Manuel utilisateur v2.6.0 – 2020-03-17

Pour Roland JP-80x0 Editor & Librarian plug-in par Mystery Islands Music



Intro

Tout d'abord, merci de l'intérêt que vous portez à notre plug-in Editor & Librarian.

Notre Roland JP-80x0 a été conçu pour contrôler votre Roland JP-8000 ou JP-8080 via MIDI. La plupart des synthés modernes proposent des outils d'intégration pour accrocher votre synthé à DAW et nous voulions également vous donner cette même opportunité. Branchez MIDI in & out, câbles de prise audio à la table de mixage / carte son et allumez votre DAW pour commencer!

Dans ce petit manuel, vous trouverez les instructions pour installer votre plug-in et comment l'utiliser, alors veuillez lire attentivement ce manuel. Vous pouvez utiliser notre logiciel Éditeur / Bibliothécaire pour contrôler et gérer votre synthé matériel bien-aimé, le Roland JP-8000 ou JP-8080!

IMPORTANT!

Notre société et plug-in n'a rien à voir avec la société Roland Corporation, alors s'il vous plaît ne les contactez pas si vous rencontrez des problèmes avec le plug-in - ouvrez un fil de support dans nos forums dans ce cas: https://help.mysteryislands-music.com/forums/forum/roland-jp-80x0-support-channel/

Le support et les mises à jour des plug-ins sont gratuits à vie pour toute personne ayant acheté la licence dans notre boutique

Que peut faire ce plug-in ?

Note au lecteur: Ce plug-in ne génère pas de son - Nous ne gérons que les messages MIDI et SysEx!

- Contrôlez votre synthétiseur matériel Roland JP-8000 ou Roland JP-8080 à partir de votre DAW via MIDI.
- Organisez et gérez votre bibliothèque de correctifs. o Déplacez les patchs d'une banque à l'autre et enregistrez comme vous le souhaitez. o Enregistrez sous au format MIDI ou SysEx et naviguez instantanément via le bibliothécaire. o Téléchargez et mettez tous les ensembles de sons Roland JP-80x0 dans un seul dossier pour un accès rapide via le plug-in.
    - Importez des fichiers MIDI, SysEx ou JPLib dans le bibliothécaire.
    - Librarian prend en charge les formats d'ensemble de sons MIDI et SysEx des deux modèles. o Copier et coller, initialiser ou renommer les emplacements dans la fenêtre du bibliothécaire. o Stocker les banques à JP (JP-8000 / JP-8080) du bibliothécaire.
    - Stockez les correctifs uniques dans JP à partir du bibliothécaire. o Demandez des banques de JP au bibliothécaire.
    - Demandez des correctifs uniques à JP au bibliothécaire. o Sélectionnez le correctif bibliothécaire suivant ou précédent avec contrôle matériel. o Renommez les correctifs ou les performances directement dans le bibliothécaire.
- Contrôlez les deux panneaux de votre JP à partir d'un seul plug-in.
    - Chaque panneau peut avoir son propre patch.
    - Chaque nom de patch de panneau peut être défini à partir de la fenêtre du plug-in.
    - Chaque pièce a ses propres paramètres que vous pouvez automatiser à partir de votre DAW. o Modification du panneau à partir du panneau de modifications du plug-in dans le matériel.
    - Superposez deux patchs pour créer des pistes massives ou autres.
    - Ajustez les niveaux, les routages de sortie, etc. à partir du plug-in.
    - Verrouillez certaines sections de l'interface utilisateur du plug-in pour conserver vos paramètres tout en modifiant les préréglages.
- Automatisez presque tous les paramètres de votre DAW.
    - Les paramètres disponibles pour l'automatisation sont affichés dans votre DAW lorsque le mode automatisation est activé – Seuls les paramètres attribués par CC sont disponibles pour que le flux de données MIDI reste raisonnable. Les paramètres SysEx provoqueraient des pics dans le traitement du processeur, c'est pourquoi ils ne sont pas visibles. o Il est plus facile de gérer les automatisations que d'essayer de se souvenir de centaines de #CC. • Rappel total des sons utilisés lors du rechargement du projet.
    - Tous les paramètres actuels du plug-in seront envoyés à la température du matériel mémoire en place lors du rechargement du projet !
    - Gain de temps lorsque vous envisagez de stocker, nommer et charger des données à partir de plusieurs matériels par projet.
- Contrôlez presque tous les paramètres disponibles dans votre JP-8000 / JP-8080.
    - Nous avons ajouté un peu plus de 600 paramètres au plug-in afin que le montage sonore soit tâche indolore et rapide.
    - Le plug-in réagit aux mouvements du bouton MIDI CC matériel et affiche le bouton, le menu et dans l'affichage du plug-in.
    - Ajustez les niveaux d'affectation de vitesse / contrôle à partir de la section Contrôle - Morphing.

Qu’est-ce que ce plug-in ne peut PAS faire?

- Transmettez n’importe quel son.
- Générez n’importe quel son.

Exigences

- Ordinateur Mac ou PC avec application hôte AudioUnit ou VST (voir la liste ci-dessous).
- Appareil MIDI avec connexion MIDI IN / OUT directe à votre synthé. N’utilisez pas les connexions MIDI Thru !
- Roland JP-8000 ou Roland JP-8080 Synthétiseur.

Compatibilité

Formats de plug-in actuellement pris en charge

- AudioUnit pour MAC OS X 10.6 ou version ultérieure.
- VST pour MAC OS X 10.6 ou version ultérieure.
- VST pour Windows XP ou version ultérieure.

Tous nos plug-ins sont disponibles en formats 32 et 64 bits.

Hôtes AudioUnit / VST actuellement pris en charge

- Ableton en direct
- Apple Logic
- Bitwig Studio
- Faucheuse de Cockos
- Ligne d’image Boucles fruitées
- Presonus Studio One
- Raison de Propellerhead
- Steinberg Cubase
- Renoise

- AVID ProTools via le pont VST (certains utilisateurs le font fonctionner!)
- MOTU Digital Performer (certains utilisateurs le font fonctionner!)

D’autres hôtes sont également signalés pour fonctionner, essayez la démo aujourd’hui et voyez si cela fonctionne pour vous.

Vous trouverez ci-dessous des liens, des conseils et des didacticiels qui vous guideront pour que ce plug-in soit opérationnel avec l’hôte de votre choix.

Différences de paramètres entre les modèles

Les paramètres qui ne sont pas disponibles pour JP-8000 sont marqués avec ** dans les menus. Certains paramètres peuvent ne pas réagir au matériel et vice versa, jusqu'à ce que le modèle soit sélectionné dans l'interface utilisateur du plug-in.

Téléchargement de la démo ou du programme de mise à jour du plug-in

N'importe qui peut télécharger la version de démonstration de nos plug-ins et les tester, mais seuls les clients enregistrés ont le droit de télécharger le programme de mise à jour gratuit pour leur achat. Si vous avez acheté notre plug-in via un autre site internet et vous avoir Questions concernant À votre compte contactez-nous via https://www.mysteryislands-music.com et nous vous répondrons dans les quelques jours ouvrables.

Téléchargements

DEMO: https://www.mysteryislands-music.com/product/roland-jp-80x0-audiounit-vsti-librarian-editor-plug-in/
Téléchargements COMPLETS: https://www.mysteryislands-music.com/downloads/

L'interface du plug-in affichera l'état de votre plug-in sous le logo JP-80x0
dans le coin supérieur gauche : La version DEMO indiquera ** DEMO VERSION

** La version COMPLÈTE non enregistrée indiquera RELOAD LICENSE Registered

FULL version indiquera REGISTERED

Vous trouverez des instructions pour l'enregistrement des plug-ins aux pages 13 et 14.

Remarque n ° 1: Conservez toujours la sauvegarde du programme d'installation téléchargé sur votre propre disque dur. Nous ne stockons pas d'anciens installateurs dans nos serveurs! Ceci est important si quelque chose ne va pas avec la mise à jour, vous avez un installateur dans votre stockage personnel pour sauver votre projet s'il gâche vraiment quelque chose!

Remarque importante avant l'installation :

Assurez-vous de faire une sauvegarde correcte de votre JP-8000 / JP-8080 avant d'exécuter le programme d'installation. Nous n'assumerons aucune responsabilité pour votre synthé et vous devez l'accepter lors de l'achat de notre produit.

Vous pouvez sauvegarder votre JP facilement avec ces étapes simples:

- Ouvrez votre DAW et insérez une piste MIDI vide
- Assurez-vous que les messages MIDI sont autorisés à passer de JP

- Hit record de votre DAW • De JP:
    - Edit (shift) & 7 (init/util) -> Bulk Dump -> All ->hit Write
    - Attendez que toutes les données aient été reçues

Vous pouvez en savoir plus sur le vidage SysEx dans le manuel d'utilisation Roland JP-8000 ou JP-8080.
Emplacements des données / Documents / Soundset

Si vous avez remplacé l'une des banques de sons de plug-in incluses par une version précédente du plug-in, il vaut la peine de renommer ces banques de sons afin d'éviter que les données ne s'écrasent une fois que le programme de mise à jour du plug-in est exécuté.

Le dossier de données / documents du
plug-in est le suivant : [macOS] /Library/Audio/Presets/Mystery Islands Music/Roland JP-80x0 Editor/
[Windows] Users(votre nom d'utilisateur)DocumentsMystery Islands MusicRoland JP-80x0 Editor

Le dossier Plug-in Sound Bank
est : [macOS] /Library/Audio/Presets/Mystery Islands Music/Roland JP-80x0 Editor/Patches/ [Windows]
Users(votre nom d'utilisateur) Documents Mystery Islands MusicRoland JP-80x0 EditorPatches

Limitations de la démo

- Impossible de s'inscrire.
- Impossible d'automatiser dans DAW.
- Impossible d'enregistrer les paramètres avec votre projet.
- Impossible d'utiliser toutes les fonctionnalités du bibliothécaire.
- Total Recall ne fonctionne pas lors de la réouverture du projet.

Téléchargez la démo et exécutez le programme d'installation. Après avoir installé le plug-in, ouvrez votre DAW et laissez votre hôte effectuer l'analyse du plug-in – Si l'analyse échoue, réessayez. Si cela ne passe tout simplement pas, envoyez-nous le rapport crash .

Copiez le message du journal des erreurs et dirigez-vous vers nos forums. Ouvrez un nouveau fil de discussion après avoir effectué une recherche si le cas a déjà été ouvert / résolu par quelqu'un d'autre. Joignez le journal des erreurs et notre plug-in se connecte votre nouveau thread.

Vous pouvez également trouver des résolutions dans la section Dépannage.

Préparez votre synthétiseur à fonctionner avec le plug-in

Le contenu suivant est essentiel pour rendre la communication fonctionnelle entre le plug-in et le synthétiseur :

- Assurez-vous d'avoir des connexions directes entre votre JP et votre DAW avec MIDI Pas de MIDI via
  connexions prises en charge (car elles ne fonctionneront pas, point final).
  - § JP MIDI out to MIDI device MIDI in.
  - § Périphérique MIDI sortie MIDI vers JP MIDI in.
  - § Si vous utilisez JP-8080, utilisez Remote KBD In pour déclencher l'arpégiateur avec des messages d'activation / désactivation de la note. Ce port ne prend pas en charge les transferts de données !
- Assurez-vous que votre JP est sous tension et vérifiez vos connexions MIDI.

Instructions d'installation spécifiques au JP-8000

Cliquez et maintenez MAJ + MIDI SW [bouton 5] et faites défiler jusqu'à ce que vous tombiez sur ces paramètres:

- Tx/Rx Modifier SW = SUR
- Logiciel exclusif Rx = SUR
- Tx/Rx ProgChg SW = BANQUE SEL + PC
- Commutateur local = Si JP-8000 était mon clavier principal, je l'éteindrais.
- Synchronisation MIDI = Si cette option est activée, le matériel sera synchronisé avec l'horloge MIDI à partir du MIDI.

Cliquez ensuite sur MIDI PRM [bouton 4] et faites défiler jusqu'à ce que vous tombiez sur ces paramètres:

- ID de l'appareil = 17 (pour plusieurs JP en configuration, choisissez un ID individuel pour chacun).
- Mode d'édition Tx/Rx = MODE1

JP-8080 Instructions d'installation spécifiques

Cliquez sur MODIFIER et choisissez MIDI [bouton 5] et faites défiler jusqu'à ce que vous tombiez sur ces paramètres:

- Tx/Rx Modifier SW = SUR
- Mode d'édition Tx/Rx = MODE1
- Tx/Rx ProgChg SW = BANQUE SEL + PC
- Commutateur local = À la hauteur de votre désir. OFF signifie un trafic MIDI supplémentaire vers JP!
- Synchronisation MIDI = Si cette option est activée, le matériel sera synchronisé avec l'horloge MIDI à partir du MIDI.
- ID de l'appareil = 17 (pour plusieurs JP en configuration, choisissez un ID individuel pour chacun).
- Logiciel exclusif Rx = SUR
- MIDI Thru = DE

Maintenant, vous pouvez cliquer sur Quitter et passer à l'étape suivante!

Série de tutoriels pratiques au format PDF

Vous trouverez ci-dessous une série de liens PDF pour que votre système fonctionne en douceur et en toute sécurité.

Faites attention à la configuration des périphériques MIDI dans votre guide DAW, qui est finalement le guide le plus important à vérifier. Nous irons plus en détail avec différents guides DAW ainsi.

Définition de périphériques MIDI dans votre DAW

Lisez notre guide pratique pour configurer correctement les périphériques MIDI sous Windows et macOS afin d'éviter les plantages et d'optimiser votre flux de données MIDI.

Voir en ligne // Télécharger
PDF

Configurer Ableton Live

Voir en ligne // Télécharger

PDF

Configurer Apple Logic

Voir en ligne // Télécharger
PDF

Configurer AVID Pro Tools avec le PatchWork de Blue Cat

Voir en ligne // Télécharger PDF

Configurer Bitwig Studio

Voir en ligne // Télécharger
PDF

Configurer Cockos Reaper

Voir en ligne // Télécharger
PDF

Configurer Image-Line Fruity Loops Studio

Voir en ligne // Télécharger
PDF

Configurer MOTU Digital Performer

Voir en ligne // Télécharger PDF

Configurer PreSonus Studio One

Voir en ligne // Télécharger PDF

Configurer Reason Studios Reason

Voir en ligne // Télécharger PDF

Configurer Renoise Voir en ligne // Télécharger PDF

Configurer Steinberg Cubase

Voir en ligne // Télécharger PDF

Insérez le plug-in dans votre projet

Première exécution / Analyse du plug-in

Après avoir lu le guide de configuration pour la configuration des périphériques MIDI et le guide de configuration pour votre DAW, nous pouvons ouvrir en toute sécurité le plug-in dans notre DAW et démarrer le processus de numérisation du plug-in.

Si l' L'analyse du plug-in échoue, ouvrez le fichier LOG de l'éditeur et vérifiez s'il se termine par la lecture d'un fichier de correctif comme ceci:

PATCH LIBRARIAN : fichier chargé C:UsersyourUserNameDocumentsMystery Islands MusicRoland JP-80x0 EditorPatchesSoundset X.j8k

Si tel est le cas, déplacez le Soundset X.mid ou .j8k vers un autre emplacement et essayez d'analyser à nouveau le plug-in. S'il échoue à nouveau, refaites le processus jusqu'à ce que l'analyse réussisse. Il peut y avoir plusieurs ensembles de sons qui ne sont pas compatibles avec le plug-in pour une raison quelconque - Si vous souhaitez que nous comprenions le problème, dirigez-vous vers nos forums et commencez un nouveau fil de discussion. De là, vous pouvez faire une réponse privée à votre propre message avec l'ensemble de sons attaché et ainsi nous pouvons enquêter.

