Manuel d'utilisation Prodipe 4i4o

1. Merci d'avoir acheté l'interface MIDI USB "Prodipe 4i4o"

L'interface " Prodipe 4i4o " est une interface MIDI USB offrant 64 canaux MIDI, dotée de 4 entrées et de 4 sorties MIDI, et d'une connexion USB compatible MAC et PC. L'interface " Prodipe 4i4o " vous garantit une synchronisation MIDI parfaite pour un prix abordable.

Caractéristiques :



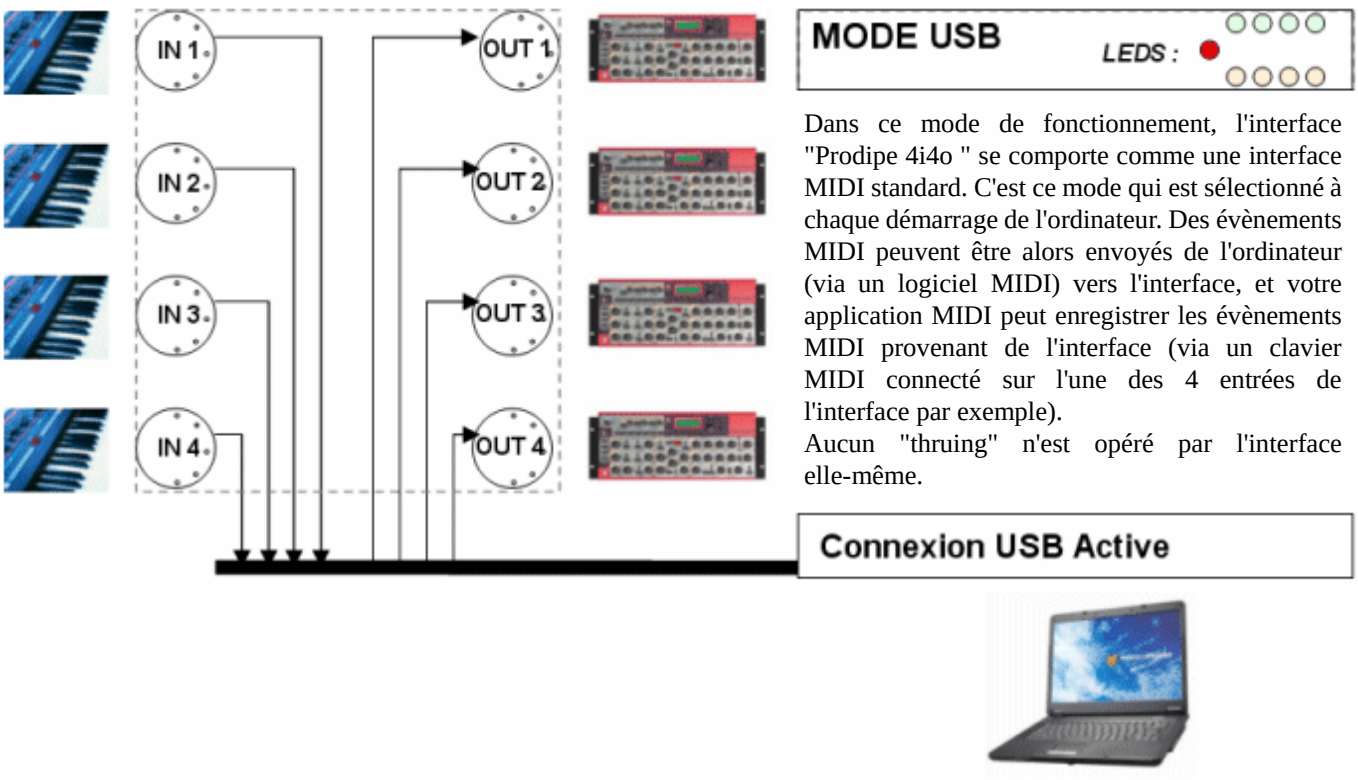
- 4 entrées 4 sorties MIDI (64 canaux MIDI)
- Synchronisation MIDI de précision
- Connexion USB haute vitesse compatible MAC et PC
- Alimentation par la connexion USB (ne nécessite pas d'alimentation externe)
- Taille compacte
- Fonctionne uniquement sous Windows XP, Vista et Mac OSX ou supérieur.
- Pas de pilote à installer sous Windows XP, Vista et Mac OSX

