TX-NR808 Ampli-tuner réseau home cinéma surround A/V 7.2 canaux

NOIR ARGENT



Les commandes rarement utilisées sont soigneusement regroupées derrière une trappe.



Microphone pour Audyssey

THX SELECT2 PLUS · HDMI · DOLBY TRUEHD PRO LOGIC IIz · dts-HD Master Audio · DSX AUDYSSEY · AUDYSSEY MULTEQ DYNAMIC VOLUME · FAROUDJA DCDi CINEMA · WRAT WIDE RANGE AMP TECHNOLOGY · 192kHz/24bit · ZONE 3 · dlna CERTIFIED · Compatible with Windows 7 · vTuner · last.fm · napster · USB · 7.1 CH INPUT · RIHD · Theater-Dimensional · RDS · RI · Made for iPod iPhone



Au cœur du système de divertissement en réseau

Découvrez une centrale multimédia de milieu de gamme Onkyo. En associant la technologie de connectivité et de traitement la plus récente aux performances d'amplification qui ont fait la réputation d'Onkyo, l'ampli-tuner TX-NR808 a acquis la certification de qualité THX® Select2 Plus™. Grâce à sa compatibilité réseau, le TX-NR808 joue le rôle de passerelle en flux continu connectée à votre PC ou votre radio Internet. En outre, le TX-NR808 possède sept entrées HDMI® 1.4a avec fonction 3D et canal de retour ARC (Audio Return Channel), plusieurs entrées analogiques multicanaux 7.1 pour les appareils conventionnels, un port universel pour les périphériques Onkyo, un port USB pour les lecteurs MP3 et les cartes mémoire flash, et une entrée vidéo RVB analogique pour votre PC. Doté de deux puces de traitement avancé DSP sur 32 bits et de convertisseurs audio N/A Burr-Brown 24 bits à faible oscillation, l'ampli-tuner TX-NR808 répond avec talent à tous vos besoins de traitement audio. Que ce soit avec les formats sans perte Dolby et DTS sur disque Blu-ray ou les formats Audyssey et Dolby qui introduisent une nouvelle dimension d'écoute, vos signaux audio conservent chaque détail de la source sonore. Pour toutes ces raisons, le TX-NR808 représente un concurrent de taille parmi les ampli-tuners de milieu de gamme.

Prise en charge de HDMI™ 1.4a pour la vidéo 3D et le canal ARC (Audio Return Channel)

Les sept entrées HDMI 1.4a de l'ampli-tuner A/V TX-NR808 permettent la connexion simultanée de plusieurs sources haute définition, telles qu'un lecteur Blu-ray, une console de jeu et un tuner câble/satellite. Les sorties envoient un signal cristallin vers l'écran haute résolution relié. La dernière version de ce standard accroît encore davantage le potentiel du connecteur multimédia avec la prise en charge de la vidéo 3D et du canal ARC (Audio Return Channel). La vidéo 3D s'annonce comme le prochain grand développement du divertissement à domicile, avec la multiplication des contenus 3D (films, jeux et émissions) et des TV compatibles à l'horizon. Ce système offre également toute la commodité du canal ARC (Audio Return Channel). Le contenu audio reçu par le tuner de votre TV HD peut ainsi directement être renvoyé « en amont » vers l'ampli-tuner A/V, sans câble audio S/PDIF supplémentaire.

Son PC et radio Internet par fonction réseau avec DLNA 1.5 et compatibilité Windows 7

Comme la nouvelle génération d'ampli-tuners capables de se connecter directement à Internet ou à votre PC de salon via un réseau local, le TX-NR808 transporte la lecture des fichiers audio et la webradio vers une toute nouvelle dimension. Que vous soyez sur votre PC ou connecté à Internet, les fichiers audio FLAC, WMA, WMA Lossless, Ogg Vorbis, MP3, LPCM et AAC peuvent à présent être lus sur votre système principal avec une puissance et une restitution inégalées. Le TX-NR808 fait revivre une vaste panoplie de sources de webradios telles que Last.fm* et vTuner. Cet ampli-tuner est compatible non seulement avec les anciennes plates-formes mais également avec Windows 7, nouvelle plate-forme de Microsoft qui comprend la fonction DLNA 1.5 « Lire vers » de lecture de flux multimédia. L'autre avantage de la connexion du TX-NR808 à Internet est la possibilité de mettre à jour son microprogramme.**Selon la zone géographique.*