Enregistrez le plug-in avec licence.key

Tout d'abord, nous ne pourrions pas être plus heureux que vous ayez décidé de soutenir notre long voyage de codage de ce plugin , en l'améliorant constamment et en dessinant les graphiques nous-mêmes! MERCI.

Les propriétaires enregistrés peuvent profiter de tous les avantages du plug-in, tels que:

- Les paramètres du plug-in peuvent être automatisés directement à partir de votre DAW.
- Librarian est entièrement fonctionnel et permet toutes les possibilités d'édition.
- Rappel total: Une fois que vous ouvrez votre projet après votre dernière session, toutes les données utilisées dans votre session précédente seront automatiquement envoyées à votre synthétiseur.
- Support gratuit à vie et mises à jour gratuites à vie!

Si vous avez acheté une licence de plug-in dans notre boutique, vous pouvez télécharger la lisence.key à partir de la page https://www.mysteryislands-music.com/my-account/orders/ après vous être connecté.

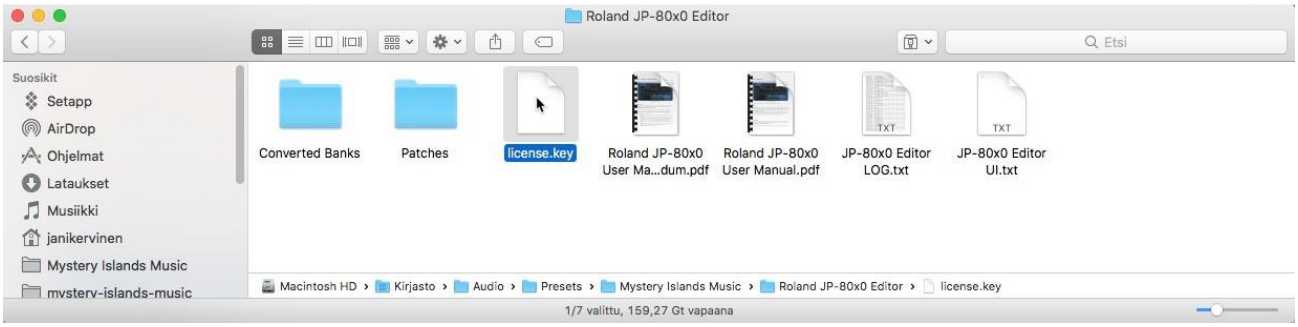
Ensuite, accédez à la commande qui contient l'ordre du plug-in et vous pouvez télécharger la licence.key à partir de là-bas. Une fois le téléchargement terminé, assurez-vous qu'il s'appelle " licence.key « , pas " licence.key.txt « .

Téléchargez le programme d'installation de la version COMPLÈTE à partir de https://www.mysteryislands-music.com/downloads/ avant de continuer et d'exécuter le programme d'installation. Assurez-vous de choisir le programme d'installation 32 ou 64 bits en fonction de votre configuration.

Placement manuel de la licence.key

Si vous avez inséré un plug-in dans votre projet, il est maintenant temps de supprimer la piste / instance de plug-in de votre DAW.

Déplacez manuellement la licence.key vers le dossier de données du plug-in (voir l'emplacement mentionné à la page 9). Avant de continuer , vérifiez et assurez-vous que la licence s'appelle licence.key ! Si tout va bien, vous pouvez maintenant réinsérer votre plug-in dans votre DAW. Image ci-dessous de macOS.



Enregistrer le plug-in à partir de l'interface utilisateur

Une fois que vous avez installé la version COMPLÈTE et que l'interface utilisateur de votre plug-in est ouverte, entrez Navigateur [1], cliquez sur Modifier la banque [2] et choisissez Enregistrer le plug-in [3] dans le menu une fois que vous avez ouvert le plug-in dans votre DAW pour la première fois.



Une boîte de dialogue de fichier apparaîtra et vous devez accéder au dossier des téléchargements et sélectionner la licence.key à partir de là.

Après avoir choisi la licence.key, supprimez l'instance de plug-in de votre DAW et insérez-la à nouveau. L'affichage du plug-in doit maintenant indiquer « REGISTERED » sous le logo JP-80x0. SI le plug-in affiche « ** VERSION DE DÉMONSTRATION ** » vous n'avez pas encore installé la version COMPLÈTE ou vous pouvez avoir le plug-in installé à plusieurs endroits! Vérifiez la solution dans la section Dépannage.

[macOS] Filtrer les données MIDI entrantes à partir du port physique

Je tiens à souligner que pour éviter que le flux de données MIDI en double ne passe à notre plug-in, jetez un coup d'œil à votre guide de l'utilisateur DAW sur la façon de filtrer ou de bloquer les messages MIDI provenant de périphériques externes.

Voici un exemple : j'utilise les plug-ins JP-8080 et JP-80x0 dans mon projet. Si je déplace un curseur de coupure de filtre du plug-in, il enverra des données de sortie MIDI au périphérique MIDI physique. Maintenant, à partir de là, votre DAW traitera ce message et le transmettra dans votre piste compatible enregistrement / moniteur s'il n'est pas bloqué / filtré. Nous n'avons pas besoin que ces données passent deux fois puisque nous allons ouvrir les ports physiques dans l'interface utilisateur du plug-in . J'espère que cela avait du sens

[Fenêtres] Désactiver les ports MIDI physiques de votre DAW

L'une des choses les plus importantes, en particulier sur la plate-forme Windows, est que vous désactivez vos ports MIDI physiques qui sont utilisés pour connecter votre synthétiseur à partir de vos paramètres DAW et assurez-vous que les ports ne sont pas du tout utilisés dans votre DAW! Si le port est utilisé à l'intérieur de votre DAW et que vous essayez d'attribuer une entrée MIDI / sortie MIDI dans le plug-in, il se bloquera fortement et vous risquez de perdre votre travail!

Consultez la section Des didacticiels pratiques aux pages 11 et 12 pour en savoir plus sur votre procédure DAW.

Sélection de l'entrée MIDI et de la sortie MIDI

Choisissez d'abord MIDI IN [1], où votre jp MIDI Out est connecté. Choisissez ensuite MIDI OUT [2] qui enverra des données à votre entrée MIDI JP.



Après avoir configuré MIDI OUT, le plug-in recherchera le matériel et détectera automatiquement le modèle JP que vous avez. Basé sur le message System Exclusive que le plug-in reçoit, il réglera automatiquement votre MODÈLE [1] en conséquence et l'écran de contrôle du plug-in [2] indiquera « Le plug-in est prêt à fonctionner! ».



Paramètres MIDI avancés

Nous avons inclus la fonction Advacend MIDI Settings au plug-in JP-80x0 afin que vous puissiez contrôler quels messages sont traités et lesquels ne le sont pas. Vous pouvez ouvrir la fenêtre Paramètres MIDI Advaced à partir du bouton ADV. PARAMÈTRES MIDI [1] dans l'interface utilisateur du plug-in.



Vous pouvez bloquer les messages en cours de traitement à partir de DAW ou du synthétiseur lui-même. Les paramètres affichés dans l'image ci-dessous sont des valeurs par défaut.



Synchronisez data de votre synthétiseur vers le plug-in

Ouvrez la fenêtre BROWSER [1] et cliquez sur le bouton SYNC DATA FROM HW [2] pour demander les données Performance actuelles à l'interface utilisateur du plug-in.

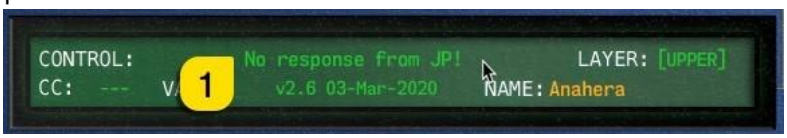


Le plug-in va maintenant demander les données matérielles actuellement actives à l'interface utilisateur du plug-in. C'est assez important pour apporter des modifications au programme et/ou envoyer des données à votre synthétiseur depuis le bibliothécaire.

L'écran de contrôle du plug-in [1] affichera le message « Importation de données terminée ! » une fois que les données ont été synchronisées. Maintenant, vous pouvez modifier vos sons / performances comme vous le souhaitez.



Si quelque chose dans vos paramètres ne va pas, Plug-in Control Display [1] vous informera que le processus a expiré ou aucune réponse de JP!



CONSEIL #1: Soyez patient et ne perturbez pas le flux de données avec des mouvements de bouton ou plus. Cela garantira
que les paquets de données sont envoyés comme supposé et que vous ne recevrez aucun message d'erreur SysEx! Tout en apportant des modifications à votre patch, il peut être bon d'arrêter la lecture aussi.

Jouer chaque couche individuellement (2 JP en 1 hein!?)

Au cas où vous ne le sauriez pas, JP-8000 et JP-8080 ont deux couches individuelles (également appelées « Panneaux »), qui peuvent être déclenchées séparément. C'est une chose assez facile à configurer, et nous l'avons également couvert dans le manuel .

Jouer en multitimbral

1. Réglez chacune des couches du canal MIDI sur une valeur différente;



a. Couche supérieure = canal 1.

b. Couche inférieure = canal 2.

2. Définissez le canal MIDI de performance sur 3. 3. Voir les instructions ci-dessous pour chaque système d'exploitation...

[mac]: ... Ajoutez deux pistes MIDI vides à votre DAW et pointez la sortie MIDI directement sur votre port MIDI JP-8000 / JP-8080, chacun avec le canal correspondant mentionné ci-dessus (canal 1 et 2)! REMARQUE: Si vous jouez des notes / blocs de séquence directement via le plug-in, il n'y a pas de compensation de retard appliquée.

[pc]: ... Ajoutez deux pistes MIDI vides à votre DAW et pointez-les vers le port de sortie virtuel, c'est-à-dire JP vMIDI Out, chacune avec le canal correspondant mentionné ci-dessus (canal 1 et 2)!

Maintenant, si vous choisissez la piste MIDI 1 (canal JP 1) dans votre DAW et que vous jouez quelques notes, vous entendrez le patch de la couche supérieure en cours de lecture. Maintenant, choisissez la piste MIDI 2 (JP canal 2) de votre DAW et lorsque vous la jouerez, vous entendrez le patch de la couche inférieure en cours de lecture!

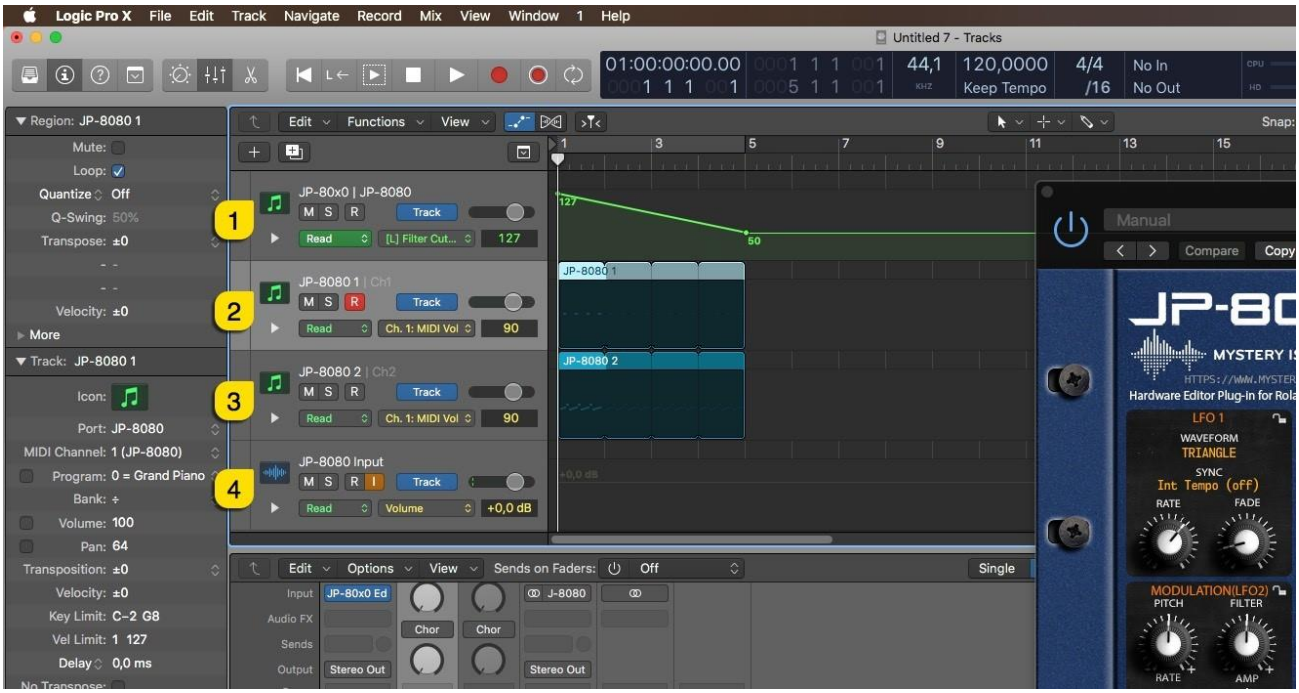
Si le panneau LINK [1] est activé sur les performances actuelles, vous entendrez les deux calques en même temps . Désactivez le lien de couche afin de jouer des parties individuellement si c'est votre truc!



Nous couvrirons davantage la fonction Panel Link dans les fonctions des contrôles personnalisés ajoutés.

Ci-dessous, vous pouvez voir comment le plug-in JP-80x0 est sur instrument Track [1] et comment midi track 1 [2] et MIDI track 2 [3] sont acheminés dans Logic Pro pour jouer chaque partie séparément directement vers les ports de sortie MIDI matériels. MIDI piste 1 points vers JP-8080 canal 1 tandis que midi piste 2 pointe vers JP-8080 canal 2.

L'audio du JP-8080 est acheminé vers mes entrées Apollo Quad [4] et la surveillance est active sur Logic pour entendre le synthé lorsqu'il est joué!



Aller encore plus loin

La plupart des synthés avec fonctions Multitimbral sont livrés avec des sorties individuelles. Eh bien, peut faire une sortie MONO pour chaque couche à partir de la fenêtre Paramètres étendus. Cliquez sur EXPAND [1] et choisissez Parallel Out [2] dans la SORTIE Menu déroulant MODE. Maintenant, vous pouvez entendre chaque calque sur une sortie différente, l'un à gauche et l'autre sur Droite.



Fonctions des contrôles ajoutés personnalisés

Dans ce plug-in, nous avons inclus des commandes et des commutateurs personnalisés pratiques pour vous permettre d'utiliser facilement le plug-in avec votre JP-8000 / JP-8080.

Taille de l'interface utilisateur

Vous pouvez ajuster la taille de l'interface utilisateur du plug-in avec la fonction de zoom * 0,66 / * 1,33. Cliquez sur * 1,00 [1] dans le plug-in et choisissez une autre taille. Notez que nos graphiques ne sont pas encore vectoriels, ce qui signifie que le plug-in zoomera sur les graphiques, ce qui les rendra un peu flous si je puis dire.



La taille de base de l'interface utilisateur est de 1500 pixels par 757 pixels, ce qui est plus que suffisant pour les configurations modernes. Vous devez recharger votre projet / session afin de recharger les graphiques du plug-in avec une nouvelle option de taille.