2. Utilisation de l'interface " Prodipe 4i4o "

1) **Bouton de sélection de mode de fonctionnement USB / "MIDI THRU"**

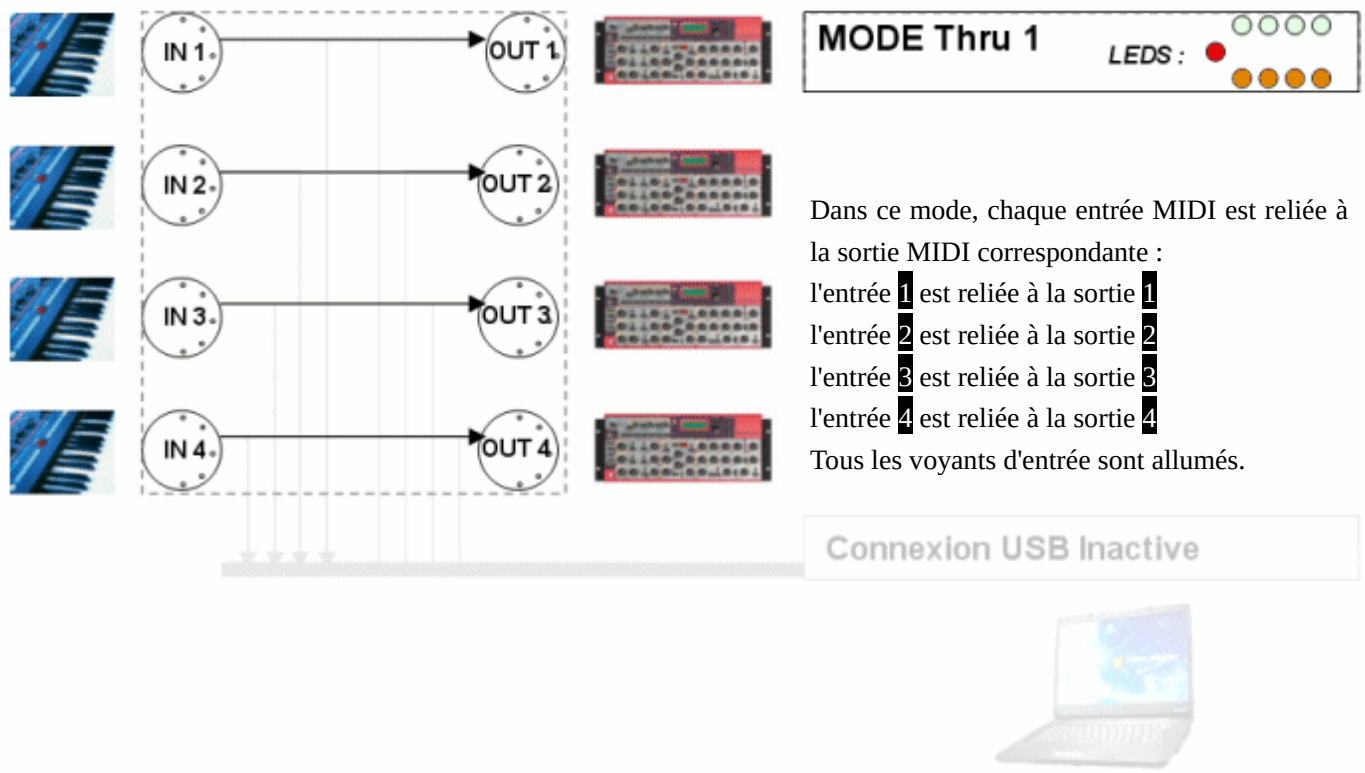
Ce bouton vous permet de sélectionner l'un des 5 modes de fonctionnement de l'interface (un mode USB et 4 modes Midi Thru).

