Roland



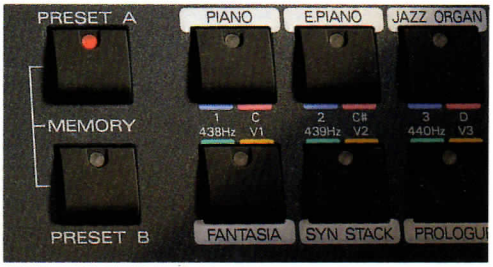
En Français

Il était temps qu'il arrive!

Si vous êtes à la recherche d'un synthétiseur qui vous permette de vous exprimer pleinement, qui soit abordable, compact, léger et qui sonne vraiment.

Il existe! Roland l'a conçu, c'est le JX-1 Performance Synthesizer.

Le JX-1 est le premier synthé par excellence. Il est compact, extrêmement simple d'utilisation, et par son concept est différent des autres synthétiseurs "live". En effet, le JX-1 a les mêmes sons que les synthétiseurs haut de gamme Roland mais coûte deux à trois fois moins cher.



Vous pouvez travailler rapidement et facilement les sons tout en jouant grâce aux curseurs d'édition sonore.

Une des raisons qui fait que le JX-1 est abordable avec des sons incroyables est technologique: sa nouvelle source sonore allie des sons échantillonnés PCM extrêmement réalistes à un filtre variant dans le temps (TVF). Ainsi, les 64 sons presets du JX-1 sont d'excellente qualité. Ces sonorités regroupent une grande variété de genres sonores. Ils vont des derniers sons de synthés numériques aux instruments acoustiques échantillonnés très réalistes.

Cette large palette sonore comprend des sons de pianos acoustiques, des sons de saxophones, de violons, de cuivres, des sons de synthés solo et surtout une large



Présentation du JX-1 P

sélection de sons de synthés issus des synthés haut de gamme. Tous ces sons ont été réalisés afin d'être utilisés aussi bien en home studio qu'en situation "live".

A l'image de ses grands frères analogiques, les JX-3P/8P/10 qui étaient édités par des programmeurs, les sons du JX-1 peuvent être aussi travaillés en temps réel grâce aux quatre curseurs qui se trouvent en façade. Ainsi, les paramètres de



erformance Synthesizer

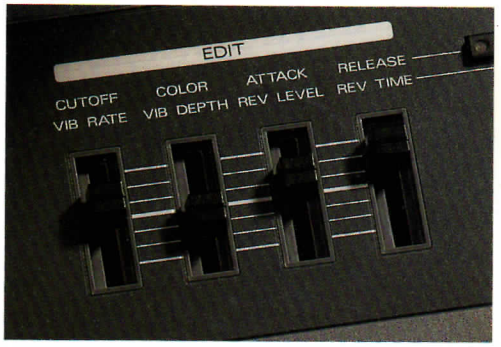
filtrage (TVF), les effets numériques reverb/delay et chorus, l'attaque, le relâchement ainsi que d'autres paramètres sonores pourront être facilement modifiés grâce à ces curseurs.

Ces modifications sonores, ou plutôt ces sonorités personnalisées pourront être stockées dans 32 mémoires et être rappelées rapidement et simplement à tout instant. Vous bénéficierez ainsi de 96 sons allant du son de piano au gros son de synthé.



Vous pouvez jouer au niveau sonore qui vous convient en connectant le casque RH-120.

Le clavier dynamique de 61 notes du JX-1 vous permettra d'apprécier cette grande gamme de sonorités variées et une fonction 1/4 de ton pourra adapter ces sonorités à des musiques "exotiques".



Les boutons de sélection de sons vous permettent de sélectionner 64 sons programmés et 32 sons programmables d'un réalisme très impressionnant.

Entièrement MIDI, le JX-1 sera compatible avec tous les instruments MIDI, ce qui engendrera des possibilités pratiquement sans limite.

Finalement, le JX-1 est un clavier qui conviendra à la personne qui n'a pas de clavier et qui cherche à s'équiper. Il pourra aussi être utilisé en tant que second clavier pour jouer une partie supplémentaire. Compact, abordable et très simple d'utilisation, le JX-1 permettra de nous exprimer pleinement.

Spécifications

Clavier	61 notes, sensible à la vélocité
Polyphonie maximum	24
Nombre de sons	Sons programmés: 64 Sons programmables: 32
Paramètres sonores	Fréquence de coupure (Cutoff), Couleur tonale, Attaque, Relâchement, Vitesse du vibrato, Profondeur du vibrato, niveau de Reverb, Temps de Reverb, Reverb on/off, Chorus on/off, Octave inférieure on/off.
Commandes	Levier: Bender/Modulation Curseurs: Volume, Brillance, édition sonore. (×4) Boutons: Sélection du groupe de paramètres (×2), Preset (A, B)/Mémoire, Sélection des sons (×32), Accord, MIDI, course du Bender/Sensibilité à la vélocité, Transposition, Reverb, Chorus, Octave inférieure, Ecriture.
Prises/connecteurs	Sorties (L/R), prise casque, entrées (L/R), Pédale de maintien, MIDI (In, Out, Thru), Entrée adaptateur secteur.
Poids	5,85 kgs
Options	Pédales de maintien DP-2/6, BOSS FS-5U, stand clavier KS-8, sac de transport CB-10, casques stéréo RH-20/80/120, Bulk Librarian BL-1 BOSS.

**Caractéristiques et présentation sujets à modifications sans préavis.*



Roland

Imprimé au Japon RAM-1572 '91 juillet A-4 SRH-AX-SE