
2575 010A ACER T232HL 7
0457 1174 Iiyama T2236MSC-B2
8 04F3 2466 ASUS VT168H 9
0457 1139 Iiyama ProLite T2236MSC-B2AG 21,5"
dix 0424 2137 11 Planar
0424 5537 12 Planar
093A 8020 Planar PXL2230MW 13
222A 001C GeChic 1002 10.1" écran large LED rétro-éclairé IPS Touch Monitor 14
1FD2 5101 HP Display Elite E230t 15
003D 222A Viewsonic 16 TD2240
0457 1122 Modèle ACER # 17 UT220HQL bmjz
0FB8 1109 Viewsonic TD220 18
0EEF C000 BEETRONICS 10TS3 19
222A 0001 BEETRONICS 12TS3 20
2386 3114 BEETRONICS 15TS4 21
05AC 020C Dell écran tactile S2240T (une autre région) 22
0457 1057 Générique 23
0930 8020 Générique 24
04F3 249F Asus VT168H (USA) 25
0424 2514 Acer UT220HQL 26
276D 1119 Dell 21,5 pouces à écran tactile LED allumé Moniteur, modèle S2240T 27
05FC 0010 Dell S2240T 28
2386 3124 Chine générique 29
222A 0141 On-Lap1102I