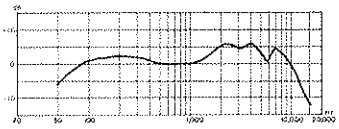
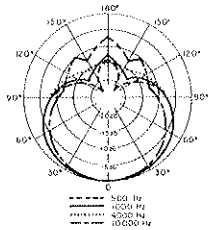
SHURE

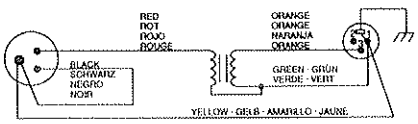
PROLOGUE®

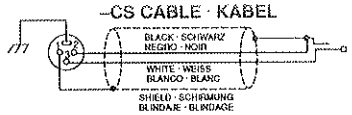
24H-LC,-CS & 24L-LC,-CS





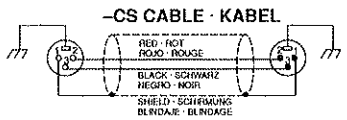




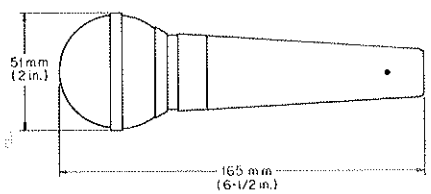


24H





24L



Shure Brothers Incorporated
222 Hartrey Avenue
Evanston, IL 60202-3696

Copyright 1989, Shure Brothers Inc.
27A2539 (IE)

The Prologue Series 24 dynamic supercardioid microphones are produced as high-impedance or low-impedance models, with or without supplied cable, to suit every application. They can be used in sound reinforcement or recording, to pick up voices or instruments, indoors or outdoors. These quality microphones contain the features performers want:

- Tailored frequency response provides vocal intelligibility and crispness
- Supercardioid pattern suppresses feedback
- Internal cartridge shock-mount minimizes handling and mechanical noise
- Spherical wind and pop filter minimizes wind noise and breath popping
- 3-pin professional audio connector
- Supplied without switch to provide control at tape recorder or mixer
- Rugged construction
- Furnished with a slip-in swivel adapter for mounting on a 5/8″-27 stand thread
- Four models available
  - 24H-LC: High impedance, less cable
  - 24H-CS: High impedance, with cable
  - 24L-LC: Low impedance, less cable
  - 24L-CS: Low impedance, with cable

Die dynamischen Richtmikrofone Serie Prologue 24 sind entweder als hochohmige (24H) oder als niederohmige (24L) Modelle erhältlich, mit (-CS) oder ohne (-LC) Kabel, und werden damit allen Verwendungszweckengerecht. Sie können zur Lautverstärkung oder zur Tonaufnahme verwendet werden: für Gesang oder instrumente—drinnen und draussen. Diese Qualitätsmikrofone haben die von Darstellern höchsterwünschten Vorzüge:

- Abgestimmter Frequenzgangbereich sorgt für Verständlichkeit und Tonschärfe
- Supernieren-Charakteristik unterdrückt Feedback
- Interne Aufhängung zur Schwingungsisolierung
- Sphärischer Rausch- und Knallfilter hält Rauschen und Atemgeräusche auf ein Minimum
- Professionell XLR-Stecker
- Wird ohne Schalter geliefert für regelung von Tonbandgerät oder Mischer
- Unempfindliche Konstruktion
- Wird mit einschiebbarer Stativhalterung zum Aufmontieren auf einem Ständer mit 5/8-27″ gang Gewinde geliefert
- Vier Modellen benutzbar
  - 24H-LC: Hochohmige, ohne Kabel
  - 24H-CS: Hochohmige, mit Kabel
  - 24L-LC: Niederohmige, ohne Kabel
  - 24L-CS: Niederohmige, mit Kabel

Los micrófonos dinámicos supercardioide Serie Prologue 24 se fabrican ya sea como modelos de alta impedancia (24H), o bien, de baja impedancia (24L), con (-CS) o sin (-LC) cable, a fin de satisfacer los requisitos de cualquier aplicación. Se pueden utilizar para reforzar el sonido o grabar, para captar voces o instrumentos, ya sea en el exterior o bajo techo. Estos micrófonos de calidad poseen las características que desean los actores y músicos:

- Respuesta de frecuencia que ofrece inteligibilidad vocal y nitidez
- Diagrama supercardioide para suprimir el efecto de realimentación
- Aislador interno contra vibraciones
- Filtro esférico para soplidos y chasquidos que reduce los ruidos y sonidos explosivos al respirar
- Conector de audio profesional de tres terminales
- Suministrado sin interruptor para proveer el control en el mezclador o en la grabadora de cinta
- Construcción fuerte
- Suministrado con un adaptador de articulación giratoria que se encaja para poderse montar en un soporte con rosco de 5/8″-27
- Cuatro modelos disponible
  - 24H-LC: Alta impedancia, sin cable
  - 24H-CS: Alta impedancia, con cable
  - 24L-LC: Baja impedancia, sin cable
  - 24L-CS: Baja impedancia, con cable

Les microphones dynamiques super-cardioïde de la série Prologue 24 sont produits en modèles à haute impédance (24H) et à basse impédance (24L), fourni avec (-CS) ou sans (-LC) câble, de façon à s'adapter à toutes les applications. On peut les utiliser à l'intérieur ou à l'extérieur, pour renforcer le son ou l'enregistrement, pour capter les voix ou les instruments. Ces microphones de qualité offrent des caractéristiques que les musiciens recherchent, c'est-à-dire:

- Une fréquence qui fournit une intelligibilité et une netteté vocale
- Un diagramme de super-cardioïde qui élimine le feedback
- Isolation interne anti-vibrations minimise les bruits mécaniques et les bruits produits par la manipulation
- Un filtre sphérique qui minimise les bruits secs et les bruits produits par la respiration
- Connecteur 3 broches
- Fourni sans interrupteur pour donner le contrôle au magnétophone ou au mixeur
- Une construction robuste
- Un adaptateur pivotant à glissière qui est fourni pouvant être fixé sur un pied avec filetage de 5/8″-27
- Quatre modèles sont disponibles
  - 24H-LC: Haute impédance, sans câble
  - 24H-CS: Haute impédance, avec câble
  - 24L-LC: Basse impédance, sans câble
  - 24L-CS: Basse impédance, avec câble

SPECIFICATIONS

Type
Dynamic

Frequency Response
40 to 13,000 Hz

Polar Pattern
Supercardioid (unidirectional)

Impedance
24H: Microphone impedance is "High"
24L: Microphone impedance is "Low"

Output Level (at 1,000 Hz)
Open Circuit Voltage*
24H . . . . . -59.0 dB (1.1 mV)
24L . . . . . -76.5 dB (0.15 mV)
Power Level** . . . . . -60.5 dB
*0 dB = 1 V/μbar
**0 dB = 1 mW/ 10 μbar

Phasing
24H: Positive pressure on diaphragm produces positive voltage on pin 1.
24L: Positive pressure on diaphragm produces positive voltage on pin 2.

Cartridge Shock Mount
Internal vibration isolator

Net Weight
263 grams (9.3 oz)

FURNISHED ACCESSORIES
Swivel Adapter
Cable (24H-CS and 24L-CS only)

OPTIONAL ACCESSORIES
Cable C15A, C25J

OTHER PROLOGUE PRODUCTS
Microphone Mixer . . . . . Prologue 200
Power Amplifier . . . . . Prologue 210
Full-Range Loudspeaker . . . . Prologue 250
Voice-Range Horn-Speaker . Prologue 260

TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip
Dynamisch, Tauchspule

Frequenzgang
40 . . . 13 000 Hz

Richtcharakteristik
Superniere

Impedanz
24H: Hochohmige Mikrofonimpedanz
24L: Niederohmige Mikrofonimpedanz

Übertragungsfaktor (bei 1 kHz)
Feldleerlaufübertragungsfaktor
24H . . . . . 11 mV/Pa
24L . . . . . 1,5 mV/Pa

Phase
24H: Positiver Druck auf die Membran erzeugt auf Pol 1 positive Phasenlage.
24L: Positiver Druck auf die Membran erzeugt auf Pol 2 positive Phasenlage.

Schwingungsisolierende Kapselaufhängung
Interne Aufhängung zur Schwingungsisolierung

Nettogewicht
263 g

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR
Stativhalterung
Kabel (einzig 24H-CS und 24L-CS)

WAHLWEISES ZUBEHÖR
Kabel C15A, C25J

ANDERE PROLOGUE PRODUKTE
Mikrofonmischer . . . . . Prologue 200
Verstärker . . . . . Prologue 210
2-weg Lautsprechersystem . . Prologue 250
Hornlautsprecher . . . . . Prologue 260

CARACTERÍSTICAS

Tipo
Dinámico

Respuesta de Frecuencias
40 - 13 000 Hz

Dispersión Polar
Supercardioide (unidireccional)

Impedancia
24H: La impedancia del micrófono es alta
24L: La impedancia del micrófono es baja

Nivel de Salida (a 1 kHz)
Tensión en circuito abierto*
24H . . . . . 1,1 mV (-59,0 dB)
24L . . . . . 0,15 mV (-76,5 dB)
Nivel de potencia** . . . . . -60,5 dB
*0 dB = 1 V/μbar
**0 dB = 1 mW/10 μbar

Fase
24H: Una presión positiva sobre el diafragma produce una tensión positiva en el terminal 1.
24L: Una presión positiva sobre el diafragma produce una tensión positiva en el terminal 2.

Protector de la cápsula
Aislador interno contra vibraciones

Peso Neto
263 gr

ACCESORIOS STANDARDS
Abrazadera (Bascula)
Cable (24H-CS y 24L-CS solo)

ACCESORIOS OPCIONALES
Cable C15A, C25J

OTROS PRODUCTOS PROLOGUE
Mezclador microfónico . . . . . Prologue 200
Amplificador de potencia . . . Prologue 210
Altavoz de dos vias . . . . . Prologue 250
Altavoz de corneta . . . . . Prologue 260

CARACTERISTIQUES

Type
Dynamique

Réponse en fréquence
40 à 13 000 Hz

Dispersion
Super-cardioïde (unidirectionel)

Impédance
24H: Microphone à haute impédance
24L: Microphone à basse impédance

Niveau de sortie (á 1 kHz)
En circuit ouvert (voltage)*
24H . . . . . 1,1 mV (-59,0 dB)
24L . . . . . 0,15 mV (-76,5 dB)
Nivel de puissance** . . . . . -60,5 dB
*0 dB = 1 V/μbar
**0 dB = 1 mW/10 μbar

Phase
24H: Une pression positive produit un voltage positif sur la broche 1.
24L: Une pression positive produit un voltage positif sur la broche 2.

Montage de cellule anti-choc
Avec isolation interne anti-vibrations

Poids net
263 grammes

ACCESSOIRES (Livré avec le microphone)
Adaptateur pivotant
Câble (24H-CS et 24L-CS seulement)

ACCESSOIRES EN OPTION
Câble C15A, C25J

DES AUTRES PRODUITS PROLOGUES
Mixeur pour microphones . . . Prologue 200
Amplificateur de puissance . . Prologue 210
Haut-parleur deux-voies . . . . Prologue 250
Haut-parleur à pavillon . . . . . Prologue 260