Avant d'utiliser cet appareil, veuillez lire attentivement les documents « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (livrés séparément). Après les avoir lus, conservez les documents dans un endroit accessible pour pouvoir vous y reporter dès que nécessaire.

Description de l'appareil

Bouton [⏻] (POWER)
Permet de mettre l'appareil sous/hors tension.

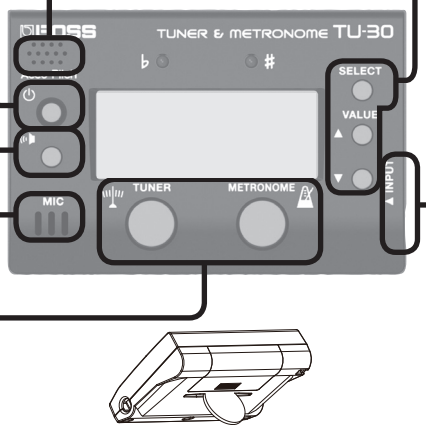
Bouton [🔊] (SOUND)
Permet d'activer/désactiver le son du TU-30.
Lorsque vous utilisez l'accordeur, ce bouton émet le diapason de référence. Utilisez les boutons VALUE [▲][▼] pour sélectionner un nom de note ou un numéro de corde.
Lorsque vous utilisez le métronome, ce bouton émet le métronome.
* Il n'est pas possible de régler le volume.

Mic
À utiliser lorsque vous accordez un instrument acoustique. Positionnez le microphone aussi près que possible de votre instrument.
* Si vous utilisez le microphone, ne connectez rien à la prise INPUT.

Bouton [TUNER]
Permet de passer à l'accordeur.

Bouton [METRONOME]
Passe à l'écran du métronome et démarre le métronome. Lorsque l'écran du métronome est affiché, ce bouton fait office de bouton de marche/arrêt.

Haut-parleur intégré



Vous pouvez insérer une pièce de monnaie dans la fente au bas de l'appareil et utiliser la pièce comme support.

Bouton [SELECT]
Le paramètre à activer change à chaque pression sur le bouton (la valeur du paramètre clignote).

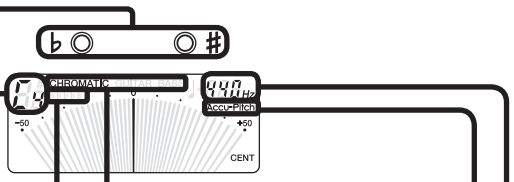
Boutons VALUE [▲][▼]
Modifiez la valeur du paramètre sélectionné par le bouton [SELECT].

	Paramètre	Valeur
Accordeur	Mode d'accordage	CHROMATIC, GUITAR, BASS
	Accord altéré	Régulier (♭♭/♭♭♭ clignote en alternance), ♭ (1 demi-ton vers le bas)–♭♭♭♭♭ (5 demi-tons vers le bas)
	Diapason de référence	A4 = 435–446 Hz (par défaut : 440 Hz)
Métronome	Style de rythme	Reportez-vous à « Indicateur de style de rythme ».
	Temps	0–9
	Tempo	♩=30–250

Prise INPUT
Connectez ici la guitare ou la basse à accorder.
* Le haut-parleur ne produit pas le son de l'instrument utilisé en entrée.

Écran

Écran de l'accordeur



Indicateurs d'accord
S'allument pour indiquer à quelle proximité vous êtes de la note cible.

♭ ♯	La note est trop basse.
♭ ♯	La note est trop aiguë.
♭ ♯	La note est accordée (±3 cents).

Indicateur de nom de note/numéro de corde
En mode CHROMATIC, indique le « nom de note » et l'« octave » ; en mode GUITAR/BASS, indique le « numéro de corde » et le « nom de note ».

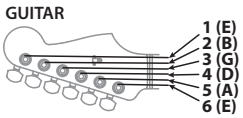
Indicateur d'accord altéré
Ceci abaisse la note réelle de toutes les notes en-dessous de l'accordage régulier (de un à cinq demi-tons, ou deux pas et demi), et peut être effectué simplement sans changer l'affichage habituel.

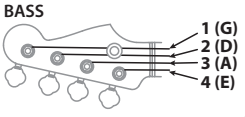
Indicateur Accu-Pitch activé/désactivé
Lorsque vous mettez l'appareil sous tension tout en maintenant enfoncé le bouton [TUNER], vous pouvez activer la fonction Accu-Pitch (indicateur affiché) ou la désactiver (indicateur non affiché). Lorsque la fonction Accu-Pitch est activée, vous entendez un son « beep-beep » lorsque la note est correcte, ce qui indique que l'accordage est terminé.

Indicateur de diapason de référence
La fréquence de la note A4 (le A du milieu sur le clavier du piano) qui est utilisé pour l'accordage lors de performances est appelée « diapason de référence ».

