Technics SU-V9

SN : AD1914A015

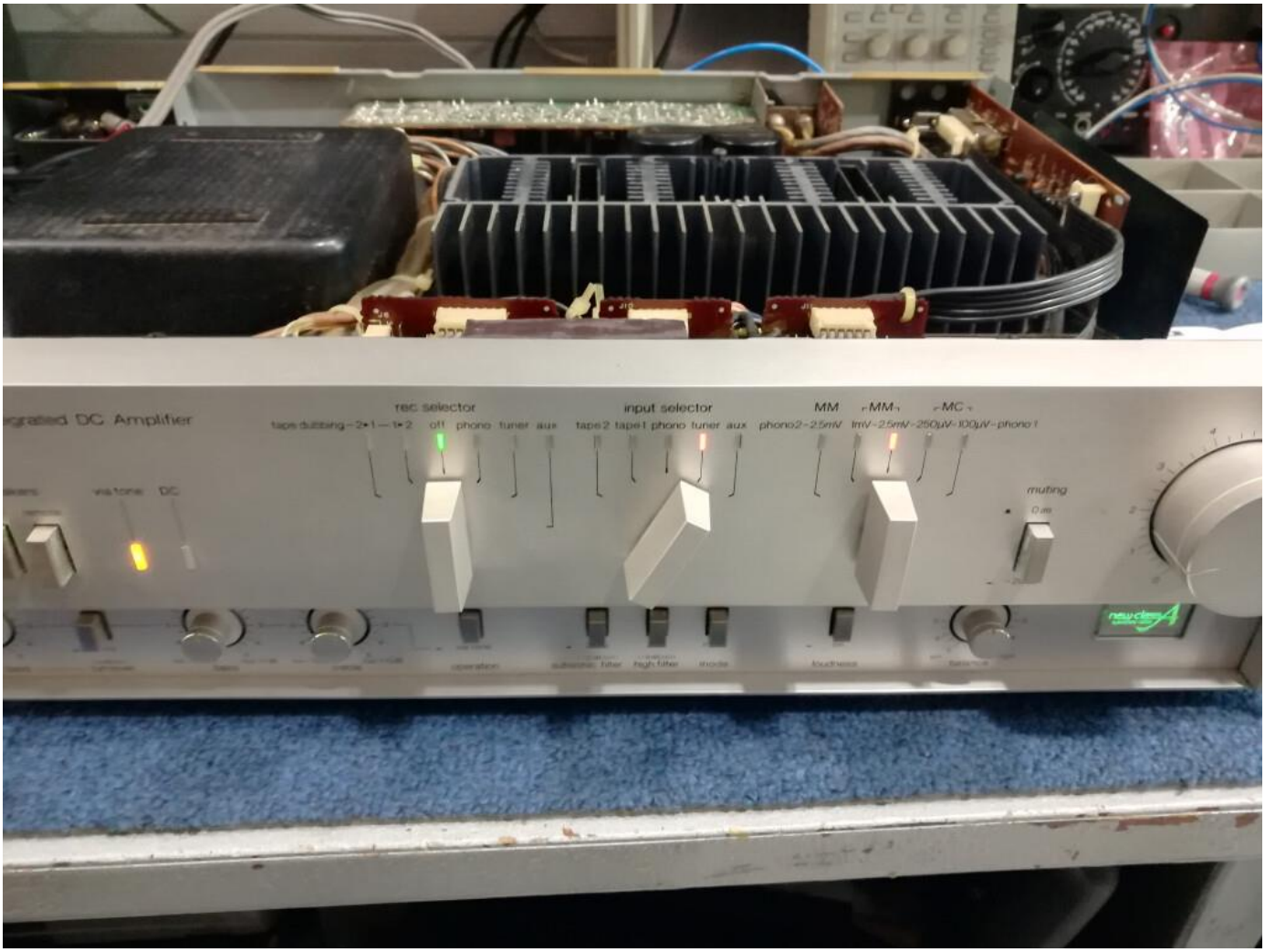
Date : 18/09/2025

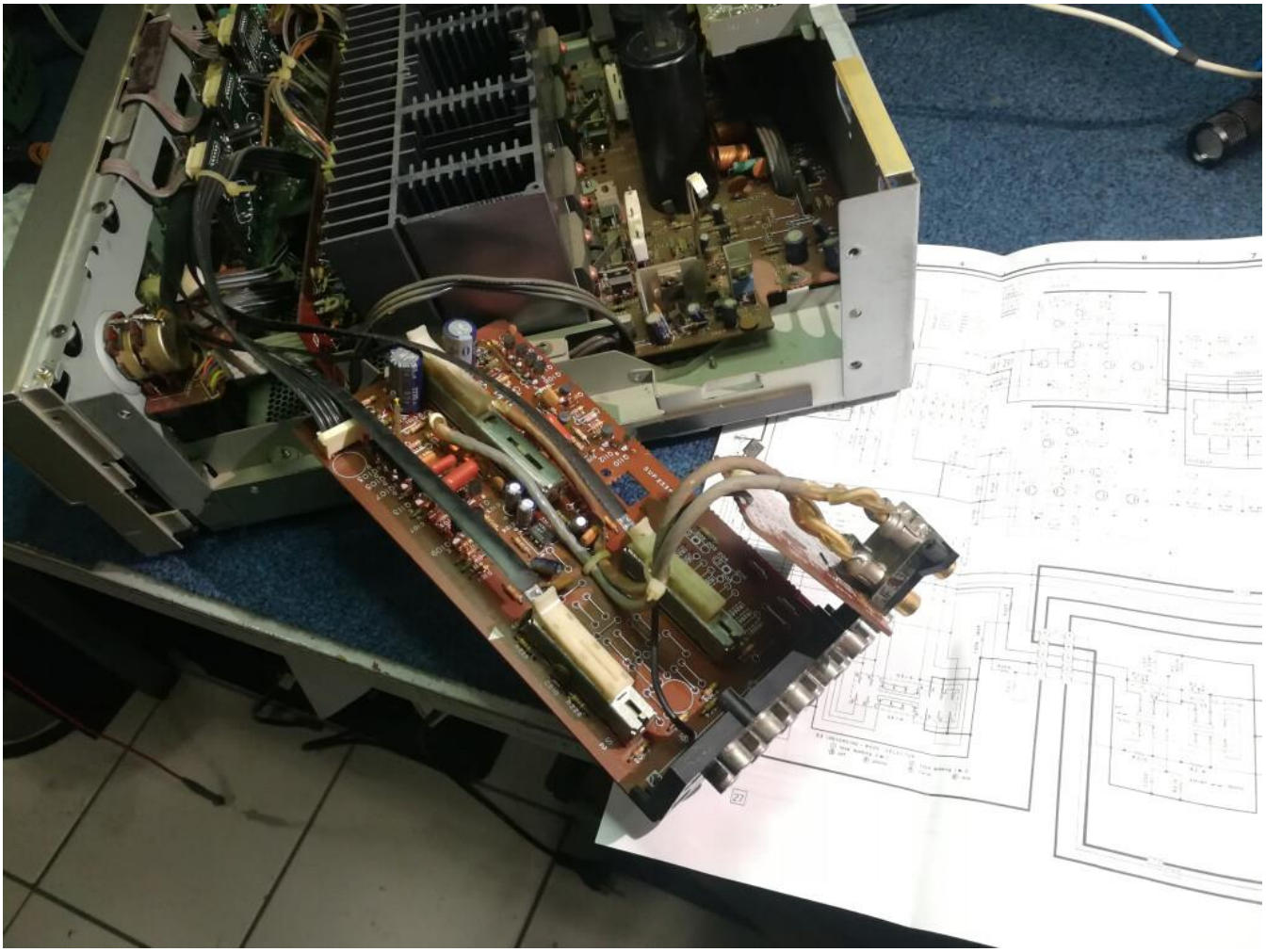
Total : 12h00

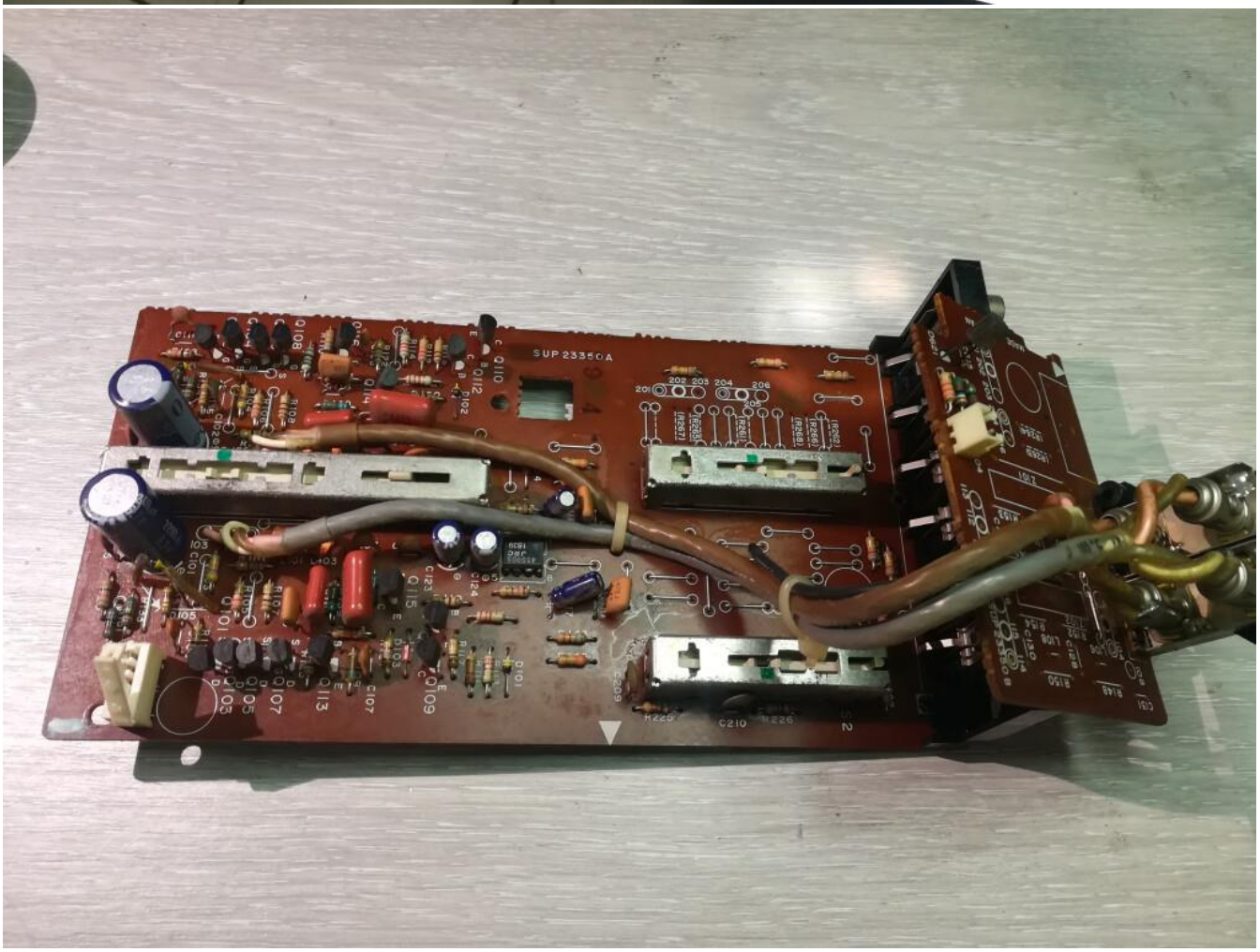
Version japonaise (105V secteur)