Mode USB:



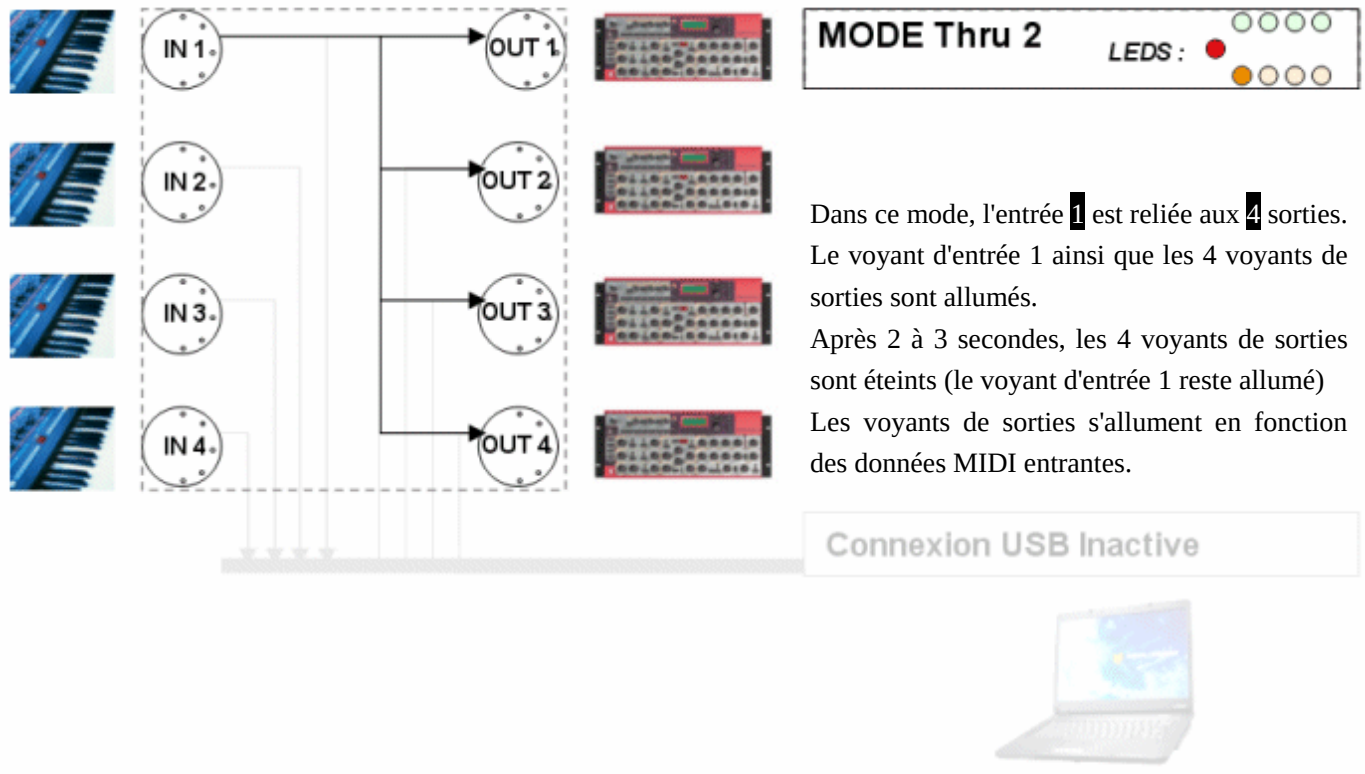
Dans ce mode de fonctionnement, l'interface "Prodipe 4i4o " se comporte comme une interface MIDI standard. C'est ce mode qui est sélectionné à chaque démarrage de l'ordinateur. Des évènements MIDI peuvent être alors envoyés de l'ordinateur (via un logiciel MIDI) vers l'interface, et votre application MIDI peut enregistrer les évènements MIDI provenant de l'interface (via un clavier MIDI connecté sur l'une des 4 entrées de l'interface par exemple).
Aucun "thruing" n'est opéré par l'interface elle-même.

