

# Prophète-5/10 OS 2.0 Addendum

La version 2.0 du système d'exploitation pour le Prophète-5 et le Prophète-10 ajoute la capacité de pile et de fractionnement, une nouvelle fonctionnalité non couverte dans le guide de l'utilisateur principal. Avec ce système d'exploitation, le Prophète-10 (ou un Prophète-5 avec une carte d'extension vocale) devient bi-timbral et vous permet de jouer deux sons / programmes différents à la fois. OS 2.0 comprend également de nouvelles commandes de gestion vocale auxquelles vous pouvez accéder via une «3e ligne» supplémentaire de commandes globales.

L'addendum couvre ces nouvelles fonctionnalités.

---

## Vérification de la version de votre système d'exploitation

Si vous venez d'acheter votre Prophet-10 nouveau, OS 2.0 peut déjà être installé. Sinon, et vous souhaitez utiliser les nouvelles fonctionnalités qui viennent d'être décrites, vous devrez mettre à jour votre système d'exploitation

Pour mettre à jour votre système d'exploitation Prophet-10, vous aurez besoin d'un ordinateur et d'un câble USB, ou d'un câble MIDI et d'une interface MIDI. Pour télécharger la dernière version du système d'exploitation Prophet-10 ainsi que des instructions sur la façon d'effectuer une mise à jour du système, visitez Prophet-10 *Soutien* page du site Web séquentiel.

### Pour vérifier votre version du système d'exploitation:

1. Allumez le Prophète-10.
2. Maintenez enfoncé le bouton Globals et appuyez sur le bouton de sélection du programme 1. La version OS apparaît à l'écran.
3. La dernière version du système d'exploitation est Main 2.0
4. Si votre système d'exploitation est obsolète, téléchargez la dernière version du Prophet-10 *Supporter* page du site Web séquentiel et mettez à jour votre instrument à l'aide des instructions incluses avec le téléchargement.

## IMPORTANT

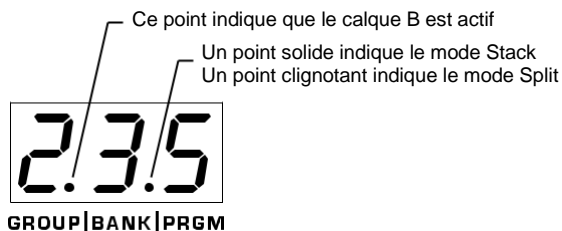
Après avoir installé la mise à jour du système d'exploitation, vous devez actualiser les paramètres globaux du Prophet-10 en maintenant le bas record bouton et appuyez sur le `globaux` bouton.

# Utilisation de Stack and Split

Avec OS 2.0, le Prophète-10 (ou un Prophète-5 avec une carte d'extension vocale) est maintenant bi-timbral, vous permettant de jouer deux sons / programmes différents à la fois. Les deux couches sont appelées couche A et couche B

Les programmes empilés ou séparés ont un point LED rond à côté de leurs numéros de programme à l'écran.

- Si aucun point n'apparaît, le synthé est en mode normal (pas de pile ni de division).
- Si un point solide apparaît après le nombre moyen (banque), le mode Stack est actif.
- Si un point clignotant apparaît après le nombre moyen (banque), le mode Split est actif.
- Si aucun point n'apparaît après le nombre le plus à gauche (groupe), le calque A est actif.
- Si un point apparaît après le nombre le plus à gauche (groupe), le calque B est actif.





---

# Mode pile

Empiler deux programmes vous permet de créer des sons extra complexes, car vous pouvez avoir deux programmes complètement différents superposés les uns sur les autres. La polyphonie est divisée par deux en mode Stack, de sorte que le Prophète-10 à 10 voix fonctionne comme un instrument à 5 voix car il utilise deux voix pour chaque clé jouée.

## Pour activer le mode Stack:

1. Sélectionnez un programme avec le **groupe**, **banque**, et sélectionner le **programme boutons**. Ce programme sera le calque A de la pile.
2. Appuyez et maintenez le **préréglé** bouton. L'affichage affiche le mode actuel comme **NoR** (normal).
3. Tout en tenant le **préréglé** bouton, appuyez sur le **inc/sélection de banque** bouton. L'affichage change en **StC** indiquant que le programme est maintenant en mode Stack.
4. Relâchez le **préréglé** bouton.

## Pour sélectionner un programme pour le calque B :

1. Appuyez sur le **préréglé** bouton une fois (ne le maintenez pas enfoncé).
2. «**B**» apparaît à l'écran, indiquant que le calque B est sélectionné. Le numéro de programme de la couche B apparaît alors.
3. Utiliser le **groupe**, **banque**, et sélectionner le **programme boutons** pour sélectionner le programme souhaité pour le calque B
4. Jouez au Prophète-10 pour auditionner la pile.
5. Appuyez sur le **préréglé** bouton pour revenir à la couche A et enregistrer le programme. (Voir «Enregistrement d'un programme de piles ou de scissions» à la page 7 pour plus de détails.)



