Vollverstärker

	PM 310	PM 350	PM 420	PM 450	PM 520 DC	PM 550 DC	PM 750 DC	
Ausgangsleistung pro Kanal*								
4 Ω DIN	33	51	48	65	85	91	115	W
4 Ω RMS	30	48	44	60	79	90	105	W
8 Ω DIN	28	40	45	57	63	70	85	W
8 Ω RMS	25	38	40	51	58	65	80	W
Klirrgrad bei Nennleistung	0.3	0.05	0.05	0.05	0.03	0.03	0.03	%
Intermodulation bei Nennleistung	0.3	0.04	0.05	0.05	0.03	0.03	0.03	%
Dämpfungsfaktor bei 8 Ω (1 kHz)	50	60	50	75	60	80	85	
PHONO-EINGANG (MOVING MAGNET)								
Frequenzgang (RIAA)	±1	±1	±0.5	±0.5	±0.5	±0.3	±0.2	dB
Signal/Rauschabstand	74	77	81	80	80	82	85	dB
Eingangsimpedanz	*47*	*47*	*47*	*47*	47	47	47	kΩ
Äquivalente Fremdspannung	0.5	0.5	1.0	0.58	1.5	0.58	0.3	µV
Dynamikbereich	93	100	100	100	100	110	112	dB
PHONO-EINGANG (MOVING COIL)								
Eingangsempfindlichkeit	—	—	—	—	—	280	280	µV
Eingangsimpedanz	—	—	—	—	—	100	100	Ω
MIKROFON								
Eingangsimpedanz	—	—	—	9	—	—	—	kΩ
Eingangsempfindlichkeit	—	—	—	2.3	—	—	—	mV
AUX								
Eingangsimpedanz	25	25	27	28	28	28	33	kΩ
Eingangsempfindlichkeit	150	150	150	150	150	150	150	mV
Frequenzgang	15-50	10-60	10-30	10-50	10-40	10-50	5-75	Hz-kHz
Signal/Rauschabstand	96	96	90	96	90	96	98	dB
AUSGANGSSPANNUNG								
Rec Out	415	415	360	410	400	410	410	mV
	—	—	—	—	—	—	—	V
AUSGANGSIMPEDANZ								
Rec Out	220	220	325	250	500	470	470	Ω
	—	—	—	—	—	—	—	Ω
Abmessungen (B × H × T)	416×73×302	416×73×302	416×73×300	416×117.5×329	416×100×300	416×117.5×329	416×117.5×329	mm
Gewicht	4.8	6.5	5.8	6.5	7.6	8	9	kg
Netzanschluß	110/220V (N,E)	110/220V (N,E)	220/240V (N,T)	110/220V (N,E)	220/240V (N,T)	110/120/ 220/240V (N,T)	110/120/ 220/240V (N,T)	
	220/240V (T)	220/240V (T)	110/120/ 220/240V (E)	220/240V (T)	110/120/ 220/240V (E)			

* Alle Leistungsangaben gemessen bei 1 kHz

Cassetten-Decks

	SD 220	SD 320	SD 420	SD 720	SD 820DBX	SD 9000DBX	SD 7	SD 3510	SD 5010	
Geräteausführung	FRONT	FRONT	FRONT	FRONT	FRONT	DIRECT	DIRECT	DRAWER TYPE	DRAWER TYPE	
Motor	DC	DC	2 × DC	2 × DC	2 × DC	2 × DC	2 × DC	DC	DC	
Tonköpfe	2	2	2	3	3	3	3	2	2	
Anzeigeinstrumente	LED	LED	LED	LED	LED	LED	LED	VU	LED	
Frequenzgang (o. Dolby)										
Standardband	30-16	30-16	25-17	20-17	20-17	20-17	20-17	35-16	30-16	Hz-kHz
CrO_2-Band	30-17	30-17	25-19	20-19	20-19	20-19	20-18	35-17	25-17	Hz-kHz
Reineisen	30-18	30-18	25-20	20-22	20-22	20-20	20-20	30-18	25-18,5	Hz-kHz
Signal/Rauschabstand (CrO_2) (1 kHz)										
mit Dolby	65	70*	75*	75*	85**	85**	70	65	66	dB
ohne Dolby	56	56	59	59	62	60	56	56	58	dB
Gleichlaufschwankungen										
DIN	0.15	0.15	0.09	0.06	0.06	0.09	0.08	0.10	0.08	%
WRMS	0.08	0.08	0.06	0.03	0.03	0.05	0.04	0.06	0.05	%
Ausgänge										
Line-Pegel/Impedanz	600/5	600/5	600/5	400/5	400/5	650/1.2	650/1.2	500/8.5	500/8.5	mV/kΩ
Kopfhörer-Pegel/Impedanz	50/50	50/50	50/180	50/180	50/180	43/150	43/150	50/8	50/8	mV/kΩ
Eingangsspannung für 0 VU										
Linespannung/Impedanz	70/50	70/50	65/50	65/50	70/50	30/35	30/35	50/50	50/50	mV/kΩ
MIC-Spannung/Impedanz	0.3/10	0.3/10	0.3/10	0.3/10	0.3/6	0.15/6.8	0.15/6.8	0.2/10	0.2/10	mV/kΩ
Abmessungen (B × H × T)	416×100×194	416×100×194	416×100×300	416×100×300	416×100×300	416×146×243	416×146×243	416×73×300	416×73×300	mm
Gewicht	3	3	5.5	6.5	7	9.5	9.5	6	6	kg
Netzanschluß	220/240V(N,T)	220/240V(N,T)	220/240V(N,T)	220/240V(N,T)	—	—	—	110/220V(N)	110/220V(N)	
	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	110/120/ 220/240V(E)	220/240V(T)	220/240V(T)	