Commutateur de clavier principal (obsolète)

Gardez-le toujours désactivé. Il s'agit d'une fonction obsolète qui n'est plus nécessaire. Nous supprimerons cette fonction et les éléments de l'interface utilisateur dans la prochaine version plus tard.

Paramètres étendus / Paramètres système

Cliquez sur le bouton DÉVELOPPER [1] pour ouvrir la fenêtre des paramètres développés. De cette vue, vous pouvez accéder à certains des JP-8000 / JP-8080 Paramètres système et les modifier si nécessaire.



Les paramètres étendus ne peuvent pas être affichés lorsque le navigateur est activé.

Randomiser le patch / Performance

Avec le bouton RANDOMIZE [1], vous pouvez déclencher soit un processus de randomisation monocouche, soit une randomisation complète des performances en fonction de votre mode actuel.

Si l'interface utilisateur du plug-in est en mode Patch, la couche actuellement sélectionnée sera aléatoire.
Si l'interface utilisateur du plug-in est en mode Performance, les performances complètes seront aléatoires.



CONSEIL #1: Pour tirer le meilleur parti de Randomizer, utilisez Section Locks [1] en conjonction avec Randomizer pour obtenir de meilleurs résultats. C'est-à-dire que si votre patch aléatoire a un excellent réglage Pitch Envelope & Oscillator, activez le Section Lock pour ces sections afin d'éviter qu'elles ne soient randomisées! En savoir plus sur la section Verrous à la page 29.



Demander des données sur le changement de programme

DEMANDER DES DONNÉES SUR LE CHANGEMENT DE PROGRAMME [1] signifie que si le plug-in reçoit un message de changement de programme / banque de l'entrée MIDI (port d'entrée MIDI plug-in ou passerelle DAW) ou du plug-in INC [2] / DEC [3] boutons ou, le programme est modifié dans le menu contextuel Affichage du numéro de programme [4] ou la banque est modifiée dans le menu Affichage du numéro de banque [5], Le plug-in lancera une demande de correctif / performance à partir du JP-8000 / JP-8080 vers l'interface du plug-in.



Si ce commutateur est désactivé, le plug-in enverra uniquement les messages de modification du programme au matériel, mais ne demandera aucune donnée. C'est bon dans certains cas où vous voudrez peut-être parcourir rapidement correctifs / performances matériels.

Commutateur de mode patch / performance

Les correctifs et les fichiers audio monocouche, tandis que les performances incluent les données sonores des deux couches et certains paramètres supplémentaires. Vous pouvez basculer entre Patches et Performances avec le bouton PATCH / PERF [1] . Maintenant, cela aura plusieurs effets dans l'interface utilisateur du plug-in et sur le comportement du plug-in.



1. En mode Performance; a. Les
   boutons DEC et INC du programme enverront les commandes de modification du programme à PERFORMANCE MIDI CH.
   b. Librarian affichera les fichiers performance trouvés dans le dossier Patches. c. Le menu
   Affichage du numéro de banque affichera les options pour différentes demandes de performance Lieux. d.
   Le menu Affichage du numéro de programme enverra les modifications de programme à PERFORMANCE MIDI CH.
2. En mode Patch; a. Les boutons

DEC et INC du programme enverront les commandes de modification du programme aux boutons actuellement sélectionnés Canal MIDI PANEL, c'est-à-dire CANAL MIDI INFÉRIEUR. b.

Le bibliothécaire affichera les fichiers patch trouvés dans le dossier Patches. c. Le menu Affichage du numéro de banque affichera des options pour différents emplacements de demande de correctif. d. Le menu Affichage du numéro de programme enverra les modifications du programme au PANEL actuellement sélectionné Canal MIDI, c'est-à-dire CANAL MIDI INFÉRIEUR.

Boutons DU programme INC / DEC

Le bouton INC [1] passera au programme suivant – le bouton DEC [2] passera au programme précédent. Cela déclenchera message midi Out avec le numéro de programme approprié en fonction de la valeur Program Number Display [3] . Voir ci-dessus comment ce bouton se comporte lorsque le plug-in est en mode Patch / Performance et comment il se comportera lorsque request Data on Program Change est activé / désactivé.



Menu d'affichage / sélection du numéro de programme

L'affichage du numéro de programme [1] agit comme un menu ainsi qu'un affichage pour afficher les performances actuelles ou Numéro de programme Layer Parch en fonction du mode actuellement défini. Vous pouvez naviguer rapidement vers différentes banques de programmes sans avoir à cliquer sur les boutons INC / DEC comme un fou.



Par défaut, ce menu contextuel affichera les numéros de programme dans différentes banques de programmes. Voir l'image ci-dessous.



Mais les choses deviennent excitantes lorsque vous activez le commutateur LIB CONTROL [1] : vous pouvez maintenant afficher les correctifs

actuellement actifs Patch / Performance Bank répertoriés dans le menu et les parcourir directement à partir de l'interface utilisateur principale !



Nous allons couvrir plus de fonctions LIB CONTROL plus loin dans ce manuel.

Affichage du numéro de banque / menu de sélection

L'affichage du numéro de banque [1] agit comme un menu ainsi qu'un affichage pour afficher les performances actuelles ou le numéro de banque de couche Patch. Vous pouvez accéder à différentes banques en fonction du modèle JP que vous avez sélectionné. Si votre modèle est défini sur JP-8000, le menu banque n'a pas autant d'options que lorsque JP-8080 est défini sur modèle actuel. En effet, le JP-8080 a une capacité de mémoire beaucoup plus grande que le JP-8000.



Par défaut, ce menu contextuel affiche les numéros de banque disponibles pour la navigation. Voir l'image ci-dessous.



Comme avec l'affichage du numéro de programme, ce menu se comportera complètement différemment lorsque LIB CONTROL [1] est activé. Vous pouvez maintenant afficher toutes les banques de correctifs / performances disponibles situées dans le dossier Patches.



Commutateur Lib Control

Le commutateur LIB CONTROL [1] vous permet de prendre le contrôle des correctifs / performances de votre bibliothèque avec les changements de programme entrants via MIDI ou avec les boutons DEC / INC de l'interface utilisateur du plug-in et les menus Numéro de banque Affichage / Numéro de programme.



Si le commutateur LIB CONTROL est activé et que vous envoyez un message de changement de programme de votre clavier / contrôleur maître au plug-in, il enverra le programme correspondant du bibliothécaire au matériel - n'est-ce pas juste soigné?!

Vous pouvez également visualiser rapidement les banques situées dans votre dossier Patches et les programmes contenus dans la banque actuelle avec les affichages Banque / Contrôle de programme. Voir ci-dessus pour les instructions.

Remarque #1 Les correctifs sont envoyés au matériel uniquement à l'emplacement actuellement sélectionné. Si Panel Link est activé, les correctifs ne seront pas envoyés. Assurez-vous de désactiver le lien du panneau s'il est actif avant d'envoyer des données.

Remarque #2 Si le message de modification de programme est reçu du canal MIDI 4 et que vous avez actuellement défini la couche inférieure sur la couche 1 et la couche supérieure sur la couche 2, aucune action ne sera entreprise.

Remarque #3 Si le message de modification de programme est reçu du canal MIDI 1 et que les deux couches sont définies sur canal 1, aucune action ne sera entreprise. Remplacez temporairement le canal MIDI par une valeur différente.

Sélection du panneau

Les boutons de sélection du panneau INFÉRIEUR [1] et SUPÉRIEUR [2] sont des fonctions JP-8000 / JP-8080 normales, qui changeront le panneau / couche actuel du synthétiseur. Sur la base du panneau actuellement défini, les données de l'interface utilisateur du plug-in lui seront envoyées. c'est-à-dire que si vous déplacez Filter Cutoff de l'interface utilisateur alors que Lower Layer est sélectionné, alors Filter Cutoff dans le calque inférieur du synthé changera.



Lien vers le panneau

Le bouton Panel LINK [1] est également la fonction NORMALE JP-8000 / JP-8080, ce qui vous permettra de lire les deux couches en même temps. En outre, les modifications de contrôle sont envoyées aux deux couches lors de la modification de la valeur dans l'interface utilisateur du plug-in .



En savoir plus sur la fonction Panel / Layer LINK du manuel d'utilisation Roland JP-8000 / JP-8080.

Assigner la vitesse

Comme vous le savez, vous pouvez définir le niveau de sensibilité de vitesse / niveau de morphing pour presque tous les boutons. Pour accéder à ces paramètres, vous devez cliquer sur le bouton Velocity Assign [1]. À partir de cet onglet, vous pouvez choisir le niveau de votre quantité velocity / morph pour les boutons qui a un anneau orange [2] autour du bouton. Ce montant peut être négatif ou positif. Lorsque le bouton est à 12 heures, le montant est égal à 0. Lorsque vous déplacez le bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, vous appliquerez une quantité négative de sensibilité et lorsque vous déplacez le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre, vous appliquerez une quantité positive de sensibilité.



Pour en savoir plus sur la fonction Velocity Assign, consultez le manuel d'utilisation du Roland JP-8000 / JP-8080.

Contrôle / Ruban Assigner

Comme vous le savez, vous pouvez définir le niveau de sensibilité de contrôle / niveau de morphing pour presque tous les boutons. Pour accéder à ces paramètres , vous devez cliquer sur le bouton Ctrl assigner [1]. À partir de cet onglet, vous pouvez choisir le niveau de votre quantité de contrôle / morph pour les boutons qui a un anneau orange [2] autour du bouton. Ce montant peut être négatif ou positif. Lorsque le bouton est à 12 heures, le montant est égal à 0. Lorsque vous déplacez le bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, vous appliquerez une quantité négative de sensibilité et lorsque vous déplacez le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre, vous appliquerez une quantité positive de sensibilité.



Pour en savoir plus sur la fonction Contrôle / Affectation de ruban, consultez le manuel d'utilisation Roland JP-8000 / JP-8080.

Patch / Navigateur de performances

L'onglet BROWSER [1] vous permet d'envoyer, de demander, de stocker et de manipuler vos banques de correctifs et de performances. En savoir plus sur les fonctions de patch / bibliothécaire de performance dans sa propre section.



Affichage du nom du patch

L'affichage du nom du correctif [1] est activé uniquement en mode patch [2]. L'affichage vous montrera le nom du patch Calque [3] actuel. Cliquez sur le champ Nom pour modifier le nom du patch de calque. Les données de couche seront envoyées au matériel après que le nom a été modifié ou s'il est modifié du tout.



Affichage du nom de performance

L'affichage du nom des performances [1] est activé uniquement en mode Performance [2]. L'affichage vous montrera le nom de la performance . Cliquez sur le champ Nom pour modifier le nom des performances. Toutes les données de performance seront envoyées au matériel après que le nom a été changé ou s'il est modifié du tout.



Verrous de section

Nous avons ajouté une fonctionnalité pour verrouiller certaines sections du plug-in afin d'empêcher les modifications sur le programme de couche modifications. Si vous trouvez un filtre parfaitement ajusté ou une modulation lfo, vous pouvez verrouiller la section pour conserver ces paramètres tout en parcourant d'autres correctifs.

Vous pouvez verrouiller n'importe laquelle des sections contenant le symbole LOCK [1-15]



Le verrouillage de l'une des sections ci-dessus verrouillera également la vitesse correspondante / les valeurs de contrôle.

Le bouton RELÂCHER TOUS LES VERROUS [1] vous permet de libérer tous les verrous en un seul clic. C'est idéal si vous avez négligé vos couches et que les données sont transmises dans les deux sens même si vous ne le souhaitez pas. Lorsque l'un des verrous est activé, l'image et la couleur du verrou sont activées en ROUGE [2].



Remarque #1 Bien que vous ayez des sections verrouillées, il y aura le double de la quantité de trafic SysEx dans le flux MIDI en raison du fait que le plug-in doit renvoyer les informations « verrouillées » au matériel après que le correctif soit demandé. Si vous faites défiler les correctifs à partir du bibliothécaire, le flux de données est normal.

Remarque #2 Si votre plug-in est en mode Performance ou si Layer Link est activé, Release All Locks publiera également Arpeggiator Lock. Sinon, Arpeggiator Lock restera tel quel et ne déclenchera pas le bouton Libérer tout Verrous pour apparaître dans l'interface utilisateur.

Rappel total

C'est l'une des meilleures fonctionnalités que nous pouvons penser à notre plug-in, le rappel total. Il fait ce qu'il dit: rappelle vos données de session enregistrées de l'interface utilisateur du plug-in à votre synthétiseur, sans avoir besoin de le faire manuellement! Tout est automatisé, tant que vous avez le même périphérique MIDI connecté à votre configuration qu'il l'était lors de l'enregistrement du projet.

S'il y a un problème avec le rappel total, veuillez vérifier ci-dessous pour plus d'instructions sur la façon de pousser Données à HW manuellement.

Les raisons possibles de l'échec du rappel total sont que l'interface MIDI n'est plus dans le système, ou qu'elle est connectée à un autre port USB.

La mise à jour du plug-in ne prend pas entièrement en charge le package de données de la version précédente. Il existe également une solution de contournement pour cela , alors assurez-vous de consulter notre site d'assistance pour plus de détails à ce sujet.

Utilisation du bibliothécaire

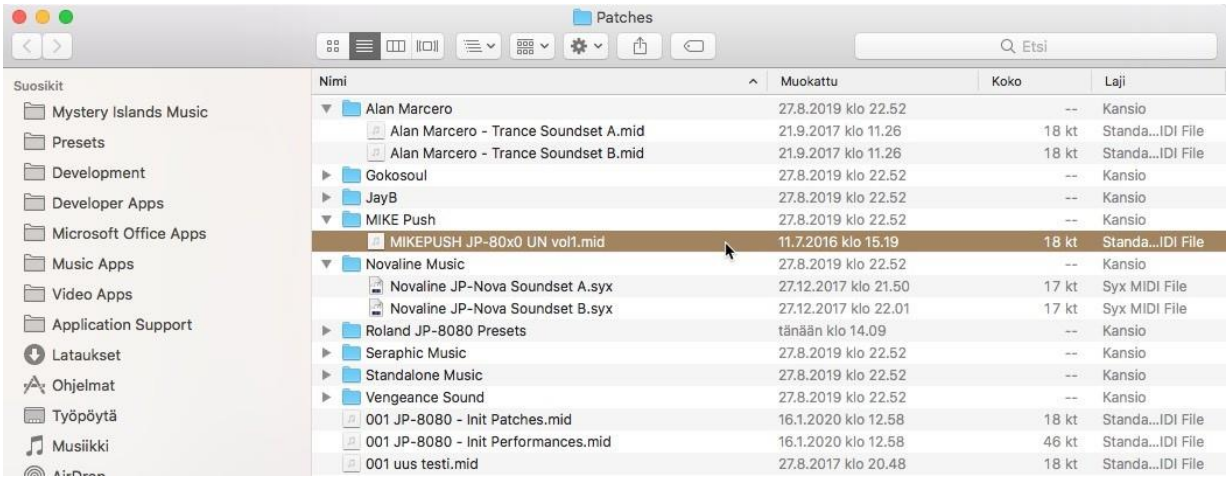


Avec notre patch / performance librarian intégré, l'utilisateur peut manipuler les banques comme il le souhaite. Drag'n'drop patches / performances d'une banque à l'autre, renommez patches / performances et stockez la banque souhaitée dans la mémoire du synthétiseur ou tirez des banques de mémoire vers le bibliothécaire.