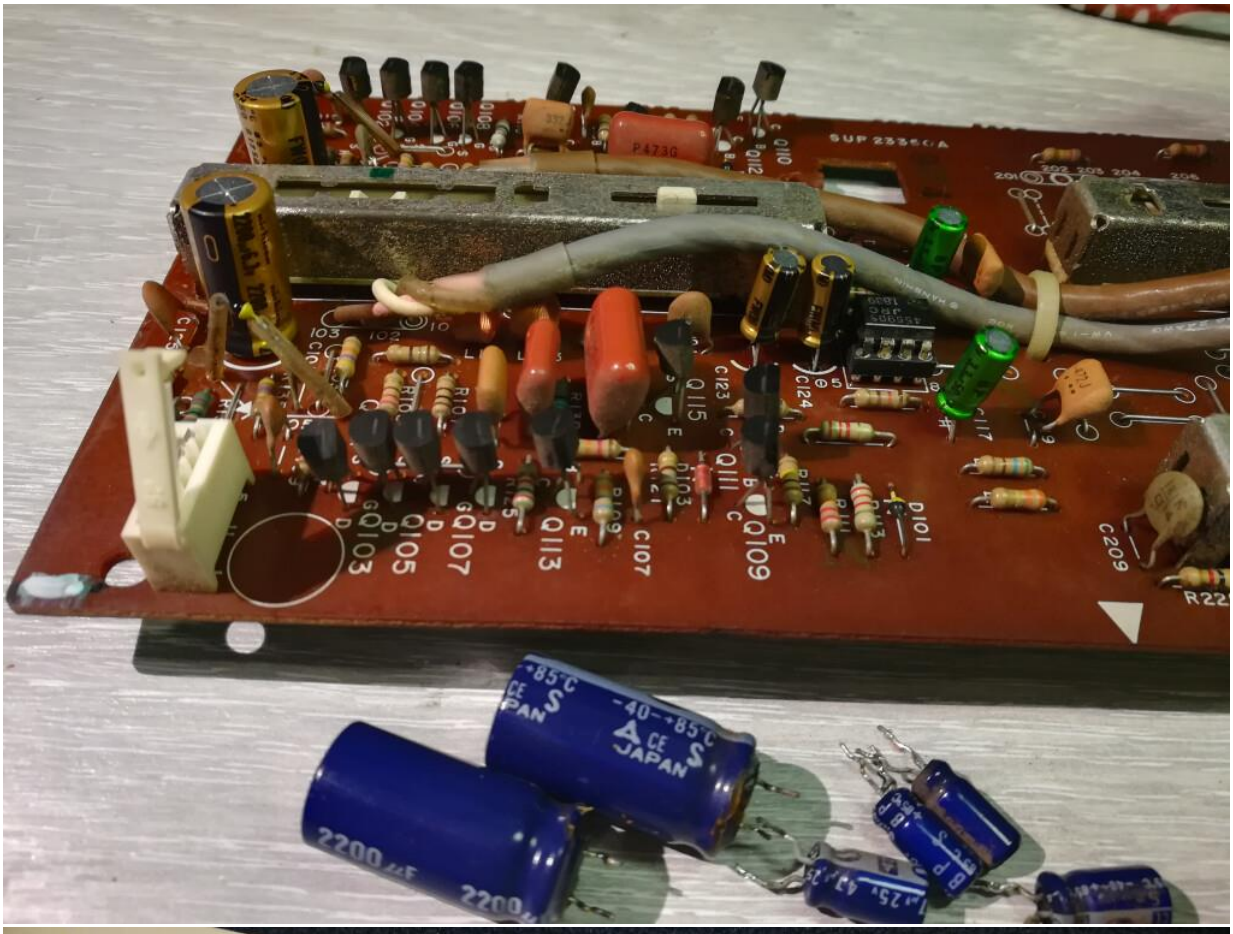
1 ière PARTIE (sélecteurs sources) :
Même sans signaux en IN (Tuner, Aux, Tape, Phono MM MC) bruit parasite, craquement, perte de niveau.

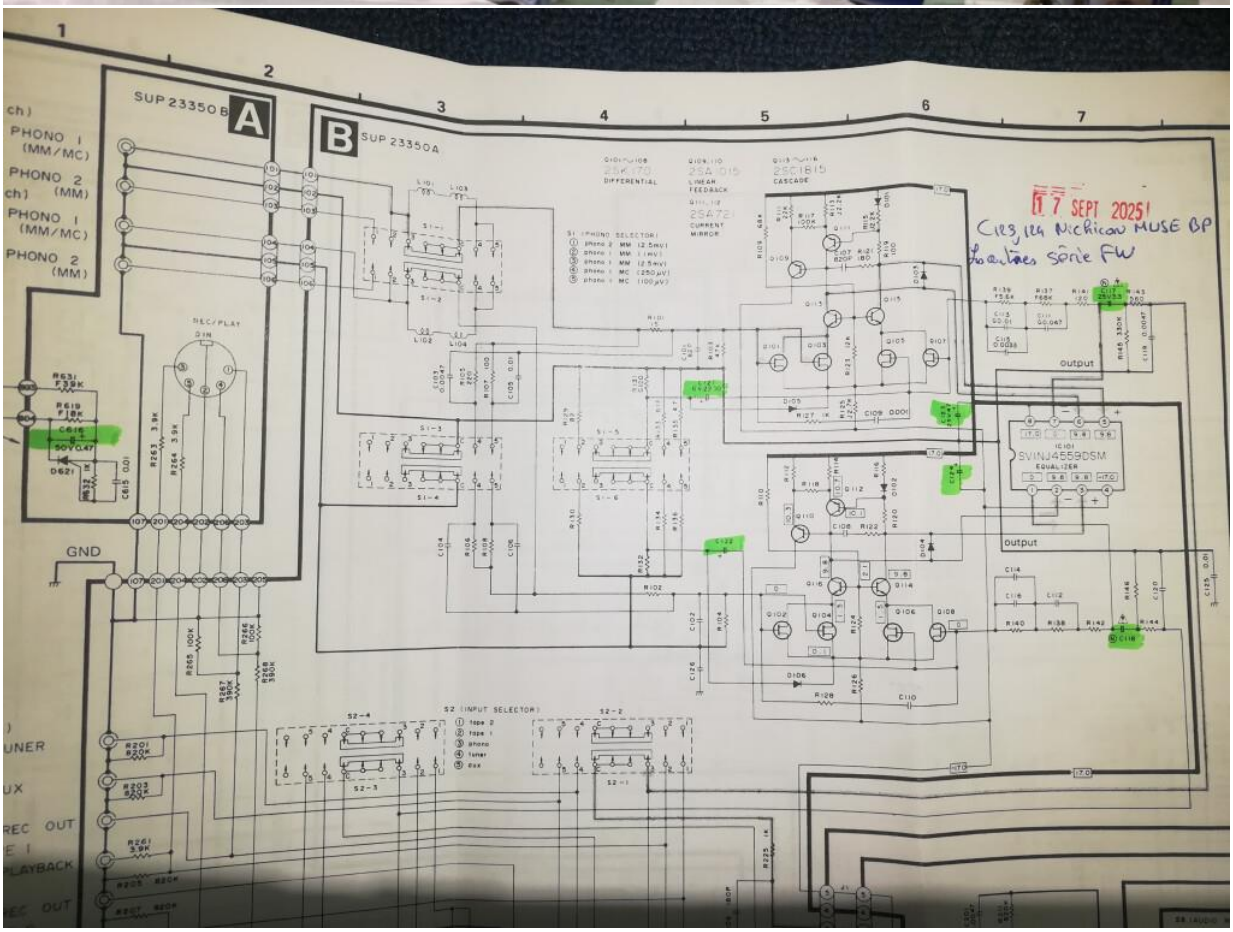
---> Démontage et remplacement des condensateurs par des versions Nichicon Muse BP (3.3uF) et série FW (découplage), AOP mis sur support tulipe doré.
----> Dessoudage, ouverture des 3 switchs linéaires (pour EXPERT). En effet, ne gaspillez pas vos bombes de contact KF, Deoxit D5… le produit ne fait pas tout et ne dure pas. A mettre dedans qu'une fois ouvert.
Elimination le flux soudure de soudure, surtout vers les parties sensibles (Phono MC/MM).
Temps : 2h15