Audyssey DSX™ et Dolby Pro Logic® IIz font entrer le son surround dans de nouvelles dimensions

L'ampli-tuner TX-NR808 intègre deux nouvelles technologies Dolby et Audyssey de traitement du son surround pour offrir de nouvelles possibilités de réglage des enceintes de votre home cinéma. Audyssey DSX permet d'incorporer les enceintes « avant larges » à la place des enceintes surround arrière traditionnelles, de manière à accroître la largeur de l'environnement acoustique. Disposés à l'angle recommandé de 60 ° par rapport au centre, ces canaux permettent une immersion acoustique des plus réalistes. Audyssey DSX peut également être réglé de façon à produire des canaux avant « superposés » à partir des canaux surround arrière, qui produisent un son d'ambiance non directionnel pour conférer une nouvelle dimension verticale à vos films et jeux. Dolby Pro Logic® IIz offre une option d'enceintes avant « superposées » similaire pour que votre home cinéma produise un son plus enveloppant.



Certification THX® Select2 Plus™

La certification THX Select2 Plus a été développée pour les pièces caractérisées par une distance de visionnage de 3 à 4 mètres et un volume d'environ 56 mètres cubes. Afin de bénéficier de la certification THX Select2 Plus, l'ampli-tuner TX-NR808 doit répondre aux normes internationales les plus contraignantes en matière de qualité et de performances audio home cinéma et pouvoir lire à des niveaux sonores de référence en présentant la plus faible distorsion possible.

TX-NR808 Ampli-tuner réseau home cinéma surround A/V 7.2 canaux

Conversion ascendante vidéo HDMI (jusqu'à 1080p) avec Faroudja DCDi Cinema

En matière de traitement vidéo, le processeur Faroudja DCDi Cinema (Directional Correlational Deinterlacing) offre de multiples avantages. Il accepte et convertit tous les signaux vidéo au format 1080p, indépendamment de la résolution de la source, de manière à adapter la résolution native de l'écran haute définition. De plus, la fonction DCDi Cinema supprime efficacement les artéfacts vidéo, tels que les dents de scie qui peuvent se produire lors du processus de désentrelacement du signal vidéo. Vous bénéficiez ainsi d'un flux d'images fluide et progressif, même pour les scènes de sports ou d'action intenses.

Technologie de régulation des oscillations d'horloge PLL (Phase Locked Loop)

Les oscillations, ou gigue, constituent un effet indésirable de la conversion du son numérique en analogique. Provoquées par les fluctuations de réponse temporelle du signal numérique, les oscillations nuisent à la qualité subjective du son restitué. La technologie de régulation des oscillations d'horloge PLL réduit cet inconvénient en comparant les phases d'entrée et de sortie du signal numérique afin de générer une forme d'onde d'horloge adéquate. La précision du traitement du signal audio se trouve ainsi renforcée, ce qui améliore considérablement la qualité du son. Cette technologie de régulation des oscillations d'horloge s'applique aux signaux numériques, à la fois en entrée (au niveau de la prise HDMI) et convertis (dans l'ampli-tuner lui-même).

Écoute de plusieurs sources audio dans une à trois pièces différentes

Avec la zone 2 amplifiée, vous avez la possibilité de profiter d'un son surround dans la pièce principale tout en diffusant les signaux d'une toute autre source stéréo dans une autre pièce équipée d'enceintes. Vous pouvez également utiliser les prises pre-out Zone 2 et Zone 3 pour envoyer des signaux audio non amplifiés distincts vers des amplificateurs (et des enceintes) dans deux autres pièces. Bien entendu, vous pouvez également diffuser la même source audio dans deux ou trois zones simultanément.

Télécommande préprogrammée bidirectionnelle RI avec configuration d'affichage à l'écran et macros prédéfinies pour quatre activités

La télécommande du TX-NR808 offre l'appréciable avantage de contrôler tous les autres appareils connectés à l'ampli-tuner.