Plattenspieler

	TT 120 CT	TT 221 CT	TT 320 CT	TT 420 CT	TT 520 CT	TT 525 CT	
Antriebssystem	BELT	DIRECT	DIRECT	DIRECT QUARTZ	BELT	DIRECT	
Motor	SYNC	FG SERVO	FG SERVO	FG SERVO	FG SERVO	FG SERVO	
Geschwindigkeiten	33-45	33-45	33-45	33-45	33-45	33-45	RPM
Gleichlaufschwankungen WRMS	0.06	0.03	0.03	0.03	0.05	0.03	%
DIN 45 507	0.09	0.055	0.055	0.055	0.06	0.05	%
Rumpel/Geräuschspannungsabstand DIN	65	70	70	72	60	67	dB
Abmessungen (B × H × T)	416×118×385	416×115×385	416×115×385	416×115×385	350×116×365	350×116×365	mm
Gewicht	5.5	5.3	6.5	6.0	8.0	8.0	kg
Netzanschluß bei version	220/240V (N,T)	220/240V (N,T)	220/240V (N,T)	220/240V (N,T)	220/240V (N,T)	220/240V (N,T)	
	110/220V (E)	110/220V (E)	110/120/ 220/240V (E)	110/120/ 220/240V (E)	110/120/ 220/240V (E)	220/240V (E)	

Tragbare Hi-Fi Systeme

VERSTÄRKER	PH 32	PH 52
Ausgangsleistung (Max.)	20 W	20 W
Ausgangsleistung (RMS, 1kHz, 5% THD)	15 W	15 W
Aux-Eingang : Impedanz	47 kOhms	47 kOhms
Empfindlichkeit	150 mV	150 mV
MM Eingang : Impedanz	47 kOhms	47 kOhms
Empfindlichkeit	5 mV	5 mV

CASSETTEN-DECK	PH 32	PH 52
Frequenzgang (Metall)	30Hz-17kHz	30Hz-17kHz
S/R Ratio (mit Dolby)	59 dB	59 dB
Gleichlaufschwankungen (DIN)	0,15 %	0,15 %
FF und REW Zeit	90 sec	90 sec

TUNER	PH 32	PH 52
FM/UKW-Teil : Ein. Empfindlich. (98 MHz)	1,8µV	1,2µV
Signal/Rauschabstand	76 dB	76 dB
Klirrfaktor (Mono)	0,6 %	0,6 %
Frequenzgang (30Hz - 15kHz)	+0/−1dB	+0/−1dB
MW-Teil : Ein. Empfindlich. (20dB SIN 30% Mod)	320µV/m	350µV/m
Selektivität 1MHz, ±9kHz	30 dB	30 dB
LW-Teil : Ein. Empfindlich. (20dB SIN 30% Mod)	600µV/m	700µV/m
SW-Teil : Ein. Empfindlich. (20dB SIN 30% Mod)	35µV	—

Radiomuseum.org: Marantz; Itasca Stereo Cassette Deck SD 320

www.radiomuseum.org; upload by Heiko zur Mühlen; download by Maël FOUCAUD Fri Apr 19 19:51:38 CEST 2019 [1281 x 894, 103kb]