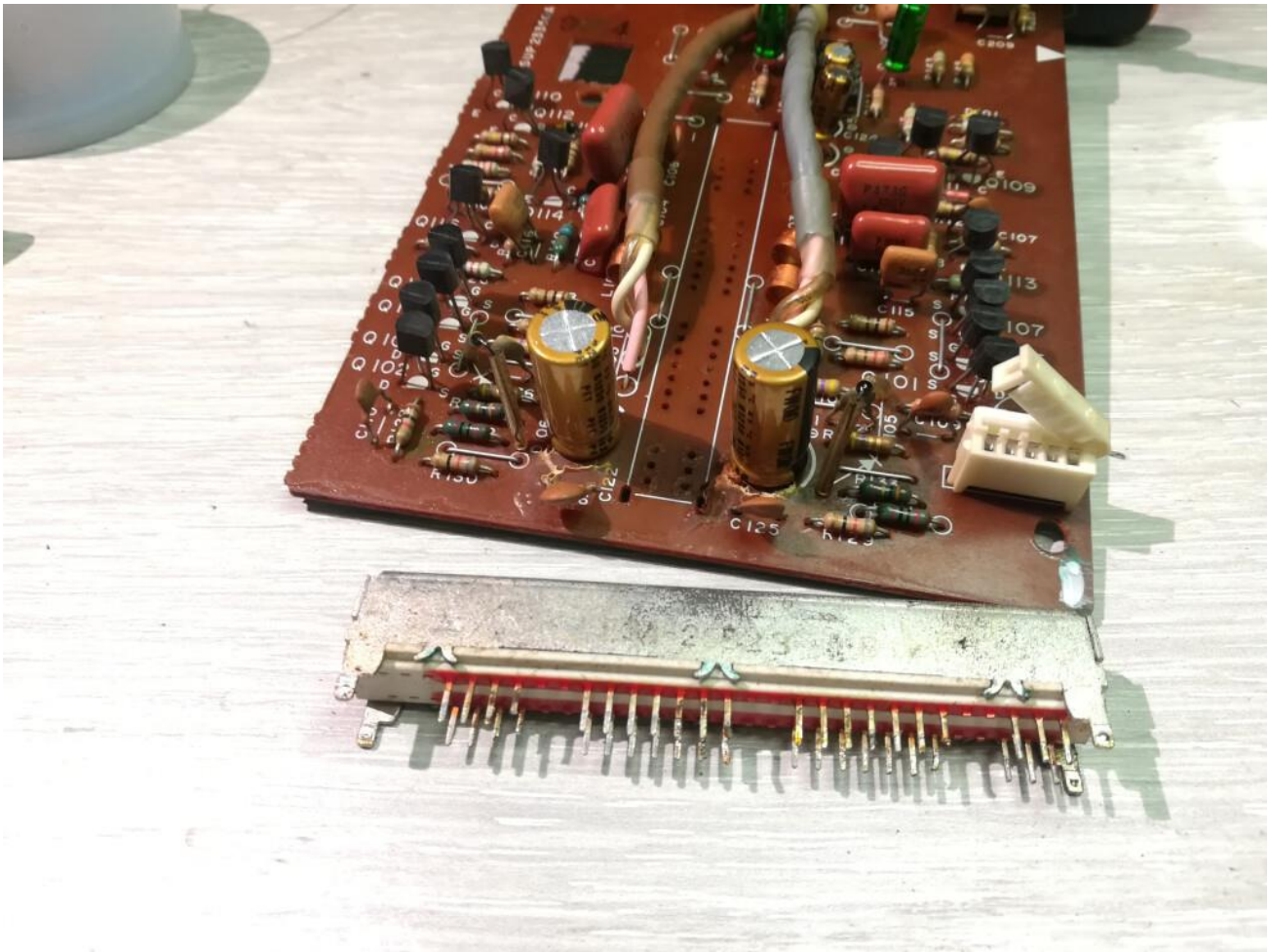


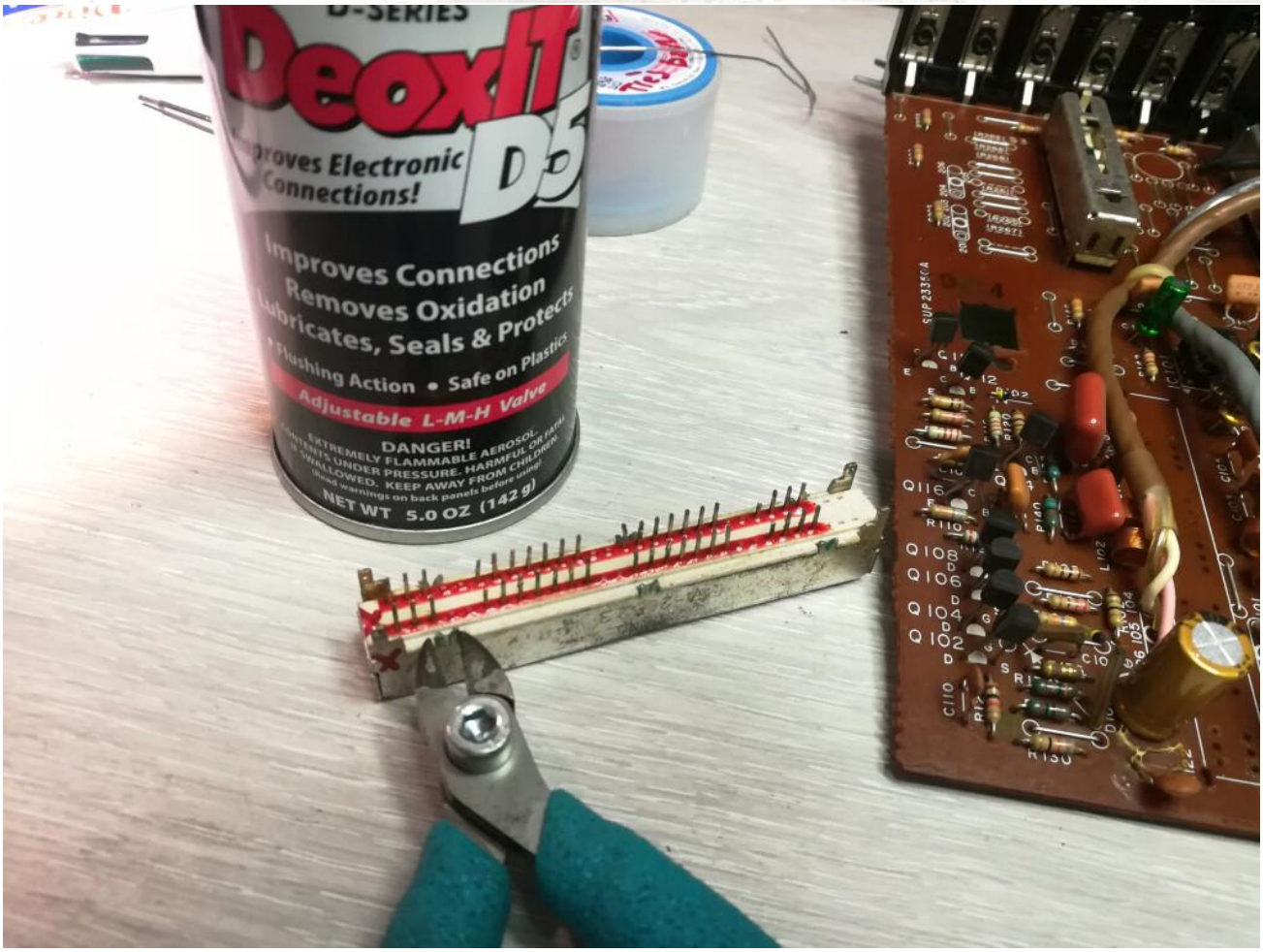


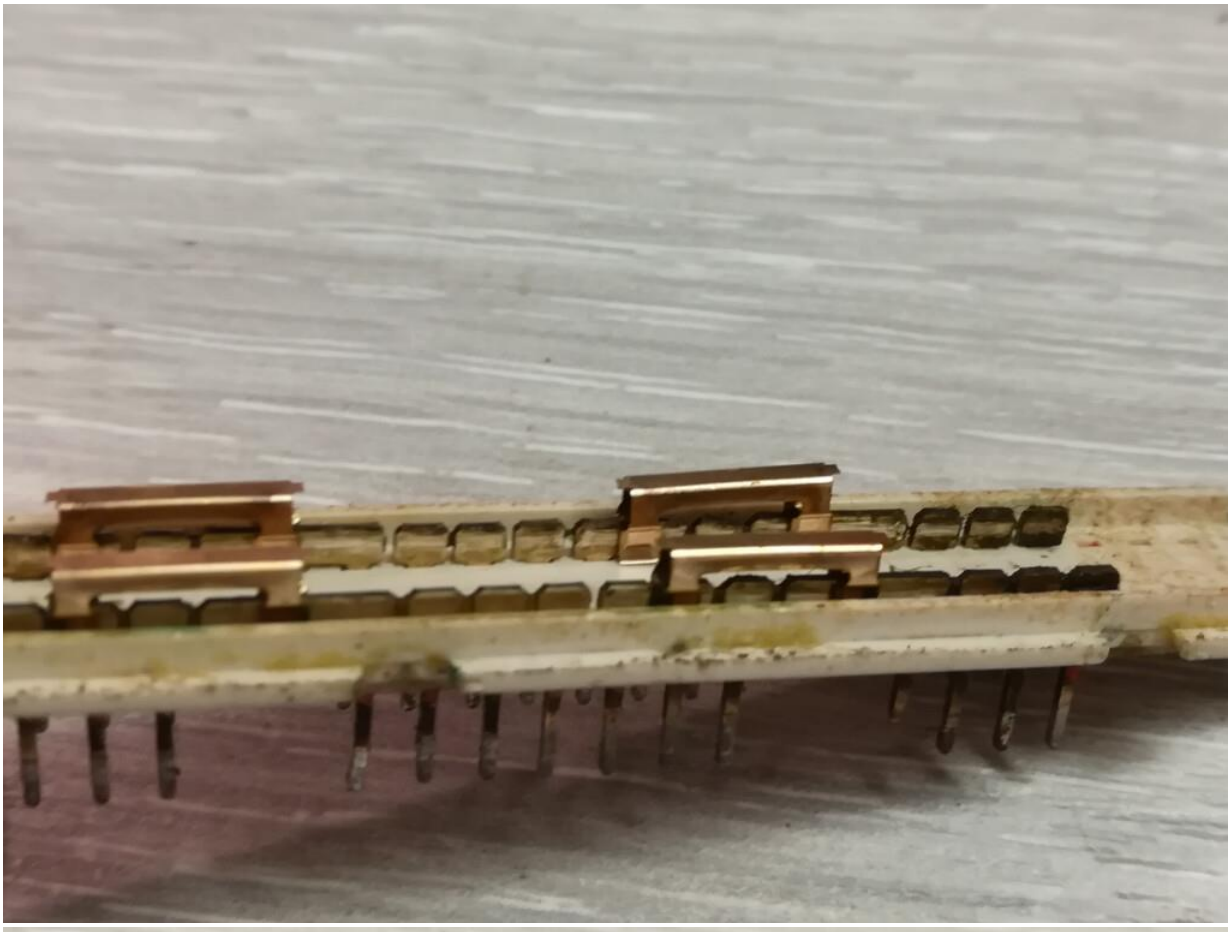

SUP2335DA


SUP 23350A
Q103
Q105
Q107
Q113
C107
Q109
Q111
Q115
C123
C124
D101
C209
R22
2200 uF
-40~+85°C
CE
JAPAN

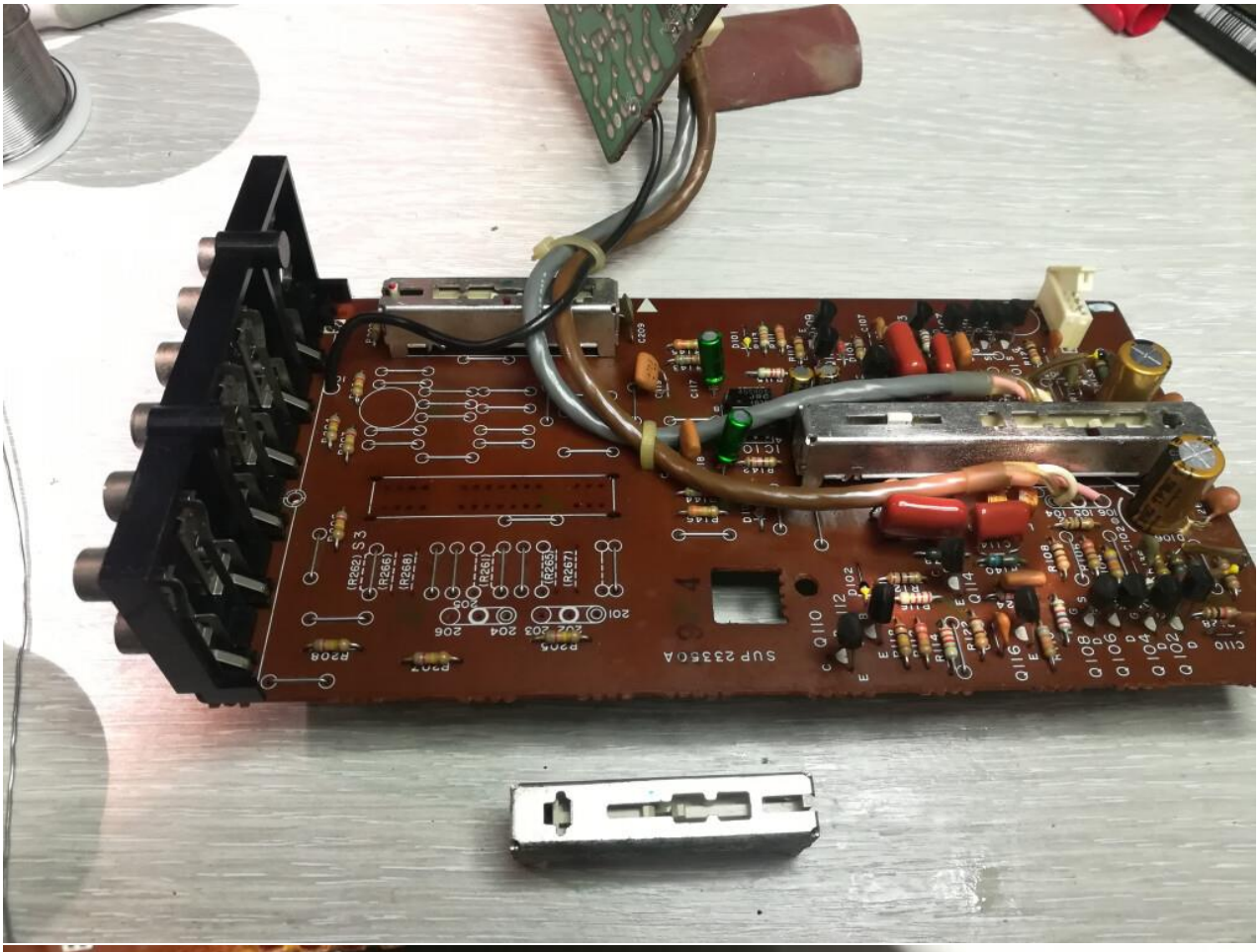

SUP 23350B
A
B
SUP 23350A
PHONO 1 (MM/MC)
PHONO 2 (MM)
PHONO 1 (MM/MC)
PHONO 2 (MM)
GND
DIFFERENTIAL
LINEAR FEEDBACK
CASCADE
CURRENT MIRROR
S1 (PHONO SELECTOR)
S2 (INPUT SELECTOR)
output
output
SVINJ4559DSM
EQUALIZER
17 SEPT 2025
Cirq 164 Nichicon MUSE BP
Inductances série FW

