STUDER
PROFESSIONAL AUDIO EQUIPMENT




# D741
# Professioneller CD - Recorder

# STUDER D741
# Professioneller CD - Recorder



Seit über einem Jahrzehnt ist STUDER im professionellen Audiogebiet das weltweit führende und erfolgreiche Unternehmen in der Herstellung und im Vertrieb von CD-Geräten.
Mit dem neuen CD-Recorder D741 setzt STUDER einen weiteren Meilenstein in der Studiotechnik. Die erfolgreiche Gerätefamilie der CD-Spieler D730 / D731 / D731QC und D732 fand mit dem D741 eine ideale Ergänzung.
STUDER verfügt somit über eine komplette CD-Produktelinie. Die CD-Technologie hat sich im Rundfunk- und Tonstudiobereich durchgesetzt. Die Preisreduktionen der CDR's werden ebenso wie die hervorragenden qualitativen Eigenschaften der STUDER Produkte dazu beitragen, diese Tonträger und deren Aufnahme- und Abspielgeräte zu einem entscheidenden Erfolg zu verhelfen.

## Anwendungsbereiche

- Verdichtung (Kompilation) für:
  - Radiostationen
  - Theater
  - Museen
- Audio- und Datenarchive
- Kleinserienproduktion von CD / CD-ROM
- CD-Mastering für das direkte Bespielen des Glasmasters für die Produktion
- Demo-CD's für Musiker
- Jingles oder Station-ID's

## Bedienerkomfort

- Die bewährte STUDER Bedienphilosophie erleichtert die Handhabung für Profis
- Grosse Bedienelemente
- Übersichtliche Anordnung
- Sehr gut lesbare FTD / LED-Anzeigen
- Wichtige Funktionen über Eintasten-Befehle bedienbar
- Eingebaute Monitorlautsprecher
- Beschriftungsmöglichkeit der Geräte
- Getrennte Pegelregler für beide Kanäle
- Beleuchtete CD während dem Betrieb
- Hohe Betriebssicherheit

## Kompatibilität

Der STUDER D741 ist mit den allgemein bekannten Standards kompatibel

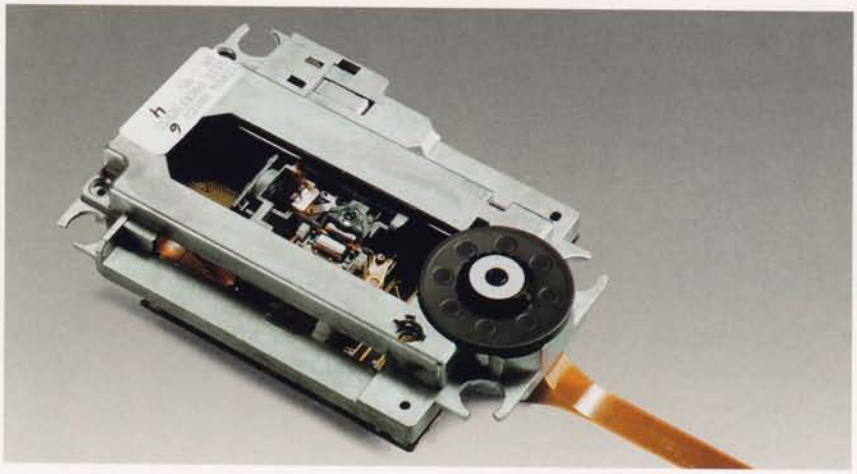
- ORANGE BOOK (CD-R) RED BOOK (CD-Audio)
  YELLOW BOOK (CD-ROM)
  GREEN BOOK (CD-I)
  BLUE BOOK (ENHANCED MUSIC CD)
  WHITE BOOK (VIDEO CD)
  PHOTO-CD
- Standard SCSI-Protokoll, damit die verschiedenen CD-Formate mit den gebräuchlichen CD-Formatter-Programmen geschrieben werden können
- Multisession-Format

## Professionelle Schnittstellen

Damit der STUDER D741 mit allen digitalen wie analogen Geräten kommunizieren kann, ist er umfassend ausgerüstet ...

