LA PLUS GRANDE COLLECTION DE CLAVIERS ANALOGIQUES :

Fairlight
La première workstation numérique réputée pour ses échantillons de voix aériens ; le son d'Art of Noise, Peter Gabriel, etc...



Hohner Clavinet
Le clavier favori du musicien de funk des seventies. Rappelez-vous Stevie Wonder !

Oberheim OBX-Xa
Le gros son analogique de Van Halen dans « Jump » et tant d'autres.



Hammond B3
Le champion du hard rock, du rock progressif, du rhythm'n'blues combiné à sa cabine Leslie, on le retrouve de Deep Purple à Blood, Sweat and Tears, Emerson, Lake and Palmer, etc...



Moog Taurus Pedal
Synthétiseur générant des sons de basse analogique déclenchés par un pédalier. « Le » gros son de basse.



Mellotron
Le premier lecteur d'échantillons analogiques à bande. Le son rendu célèbre par Moody Blues, Yes, Genesis, etc...



ARP 2600
Monophonique, bourré de câbles, avec haut-parleurs et reverb incorporés. Légendaire !

Wurlitzer Electric Piano
Le fameux piano électrique utilisé dans tous les Supertramp. Egalement employé dans « Money » et « I am the Walrus ».



Rhodes Chroma
La mécanique Rhodes et la technologie de synthèse ARP.



Yamaha DX7
Synthétiseur numérique à technologie développé à Stanford. Son succès considérable utilisé dans un nombre incalculable de morceaux.



ARP String Ensemble
Le spécialiste des cordes. Ne faisait que ça mais le faisait si bien...

Orgue Farfisa
Moins cher que le B3. Elvis Costello et Blondie l'ont rendu célèbre.



Prophet 5
Synthé polyphonique programmable toujours très utilisé aujourd'hui. Des sons analogiques riches et épais.



Fender Rhodes Mark I
Le légendaire piano électrique des années 60-70. Un must pour le jazz et la fusion !



Yamaha CP 70
Le standard en matière de pianos électroacoustiques, utilisé par tous, y compris Peter Gabriel et Genesis. Le seul problème, son poids.

Moog modulaire
Ce grand-père de la musique électronique a mis la synthèse à la mode. Rappelez-vous « Switched and Bach ».



Minimoog
Le premier synthé monophonique abordable. Super son de basse.

(Prix Public Généralement Constaté de 9.900 F T.T.C.)

VINTAGE KEYS
CLASSIC ANALOG KEYBOARDS

E-MU

E-mu Systems, Inc.

AUDIO-LAND

SHOW ROOM MAGASIN
67, bld Beaumarchais - 75003 PARIS. Tél. : **42.77.26.65.**
Téléphone Revendeurs : **42.77.29.70.**
Téléfax : **42.77.28.47.**
Documentation contre 2 timbres à 2,50 F.