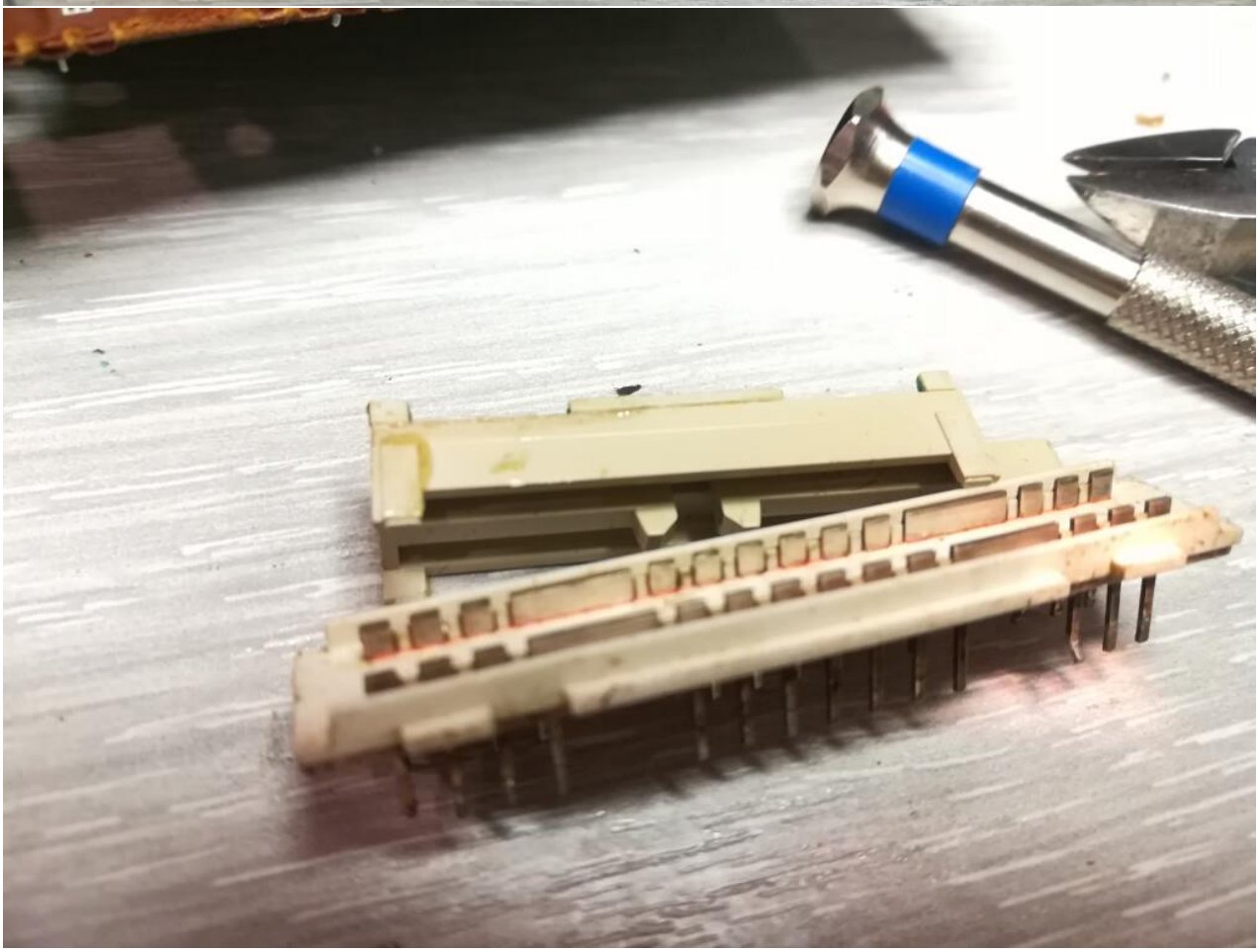


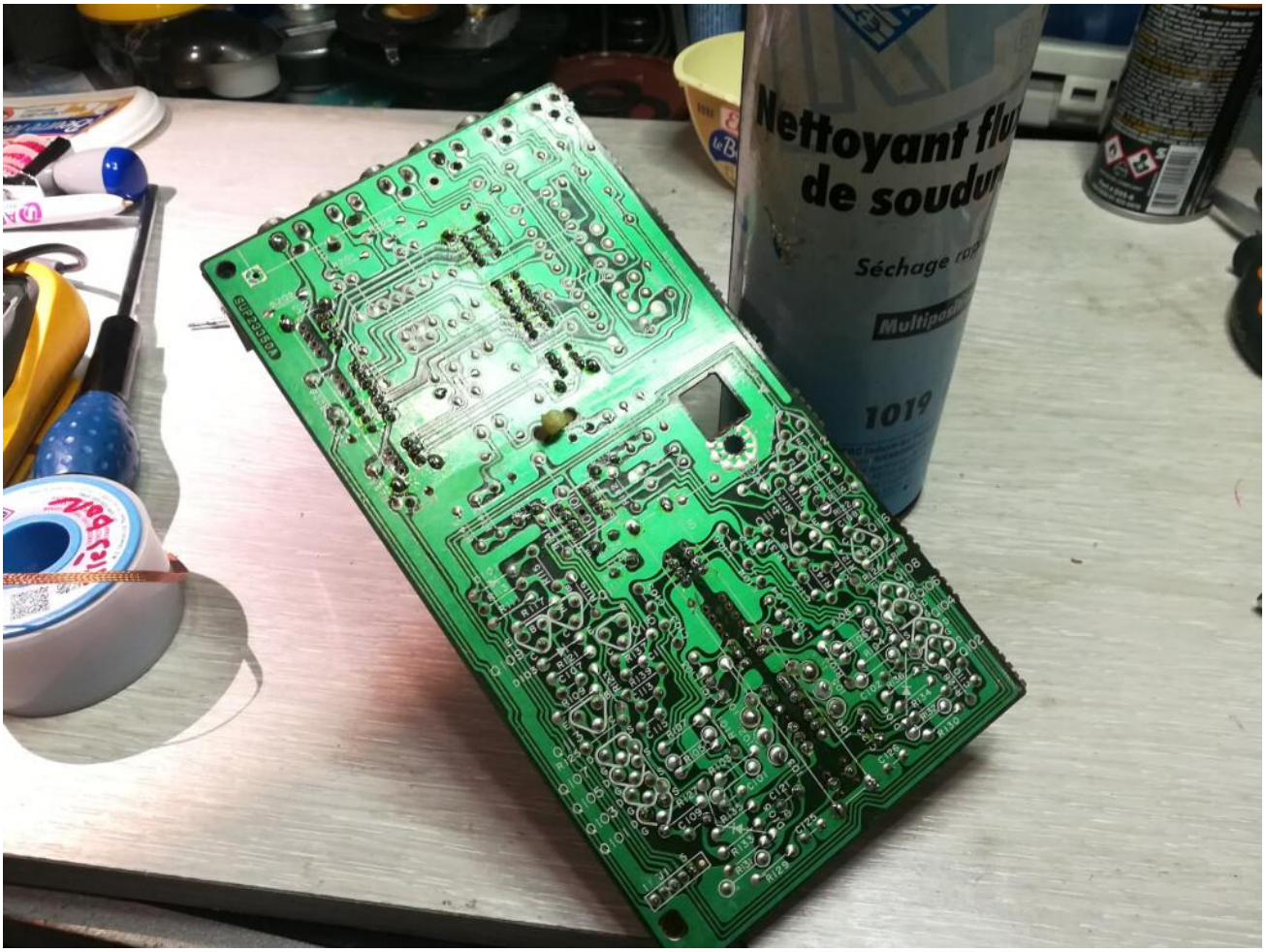

D-SERIES
DeoxIT
D5
proves Electronic
Connections!
Improves Connections
Removes Oxidation
Lubricates, Seals & Protects
• Flushing Action • Safe on Plastics
Adjustable L-M-H Valve
DANGER!
NET WT 5.0 OZ (142 g)