- SCSI-Interface mit zweifacher





Lese- und Schreibgeschwindigkeit
- digitale Ein- / Ausgänge AES / EBU und SPDIF
- analoge Ein- / Ausgänge (symmetrisch)
- regelbarer Kopfhörer-Anschluss
- Fernsteuerungs-Anschlüsse

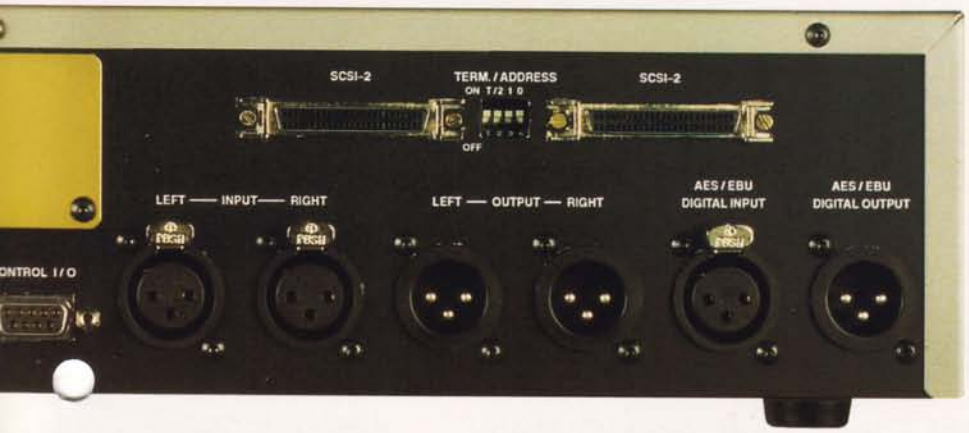
## Technologie

- schreibt CD-R's im Track at Once- und Disc at Once-Mode. CD-R's können dadurch unterbruchfrei und ohne unkorrigierbaren E32-Fehler geschrieben werden, was ideal für die Herstellung von Mastering-CD's ist
- digitaler asynchroner Abtastratenwandler
- Subcode von CD und DAT kann für das Setzen der Trackwechsel verwendet werden
- direktes Überspielen mit doppelter Geschwindigkeit vom neuen STUDER MO-Recorder D424 oder von Workstations über SCSI
- direktes Kopieren von CD-Audio mit 2-facher Geschwindigkeit von D741 zu D741 via SCSI-Schnittstellen
- analoge Eingänge kalibrierbar

## Im weiteren ...

Die Vielzahl der hervorragenden technischen Eigenschaften machen auch dieses Gerät zu einem typischen STUDER-Produkt

- Track- und Indexwechsel können manuell oder automatisch eingegeben werden
  **analog:** Trackwechsel wird bei Modulationsstart gesetzt (Schwellwert einstellbar)
  **digital:** der Subcode ab CD, DAT, DCC, MD kann für den Trackwechsel verwendet werden
- einstellbarer Delaybuffer für korrekten Modulationsbeginn nach dem Trackwechsel
- einstellbares, automatisches Fade-In / -Out
- Pause zwischen den Titeln definierbar
- ISRC- und UPC / EAN-Code für automatisierte Abrechnung von Urheberrechtsgebühren programmierbar
- Das setzbare Copy-Bit bestimmt, ob mit Consumergeräten digitale Kopien möglich sein sollen
- Sigma-Delta A/D-Wandler mit 64-fach Oversampling (18 bit) und Noise Shaper 5. Ordnung für optimale Ausnutzung der 16 Bit Wortbreite
- die Schreibempfindlichkeit unterschiedlicher CD-R-Fabrikate wird durch eine individuelle Kalibrierung der Laserleistung ausgeglichen
- Durch Messung der Reflexion während der Aufnahme wird die Laserleistung zusätzlich dynamisch geregelt, sodass auch bei Verschmutzungen eine optimale CD-Qualität erreicht wird.




Der professionelle CD-Recorder STUDER D741 wird in der Schweiz gefertigt.