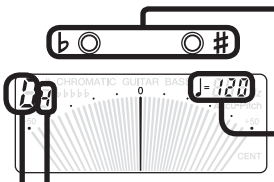
Indicateur de mode d'accordage

CHROMATIC	Permet d'accorder n'importe laquelle des douze notes de la gamme chromatique.
GUITAR	Permet d'accorder par numéro de corde de guitare.
BASS	Permet d'accorder par numéro de corde de basse.





Écran du métronome



Indicateurs d'accord
Le « ♭ » pour le temps sélectionné s'allume sur les temps faibles et « ♯ » s'allume sur les temps forts.

Indicateur de tempo

Indicateur de rythme
Indique le réglage de rythme lorsque ♩ équivaut à un temps. Le premier temps du réglage est joué comme le temps faible.
* Le temps faible n'est pas audible si le rythme est réglé sur 0.
* Si le style de rythme est réglé sur « 6 » ou « 7 » (lorsqu'il est réglé sur Claves), ceci définit le nombre de répétitions du motif de base.

Indicateur de style de rythme
Permet de sélectionner les styles de rythme (la manière dont le métronome émet le son).

0	♩	Noire	4		Triolet avec soupir central
1	𝅘𝅥𝅯𝄾	Soupir et croche	5		Double croche
2	♫	Croche	6		Clave 3-2
3		Triolet	7		Clave 2-3

Utilisation de l'accordeur

1. **Branchez l'instrument à accorder sur la prise INPUT.**
   Le microphone intégré est utilisé pour accorder des instruments acoustiques. Lorsque vous utilisez le microphone, assurez-vous que rien n'est connecté à la prise INPUT et placez le TU-30 à proximité de l'instrument.
2. **Appuyez sur le bouton [⏻] (POWER) pour mettre l'instrument sous tension.**
3. **Appuyez sur le bouton [TUNER] pour passer en mode Accordeur.**
4. **Accordez l'instrument.**
   Avec le nom de note/numéro de corde souhaité qui apparaît sur l'affichage, accordez l'instrument de manière à ce que « ♭ » et « ♯ » du guide d'accord soient allumés, et que l'aiguille de mesure pointe sur 0 (position centrale). Comme nécessaire, utilisez le bouton [SELECT] et les boutons VALUE [▲][▼] pour effectuer les réglages de l'accordeur.

Utilisation du métronome

1. **Appuyez sur le bouton [⏻] (POWER) pour mettre l'instrument sous tension.**
2. **Appuyez sur le bouton [METRONOME] pour démarrer le métronome.**
   Le métronome démarre et s'arrête alternativement chaque fois que vous appuyez sur le bouton [METRONOME]. Comme nécessaire, utilisez le bouton [SELECT] et les boutons VALUE [▲][▼] pour effectuer les réglages du métronome.
   Si vous continuez de maintenir enfoncé le bouton VALUE [▼] ou [▲], la valeur du tempo change rapidement.

* Si vous avez mis l'appareil hors tension alors que vous utilisiez le métronome, le métronome démarre immédiatement après la mise sous tension.

© 2016 Roland Corporation

Piles

Lors du remplacement des piles, insérez deux piles AAA et assurez-vous qu'elles sont correctement orientées.

* La luminosité de l'affichage et des témoins LED diminue lorsque les piles commencent à s'épuiser. Remplacez les piles au plus vite.
* Une fois que les piles sont installées dans le TU-30, les réglages de l'accordeur et du métronome peuvent être enregistrés dans la mémoire où ils seront conservés même en cas de mise hors tension. Si vous retirez les piles, les paramètres d'usine d'origine du TU-30 seront rétablis.
* Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 10 minutes environ après la mise sous tension, l'appareil s'éteint automatiquement. Si vous ne souhaitez pas que l'appareil s'éteigne automatiquement, maintenez les boutons VALUE [▲][▼] enfoncés et appuyez sur le bouton [⏻] (POWER) pour mettre l'appareil sous tension. Lors de la prochaine mise sous tension, la fonction Auto Off sera à nouveau activée.
* Si vous manipulez incorrectement les piles, vous risquez de provoquer une exposition ou une fuite de liquide. Veillez à observer toutes les consignes relatives aux piles dans les documents « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (livrés séparément).

Spécifications

Accordeur et métronome du TU-30

Plage d'accordage	E0 (20,6 Hz)–C8 (4186 Hz)
Précision d'accordage	±1 cent
Impédance d'entrée	680 kΩ
Alimentation électrique	AAA x 2
Consommation	15 mA (mode Métronome), 8 mA (mode Accordeur et A4 = entrée 440 Hz)
Autonomie prévisible des piles en utilisation continue	Carbone = environ 50 heures (A4 = entrée continue 440 Hz) * Ces chiffres varient en fonction des conditions réelles d'utilisation.
Dimensions	90 (L) x 60 (P) x 25 (H) mm
Poids	90 g (pile comprise)
Accessoires	Pile sèche (type R03 (AAA)) x 2, Mode d'emploi, Livret « CONSIGNES DE SÉCURITÉ »