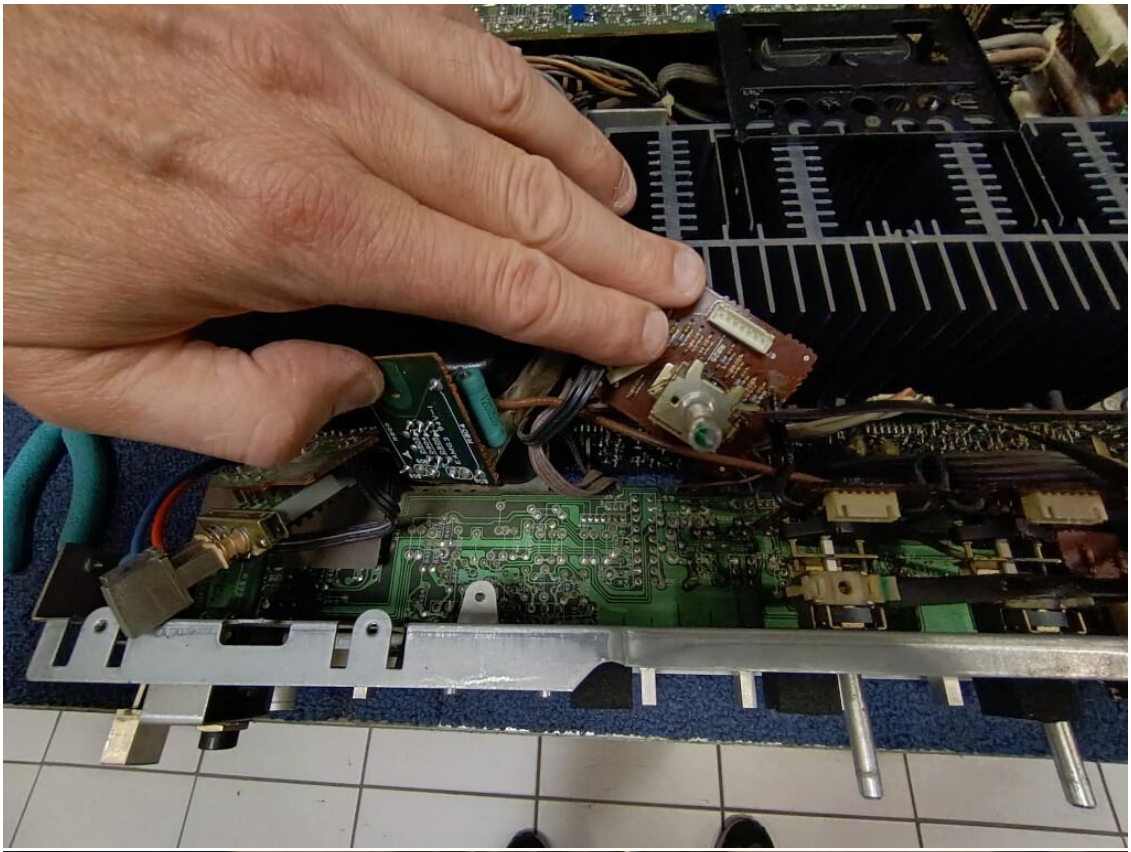


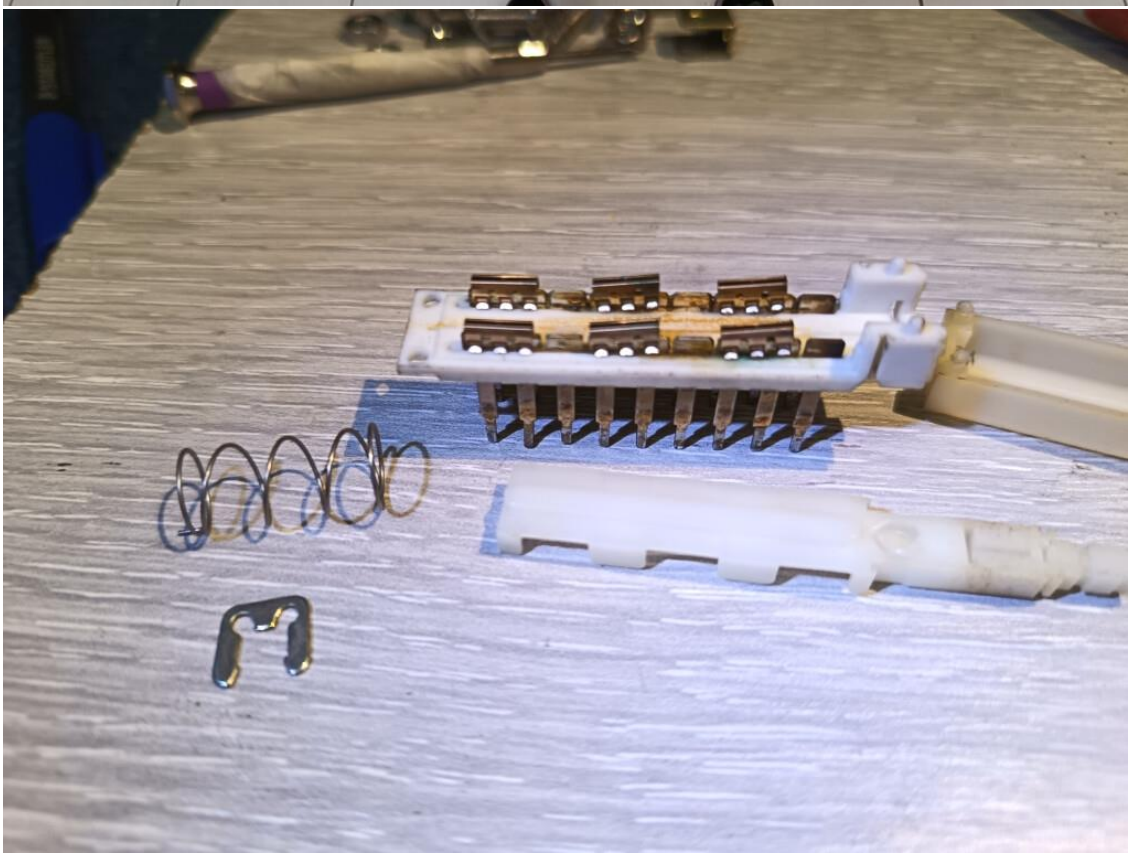

SUP2335DA

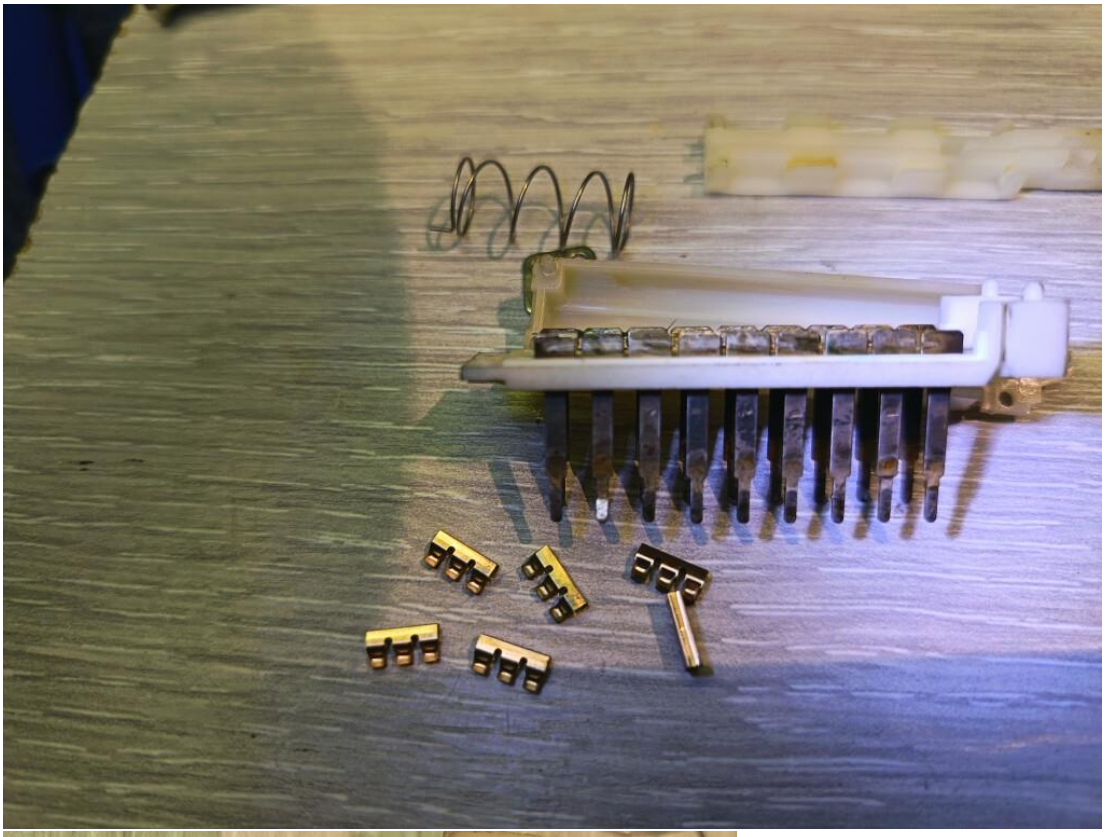


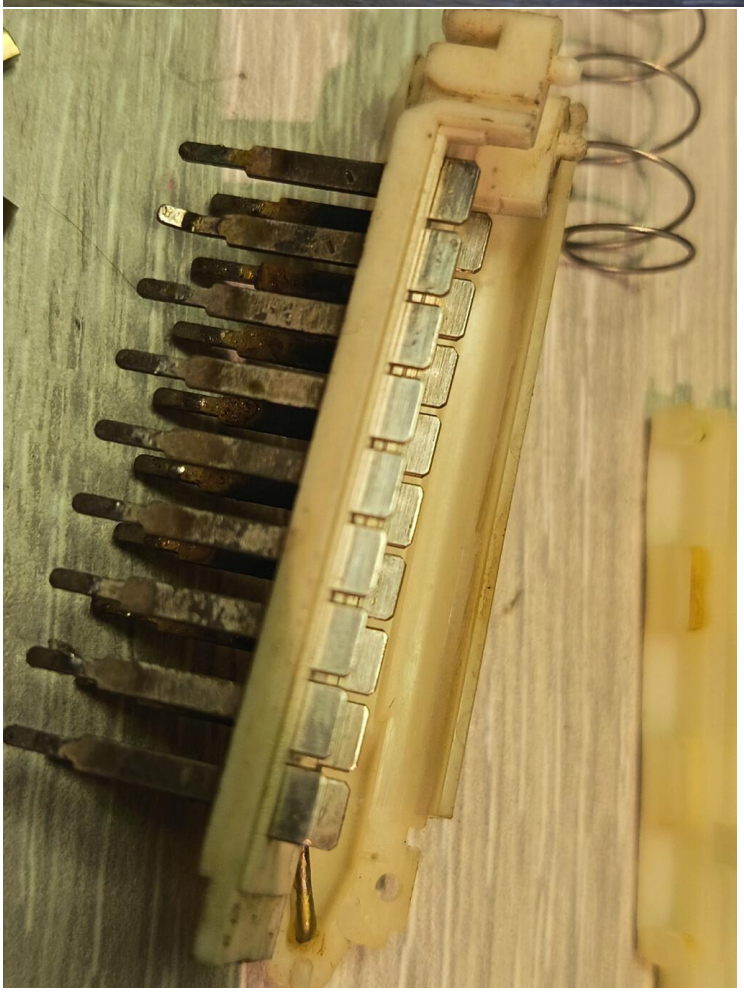

Nettoyant flu
de soudur
Séchage ra
Multipas
1019

2 ième partie : (Straight DC/ via Tone)
Le son passe par lui aussi
Démontage du switch complet, face avant retiré, accès pas évident ....



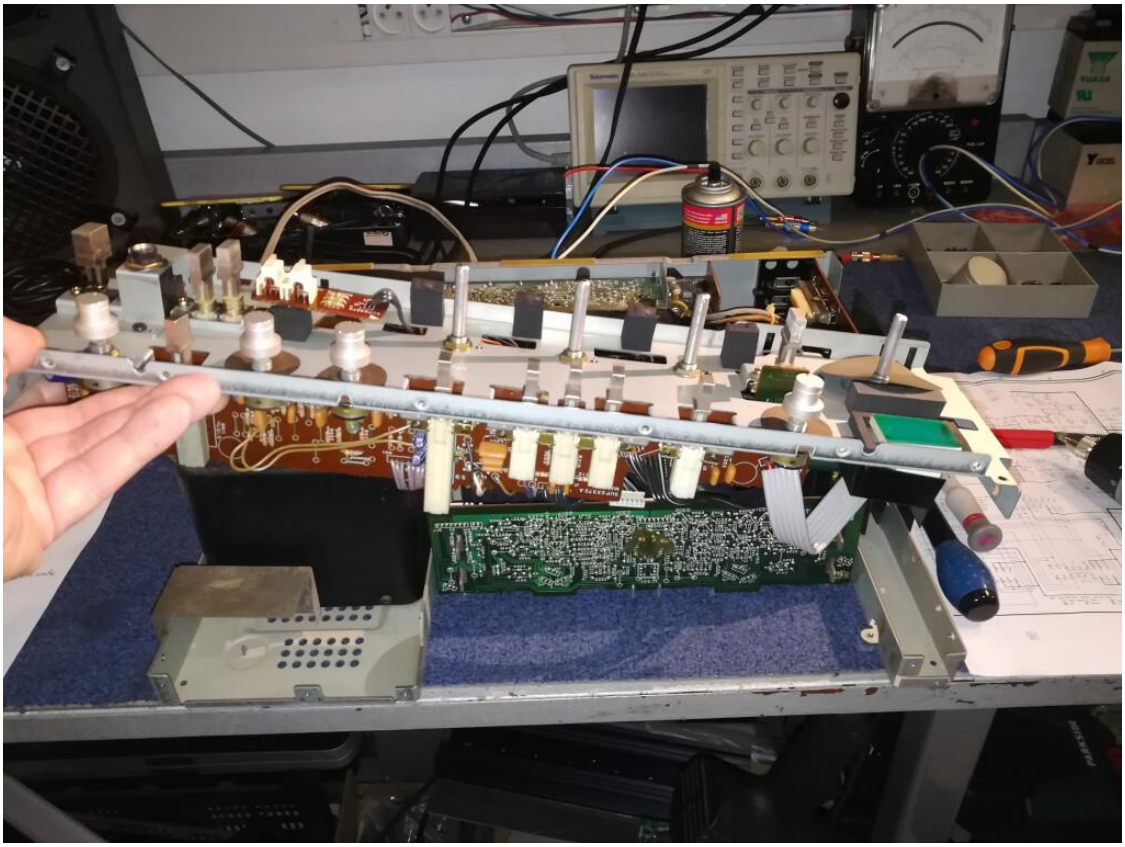


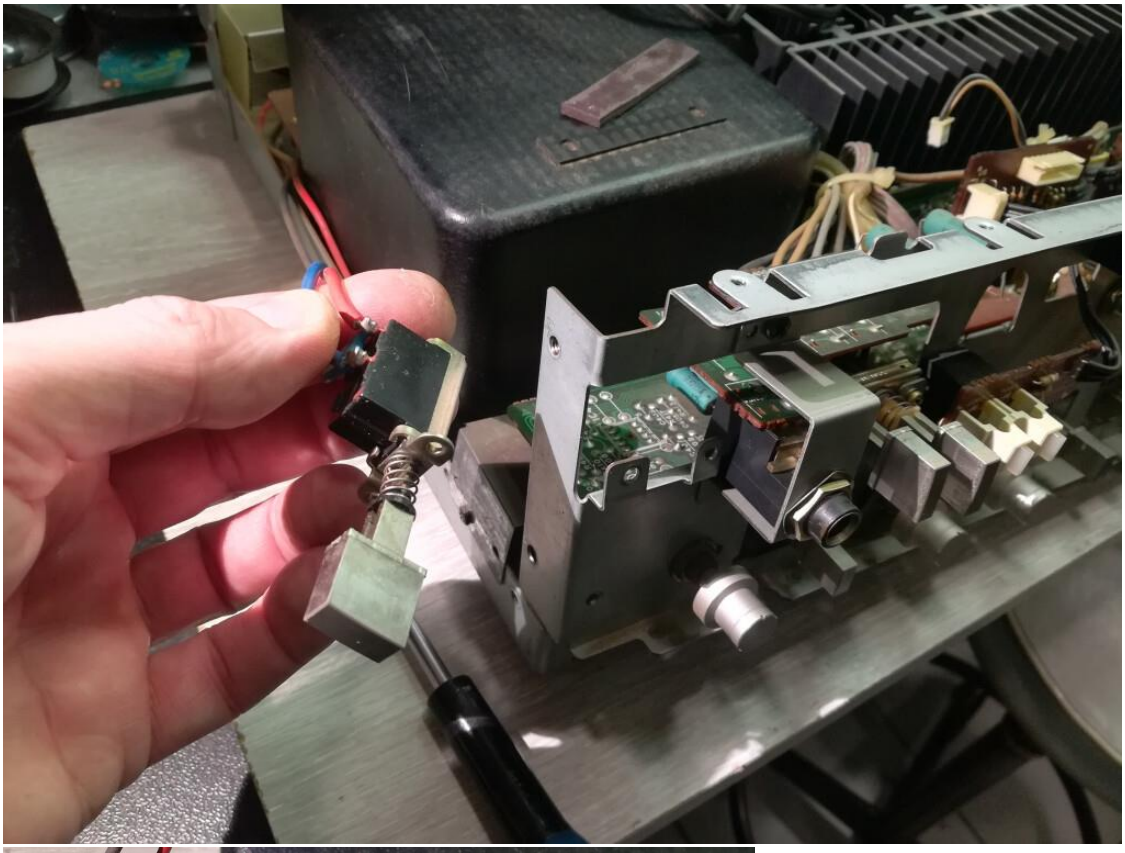


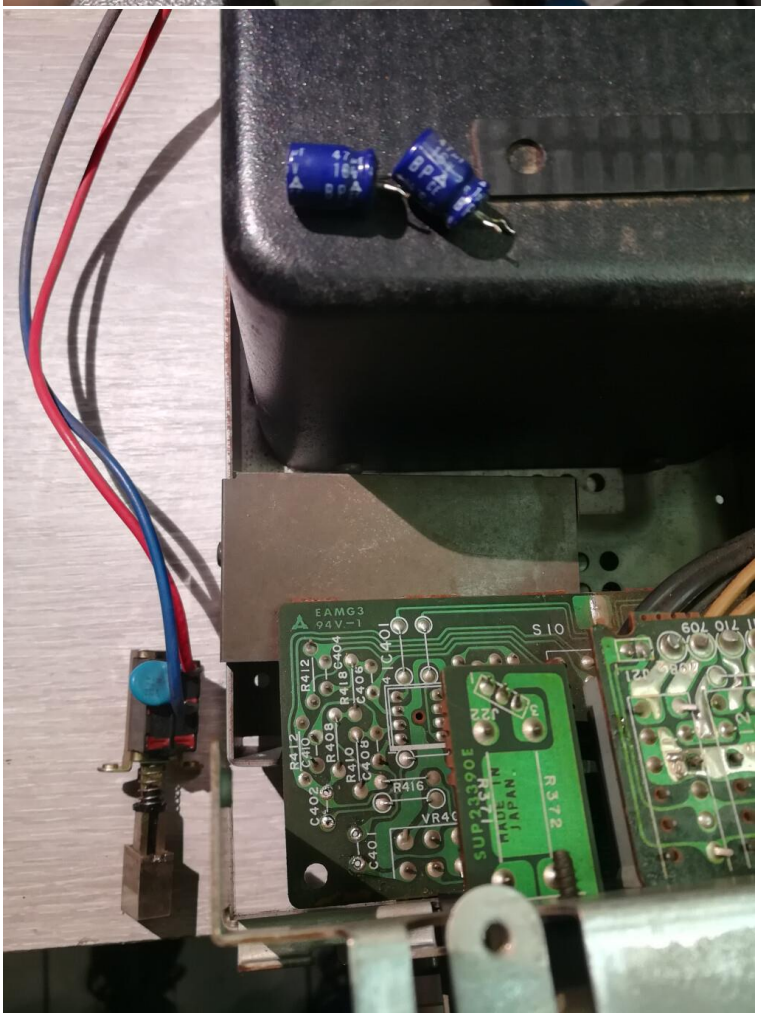


3 ième PARTIE (Super Bass) :