440 mm

482 mm

Tiefe 368 mm (ohne Stecker)
Höhe 88 mm (2U)

## Technische Daten (provisorisch)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Wandlertechnologie: | A/D Sigma-Delta Wandler mit 64-fach Oversampling (18 bit) und Noise Shaper fünfter Ordnung<br>D/A Digitalfilterung mit 8-fach Oversampling (20 bit) und Bitstreamwandler mit Noise Shaper dritter Ordnung | | |
| Eingang (symm. XLR): | +15 dBu, ±0.1 dB, $R_i$ > 10 kOhm<br>Empfindlichkeit UNCAL max. +10 dB | | |
| Ausgang (symm. XLR): | +17 dBu mit 600 Ohm Last, $R_i$ <200 Ohm | | |
| Frequenzgang: | A/D = 20Hz ... 20 kHz, < ±0.15 dB<br>D/A = 20Hz ... 20 kHz, < ±0.2 dB<br>A/D/A = 20Hz ... 20 kHz, < ±0.5 dB | | |
| Kanalgleichlauf: | A/D/A = 20Hz ... 20 kHz, < ±0.25 dB | | |
| Phasengang: | A/D = < ±3.85° (20 Hz ... 20 kHz)<br>D/A = < ±0.6° (20 Hz ... 20 kHz)<br>A/D/A = < ±4.85° (20 Hz ... 20 kHz) | | |
| Klirrfaktor: (THD + Noise) | A/D = < 0.005 % (1 kHz)<br>D/A = < 0.006 % (20 Hz ... 20 kHz)<br>A/D/A = < 0.008 % (20 Hz ... 20 kHz) | | |
| Störspannungsabstand: | A/D > 92 dB linear, Vollaussteuerung<br>D/A > 100 dB linear, digital silence<br>A/D/A > 90 dB linear, Vollaussteuerung | | |
| Out-Band Unterdrückung: | A/D/A > 60 dB (>25 kHz) | | |
| Dynamikbereich: | A/D > 90 dB (20 Hz ... 20 kHz)<br>D/A > 90 dB (1 kHz)<br>A/D/A > 86 dB (1 kHz) | | |
| Linearität: | A/D < 1.5 dB (- 90 dB)<br>D/A < 4 dB (- 90 dB)<br>A/D/A < 5.5 dB (- 90 dB) | | |
| Kanaltrennung: | A/D/A > 90 dB (1 kHz) | | |
| Abtastrate digitale Eingänge: | 32 ... 50 kHz, ohne Abtastratenwandler: 44,1 kHz ±150 ppm | | |
| Finalize: | double speed | | |
| Schwellwert für Track-Wechsel: | -70 ... -30 dB, in 0.5 dB Schritten | | |
| Delaybuffer: | 0 ... 3 Sekunden in 50 ms-Schritten | | |
| Fade-In / Out: | 0 ... 10 Sekunden in 1 s-Schritten | | |
| Pause zwischen Tracks: | 2 ... 5 Sekunden in 0.5 s-Schritten | | |
| Netzspannung: | 115V / 230 V umschaltbar, 50 / 60 Hz | | |
| Leistungsaufnahme: | < 35 W | | |
| Abmessungen: | 482 x 368 x 88 cm (B x T x H), (19" / 2U) | | |
| Gewicht: | 8 kg | | |
| Bestellnummer: | 60.060.69741 | | |

Subject to change.
STUDER is a registered trade mark of STUDER Professional Audio AG
Printed in Switzerland 10.26.1960 (Ed. 0995)
Copyright by STUDER Professional Audio AG

STUDER
PROFESSIONAL AUDIO EQUIPMENT

H A Harman International Company

STUDER Professional Audio AG, Althardstrasse 30, CH-8105 Regensdorf-Zurich Switzerland,
Telephone +41 1 870 75 11, Telefax +41 1 840 47 37

**Direct-Subsidiaries:**
**Austria:** +43 1 866 54-0
**France:** +33 1 45 14 47 86
**Germany:** +49 30 72 39 34-0
**U.K.:** +44 1 707 66 50 00
**Canada:** +1 416 510 13 47
**Japan:** +81 3 34 65 22 11
**Singapore:** +65 481 56 88
**USA:** +1 615 391 33 99