Ceci est un guide assez complet, nous voulons donc vous guider à travers chaque étape une par une tout en essayant de tout écrire de la manière la plus courante. Alors, prenez du café ou du thé et commençons!

CONSEIL #1: Assurez-vous toujours que vos banques de performances ou de correctifs ne sont pas nommées comme: « this_is_the_ultimate_dance_and_trance_leads_mashup_bank_volume_2_of_5.mid » Je peux vous dire tout de suite, que le plug-in et le bibliothécaire ne vont pas l'aimer et pourraient même planter. Assurez-vous de garder vos noms de patch propres et simples. Si vous ne voyez pas l'extension du nom de la banque dans le menu bibliothécaire, modifiez le nom de la banque pour qu'il comporte moins de 32 caractères.

CONSEIL #2: Vous pouvez toujours créer un ensemble de sous-dossiers dans votre dossier Patches pour mieux organiser vos banques. Voir l'image ci-dessous comment j'ai organisé mes banques pour les garder en ordre. De cette façon, le nom de la banque ne dépasse pas la longueur suggérée.



Sélectionnez programme avec double-clic

Double-cliquez sur n'importe quel élément dans la vue du programme bibliothécaire, enverra les données de l'emplacement à la mémoire de température matérielle. Si vous avez sélectionné la couche supérieure dans l'interface utilisateur du plug-in et que vous double-cliquez sur l'emplacement 12 tout en en mode Patch, les données de l'emplacement 12 seront envoyées à la couche supérieure de JP !

Cela mettra également à jour l'interface du plug-in, afin qu'elle soit synchronisée avec les données de votre JP!

Sélectionnez Programme à l'aide des touches fléchées du clavier

Vous pouvez également utiliser les touches fléchées du clavier de votre ordinateur pour parcourir différents programmes dans la vue bibliothécaire. Cliquez sur la flèche vers le haut pendant que l'emplacement 11 est choisi, vous choisirez l'emplacement 88 comme emplacement suivant. En utilisant la touche fléchée gauche dans l'emplacement 88, choisira l'emplacement 48 suivant et l'enverra au matériel.

Remarque n ° 1: cela ne fonctionne que lorsque le curseur de la souris se trouve en haut de la zone d'affichage du programme gauche ou droite. Note #2: si vous avez choisi de naviguer dans la vue du programme de droite, le programme de la vue de programme de droite sera envoyé au matériel. Il en va de même pour la vue de programme de gauche, donc si vous parcourez des programmes dans cette vue , les données correspondantes seront envoyées au matériel. Note #3: Cela mettra également à jour l'interface utilisateur du plug-in avec les valeurs du programme.

Différentes sections de l’interface utilisateur du bibliothécaire

Patch gauche / Vue du programme Performance



[1] Il s’agit de la principale zone d’édition de votre banque active. Quoi que vous modifiiez dans la vue de la rive gauche, vous pouvez le stocker ultérieurement. Vous pouvez renommer des correctifs / performances individuels, demander des données du matériel aux emplacements bancaires, initialiser les correctifs / performances au fur et à mesure et obtenir rapidement des données de l’utilisateur du plug-in interface vers l’emplacement sélectionné ou stocker des données uniques ou une banque entière sur le matériel. Plus de détails sur les fonctions BANK EDIT à la page 39 et les fonctions du menu contextuel à la page 49.



NOTE #1 Une fois que vous commencez à manipuler la banque, le bouton DISCARD [1] apparaîtra entre les noms de la banque indiquant que vous avez commencé votre travail d’édition. NOTE #2 Une fois que le bouton

Ignorer apparaît, vous ne pouvez pas passer à un mode bibliothécaire différent [2] ni vous ne pouvez pas passer à une autre banque avec le menu gauche Patch / Banque de performances [3] jusqu’à ce que les modifications soient enregistrées ou ignorées. NOTE #3 Vous pouvez toujours utiliser le bon menu Patch /

Banque de performances [4] pour parcourir d’autres banques pendant que la zone d’édition principale est verrouillée! Voir les détails ci-dessous.

Correctif droit / Vue du programme performance



[1] Il s'agit de notre vue bancaire « outil d'aide » qui vous permet de visualiser d'autres contenus bancaires pendant que la vue d'édition principale est verrouillée en raison de modifications en cours. Vous pouvez copier l'emplacement sélectionné Patch / Performance dans le presse-papiers et le coller dans la vue d'édition principale. Vous pouvez également glisser-déposer des données de n'importe quel emplacement vers la vue d'édition principale.

Apprenez plus de détails sur le copier-coller à partir de la page 49 et le glisser-déposer à partir de la page 52.

Boutons Banque précédente et suivante

Vous pouvez accéder rapidement à la banque précédente ou suivante dans la liste en cliquant sur le bouton BANQUE PRÉCÉDENT [1] ou SUIVANT [2] .



Notez #1 que les deux « vues » ont leurs propres boutons Précédent / Suivant.

Menu De sélection de la banque

Cliquez sur le nom de la banque [1 / 2] pour ouvrir le menu contextuel qui affiche tous les fichiers de banque Patch / Performance actuels en fonction de votre sélection de mode bibliothécaire. Voir les détails sous l'image.



REMARQUE #1 Le menu Nom de la banque [1] devient inactif si la banque contient des modifications. Enregistrez les modifications ou ignorez les modifications dans afin de parcourir d'autres banques dans cette zone.

Mode bibliothécaire / Mode de fonctionnement

Le bouton MODE BIBLIOTHÉCAIRE [1] permet aux utilisateurs de basculer entre les fichiers Performance / Patch en vue bibliothécaire. Performances contient des patchs supérieurs et inférieurs, ce qui en fait des performances. Vous pouvez également basculer le mode à partir du bouton patch / PERFORMACE de l'interface utilisateur principale [2] pour basculer entre les modes.



Rechercher

La recherche peut être activée en cliquant sur la loupe [1]. Le champ Nom [2] apparaîtra vous permettant de pour entrer vos critères de recherche. Les résultats de la recherche apparaîtront dans la vue du programme de droite [3] s'il y en a.



REMARQUE #1 La recherche fonctionne en fonction de la taille des caractères. Si le terme de recherche comporte moins de 3 caractères, la recherche ne donnera aucun résultat.

Menu Stocker les données vers

Lorsque vous souhaitez stocker votre banque de correctifs / performances du bibliothécaire à la mémoire du synthétiseur, choisissez un emplacement cible de l'écriture de données dans le menu déroulant Stocker les données vers [1]. L'emplacement cible des données varie en fonction de votre mode de fonctionnement actuel. Cet emplacement cible n'est utilisé que lorsque vous souhaitez écrire un seul Patch / Performance dans la mémoire matérielle à l'aide de la fonction Bank Edit Menu.



Demander des données à partir du menu

Vous pouvez choisir la banque qui sera demandée au bibliothécaire lorsque la commande de demande est déclenchée à partir du menu Edition de la banque. Choisissez l'emplacement de la demande en cliquant sur le menu déroulant REQ DATA FROM [1].

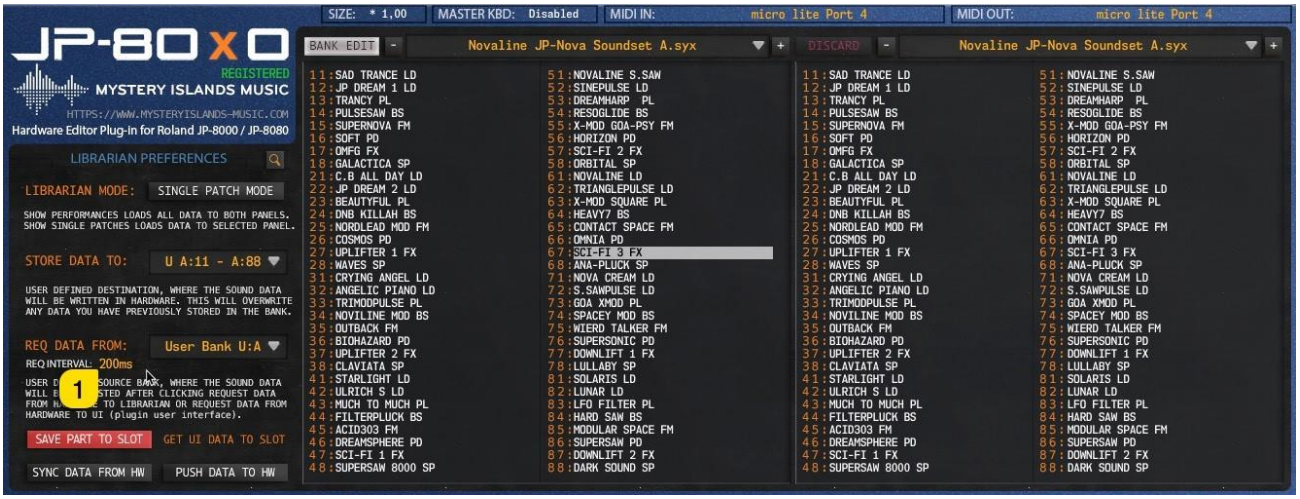
Les fonctions du menu Bank Edit sont décrites plus en détail ci-dessous.



Notez #1 que les banques compatibles JP-8000 sont marquées avec ** car elles ne fonctionnent qu'avec JP-8080. Cela est dû à la mémoire interne du JP-8080 + mémoire de carte en option, ce qui rend sa capacité plus grande.

Intervalle de demande

Définissez un INTERVALLE DE DEMANDE souhaité [1] pour vos commandes de demande et d'écriture. La valeur par défaut est définie sur 200 ms, mais dans certains cas, cela peut provoquer des messages de délai d'attente. Si tel est le cas, augmentez l'intervalle de demande jusqu'à ce que les demandes réussissent.



Note #1 Lorsque vous faites des demandes au bibliothécaire, essayez de ne pas interférer avec le flux MIDI par quelque moyen que ce soit. Cela pourrait provoquer des résultats inattendus et pourrait potentiellement geler le plug-in jusqu'à ce qu'il soit forcé de redémarrer. Une fois que le processus de demande est en cours, asseyez-vous pendant quelques minutes

Enregistrer la pièce dans l'emplacement

Avec SAVE PART TO SLOT [1], vous pouvez rapidement transférer des données de l'interface utilisateur du plug-in au bibliothécaire. Les données seront placées dans un emplacement actif dans la fenêtre d'édition principale. Si le bon affichage du programme est choisi, cette fonction ne sera pas disponible. Une fois les données dans l'emplacement de bibliothécaire choisi, vous pouvez ensuite enregistrer la banque, renommer le patch / performance ou ignorer vos modifications.



Synchroniser les données à partir de HW

SYNC DATA FROM HW [1] fait ce qu'il dit. Cela permettra d'obtenir toutes les performances temporaires et les données système du synthétiseur à l'interface utilisateur du plug-in. Une fois que vous avez configuré votre entrée MIDI et votre sortie MIDI, vous feriez mieux de commencer par Synchroniser les données de HW avant de commencer à travailler avec l'interface en premier lieu.

La raison est assez simple; nous devons obtenir l'état matériel actuel de l'interface utilisateur du plug-in pour les changements de contrôle d'adresse et les messages MIDI aux bonnes couches, etc.



Note #1 Cette fonction ne demande aucune donnée au bibliothécaire. Utilisez les fonctions du menu Edition de la banque pour demander des données du matériel au bibliothécaire.

Envoyer les données vers HW

PUSH DATA TO HW [1] fonctionne comme Total Recall mais en mode manuel. Cela enverra l'ensemble des données Performance au matériel et aux paramètres système.

Ceci est utile lorsque vous ouvrez votre projet contenant le plug-in, mais pour une raison quelconque, vous avez perdu

l'interface MIDI en cours de route ou si vous ouvrez votre projet dans un autre studio sans l'interface MIDI attachée lorsque vous avez enregistré votre travail. Vous pouvez choisir différentes entrées MIDI et sorties MIDI et cliquer sur Push Data sur HW et vous obtiendrez le son dans le JP, quel que soit l'endroit où vous vous trouvez.



Processus d'abandon

Le bouton ABORT PROCESS [1] apparaîtra brièvement lorsque vous effectuez des demandes du matériel à l'interface utilisateur du plug-in ou lorsque vous envoyez des correctifs / performances au matériel. Si quelque chose dans les paramètres matériels n'est pas correct et / ou si le processus prend trop de temps, vous pouvez abandonner le processus et commencer à partir de en commençant manuellement.



Ignorer les modifications

Le bouton IGNORER [1] modifications n'apparaît que lorsque la banque sur le côté gauche contient des modifications. Ce bouton apparaîtra automatiquement, indiquant que le mode d'édition est « actif ». Vous pouvez ignorer toutes les modifications apportées à la banque si vous n'êtes pas satisfait de vos modifications bancaires.

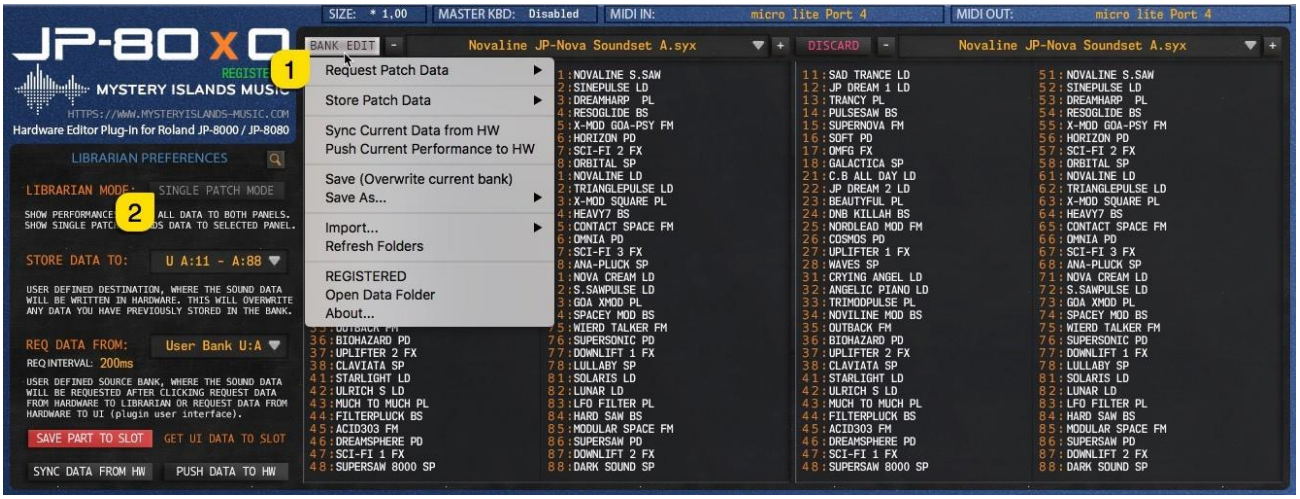


REMARQUE #1 lorsque le bouton est visible, le menu de sélection de banque pour la vue de données de gauche n'est pas accessible à moins que vous enregistriez vos modifications ou ignoriez vos modifications.

