Série B Mode d’emplois



Tables des matières

Introduction

Fonctions

Face avant

Face arrière

Protection

Configuration

Connexion des enceintes

Câblage

Caractéristiques techniques

Bienvenue

Merci d'avoir choisi la série B de HPA,

Ces amplificateurs de puissance ont été conçus pour donner un gros impact dans la reproduction et une qualité audio irréprochable, tout en conservant un niveau de prix très intéressant.

Nous vous souhaitons la plus grandes des satisfactions lors de l'utilisation du produit.

Déballage et installation

Bien qu'il ne soit pas compliqué d'installer et d'utiliser un amplificateur, nous vous invitons à consacrer quelques minutes de votre temps pour la lecture de ce document, et ainsi exploiter au mieux votre nouvel amplificateur. Déballez le produit avec soin et conserver les cartons d'emballage. Ils pourraient servir pour la protection de l'appareil lors de son transport. Ne jamais placer l'appareil proche d'une source de chaleur, quelle qu'elle soit, à l'humidité, ou dans un environnement poussiéreux. **Fonctions**

• Puissances de la série B

B300	2x100W @8Ω, 2x150W @4Ω, 300W Bridgé @8Ω
B600	2x200W @8Ω, 2x300W @4Ω, 600W Bridgé @8Ω
B900	2x300W @8Ω, 2x450W @4Ω, 900W Bridgé @8Ω
B1200	2x400W @8Ω, 2x600W @4Ω, 1200W Bridgé @8Ω

• Modes sétéro, Parallèle et Bridge

• Potentiomètre de volume indépendant pour chacun des deux canaux.

• Bargraph à LED et diodes témoin Clip sur chaque canal

• Tunnel ventilé pour le refroidissement et le maintient d'une température de fonctionnement optimale.

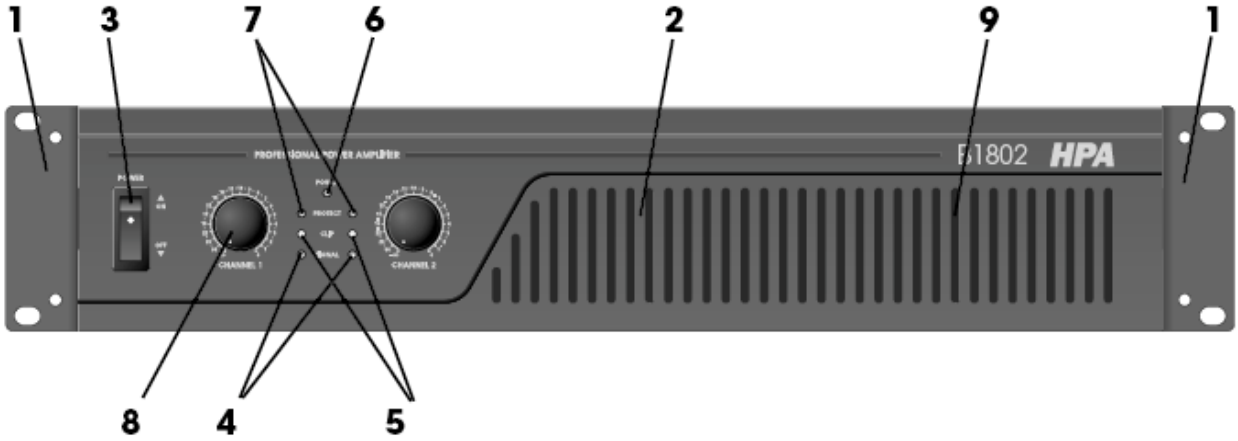
• Fiche combo (XLR+Jack) symétriques sur les entrées.

• Transformateur torique à haut courant pour une haute fiabilité.

• Protection contre le courant continu, protection thermique et protection contre les surcharges.

•Tous les amplificateurs de la série B sont rackables en 19''

Face avant de l'amplificateur



1 : Pattes de mise en rack

2 : Grille d'aération : permet d'évacuer l'air chaud de l'amplificateur. Ne pas obstruer.