Mode THRU 1:



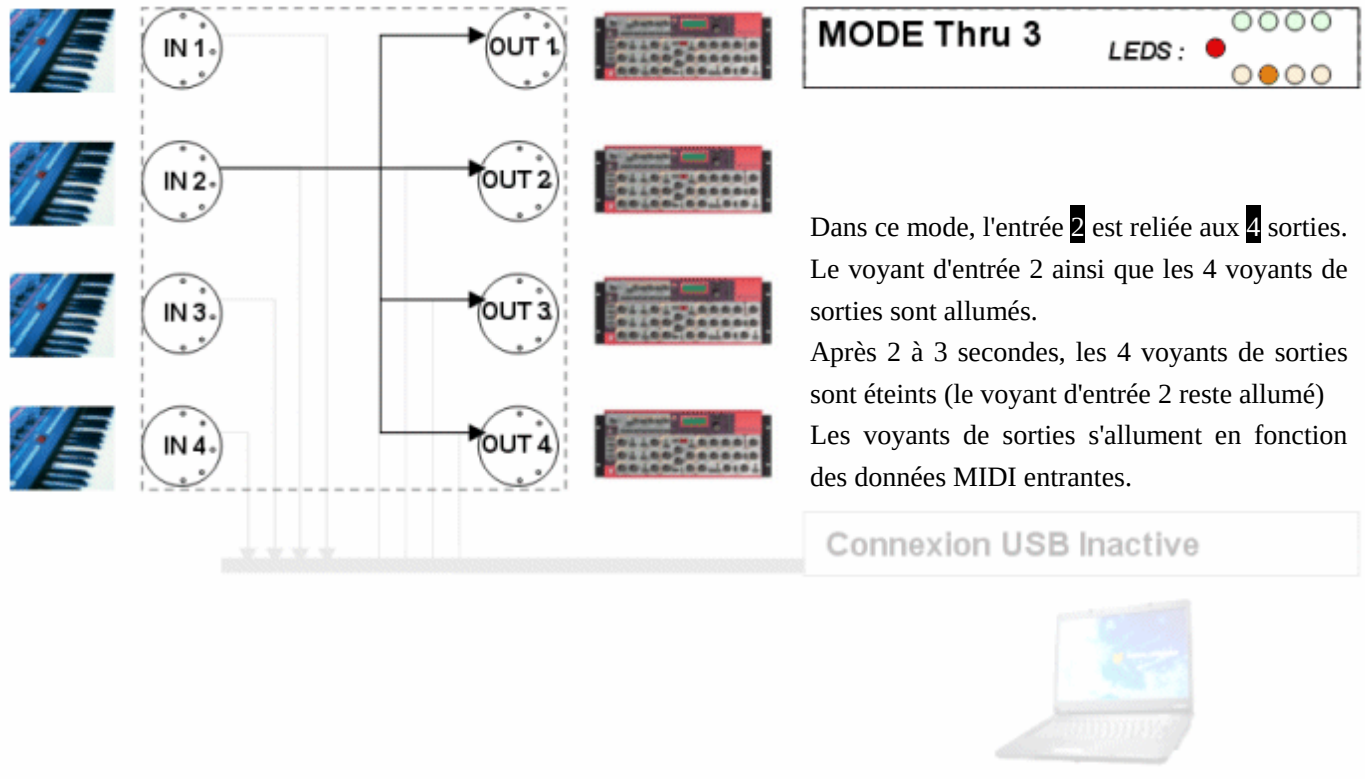
Dans ce mode, chaque entrée MIDI est reliée à la sortie MIDI correspondante :
l'entrée 1 est reliée à la sortie 1
l'entrée 2 est reliée à la sortie 2
l'entrée 3 est reliée à la sortie 3
l'entrée 4 est reliée à la sortie 4
Tous les voyants d'entrée sont allumés.

Mode THRU 2 :