Travailler avec des patchs et des performances

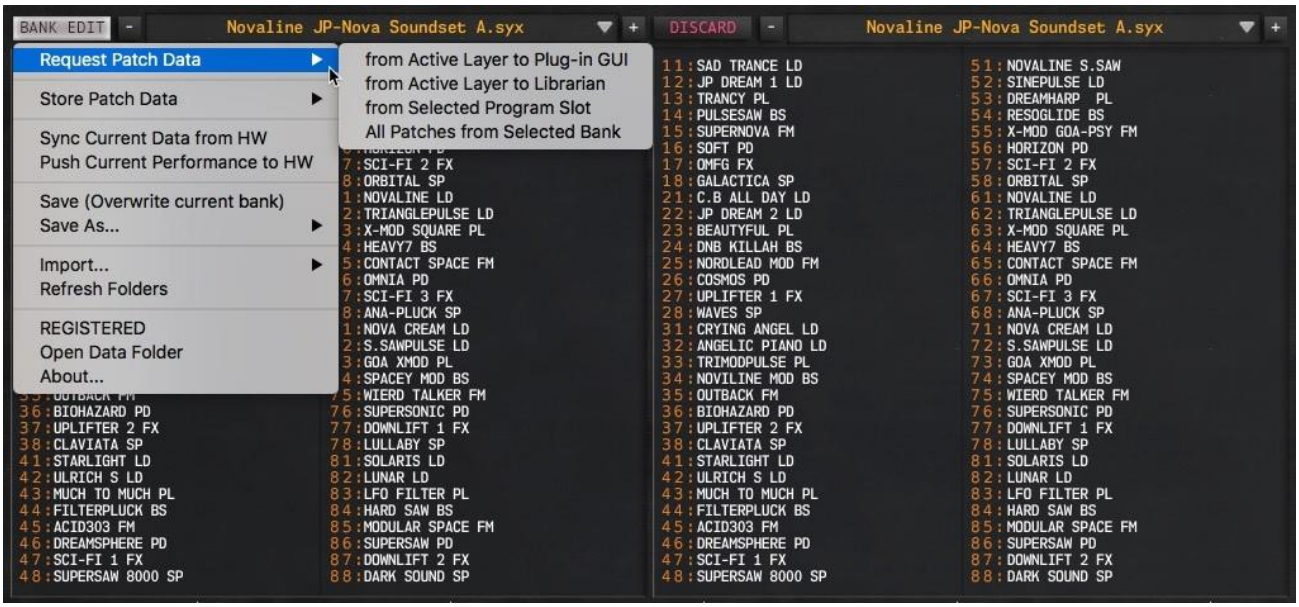
Dans cette partie, nous allons expliquer les différentes fonctions du bibliothécaire BANK EDIT MENU, RIGHT CLICK MENU & Dran'g'drop. Vous pouvez facilement demander, stocker et gérer vos fichiers et accéder à d'autres fonctions utiles comme l'importation de données, l'enregistrement du plug-in, etc.

BANK EDIT MENU [1] n'est accessible que dans la vue BROWSER. Le contenu du menu Edition de la banque varie en fonction de le MODE BIBLIOTHÉCAIRE actuellement sélectionné [2]. Nous couvrirons d'abord le mode Single Patch avec les fonctions de demande et de stockage et toutes les autres fonctions générales. Le mode Performance suivra après cela.



Menu d'édition de la banque (mode patch unique)

Demander des données de correctif



- de la couche active à l'interface graphique du plug-in
  - o Demande des données de correctif temporaires à JP en fonction de la couche actuellement active sur le plug-in - à l'interface utilisateur du plug-in. Exemple : Si le plug-in a sélectionné la couche inférieure lorsque la demande est effectuée, le plug-in fera une demande à la couche inférieure de JP et transmettra ses données à l'interface utilisateur.

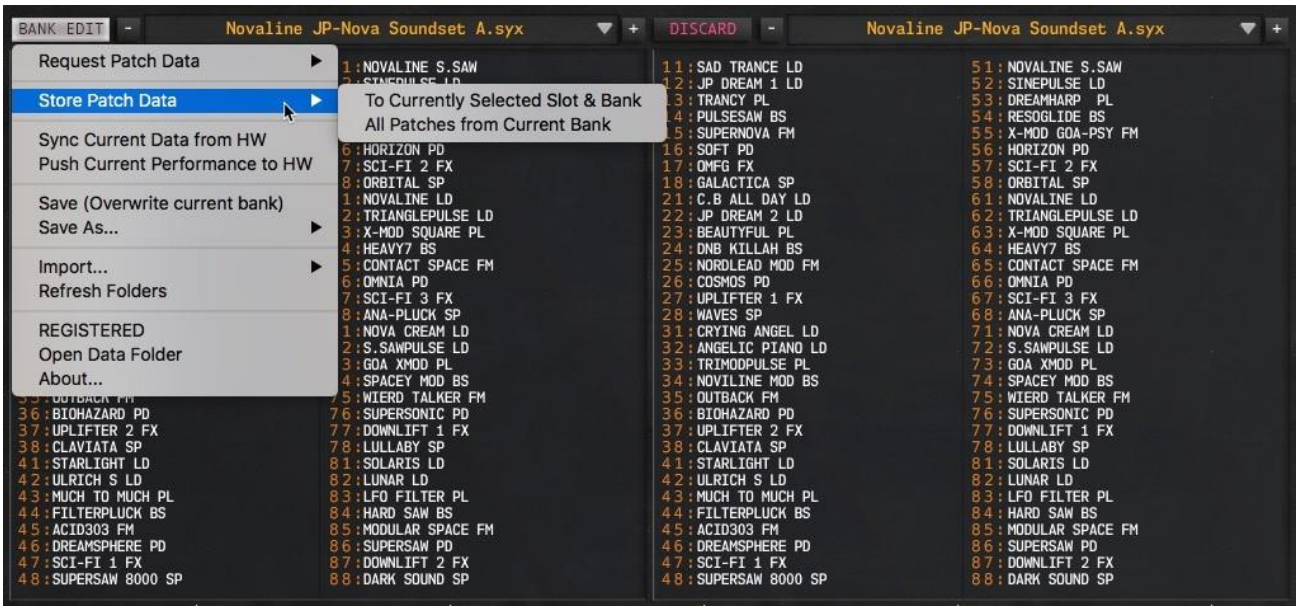
- de la couche active au bibliothécaire o Demande des données de correctif temporaires de la couche actuellement active sur l'interface utilisateur du plug-in vers l'emplacement de bibliothécaire actuellement sélectionné. Exemple : Si la couche inférieure est active dans l'interface utilisateur du plug-in, les données de patch de la couche inférieure vont être demandées à l'emplacement Bibliothécaire actuellement sélectionné.

- à partir de l'emplacement du programme sélectionné
  - o Demande des données de correctif à partir de la mémoire JP en fonction de l'emplacement Bibliothécaire actuellement sélectionné et de la sélection actuelle REQ DATA FROM. Exemple : Si « slot 11 » en vue bibliothécaire et « User Bank U:A » de REQ DATA FROM est sélectionné, le programme numéro 1 de JP bank 0 sera demandé. En d'autres termes; U:A11

- Tous les correctifs de la banque sélectionnée
  - o Demande tous les programmes de correctifs à partir des DONNÉES REQ actuellement sélectionnées à partir de l'emplacement de la banque. Exemple: Si REQ DATA FROM « User Bank U:B » est sélectionné, les 64 programmes de cette banque seront demandés au bibliothécaire.

NOTE #1 Toutes les demandes de données des bibliothécaires seront effectuées dans la fenêtre d'affichage du programme Patch / Performance de gauche comme expliqué précédemment!

Stocker les données de correctif



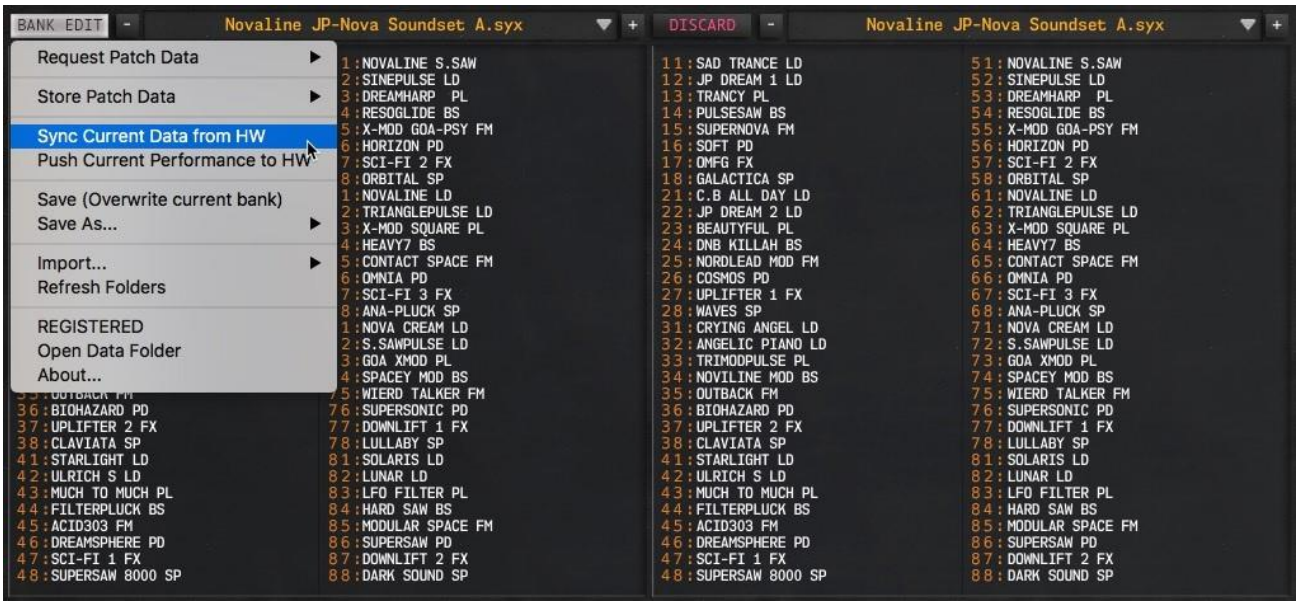
- Vers la machine à sous et la banque actuellement sélectionnées o Écrit le correctif d'emplacement de bibliothécaire sélectionné dans l'emplacement STORE DATA TO actuellement sélectionné dans la mémoire de JP. C'est-à-dire : Si « slot 11 » et STORE DATA TO « U A:11 – A:88 » sont sélectionnés, le programme numéro 1 sera écrasé dans cet emplacement bancaire. En d'autres termes; U:A11

- Tous les patchs de la banque actuelle o Écrit tous les correctifs de la banque active vers la destination STORE DATA TO bank actuellement sélectionnée dans JP. Exemple : Si « U A:11 – A:88 » est sélectionné, tous les correctifs seront écrasés dans cet emplacement de banque.

REMARQUE #1: La banque à partir de la vue active du programme sera utilisée pour envoyer des données à JP. Donc, si vous avez un emplacement actif sélection dans la vue du programme Patch droit, alors un seul patch ou tous les patchs de la vue droite du programme Patch seront écrits sur votre JP en fonction de l'option que vous choisissez dans le menu Edition de la banque.

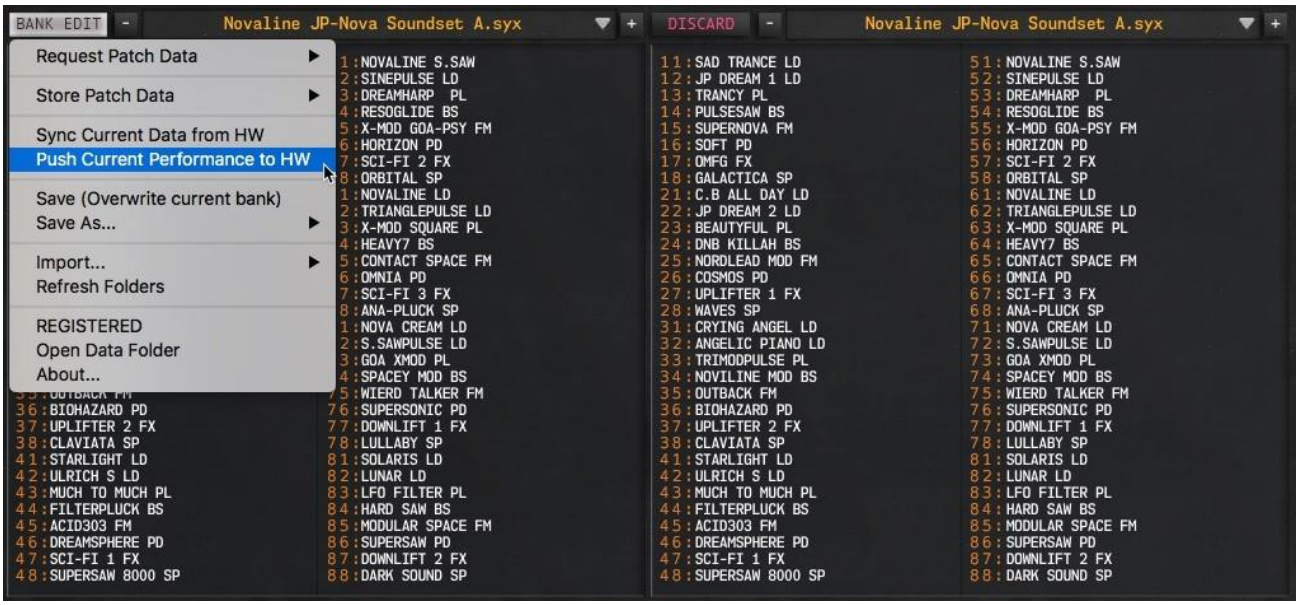
CONSEIL #1: Si vous avez une recherche active et que vous avez des résultats de recherche dans la liste, ces résultats de recherche peuvent être stockés sur du matériel aussi!

Synchroniser les données actuelles à partir de HW



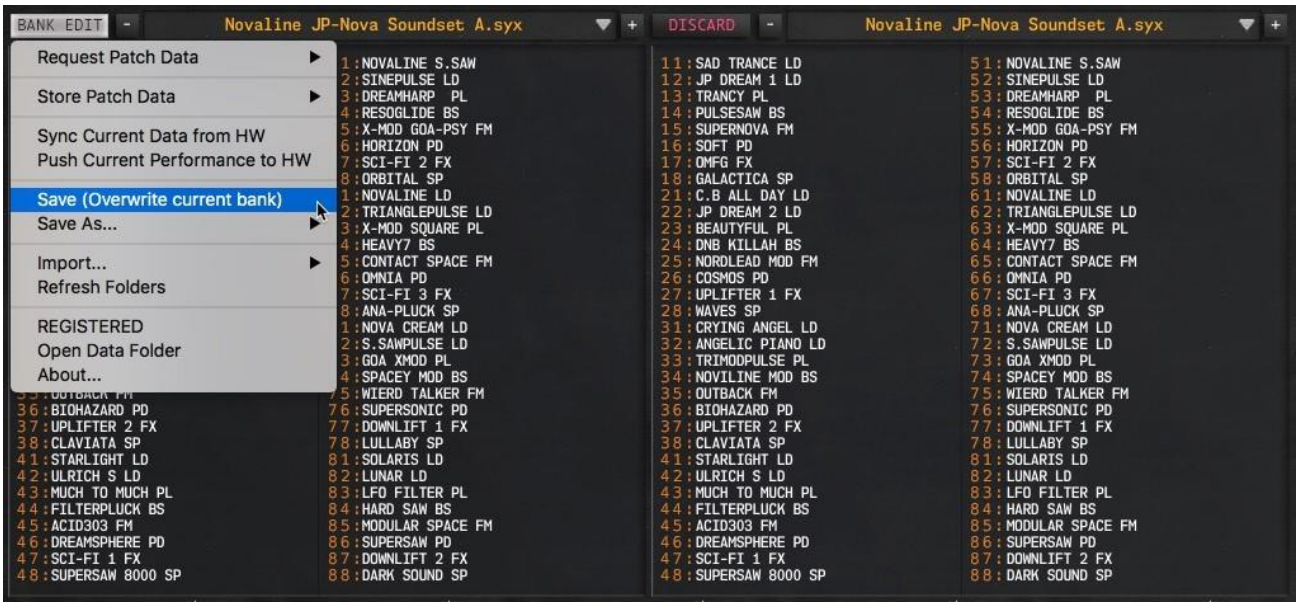
- Cette option demandera l'ensemble des paramètres de performance et de système de votre JP à l'interface utilisateur du plug-in. Agit comme le bouton « SYNC DATA FROM HW ».