3 : Interrupteur de mise en Marche / Arrêt

4 : LED témoin de la présence d'un signal sur le canal.

5 : LED témoin de la saturation du signal. Si elles s'allument souvent, c'est que l'étage de puissance a trop de signal en entrée.

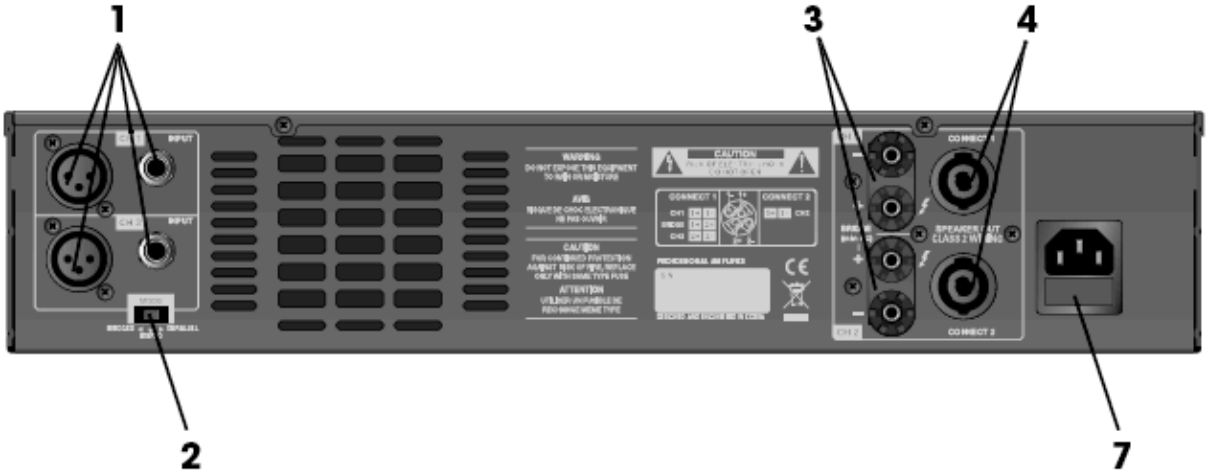
6 : LED POWER, s'allume dés la mise sous tension de l'amplificateur.

7 : LED PROTEC : S'allument lorsque le canal est en protection, sois à cause d'un courant continu, de la température excessive, ou encore d'une surcharge de l'amplificateur. Il est normal que ces diodes s'allument à l'allumage et à l'extinction de l'amplificateur.

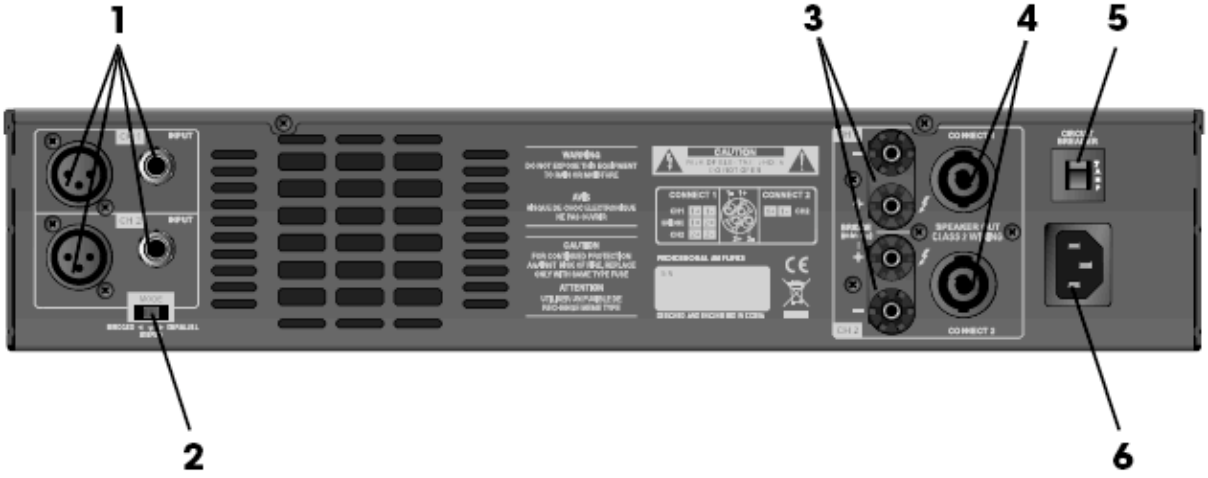
8 : Potentiomètre de volume : chacun des deux canaux a son propre potentiomètre de volume 21 cran.