## Définition du volume de chaque calque dans une pile :

1. Avec le mode Stack actif, sélectionnez le calque que vous souhaitez régler. Le calque A est actif par défaut.
2. Pour accéder au calque B, appuyez sur le préréglé bouton une fois. «B» apparaît à l'écran, indiquant que le calque B est sélectionné. Le numéro de programme de la couche B apparaît alors.
3. Maintenez le vitesse bouton (au-dessus du amplificateur section). L'affichage montre le volume de programme de la couche actuelle.
4. Tout en tenant le vitesse bouton, appuyez sur inc/déc boutons (sélection de banque/ sélection de groupe) pour définir le niveau souhaité pour la couche actuellement sélectionnée. Si vous appuyez et tenez le sélection de banque OU sélection de groupe bouton, la valeur continuera d'augmenter ou de diminuer automatiquement, ce qui rend inutile d'appuyer sur le bouton à plusieurs reprises.
5. Pour passer à l'autre calque, appuyez sur le préréglé bouton. Répétez les étapes 3 et 4 pour définir le volume de ce calque, si vous le souhaitez.

## Pour désactiver le mode Stack:

1. Appuyez et maintenez le préréglé bouton, puis appuyez sur le déc/sélection de groupe bouton pour réinitialiser le mode NOR (normal).
2. Relâchez le préréglé bouton.





---

# Mode fractionné

En mode fractionné, la lecture d'une touche sur le côté gauche du clavier jouera le programme de calque A. Jouer une clé sur le côté droit jouera le programme de la couche B. La clé spécifique qui démarre le son de couche B est appelée la *point de partage*, et est enregistré avec le programme. La polyphonie est répartie également entre les deux programmes, avec cinq voix disponibles sur la couche A et cinq voix sur la couche B

## Pour activer le mode Split:

1. Sélectionnez un programme avec le groupe, banque, et sélectionner le programme boutons. Ce programme sera le calque A de la division.
2. Appuyez et maintenez le pré-réglé bouton. L'affichage affiche le mode actuel comme NoR (normal).
3. Tout en tenant le pré-réglé bouton, appuyez sur le inc/sélection de banque bouton deux fois. L'affichage change en sPL indiquant que le programme est maintenant en mode Split.
4. Relâchez le pré-réglé bouton.

## Pour sélectionner un programme pour le calque B :

1. Appuyez sur le pré-réglé bouton une fois (ne le maintenez pas enfoncé).
2. «B» apparaît à l'écran, indiquant que le calque B est sélectionné. Le numéro de programme de la couche B apparaît alors.
3. Utiliser le groupe, banque, et sélectionner le programme boutons pour sélectionner le programme souhaité pour le calque B
4. Appuyez sur le pré-réglé bouton pour revenir à la couche A et enregistrer le programme. (Voir «Enregistrement d'un programme de piles ou de scissions» à la page 7 pour plus de détails.)



### **Pour définir le point de division :**

1. Appuyez et maintenez une touche enfoncée sur le clavier.
2. Maintenez le préréglé bouton.
3. Appuyez sur le inc/sélection de banque bouton une fois. Le point de division est maintenant défini.
4. Relâchez le préréglé bouton. (Pour réinitialiser le mode de division, répétez les étapes 1 à 3.)

### **Pour désactiver le mode Split:**

1. Appuyez et maintenez le préréglé bouton, puis appuyez sur le déc/sélection de groupe bouton pour réinitialiser le mode NOR (normal).
2. Relâchez le préréglé bouton.

### **Réglage du volume de chaque couche dans une division :**

1. Avec le mode Split actif, sélectionnez le calque que vous souhaitez régler. Le calque A est actif par défaut.
2. Pour accéder au calque B, appuyez sur le préréglé bouton une fois. «B» apparaît à l'écran, indiquant que le calque B est sélectionné. Le numéro de programme de la couche B apparaît alors.
3. Maintenez le vitesse bouton (au-dessus du amplificateur section). L'affichage montre le volume de programme de la couche actuelle.
4. Tout en tenant le vitesse bouton, appuyez sur inc/déc boutons (sélection de banque/ sélection de groupe) pour définir le niveau souhaité pour la couche actuellement sélectionnée. Si vous appuyez et tenez le sélection de banque OU sélection de groupe bouton, la valeur continuera d'augmenter ou de diminuer automatiquement, ce qui rend inutile d'appuyer sur le bouton à plusieurs reprises.
5. Pour passer à l'autre calque, appuyez sur le préréglé bouton. Répétez les étapes 3 et 4 pour définir le volume de ce calque, si vous le souhaitez.