Pousser les performances actuelles vers HW



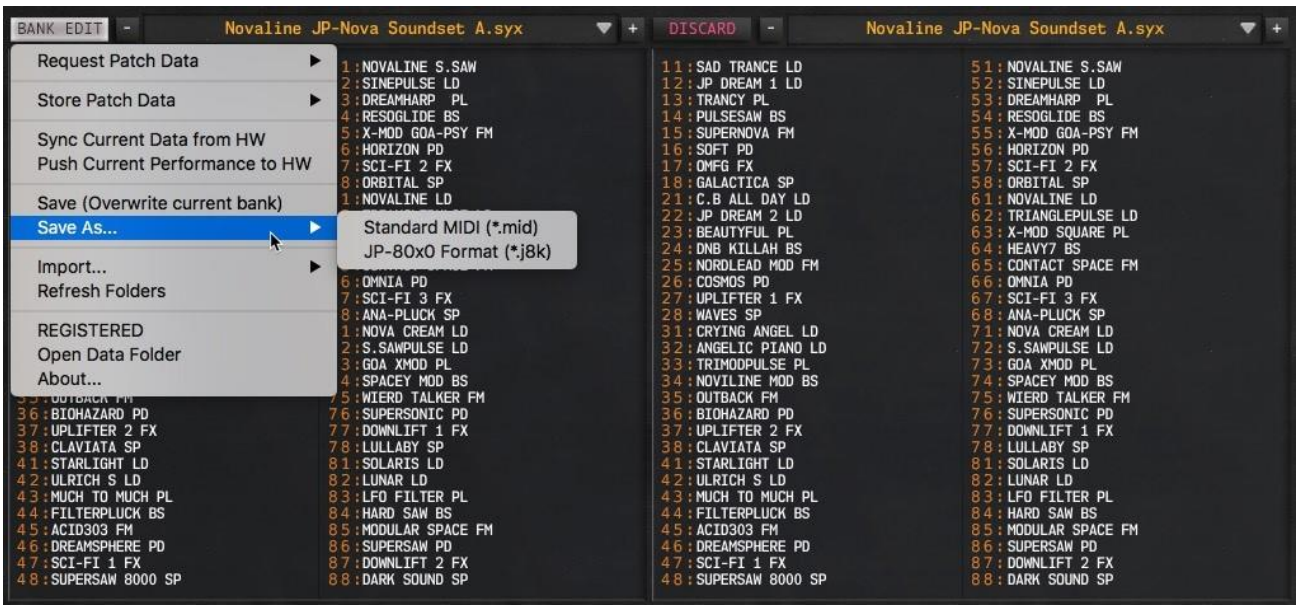
- Cette option poussera les paramètres actuels de l'interface utilisateur de votre plug-in vers la mémoire temporaire matérielle. Agit comme le bouton « PUSH DATA TO HW ».

Enregistrer (Remplacer la banque actuelle)



- Cette option écrasera votre banque actuellement choisie dans la vue du programme de gauche. Dans ce cas, nous écraserions écraser « Novaline JP-Nova Soundset A.syx » de manière permanente!

Enregistrer sous...

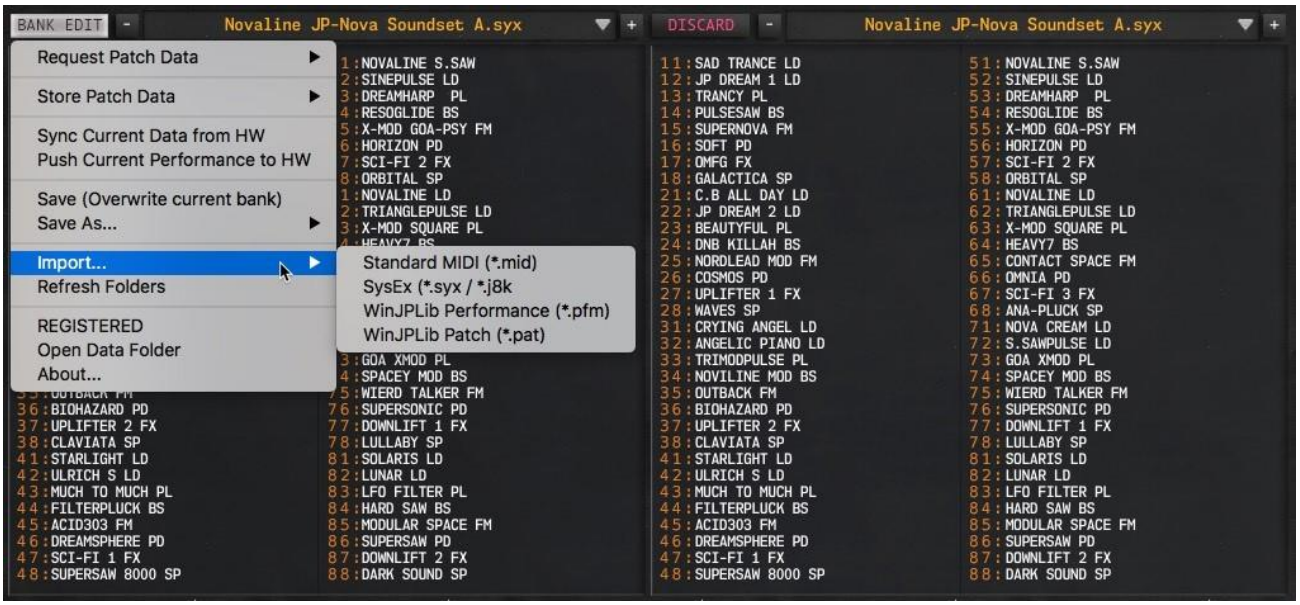


- MIDI standard (*.mid)
  - Écrit la banque actuelle du programme de patch gauche en tant que fichier MIDI standard (*.mid) sur votre disque dur.

- Format JP-80x0 (*.j8k) o Écrit la banque actuelle du programme de patch gauche au format J8K (*. J8K) sur votre disque dur.

NOTE #1: Pour afficher la banque écrite, stockez toujours vos banques dans le dossier / sous-dossier Patches. NOTE #2: Vous pouvez choisir le nom de la banque après avoir choisi l'option sélectionnée. Gardez le nom de la banque simple!

Importation...



- MIDI standard (*.mid)
  - Importez des fichiers MIDI standard dans Librarian. Voir les notes ci-dessous!

- SysEx (*.syx / *.j8k)
  - Importer des fichiers System Exclusive / JP-80x0 J8K vers Librarian. Voir les notes ci-dessous!

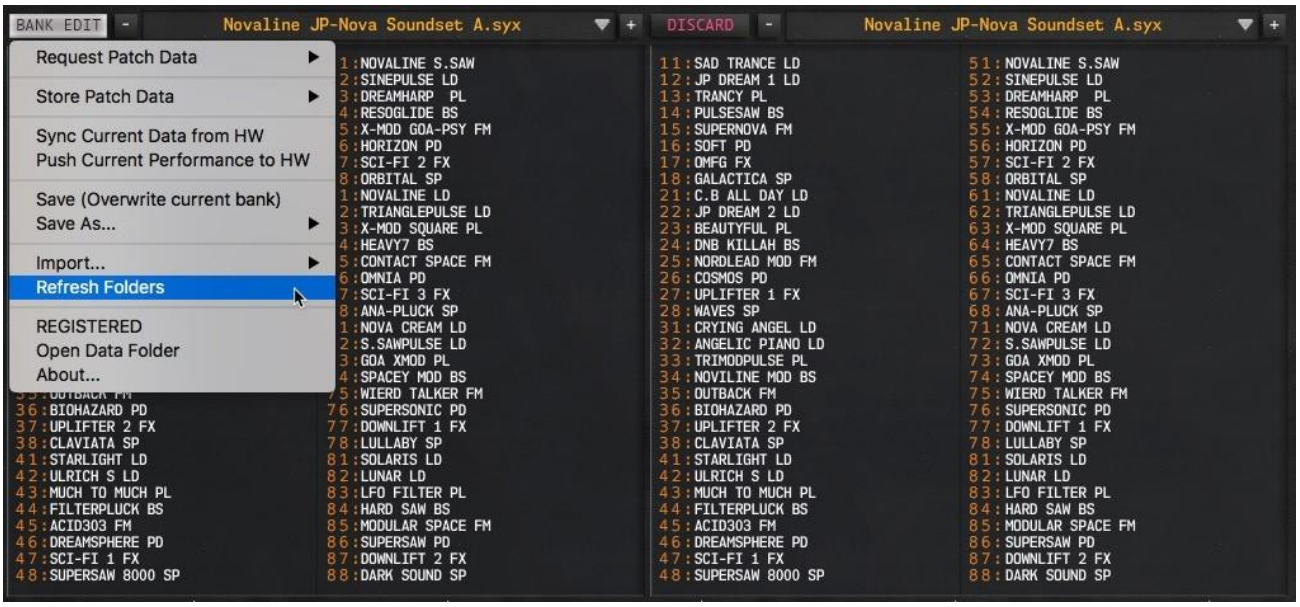
- Performances WinJPLib (*.pfm) o Importez les fichiers WinJPLib Performance dans Librarian. Si vous avez des banques de performance WinJPLib dans votre archives, vous pouvez importer la banque dans notre éditeur JP-80x0!

- Correctif WinJPLib (*.pat) o Importez les fichiers WinJPLib Patch dans Librarian. Si vous avez des banques de patchs WinJPLib dans vos archives, vous peut importer la banque dans notre éditeur JP-80x0!

NOTE #1: Le bibliothécaire n'importera des données au bibliothécaire que si le fichier contient roland JP-8000 / Roland JP-8080 patchs / performances formatés.

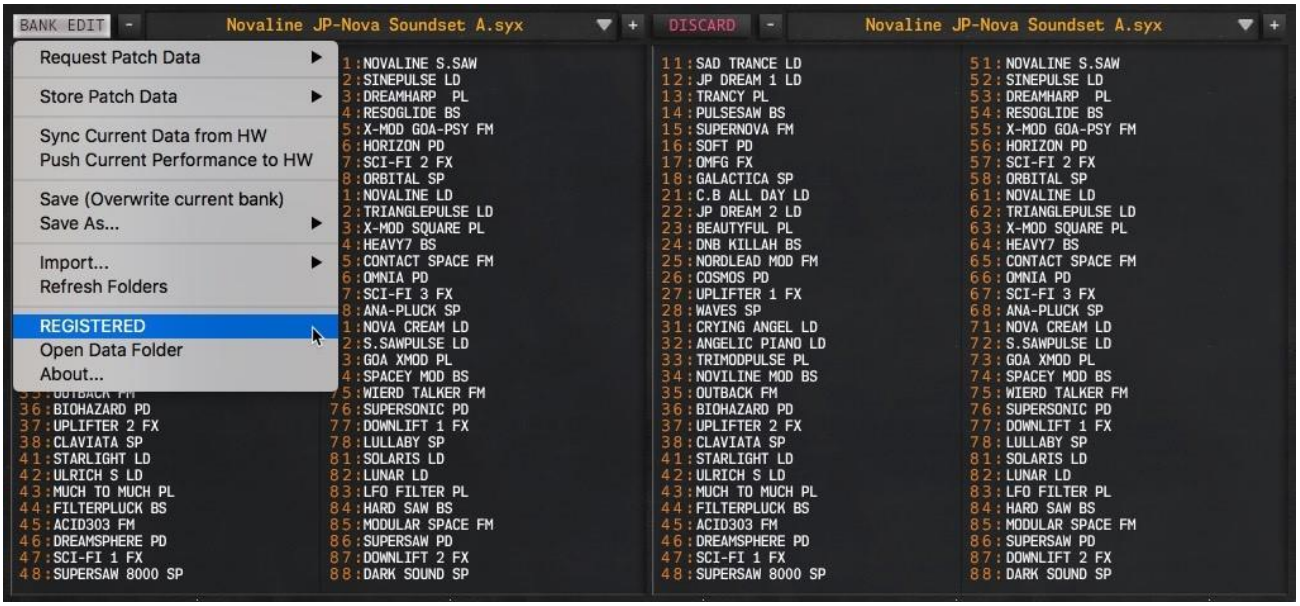
REMARQUE #2 : L'importation de correctifs uniques / performances n'est actuellement pas prise en charge.

Actualiser les dossiers



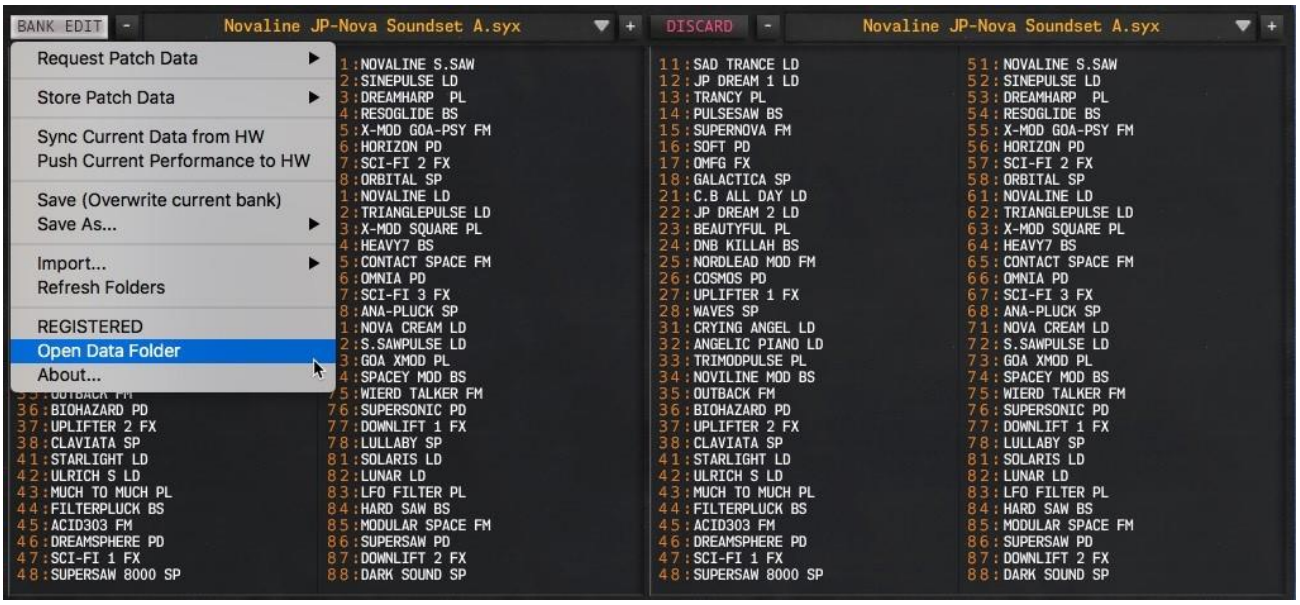
- Si vous avez apporté des modifications au dossier Patches en dehors du plug-in, vous pouvez cliquer sur Actualiser les dossiers pour recharger le contenu du dossier Patches et reconstruire les structures de menu.