9 : Ventilateur, il permet d'évacuer l'air chaud de l'amplificateur pour garantir son bon fonctionnement.

Face arrière



[B 300 / B 600 / B 900]



[B 1200]

1 : Connecteurs d'entée symétriques Jack ou XLR. L'entrée Jack supporte des signaux asymétrique.
Lors de l'utilisation de l'amplificateur en mode Bridge ou Parallèle,
seul le connecteur du canal 1sert

2 : Ce switch permet de choisir le mode de fonctionnement de l'amplificateur
(stéréo, Bridge ou Parallèle).

3 : Bornier : Permet de connecter les enceintes à l'amplificateur, quel que soit le mode.

4 : Connecteurs de sortie Speakon : Permettent de connecter les enceintes à l'amplificateur.

5 : Coupe circuit (B1200) : Intervient en cas de défaut d'alimentation, pour protéger l'amplificateur

6 : Connecteur IEC pour brancher l'amplificateur sr le secteur (240V AC)

7 : Porte fusible : Le fusible est détruit en cas de défaut d'alimentation, protégeant ainsi l'amplificateur.

Protection

Tous les modèles de la série B sont équipés de systèmes de protection. La LED Protection en face avant indique l'activité du relais de protection sur chaque canal. Lorsque la LED de protection est allumée, le circuit est activé, et les sorties de l'ampli sont désactivées.

Lors de la mise sous tension de l'amplificateur, les circuits de protections sont activés pendant quelques secondes. Si tout est normal, la protection se désactive après quelques secondes, et les sorties de puissance peuvent fonctionner.

Protection thermique

Une température de radiateur anormalement élevée déclenchera la protection thermique sur le canal en surchauffe uniquement. Un relais de sorti déconnecte les haut-parleurs jusqu'à ce que la température soit redescendu à un niveau normal. Pendant ce temps, la diode de protection sera allumée.

Pour éviter ce genre de problème, assurez vous que votre amplificateur est correctement ventilé, et qu'aucune des grilles d'aération ne soit obstruée. Si le transformateur torique devient trop chaud, son interrupteur thermique déconnectera tout l'alimentation secondaire ainsi que les sorties des deux canaux.

Court-circuit

Si la sortie de l'amplificateur est court-circuitée, due à un défaut de câblage, le circuit de protection thermique protégera automatiquement l'amplificateur. Si cela se produit,

La charge sera automatiquement déconnectée par le circuit thermique (et le relais de sortie s'ouvrira).

Protection contre le courant continu

Si un canal d'amplification détecte du courant continu en sortie, le relais de sortie s'ouvre immédiatement pour éviter la destruction du haut-parleur.

Protection contre les infrabasses

Un filtre coupe bas intégré sur chaque canal permet de protéger le signal du rumble et autres ronflettes.

Limiteur

Un limiteur automatique sur chaque canal permet d'éviter la saturation, de protéger amplificateur et enceintes. Le gain du canal est automatiquement réduit lorsque le signal arrive à la limite de la saturation.

Installation

En **mode stéréo**, les deux canaux opèrent indépendamment, avec leur potentiomètre d'entrée.

En **mode Parallèle**, un signal appliqué au canal 1 sortira sur les sorties 1 et 2.

