BOSS
a sound innovator

MZ-2
Métaliseur numérique



Le MZ-2 est une unité de distorsion spécialement conçue pour répondre aux besoins des musiciens de Heavy Metal et de Hard Rock. Il associe à l'intérieur d'un seul boîtier très pratique tous les effets les plus demandés de ce genre de rock. Présentant six modes différents, cette unité produit des effets de distorsion puissante à la sonorité étendue et spacieuse, ainsi qu'un effet spécial combinant un retard court avec filtrage sélectif. Pratique par ses petites dimensions, le MZ-2 peut facilement créer des effets pour lesquels il fallait habituellement les unités à effets multiples des studios d'enregistrement professionnels. Le nouveau MZ-2, de prix abordable, pour ceux qui aiment le rock hard et heavy.

MZ-2
Métaliseur numérique



De la distorsion directe...
Si vous désirez une distorsion directe, passez en mode simple (SGL). Ceci fait produire au MZ-2 un effet de distorsion dure qui ressemble de très près à l'effet TURBO-ON du boîtier d'effets de surcharge OD-2.

...aux effets de distorsion les plus connus — le tout dans un boîtier unique.
Pour des effets de distorsion plus complexes, le MZ-2 offre trois modes de doublage (DOUB I — III) pui permettent d'ajouter des effets de doublage à retard numérique au son déformé, produisant un effet global ne cachant pas la tonalité originale, et différent des effets de chorus. Le résultat est un son qui combine avec efficacité retard court et filtrage sélectif avec des effets de distorsion complets et sans fond. Et en utilisant les sorties jumelées de manière effective, il est possible d'obtenir un son encore plus spacieux.

Distorsion plus 2 modes de chorus
Découvrez une nouvelle sonorité en utilisant les deux modes de chorus du MZ-2 (CHO I, II) qui ajoutent à la distorsion un effet de chorus numérique donnant un son déformé riche et étendu. CHO II présente un effet de chorus plus profond.

Sorties stéréo pour des effets renforcés
Les effets de retard/chorus peuvent être réglés instantanément en utilisant les sorties stéréo du MZ-2. Ce dispositif facilite la reproduction de certains des effets les plus créatifs entendus sur les disques.

Caractéristiques

Commandes	Charge, Tonalité, Niveau
Interrupteurs	Modes Effet On/Off
Prises	Entrée, Sortie A, Sortie B, adaptateur CA
Bruit d'entrée équivalent	–120dBm ou mieux (IHF-A)
Impédance d'entrée	1MΩ
Impédance de charge de sortie	10kΩ ou mieux
Consommation	CC 9V, 65mA
Alimentation	006P (1), adaptateur CA (option)
Dimensions	70(L) × 55(H) × 125(P)mm
Poids	450g

**Caractéristiques et aspect sujets à modifications sans préavis.*

BOSS
a sound innovator

Printed in Japan RAM-830 '88 Jan. A-4 IAC