FONCTIONS AVANCÉES

- Certification THX® Select2 Plus™
- HDMI™ version 1.4a prenant en charge la vidéo 3D, le canal ARC (Audio Return Channel), Deep Color™, x.v.Color™, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD audio, CD Super Audio, PCM multicanaux et CEC
- HDMI 1 entrée avant/6 entrées arrière et 2 sorties
- Audyssey DSX™ et Dolby® Pro Logic® IIz
- Carte PLL (Phase Locked Loop) à très faible oscillation pour une meilleure qualité audio
- Audyssey MultEQ® pour corriger les problèmes d'acoustique de la pièce et calibrer les enceintes
- Fonctions réseau pour la lecture de fichiers audio (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM) en flux continu
- Connectivité radio Internet (Last.fm* et vTuner)
- Certification Windows 7 et DLNA 1.5
- Mises à jour du microprogramme via les ports Ethernet/USB
- Entrée USB en façade pour les appareils à mémoire flash et les différents modèles d'iPhone ou d'iPod (avec affichage des pochettes d'album)
- Zone 2 amplifiée et sortie pre-out zone 2/3 pour la lecture dans une autre pièce

**Selon la zone géographique.*

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEUR

- 180 W/canal, 6 Ω, 1 kHz, 1 canal en service, norme CE
- WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Amplification avec circuit Darlington inversé à trois niveaux
- Transformateur massif de forte puissance H.C.P.S.
- Circuit de contrôle de volume à gain optimisé

TRAITEMENT AUDIO

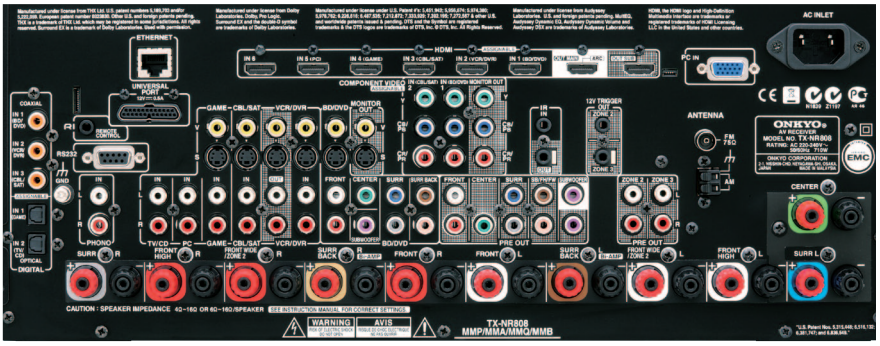
- Convertisseurs numérique-analogique Burr-Brown 24 bits/192 kHz (PCM1690)
- 2 puces DSP 32 bits (DA830 and CS49834)
- Décodeurs Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, Dolby® Digital Plus, DTS-HD High-Resolution Audio™
- Conversion ascendante vidéo HDMI (jusqu'à 1080p) avec Faroudja DCDi Cinema™
- 4 modes DSP pour les jeux : Rock, Sports, Action et RPG
- Music Optimizer™ pour fichiers audio numériques compressés
- Mode Direct , Mode Audio pur
- Fonction Theater-Dimensional

CONNECTIQUE

- Port universel pour le branchement par câble unique de la station d'accueil Onkyo pour iPod ou du tuner radio DAB+ (en option)
- Commutation vidéo en composantes (2 entrées et 1 sortie)
- 4 entrées S-Video et 2 sorties
- 1 entrée vidéo analogique RGB (D-Sub, 15 broches)
- 6 entrées numériques (3 optiques und 3 coaxiales)
- 5 entrées A/V (1 entrée avant/4 entrées arrière) et 1 sortie
- 7.1 entrées pre-out multicanaux
- Sortie vidéo (moniteur), 1 entrée audio, entrée phono
- 7.2 sorties pre-out multicanaux
- Connexions RS232 et infrarouge (entrée)
- Sortie à déclenchement 12 V (Zone 2/3)
- Bi-amplification pour la musique et les effets sonores cinématographiques
- Borniers d'enceintes compatibles avec les fiches bananes