Condensateurs BP Muse, FW

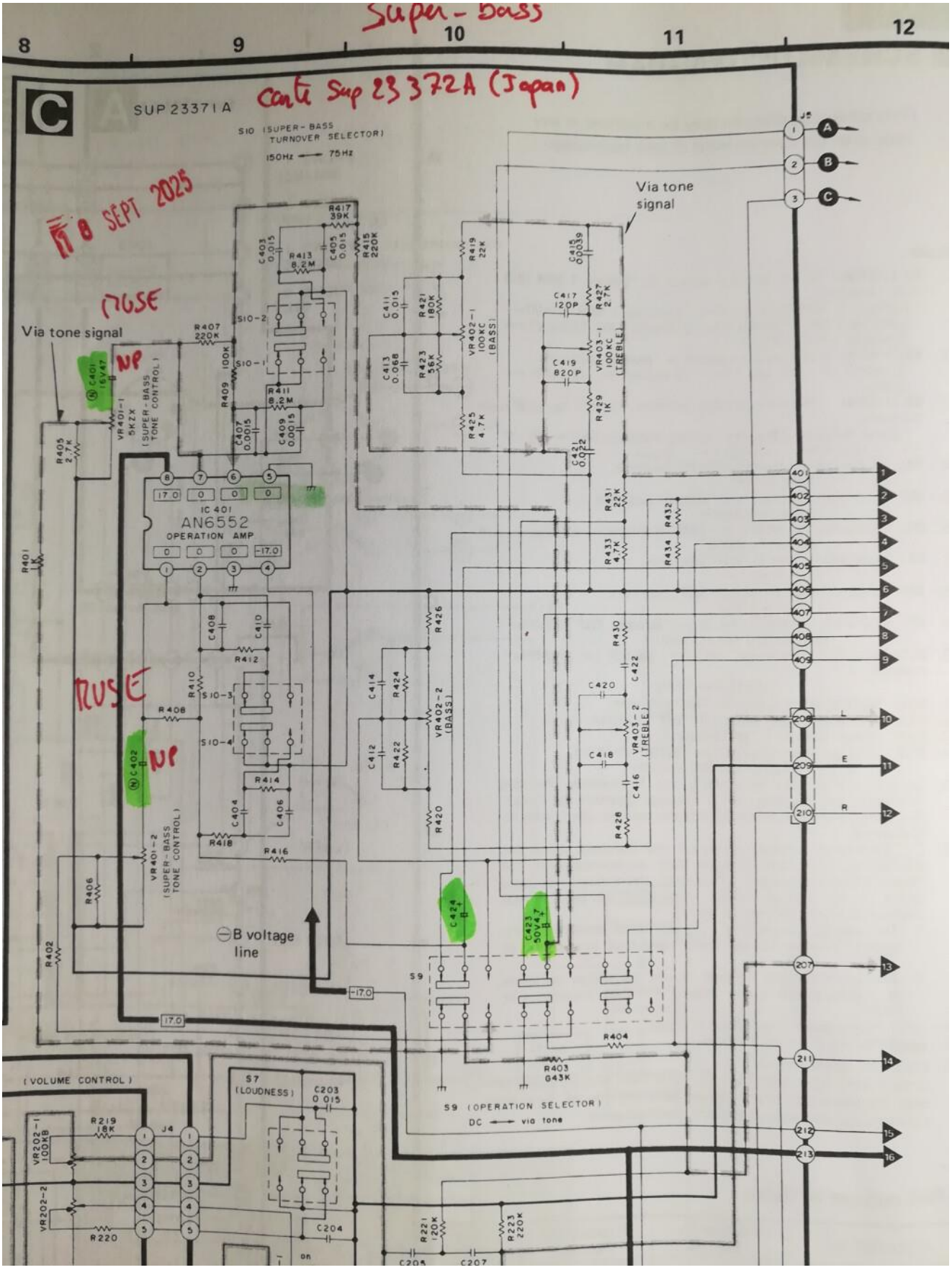





EAMG3
94V-1
R412
C410
R408
C404
R418
C406
R410
C408
R416
C401
IC401
SUP2330E
R372

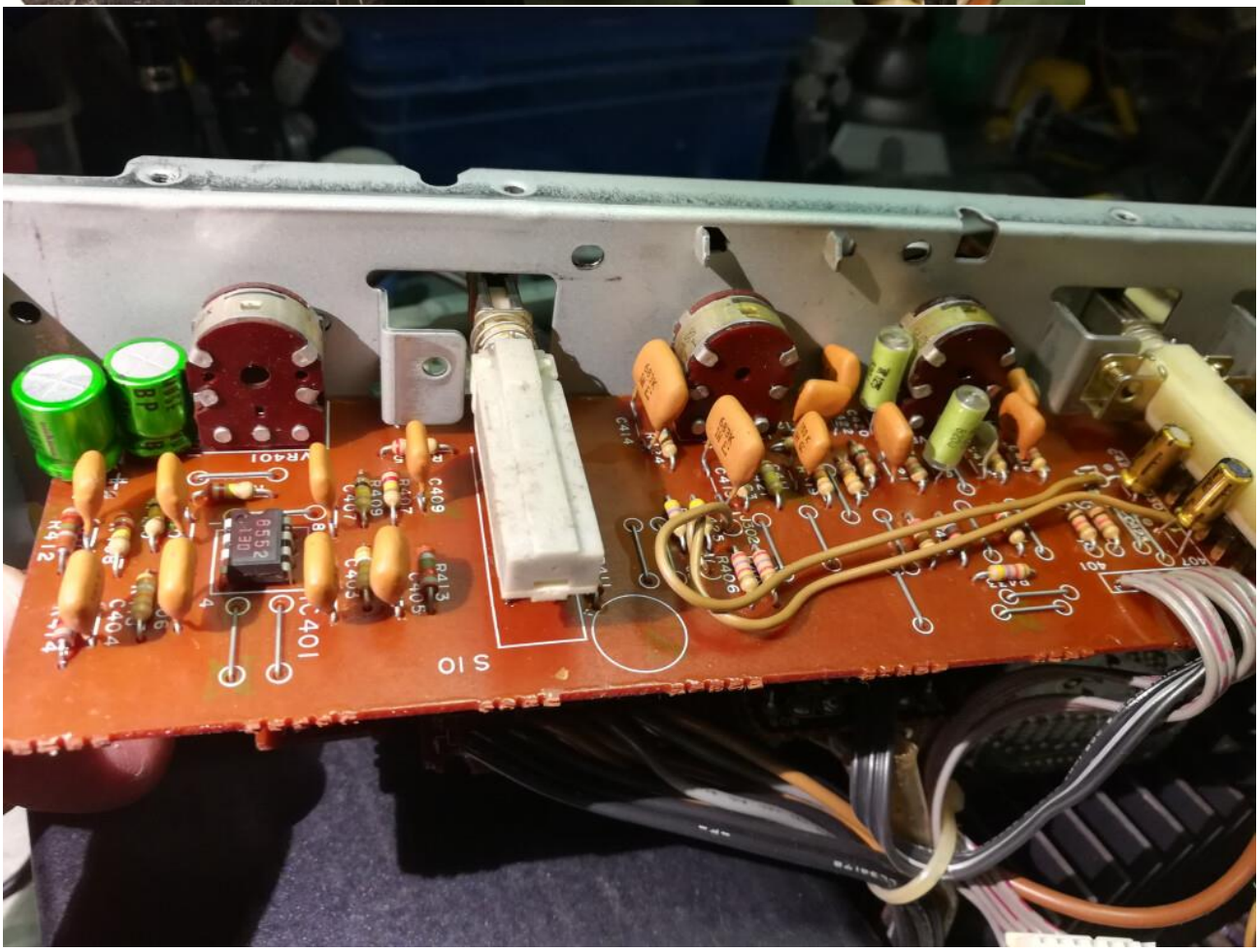
ESR=1.01 (pas terrible)



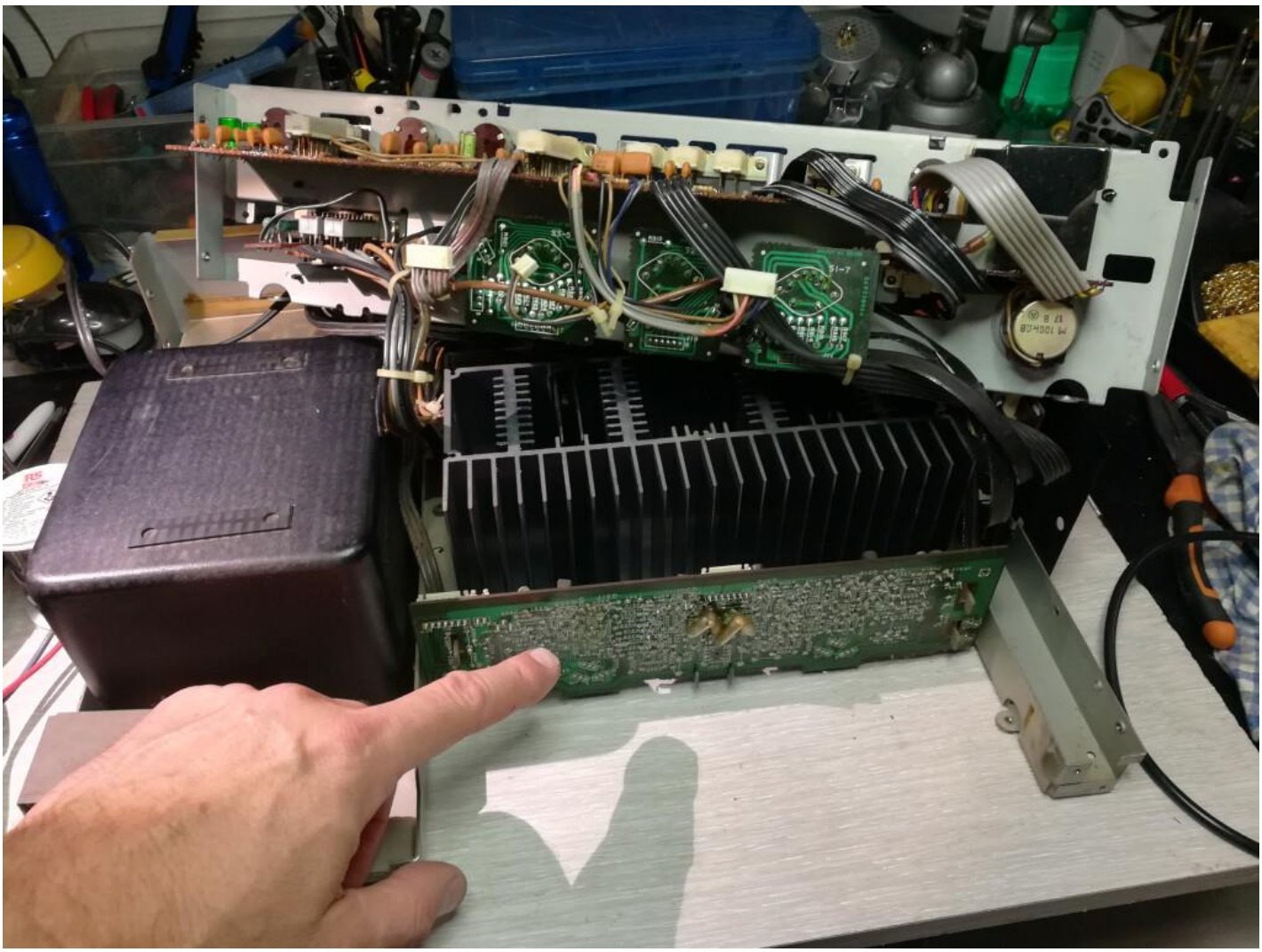

Super - Bass
8
9
10
11
12
SUP 23371 A
carte Sup 23372A (Japan)
S10 (SUPER-BASS TURNOVER SELECTOR)
150Hz ⟵ 75Hz
Via tone signal
Via tone signal
IC 401
AN6552
OPERATION AMP
(SUPER-BASS TONE CONTROL)
(SUPER-BASS TONE CONTROL)
B voltage line
(VOLUME CONTROL)
S7 (LOUDNESS)
S9 (OPERATION SELECTOR)
DC ⟵ via tone

Meilleure ESR des MUSE (0.2)



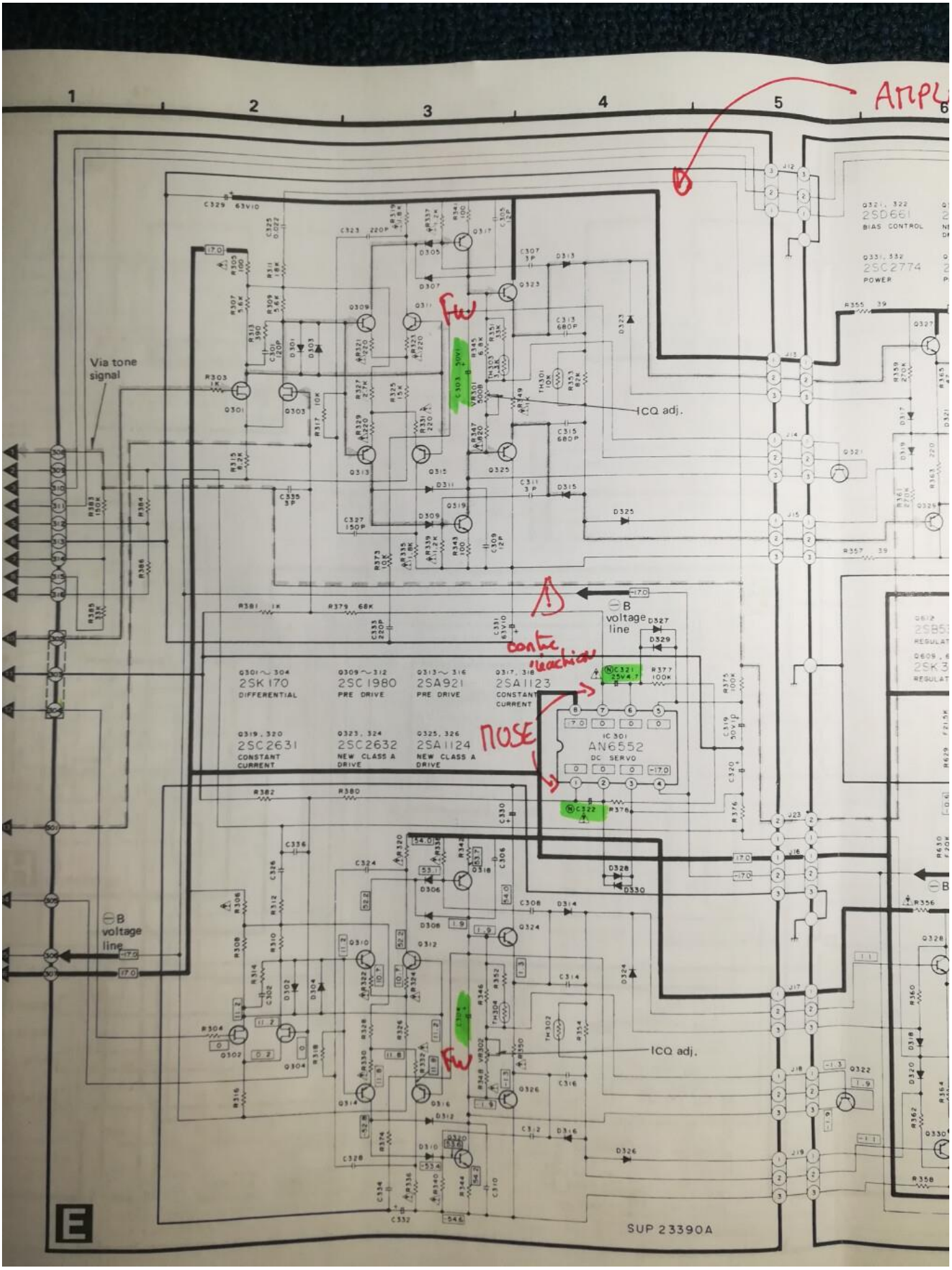


4 ième partie : (Amplification)
Condo MUSE en contre réaction et FW (Bias)