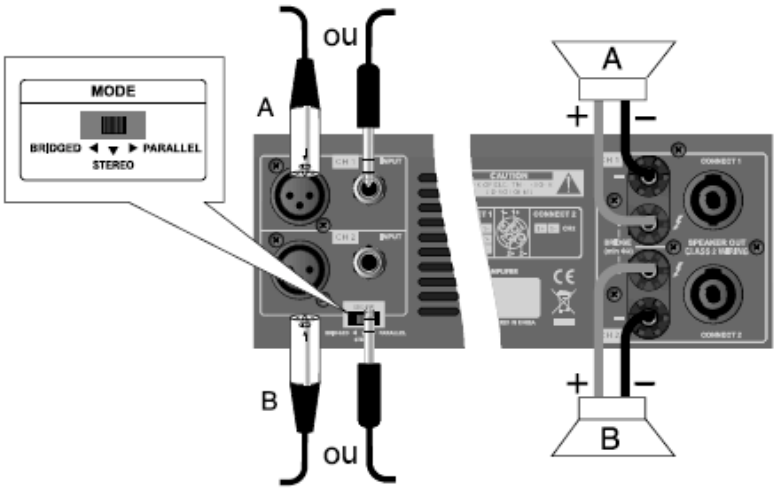
En mode **Bridge**, les deux canaux de l'amplificateur fonctionnent ensemble. L'amplificateur fonctionne donc en mono, utilisant la puissance des deux canaux réunis. La charge de fonctionnement en mode Bridge est de 8Ω. La sortie du signal se fait sur les deux pôles positifs (rouge) de l'amplificateur.
Le contrôle du gain se fait à l'aide du potentiomètre du canal 1.

Branchement des haut-parleurs

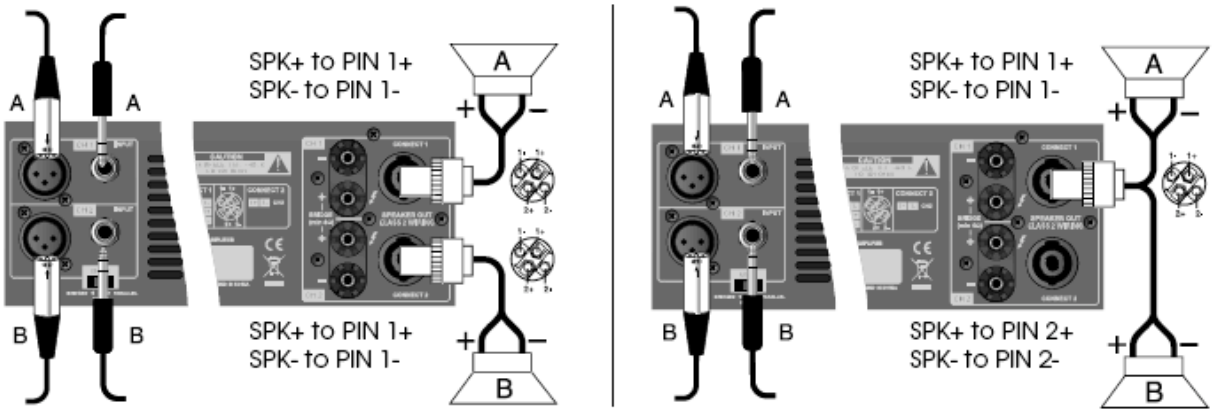
Les enceintes peuvent être connectée à l'amplificateur de 3 manières différentes.

Assurez vous que vos enceintes fonctionnent sur une impédance supérieur à l'impédance minimum de charge de l 'amplificateur.

Mode stéréo :



Speakon connector



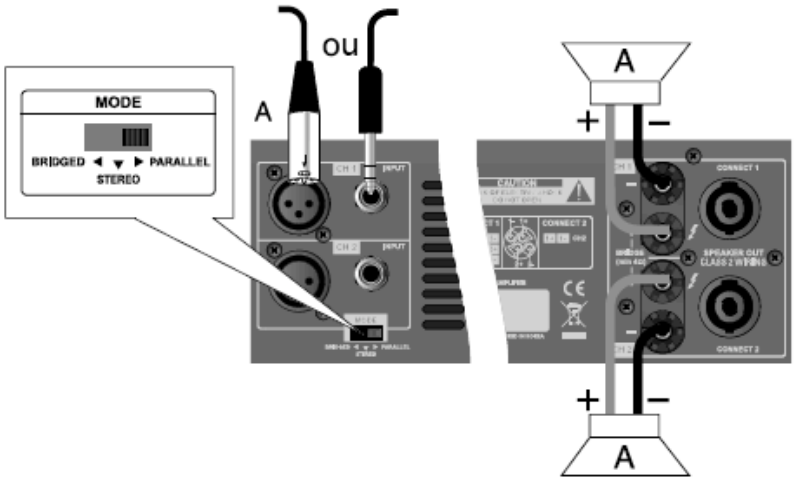
Attention, l'impédance minimum d'une enceinte en mode stéréo est de 4Ω