Enregistrer plug-in... / ENREGISTRÉ



- Si vous avez installé la version COMPLÈTE de notre plug-in, vous devez enregistrer le plug-in afin de faire fonctionner le rappel total et de pouvoir écrire des données dans votre synthétiseur. Une nouvelle boîte de dialogue s'ouvrira lorsque Enregistrer Plug-in... est choisi pour que vous puissiez localiser le .key licence. Une fois que vous avez sélectionné votre licence.key et confirmé, retirez le plug-in du canal de l'instrument et rechargez-le. Maintenant, le plug-in va indiquer que le plug-in est ENREGISTRÉ. Si ce n'est pas le cas, rendez-vous immédiatement sur nos pages d'assistance et continuez à soutenir !

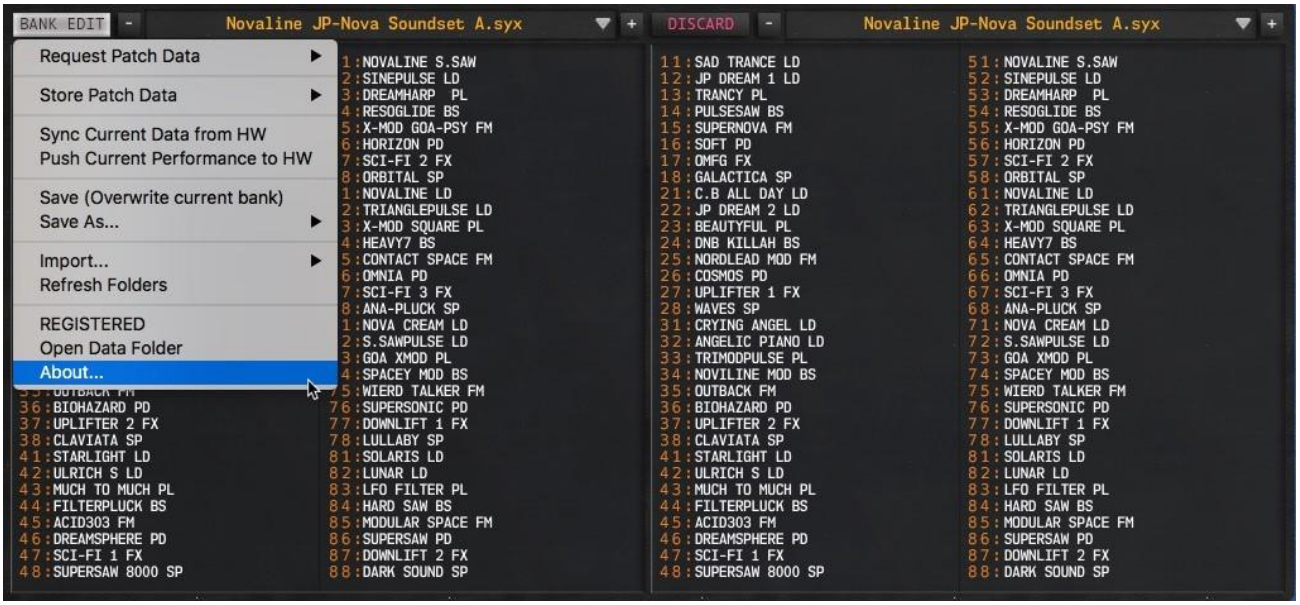
Ouvrir le dossier de données



- Open Data Folder ouvrira le dossier de données du plug-in en fonction de votre système d'exploitation. Si vous exécutez macOS, un emplacement différent de celui de Windows est ouvert. Voir les notes de localisation des données plus haut dans le manuel!

  Ce manuel de l'utilisateur, le dossier Patches et la licence.key se trouve dans le dossier Data!

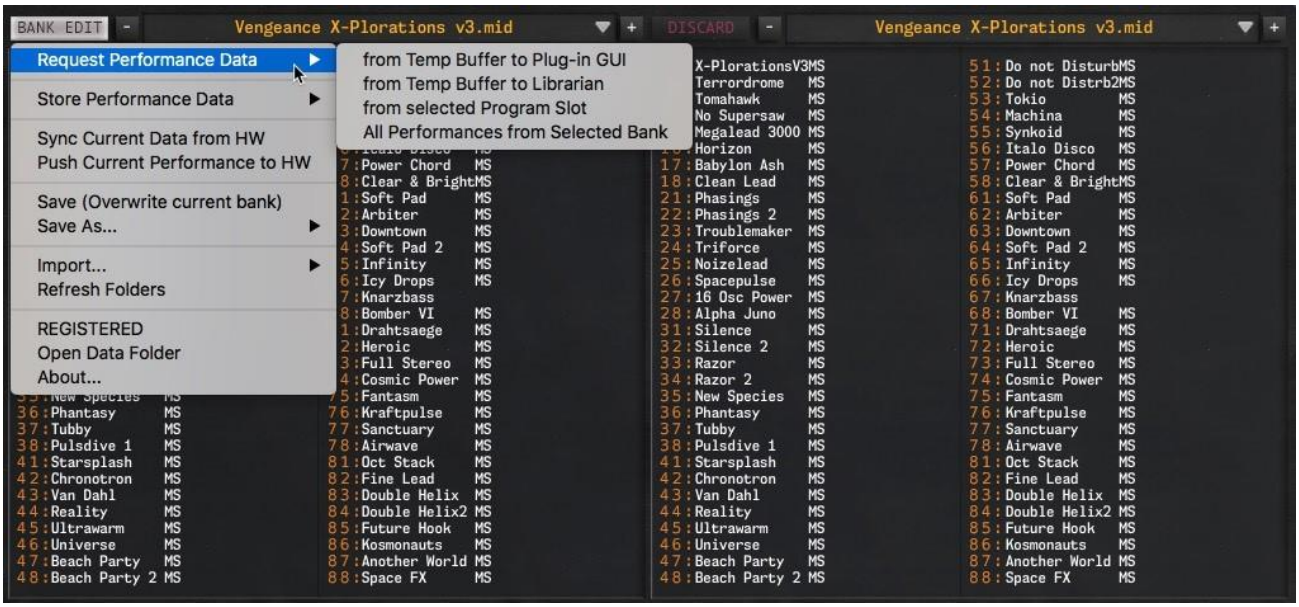
Environ...



- Ouvre la fenêtre À propos de. Cliquez n'importe où dans la fenêtre pour la fermer.

Menu Edition de la banque (mode Performance)

Demander des données de performance



- de Temp Buffer à l'interface graphique du plug-in
  - Demande des données de performances temporaires de JP à l'interface utilisateur du plug-in.
    Fonctionne comme Synchroniser les données actuelles à partir de HW mais sans paramètres spécifiques au système.

- de Temp Buffer à Librarian
  - Demande des données de performances temporaires de l'interface utilisateur du plug-in au bibliothécaire actuellement sélectionné fente.

- à partir de l'emplacement du programme sélectionné
  - Demande des données de performance à partir de la mémoire JP en fonction de l'emplacement
    Bibliothécaire actuellement sélectionné et sélection ACTUELLE DE REQ DATA FROM. Exemple : Si

    « slot 11 » en vue bibliothécaire et « User Bank U: » de REQ DATA FROM est sélectionné, le programme numéro 1 de JP bank 0 sera demandé. En d'autres termes; U:11

- Toutes les performances de Selected Bank o Demande tous les programmes de performance à partir des DONNÉES REQ actuellement sélectionnées à partir de l'emplacement de la banque. Exemple: Si REQ DATA FROM « User Bank U: » est sélectionné, les 64 programmes de cette banque seront demandés au bibliothécaire.

NOTE #1 Toutes les demandes de données des bibliothécaires seront effectuées dans la fenêtre d'affichage du programme Patch / Performance de gauche comme expliqué précédemment!

Stocker les données de performance



- Vers slot & Bank actuellement sélectionné o Écrit les performances de l'emplacement bibliothécaire sélectionné dans l'emplacement

  STORE DATA TO actuellement sélectionné dans la mémoire de JP. C'est-à-dire : Si « slot 11 »

  et STORE DATA TO « U:11 – U:88 » sont sélectionnés, le programme numéro 1 sera écrasé dans cet emplacement bancaire. En d'autres termes; U:11

- Toutes les performances de Current Bank o Écrit toutes les performances de la banque active vers la destination STORE DATA

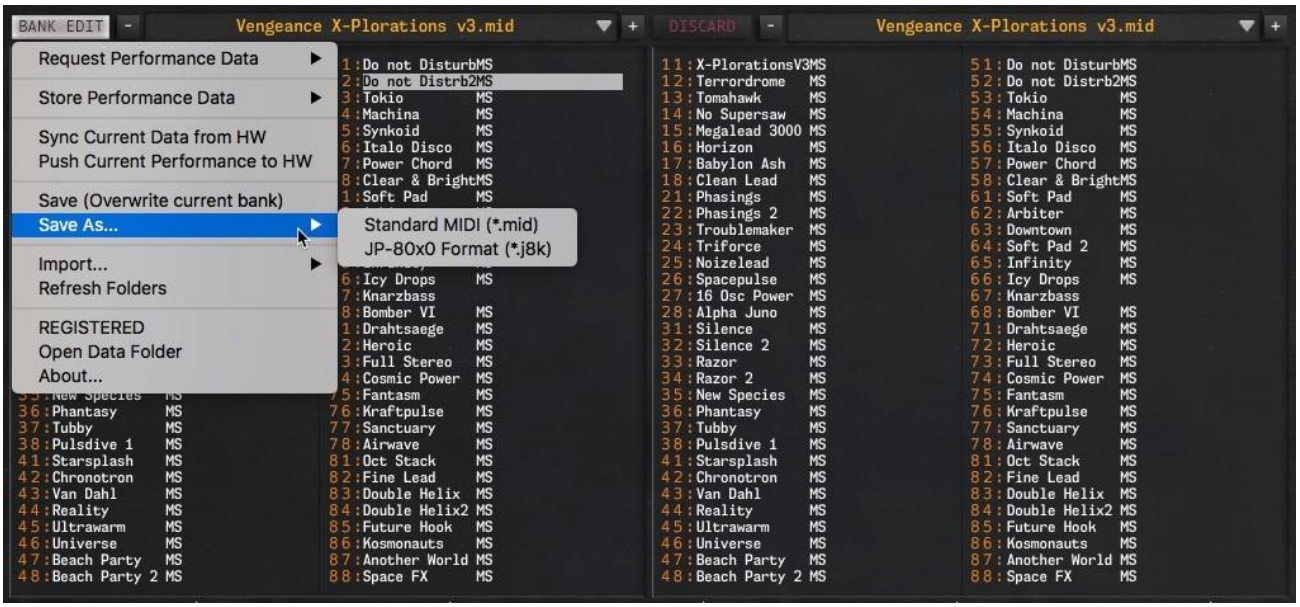
  TO bank actuellement sélectionnée en JP. Exemple : Si « U:11 – U:88 » est sélectionné,

  toutes les performances seront écrasées dans cet emplacement de banque.

REMARQUE #1: La banque à partir de la vue active du programme sera utilisée pour envoyer des données à JP. Donc, si vous avez un

emplacement actif sélection dans la bonne vue du programme Performances, alors une seule Performance ou toutes les performances à partir de la droite La vue du programme Patch sera écrite dans votre JP en fonction de l'option que vous choisissez dans le menu Bank Edit .

CONSEIL #1: Si vous avez une recherche active et que vous avez des résultats de recherche dans la liste, ces résultats de recherche peuvent être stockés sur du matériel aussi!



Enregistrer sous...

- MIDI standard (*.mid)
  - Écrit la banque de programmes de performance de gauche actuelle en tant que fichier MIDI standard (*.mid) sur votre disque dur.

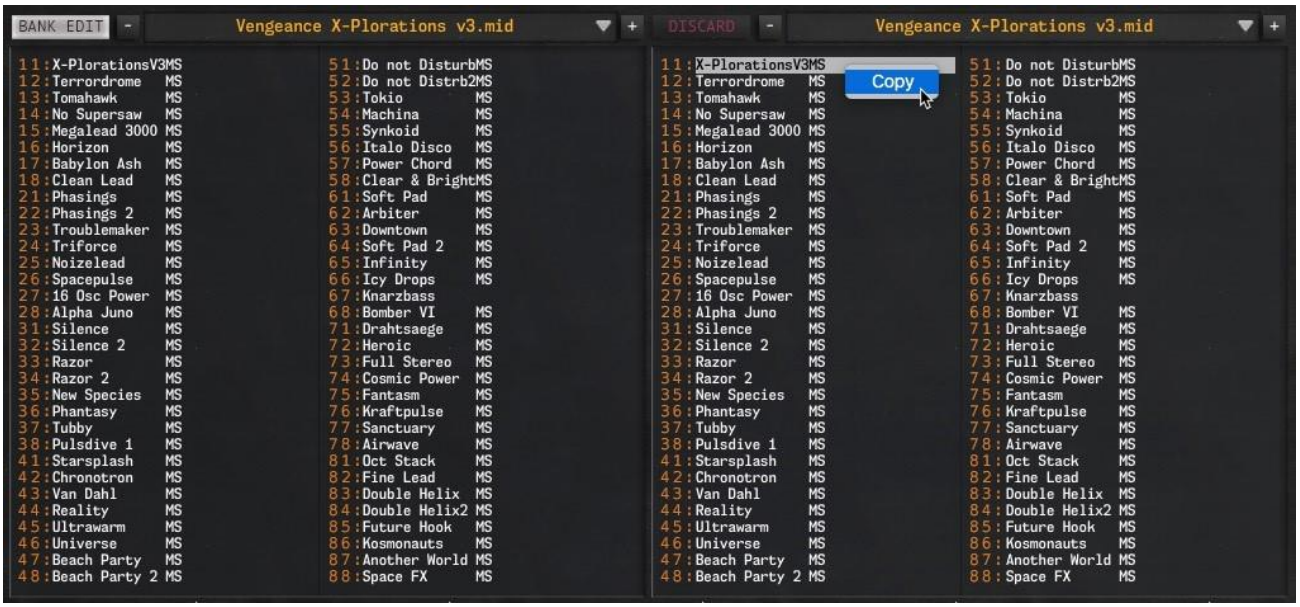
- Format JP-80x0 (*.j8k)
  - Écrit la banque actuelle du programme de performance de gauche au format J8K (*. J8K) sur votre disque dur.

NOTE #1: Pour afficher la banque écrite, stockez toujours vos banques dans le dossier / sous-dossier Patches. NOTE #2: Vous pouvez choisir le nom de la banque après avoir choisi l'option sélectionnée. Gardez le nom de la banque simple!

REMARQUE #3: Si vous voulez savoir comment fonctionnent les autres éléments de menu, consultez la section Menu d'édition de la banque (mode Patch unique) pour les autres fonctions car elles fonctionnent de la même manière, quel que soit le mode de bibliothécaire.