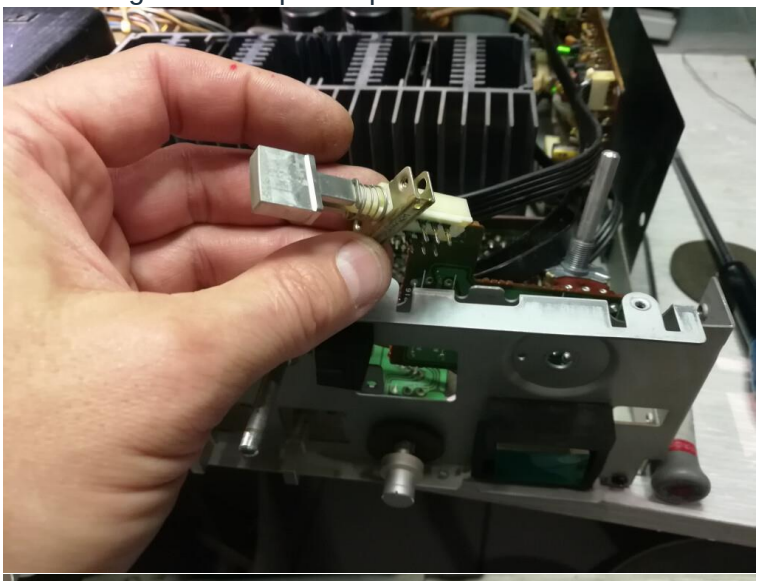



23390
C301
D323
D309
Q317
Q314
TH303
VR301
Q323
D307
D303
Q301
D302
D304
C302
D308
Q318
Q324
R352
H304

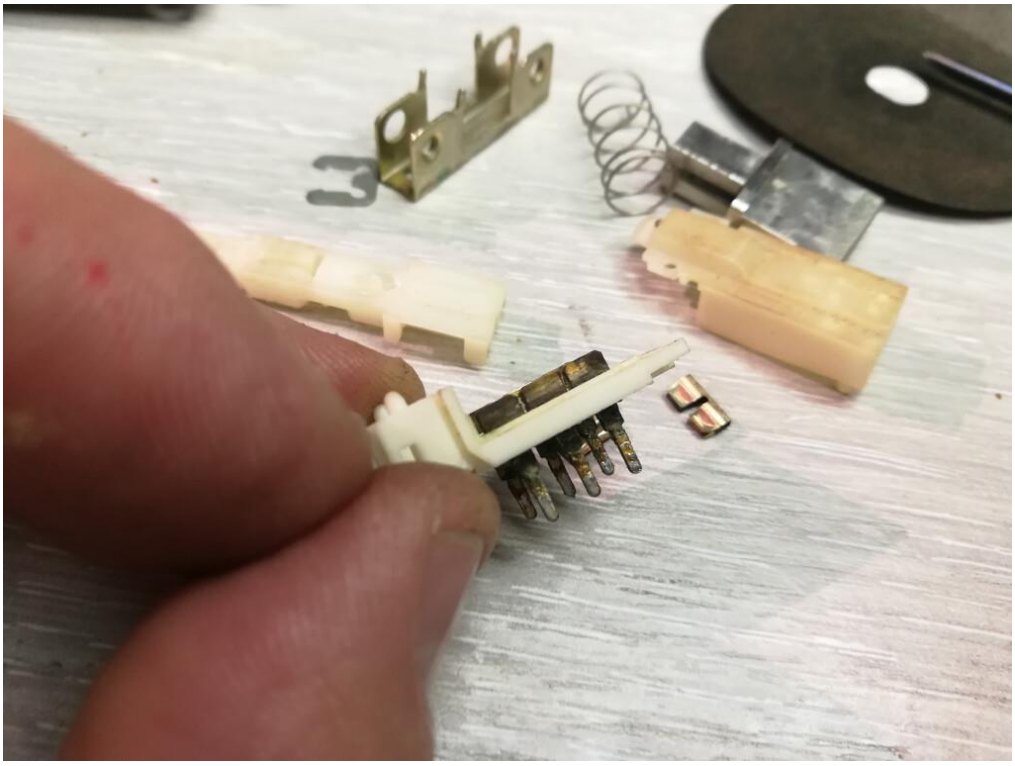

Via tone signal
ICQ adj.
ICQ adj.
⊖B voltage line
⊖B voltage line
Q301~304 2SK170 DIFFERENTIAL
Q309~312 2SC1980 PRE DRIVE
Q313~316 2SA921 PRE DRIVE
Q317, 318 2SA1123 CONSTANT CURRENT
Q319, 320 2SC2631 CONSTANT CURRENT
Q323, 324 2SC2632 NEW CLASS A DRIVE
Q325, 326 2SA1124 NEW CLASS A DRIVE
Q321, 322 2SD661 BIAS CONTROL
Q331, 332 2SC2774 POWER
IC301 AN6552 DC SERVO
SUP 23390A

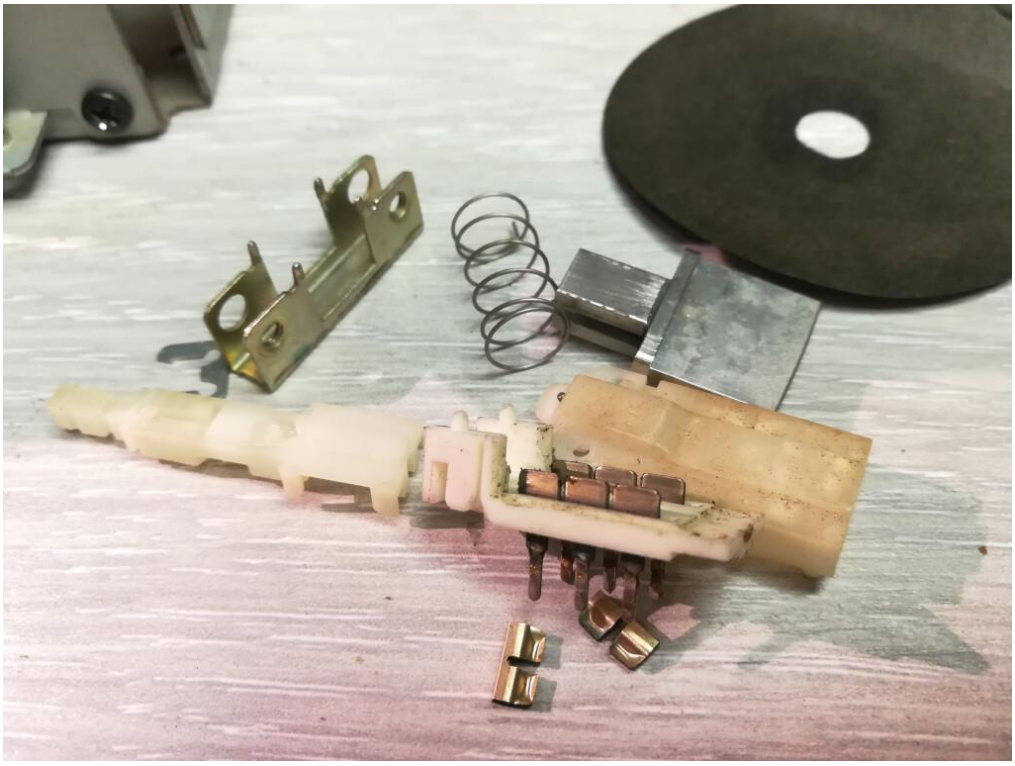


5 ieme PARTIE : (0 -20dB)
Tout le signal audio passe par lui ...









6 ième partie (réglages)
OBLIGATOIRE, à refaire avec le temps …

■ MESURAGES ET REGLAGES — Français

• Réglages et appareils utilisés

1. Avant le réglage, VR301, VR302 et VR601 devront être tournés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre; VR701 et VR702 devront être tournés vers la position médiane.
2. Volume sonore ..... 0 (minimum)
3. Sélecteurs des enceintes main ..... on
   remote..... off
4. Commutateur de commande ..... C.C. normal (straight DC)
5. Voltmètre à C.C. (capable de mesurer 5mV)

No.	Article	Branchement du voltmètre à C.C.	VR à regler	Réglage
1	Réglage du circuit de détection d'impédance de charge	* Mettre en circuit une charge avec 6,5Ω (résistance à couche de carbone de 1/2W) ou un montage en série de 3,3Ω (1/2W, ±5%) à la prise du haut-parleur "principal". * Brancher un voltmètre à C.C. entre TP701 et le châssis. (Canal G) * Brancher un voltmètre à C.C. entre TP702 et le châssis. (Canal D) * Raccorder TP703 et le châssis.	VR701 (Canal G) VR702 (Canal D)	* Tourner complètement VR701 dans le sens des aiguilles d'une montre. * Ajuster VR702 de façon à ce que la tension de TP702 soit de −0,1V. * Ajuster VR701 de façon à ce que la tension de TP701 soit de 0V.

SU-V9

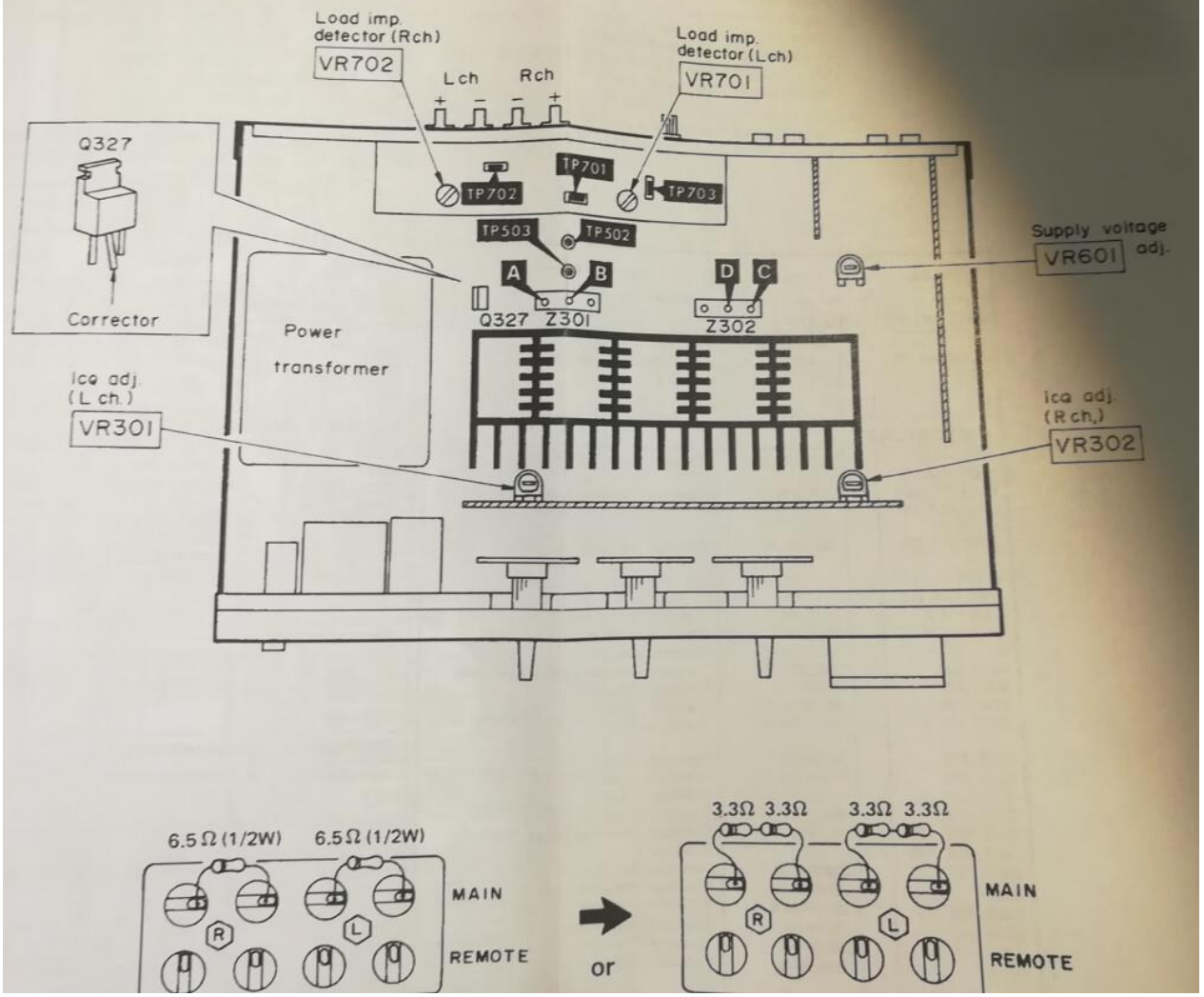
No.	Article	Branchement du voltmètre à C.C.	VR à regler	Réglage
2	Vérification et réglage de la tension d'alimentation	* Brancher le voltmètre à Q327 (Collecteur) et TP502. * Régler le sélecteur de haut-parleurs sur "main" (principal) lorsqu'on mesure la tension. * Si la tension d'alimentation de l'appareil est en marche, le changement d'impédance de charge ne provoquera pas d'altération de la tension d'alimentation. Aussi, couper la tension d'alimentation ou décaler le sélecteur de haut-parleurs sur une autre position. * Avec le sélecteur de haut-parleurs réglé sur "main" (principal) et "remote" (auxiliaire), une tension de 4~6Ω est indiquée.	VR601	* Mettre en circuit une charge de 4Ω à la prise de haut-parleurs. * Adjuster VR601 de façon à ce que la tension soit de + 54,5V. * Les résistances de charge raccordées à chaque point mesure sont montrées ci-dessous.