Mode parallèle :

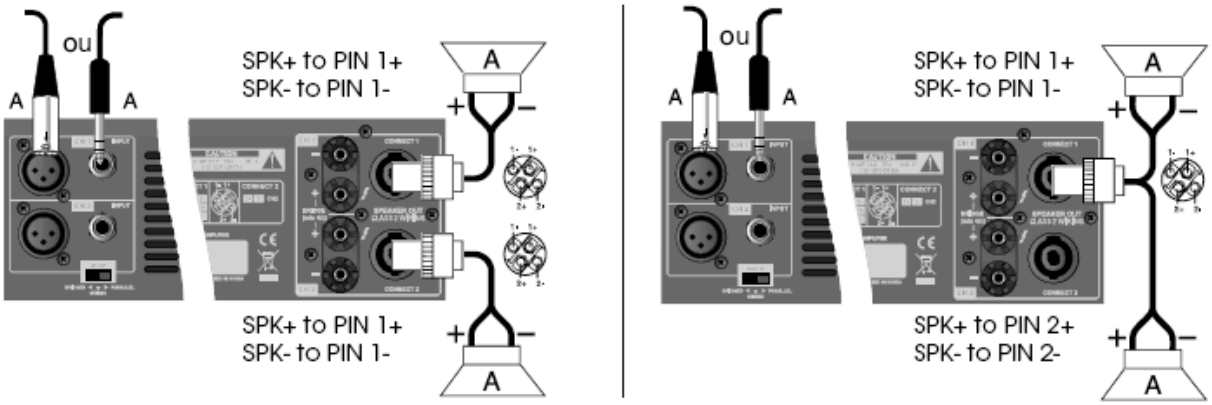
Le mode parallèle propose d'exploiter l'amplificateur comme deux amplificateurs mono.

Les potentiomètres de volume commandent chacun leur canal.

Attention, en mode parallèle, ne jamais introduire de signal dans le canal 2.