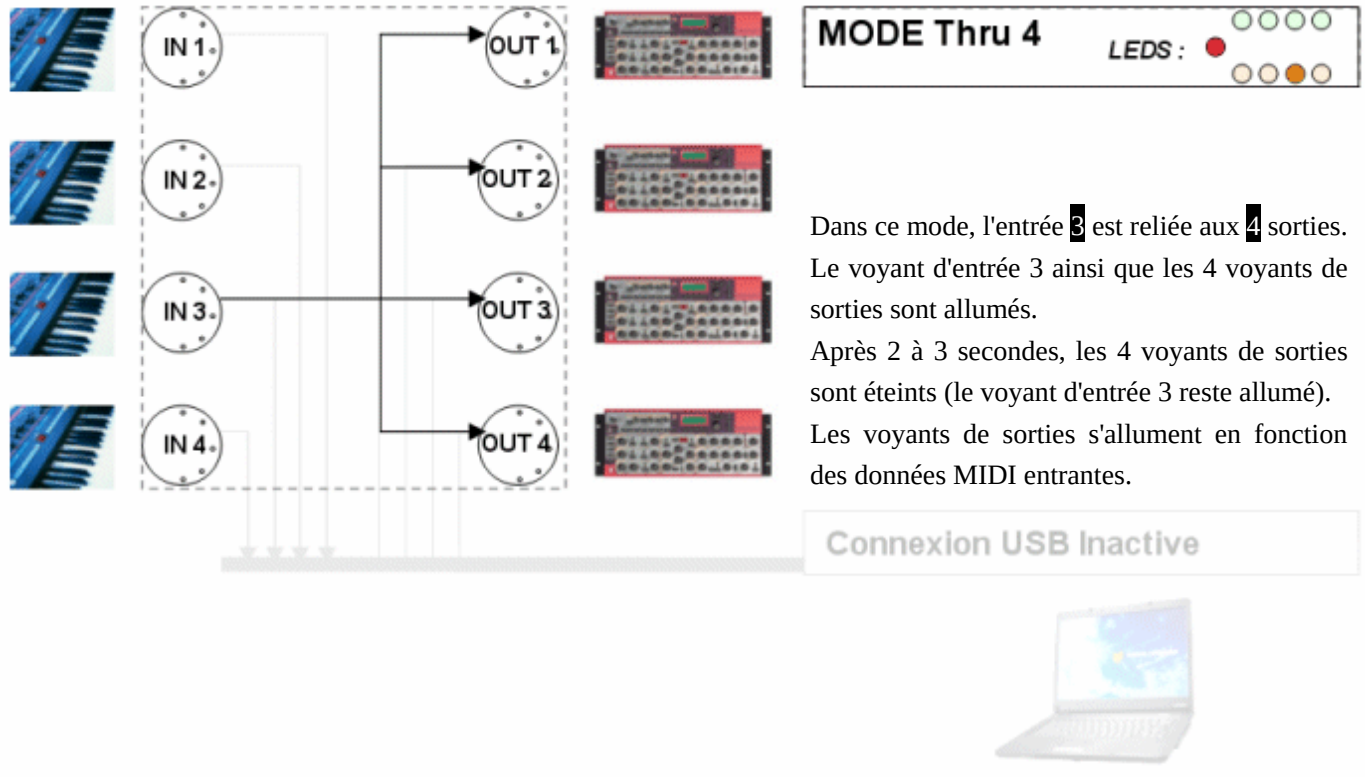
Dans ce mode, l'entrée 1 est reliée aux 4 sorties.
Le voyant d'entrée 1 ainsi que les 4 voyants de sorties sont allumés.
Après 2 à 3 secondes, les 4 voyants de sorties sont éteints (le voyant d'entrée 1 reste allumé)
Les voyants de sorties s'allument en fonction des données MIDI entrantes.

Mode THRU 3 :