Charge	Point de mesure	Spécification
4~6,5Ω	Q327 (Collecteur)	45.0~ 46.0V
	TP503	−45.5~ −46.5V
6,6~16Ω	Q327 (Collecteur)	54.0~ 55.0V
	TP503	−54.5~ −55.5V
Commutateur du haut-parleur sur la position "off" (hors-circuit)	Q327 (Collecteur)	54.0~ 55.0V
	TP503	−54.5~ −55.5V

No.	Article	Branchement du voltmètre à C.C.	VR à regler	Réglage
3	Réglage de I_{CQ}	Canal de gauche Brancher le voltmètre à A (+) et à B (−).	VR301 (Canal G)	* Régler les interrupteurs du haut-parleur principal et des haut-parleurs à distance sur la position "off" (hors-circuit). * Régler VR301 (canal de gauche) et VR302 (canal de droite) de façon à ce que la tension soit de 1mV, environ 1 minute après la mise en marche de la tension d'alimentation.
		Canal de droite Brancher le voltmètre à C (+) et à D.	VR302 (Canal D)	

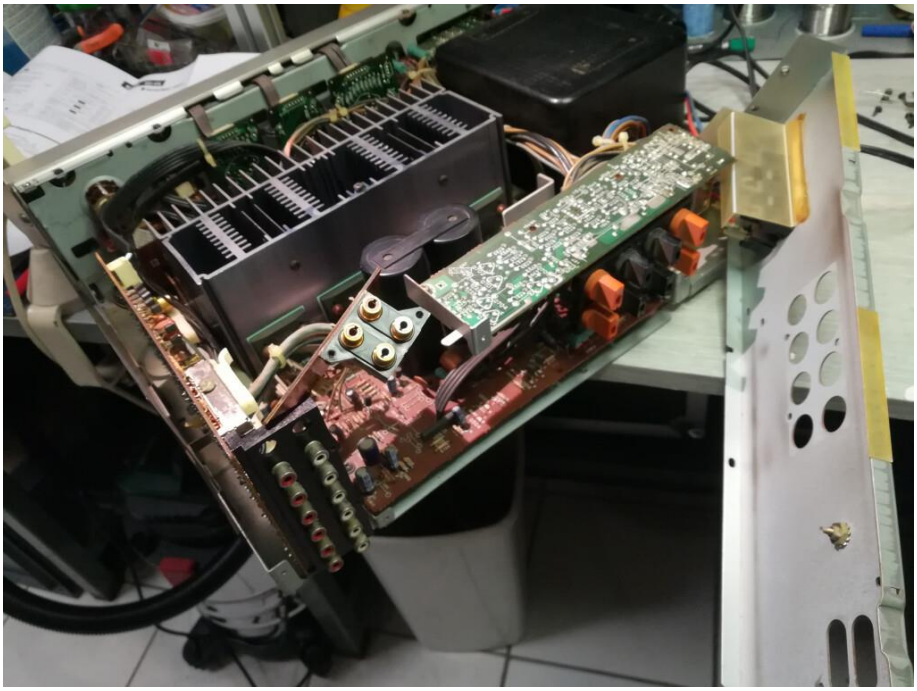
SU-V9

■ ADJUSTMENT POINTS









anschließen.

(Rechter Kanal)
Voltmeter an C (+) und D (–)
anschließen.

VR302
(Rechter Kanal)

Minuten nach dem Einschalten der Stromzuführ. 1mV beträgt.

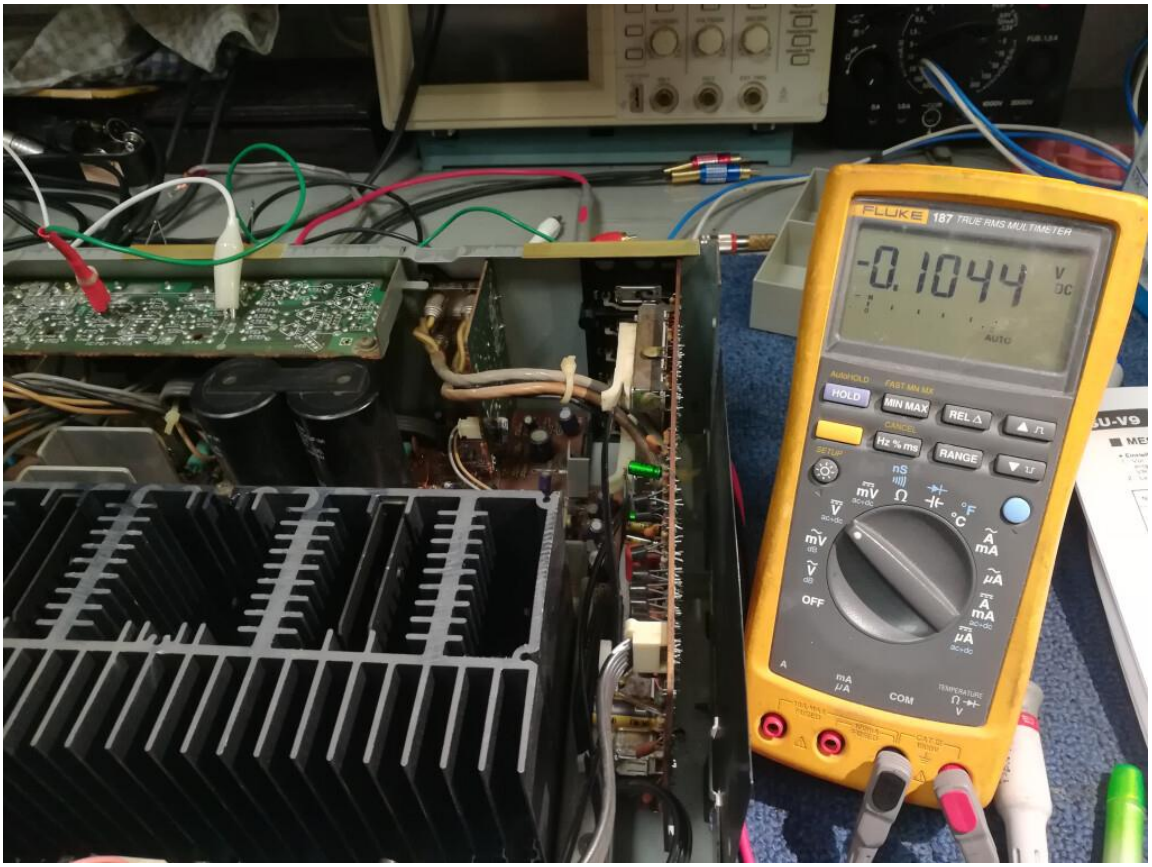
FI 9 SEPT 2025

ET REGLAGES — Français

02 et VR601 devront être tournés
s d'une montre; VR701 et VR702
ition médiane.
n)

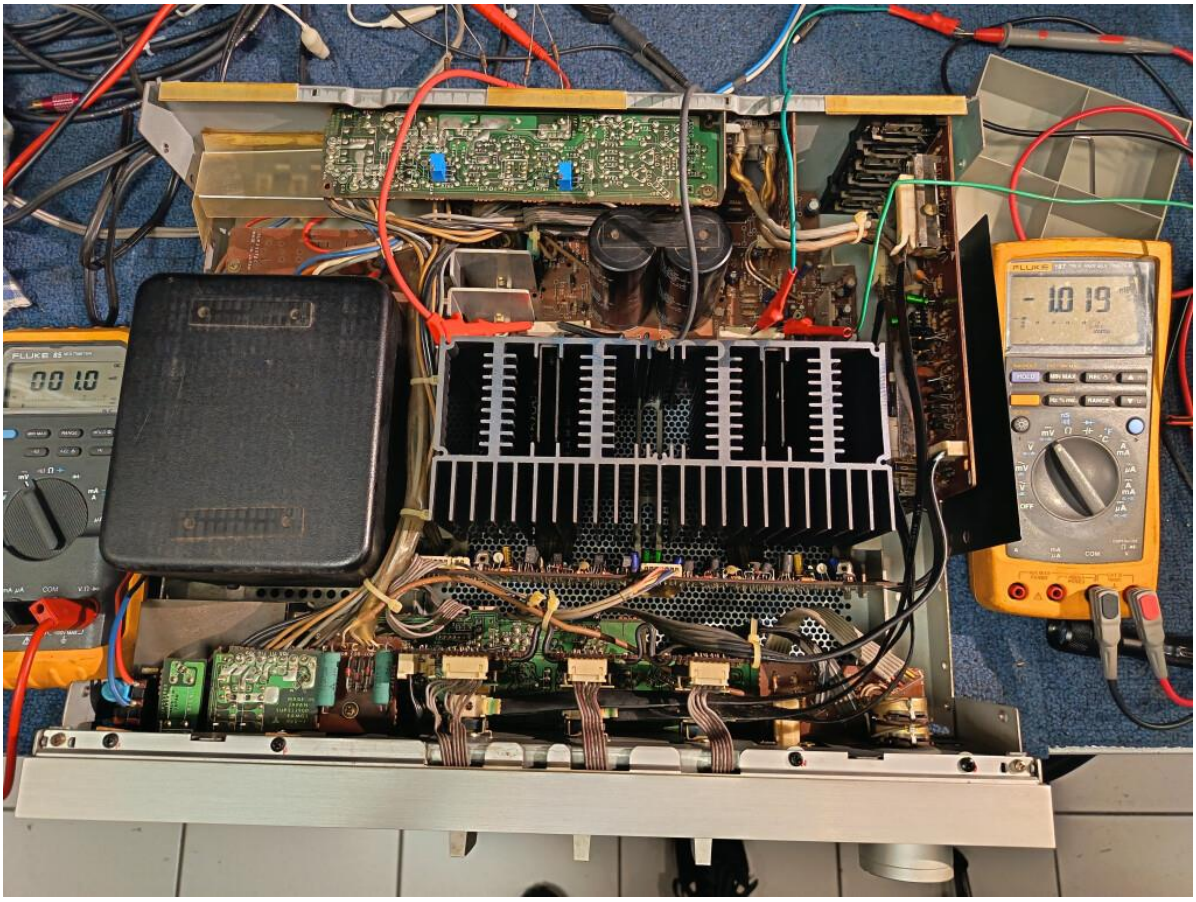
3. Sélecteurs des enceintes main ..... on
remote..... off
4. Commutateur de commande ..... C.C. normal (straight DC)
5. Voltmètre à C.C. (capable de mesurer 5mV)

Branchement du voltmètre à C.C.	VR à regler	Réglage
tre en circuit une charge avec 6,5Ω stance à couche de carbone de /) ou un montage en série de 3,3Ω V, ±5%) à la prise du haut-parleur cipal". her un voltmètre à C.C. entre et le châssis. (Canal G) er un voltmètre à C.C. entre et le châssis. (Canal D) der TP703 et le châssis.	VR701 (Canal G) VR702 (Canal D)	* Tourner complètement VR701 dans le sens des aiguilles d'une montre. * Ajuster VR702 de façon à ce que la tension de TP702 soit de –0,1V. * Ajuster VR701 de façon à ce que la tension de TP701 soit de 0V.



V TP503 = 54.5V

Bias , V=1mV @ T=1mn (pour les 2 canaux)



Et là le son n'a plus rien à voir, un régal 😂😂😂