Speakon connector

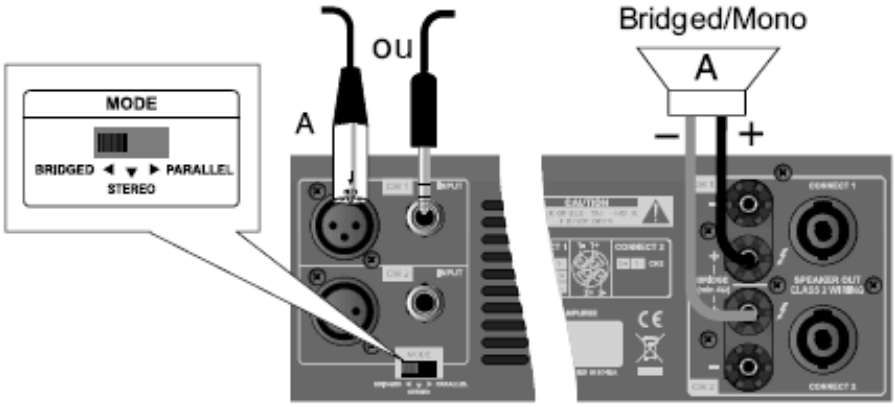


Mode Bridge

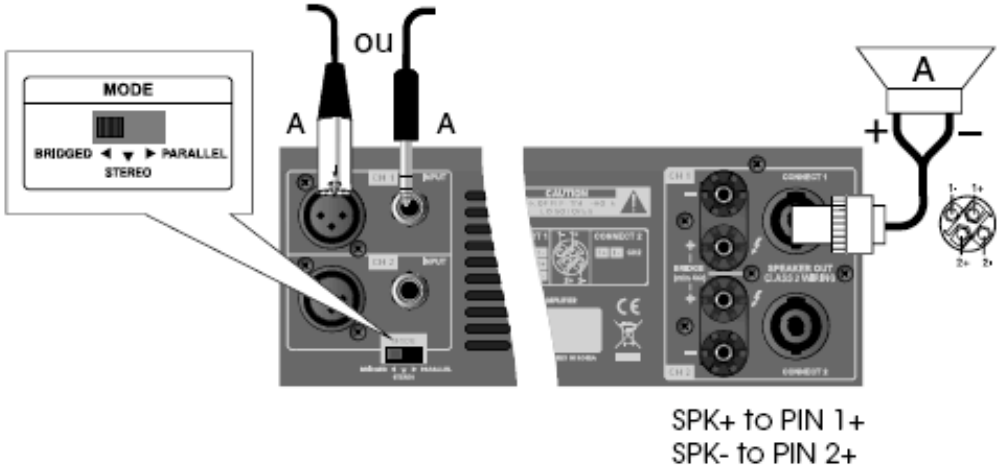
En mode Bridge, l'amplificateur n'a plus qu'un seul canal, utilisant la puissance des deux canaux.

Le volume général est contrôler par le potentiomètre du canal 1.

5-way binding post



Speakon connector

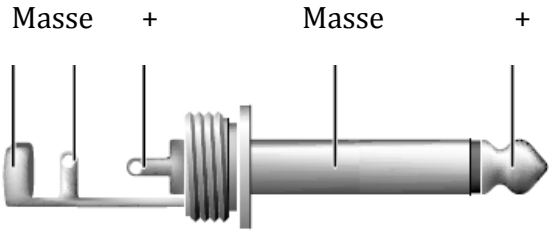


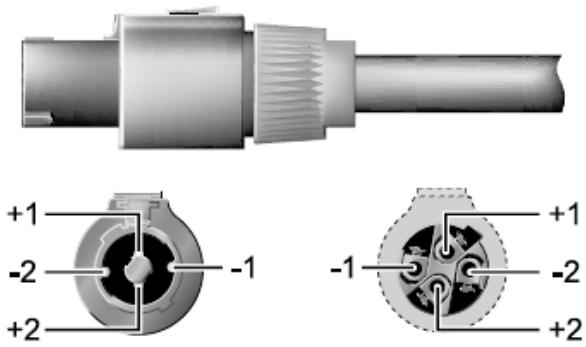
Attention, l'impédance minimum d'une enceinte en mode Bridge est de 8Ω

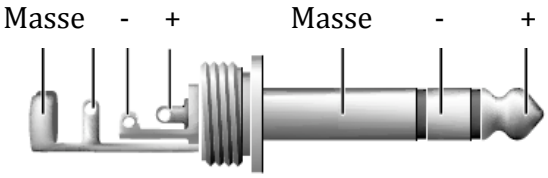
Câblage

Voici les différents câblages acceptés par la série B HPA.

La série B accepte des entrées symétriques comme asymétriques pour être exploité avec la plus grande variété de système possible.









1 : Masse

2 : Chaud

3 : Froid



Caractéristiques techniques

	B300	B600	B900	B1200
Puissance				
Stéréo @8Ω	100W	150W	225W	300W
Stéréo @4Ω	150W	300W	450W	600W
Bridge @8Ω	300W	600W	900W	1200W
Signal/Bruit	95dB	98dB	98dB	100dB
Amplification	AB	AB	AB	AB
Consommation	3,5A/1,7A	7,2A/3,5A	9A/4,7A	12A/6,1A
Distorsion	0,01%	0,01%	0,01%	0,01%
Bande passante	20Hz à 20kHz à +0dB, -0,5dB			
Impédance d'entrée	Asymétrique : 15kΩ Symétrique : 30kΩ			
Clip en entrée	22dBu (10Vrms)			
Refroidissement	ventilateur à vitesse variable			
Dimensions	416x185x557 mm			
Poids	12,57kg	15,18kg	14,26kg	15,73kg