Faites un clic droit sur

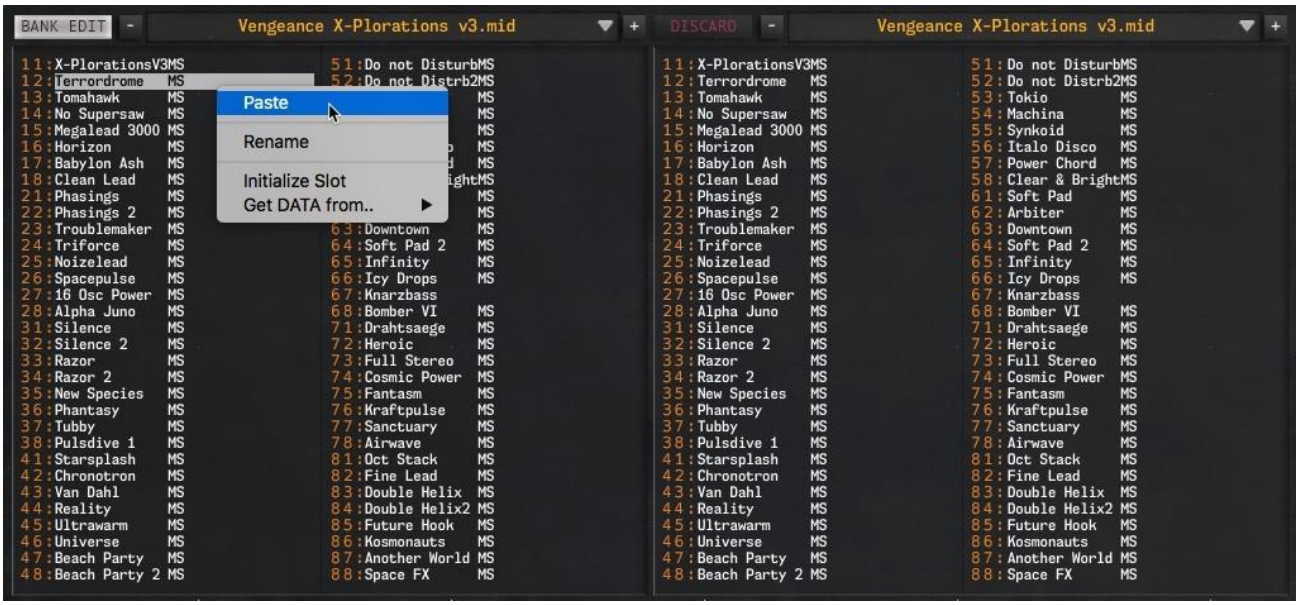
Menu Dans cette section, nous allons expliquer comment utiliser les fonctions du menu contextuel dans le bibliothécaire.



Copier et coller

Utilisez la bonne vue du programme Patch / Performance pour copier le contenu dans le presse-papiers de votre plug-in. Le menu s'ouvrira une fois que vous aurez cliqué avec le bouton droit de la souris. Vous ne pouvez pas coller ou manipuler des données sur la vue de droite du tout, c'est une opération à sens unique.

Pour coller des données, cliquez sur l'un des emplacements du programme dans la vue gauche et cliquez avec le bouton droit de la souris pour choisir l'opération, dans ce cas Coller. Voir l'image ci-dessous.



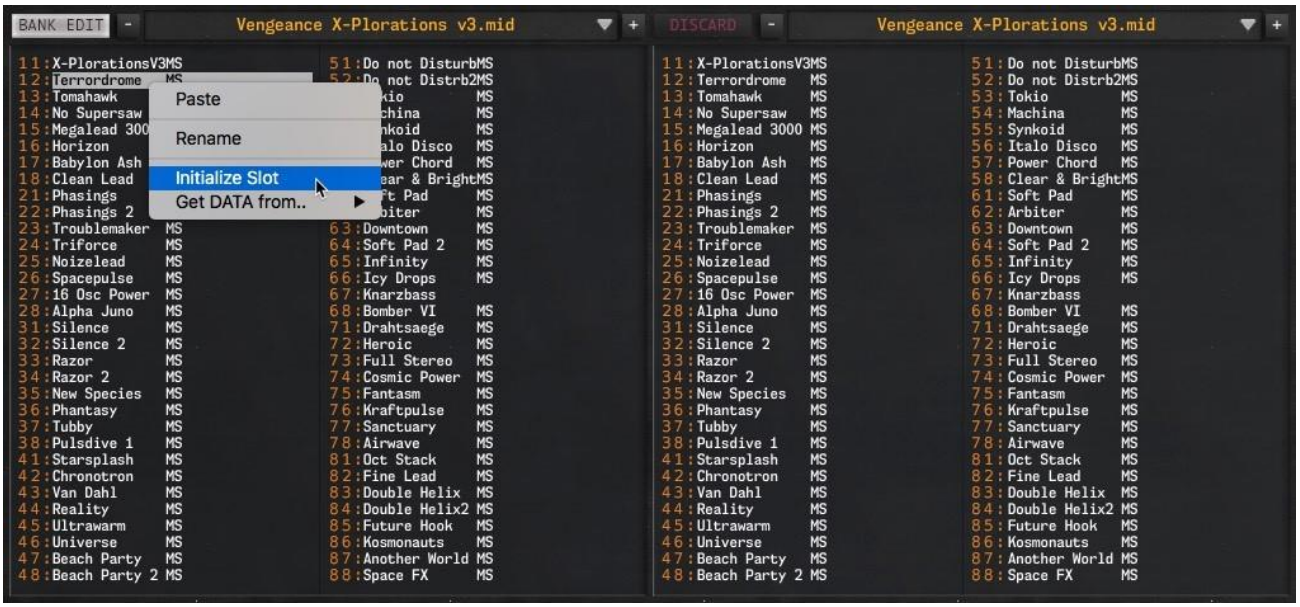
Lorsque l'option Coller est sélectionnée sur l'emplacement 12 dans la vue du programme de gauche, il colle les données du presse-papiers copiées dans cet emplacement. Vous devez alors écraser votre banque ou ignorer tout changement si vous ne souhaitez pas les conserver. Il n'y a pas de ANNULER!

Renommer patch / Performance



Pour renommer un correctif ou une performance en mode Bibliothécaire, vous devez cliquer avec le bouton droit de la souris, choisir Renommer et une nouvelle fenêtre apparaîtra où vous pourrez entrer le nom du programme souhaité. Une fois le nouveau nom entré, cliquez sur Entrée pour postuler. S'il s'agit de votre premier renommage, le bouton Ignorer s'allume pour indiquer que votre banque a été modifiée. Écrasez votre banque ou enregistrez en tant que nouvelle banque.

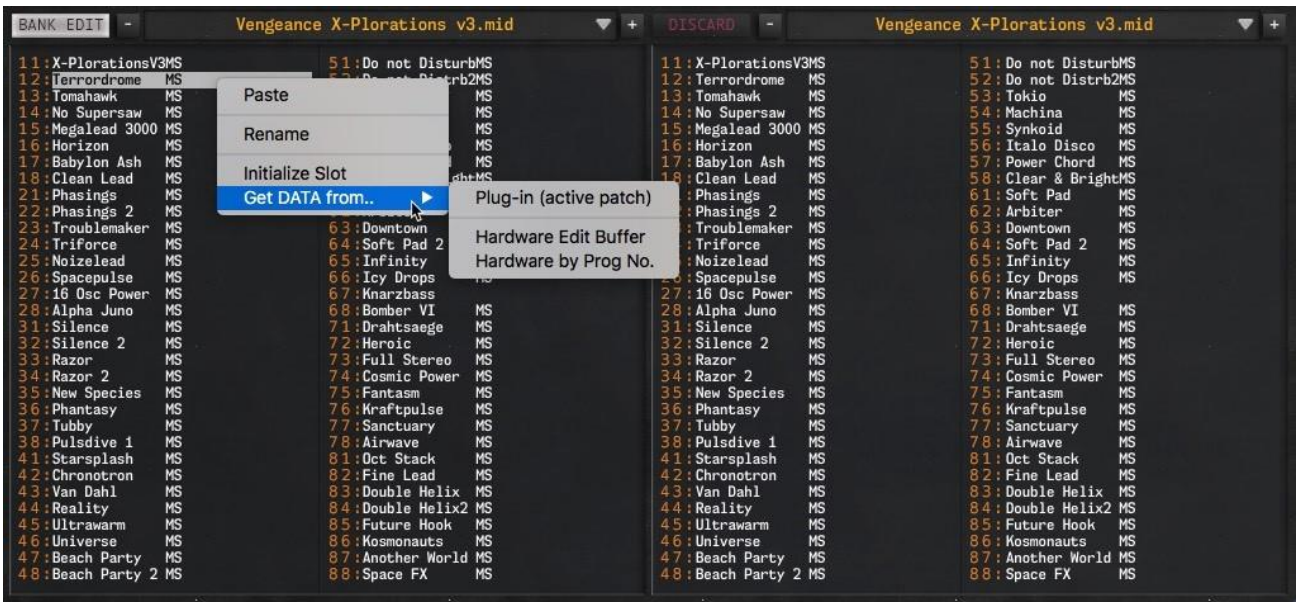
Initialiser l'emplacement



Initialize Slot initialisera l'emplacement de bibliothécaire actuel sur le patch / performance « par défaut ». Vous pouvez ensuite le renommer si vous le souhaitez ou l'envoyer à votre matériel en double-cliquant sur l'élément. Encore une fois,

le bouton de rejet sera allumé indiquant que votre banque a été modifiée. Continuez avec les modifications, écraser ou enregistrer la banque sous.

Obtenez des DONNÉES de...



- Plug-in (correctif actif)
  Demande un correctif actif / Performances de l'interface utilisateur du plug-in à l'emplacement bibliothécaire sélectionné

- Hardware Edit Buffer Demande un correctif actif / Performance de JP à l'emplacement de bibliothécaire sélectionné

- Hardware by Prog No. Demande un correctif / Performance à partir de l'emplacement de mémoire de JP déterminé par le numéro d'emplacement.

Glisser-déposer

Pour copier et coller des données plus rapidement qu'en utilisant le menu contextuel, vous pouvez également glisser-déposer des correctifs / performances dans la vue bibliothécaire. Voir l'image ci-dessous où je fais glisser Megalead 3000 MS de droite vue du programme vers la vue du programme de gauche. Pendant que le glissement est en cours, vous verrez la boîte gris clair indiquant où votre souris est positionnée. Une fois que vous avez lâché prise, il placera les données sélectionnées à cet emplacement.



Une fois le glisser-déposer terminé, vous pouvez voir comment Megalead 3000 MS est maintenant sur l'emplacement d'affichage du programme gauche 12 [1] et le bouton Ignorer [2] est allumé pour indiquer que vous avez des modifications non enregistrées dans votre banque.



Remarque #1 : Les correctifs et les performances ne peuvent être déplacés que de la liste DROITE vers la liste GAUCHE. Aucune limitation dans l'emplacement , juste le fait que le glissement fonctionne de droite à gauche. Note #2: Vous pouvez modifier le patch / la banque de performances dans la liste RIGHT au fur et à mesure que vous avancez avec votre banque personnalisation. Note #3: Une fois le glisser-déposer terminé, le bouton Ignorer sera allumé indiquant que la banque actuelle a été modifiée. Vous pouvez maintenant écraser ou enregistrer sous un nom souhaité.

Vous avez des suggestions? Oui, s'il vous plaît!

Nous sommes toujours ouverts à de nouvelles suggestions et idées concernant nos produits, alors s'il vous plaît, par tous les moyens envoyez-nous vos suggestions.

Rendez-vous sur nos forums (liens ci-dessous) et déposez votre idée, nous y jetterons un coup d'œil et vous ferons savoir si cela peut être fait.

Merci.

Dépannage

C'est probablement le premier endroit où vous venez. Eh bien, nous avons d'excellentes nouvelles pour vous dans cet ordre :

1. Lisez ce manuel, et
2. Relisez ce manuel !

Maintenant, si vous avez toujours des problèmes avec votre JP et le plug-in, il est temps de vérifier les solutions possibles.

Je n'arrive pas à faire fonctionner mon JP-8000 / JP-8080 avec le plug-in !

- Vérifiez vos câbles audio et assurez-vous qu'ils sont connectés au besoin.
  - Sorties audio de JP vers les entrées de votre carte son. o Activez la surveillance / l'enregistrement sur votre canal audio pour entendre le son.
- Vérifiez vos câbles MIDI et assurez-vous qu'ils sont connectés au besoin.
  - La sortie MIDI de JP doit être connectée à votre terminal d'entrée d'interface MIDI. o Midi dans votre JP doit être connecté à votre terminal de sortie d'interface MIDI.
- Assurez-vous que votre licence est valide. Le plug-in affiche « REGISTERED » lorsque la licence est correcte. Le

plug-in bloque mon DAW lorsque j'essaie d'enregistrer des données bancaires!

- Assurez-vous que votre dossier de correctifs existe et que vous avez le droit d'y écrire.

Si vous ne parvenez toujours pas à obtenir de votre JP qu'il effectue le « handshake » avec le plug-in, vous pouvez ouvrir un fil de support sur notre site d'assistance. La meilleure façon pour nous de résoudre votre problème est lorsque vous nous envoyez une petite vidéo de ce que vous essayez de réaliser et comment vous essayez de le faire. Envoyez-nous un lien youtube privé dans le fil de discussion ou téléchargez une vidéo dans notre service.

Si vous avez des erreurs de validation, nous espérons que vous ouvrirez un thread avec le journal des incidents et les spécifications complètes de votre système actuel. De cette façon, il est beaucoup plus facile et plus rapide pour nous de résoudre votre problème.

CONSEIL #4: Gardez toujours votre compte à jour avec votre nom, votre adresse e-mail et vos coordonnées - sinon la génération de licence ne fonctionnera pas! Alors, remplissez TOUTES vos coordonnées avant de nous contacter.

Notre support est ouvert 24h/24 et 7j/7 et nous avons l'intention de répondre sur tous les fils de support dans les 48 heures.

Portail d'assistance + FAQ : https://help.mysteryislands-music.com/
Connectez-vous à votre compte : https://www.mysteryislands-music.com/my-account/
Mises à jour des plug-ins : https://www.mysteryislands-music.com/downloads/

Abonnez-vous à votre liste de diffusion afin d'obtenir les dernières nouvelles de mise à jour, les annonces de nouveaux produits, offres spéciales pour les clients et quelques conseils de temps en temps.

Si vous voulez que nous fassions plus de plug-ins sympas, lisez le manuel pour la troisième fois et concentrons-nous sur ce que nous faisons le mieux: Développer plus de plug-ins de contrôle pour les synthétiseurs matériels.

Mot de la fin

Nous aimerions que vous tous pour votre soutien avant le développement de ce plug-in.
Nous espérons que vous apprécierez les avantages que ce plug-in apporte à votre flux de production quotidien et nous espérons que vous achèterez la licence complète de notre plug-in dans notre propre magasin.

Le développement de ce plug-in a pris beaucoup de temps, y compris plus de 70 000 lignes de codage C ++ profond, des milliers de tasses de café et des heures interminables avec l'interface utilisateur graphique.

Codage: Jani Kervinen
Graphisme: Jani Kervinen
Patchs: Jani Kervinen
Manuel: Jani Kervinen

Plus à venir, restez en sécurité et faites de la

musique! https://www.mysteryislands-music.com ***



Mystery Islands Musique
Jani Kervinen
info@mysteryislands-music.com
+358409307093 skype:
jpkervinen TVA : FI18995982