### **Pour désactiver le mode Split:**

1. Appuyez et maintenez le préréglé bouton, puis appuyez sur le déc/sélection de groupe bouton pour réinitialiser le mode NOR (normal).
2. Relâchez le préréglé bouton.



# Sauvegarder un programme Stack ou Split

Une fois que vous avez créé un programme empilé ou divisé, vous devrez l'enregistrer.

## Pour enregistrer un programme Stacked / Split au même emplacement prédéfini :

1. Avec le calque A sélectionné / actif, appuyez sur le `record` bouton. Sa LED commence à clignoter.
2. Appuyez sur un `sélecteur de programme` bouton (1-8) pour spécifier le chiffre «un» du programme.
3. Le `record` bouton LED cesse de clignoter et le programme est enregistré dans le jeu de son utilisateur.

## Pour enregistrer un programme Stacked / Split dans un autre emplacement de groupe et / ou de banque :

1. Avec le calque A sélectionné, appuyez sur le `record` bouton. Sa LED commence à clignoter.
2. Appuyez sur le `groupe` bouton à plusieurs reprises pour basculer dans les banques 1-5 pour trouver le désir souhaité `groupe` emplacement.
3. Appuyez sur le `banque` bouton à plusieurs reprises pour basculer dans les banques 1-5 pour trouver le désir souhaité `banque` emplacement.
4. Appuyez sur un `sélecteur de programme` bouton (1-8) pour spécifier le chiffre «un» du programme. Le `record` bouton LED cesse de clignoter et le programme est enregistré dans le jeu de son utilisateur.

## IMPORTANT

Lorsque vous enregistrez un programme, le `normal/pile/fendu` le réglage du programme est enregistré avec le calque A. Le programme enregistre également un pointeur sur le programme du calque B. Cependant, les paramètres réels du programme de couche B (ses paramètres sonores) ne sont pas enregistrés dans le cadre du programme de couche A. Au lieu de cela, le calque A ne pointe que le programme que vous avez choisi comme calque B, quel que soit le groupe et la banque, il peut vivre dans votre ensemble de programmes Prophet-10. Pour cette raison, si vous modifiez ou écrasez le

programme individuel utilisé pour le calque B, la version modifiée ou écrasée du programme est ce qui sera utilisé comme calque B

## **IMPORTANT**

Vous pouvez enregistrer le programme de couche B dans un programme de pile / fractionnement en appuyant simplement sur le écrire bouton avec le calque B sélectionné et économisant normalement. Sauvegarder un programme Stack ou Split

# Mode Poly Unison

OS 2.0 ajoute un nouveau mode unison «poly unison» pour le Prophet-10. Dans ce mode, deux voix sont attribuées à chaque note que vous jouez. La polyphonie est divisée par deux. Cela signifie que sur un Prophète-10, vous pouvez jouer un accord de cinq notes avec deux voix (et quatre oscillateurs) empilées sur chaque note.

## Pour activer le mode poly unison:

1. Maintenez le unison bouton.
2. Utiliser le banque et des dizaines boutons (décrément/incrément) pour définir le mode unison sur pu2 (poly unison).
3. Pour revenir au mode unison standard, répétez les étapes 1 à 2 mais choisissez de.

---

# Mode de limite de voix cinq

OS 2.0 ajoute un nouveau mode «cinq limites vocales» pour le Prophète-10. Dans ce mode, l'allocation vocale émule un Prophète-5 et limite la polyphonie disponible à cinq voix.

## Pour activer cinq modes de limite vocale:

1. Maintenez le banque bouton et appuyez sur le globaux bouton une fois pour activer la page 3 du menu Globals.
2. Appuyez sur le bouton de sélection du programme 1.
3. Utiliser le banque et des dizaines boutons (décrément/incrément) pour définir le mode de limite de voix sur sur.
4. Une fois terminé, appuyez sur le globaux bouton une fois pour sortir.
5. Si vous souhaitez revenir au mode standard à 10 voix, répétez les étapes 1 à 3 mais choisissez de.





---

## Mode d'allocation vocale Robin rond

OS 2.0 ajoute un nouveau mode «d'allocation vocale à la ronde». Dans ce mode, les voix sont attribuées dans l'ordre où elles sont jouées.

### Pour activer le mode d'allocation de la voix du tournoi à la ronde:

1. Maintenez le **banque** bouton et appuyez sur le **globaux** bouton une fois pour activer la page 3 du menu Globals.
2. Appuyez sur le bouton sélecteur de programme 2.
3. Utiliser le **banque** et des dizaines **boutons** (décrément/incrément) pour définir le mode d'allocation vocale **rr**.
4. Une fois terminé, appuyez sur le **globaux** bouton une fois pour sortir.
5. Si vous souhaitez revenir en mode normal, répétez les étapes 1 à 3 mais choisissez **ni**.