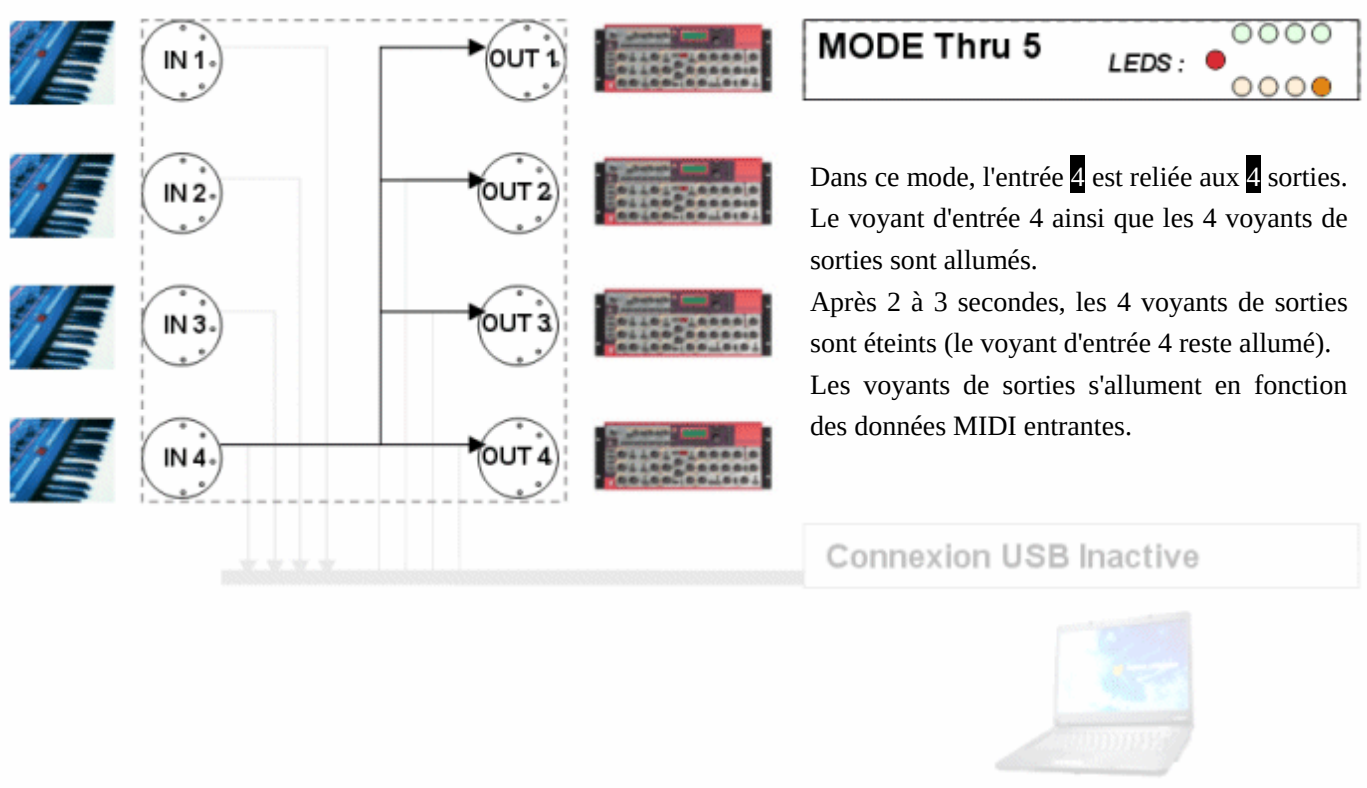
Dans ce mode, l'entrée 2 est reliée aux 4 sorties.
Le voyant d'entrée 2 ainsi que les 4 voyants de sorties sont allumés.
Après 2 à 3 secondes, les 4 voyants de sorties sont éteints (le voyant d'entrée 2 reste allumé)
Les voyants de sorties s'allument en fonction des données MIDI entrantes.

Mode THRU 4 :



Dans ce mode, l'entrée 3 est reliée aux 4 sorties.
Le voyant d'entrée 3 ainsi que les 4 voyants de sorties sont allumés.
Après 2 à 3 secondes, les 4 voyants de sorties sont éteints (le voyant d'entrée 3 reste allumé).
Les voyants de sorties s'allument en fonction des données MIDI entrantes.

Mode THRU 5 :



Dans ce mode, l'entrée 4 est reliée aux 4 sorties. Le voyant d'entrée 4 ainsi que les 4 voyants de sorties sont allumés.
Après 2 à 3 secondes, les 4 voyants de sorties sont éteints (le voyant d'entrée 4 reste allumé).
Les voyants de sorties s'allument en fonction des données MIDI entrantes.

Attention : l'interface étant alimentée par la connexion USB, les modes THRU ne fonctionnent que lorsque l'interface est connectée à l'ordinateur.

3. Configuration minimum requise:

1) PC

Windows XP, Vista ou supérieur
- Processeur Intel Pentium 4 ou équivalent (AMD)
- Carte mère avec chipsets Intel ou VIA recommandée
- Un port USB disponible
- 256 Mo de mémoire vive

2) Mac

Mac OS 10.1 ou supérieur
- Processeur G3 ou supérieur (ne fonctionne pas sur PowerBook G3)
- Un port USB disponible
- 256 Mo de mémoire vive