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Affichage à l'écran superposé pratique
- Audyssey Dynamic Volume™, Dynamic EQ™
- Réglage de fréquence de coupure indépendant (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V (jusqu'à 250 ms par paliers de 5 ms)
- 40 présélections radio FM/AM, RDS (PS/RT/PTY/TP)
- Compatible avec la station d'accueil RI (Remote Interactive) pour iPod
- Télécommande préprogrammée bidirectionnelle RI avec configuration d'affichage à l'écran et macros prédéfinies pour quatre activités



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Section Amplificateur

Puissance de sortie (6 Ω, 1 kHz, 1 canal en service, norme CEI)	
Avant G/D	180 W/canal
Centre	180 W
Surround G/D	180 W/canal
Arrière surround G/D, Avant superposés/larges G/D, Zone 2 G/D	180 W/canal
Puissance dynamique	300 W (3 Ω, avant) 250 W (4 Ω, avant) 150 W (8 Ω, avant)
Distorsion harmonique totale	0,08% (puissance nominale)
Facteur d'amortissement	60 (avant, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV/47 kΩ (Ligne) 2,5 mV/47 kΩ (Phono MM)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	200 mV/470 Ω (sortie d'enregistrement)
Niveau maximal de sortie RCA et impédance	4,6 V/470 Ω (sortie d'enregistrement)
Surcharge phono	70 mV (MM, 1 kHz, 0,5%)
Réponse en fréquence	5 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (DSP Bypass)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 50 Hz (graves) ±10 dB, 20 kHz (aiguës)
Rapport signal/bruit	110 dB (Ligne, IHF-A) 80 dB (Phono, IHF-A)
Impédance des enceintes	4 Ω–16 Ω ou 6 Ω–16 Ω

Section Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance	
Vidéo	1,0 Vp–p/75 Ω (en composantes et Y S-Vid.) 0,7 Vp–p/75 Ω (composantes PB/CB, PR/CR) 0,25 Vp–p/75 Ω (S-Video C) 1,0 Vp–p/75 Ω (composite)
Réponse en fréquence de la vidéo en composantes	5 Hz–100 MHz/0 dB, -3 dB

Section Tuner

Plage de fréquences de réception	
FM	87,5 MHz–108 MHz
AM	522 kHz–1.611 kHz 530 kHz–1.710 kHz
Présélections FM/AM	40 stations

Caractéristiques Générales

Alimentation électrique	AC 220–240 V~, 50/60 Hz
Consommation	710 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 198,5 x 435,5 mm
Poids	18,4 kg

Emballage

Dimensions (L x H x P)	587 x 337 x 553 mm
Poids	23,0 kg

Due to a policy of continuous product improvement, Onkyo reserves the right to change specifications and appearance without notice. THX Select2 Plus is a trademark of THX Ltd. THX may be registered in some jurisdictions. All rights reserved. Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. DTS is a registered trademark and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. Manufactured under license from Audyssey Laboratories. U.S. and foreign patents pending. Audyssey MultEQ and Audyssey Dynamic EQ are registered trademarks, and Audyssey DSX and Audyssey Dynamic Volume are trademarks of Audyssey Laboratories. HDMI, the HDMI logo, and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries. iPod and iPhone are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. x.v.Color is a trademark of Sony Corporation. Faroudja DCDi Cinema is a registered trademark of Genesis Microchip Inc. Windows 7 and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. WRAT, Music Optimizer, and Theater-Dimensional are trademarks of Onkyo Corporation. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders.

NPR No. 10N41 04/10

ONKYO®
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

Onkyo Corporation 2-1 Nisshin-cho, Neyagawa-shi, Osaka 572-8540, JAPAN Tel: +81-72-831-8136 Fax: +81-72-833-5222 **http://www.onkyo.com/**
Onkyo Europe Electronics GmbH Liegnitzerstrasse 6, 82194 Grobenzell, GERMANY Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 **http://www.eu.onkyo.com/**
Onkyo UK Office The Coach House, 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire SL7 1AB, UNITED KINGDOM Tel: +44(0)1628-473350 Fax: +44(0)1628-401700 **http://www.onkyo.co.uk/**