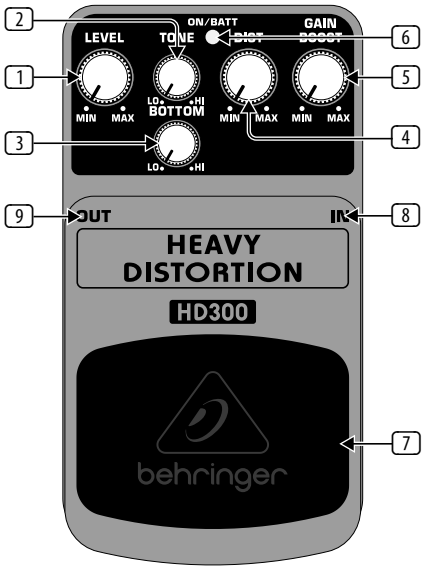
HEAVY DISTORTION HD300

Heavy Metal Distortion Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la HEAVY DISTORTION HD300 BEHRINGER, une pédale d'effet de haute qualité produisant des distorsions super épaisses de type lampes ainsi qu'un sustain quasiment infini. Associée au canal clair de ton ampli, elle t'offre des distorsions idéales pour le hard rock et le heavy metal.

1. Commandes et Connexions



1. Utilise le potentiomètre **LEVEL** pour régler le volume de sortie.
2. Tourne le bouton **TONE** pour égaliser le son d'ensemble.
3. La commande **BOTTOM** permet d'amplifier ou d'atténuer les fréquences basses.
4. Le potentiomètre **DIST(ortion)** détermine l'intensité de la distorsion.
5. Le bouton **GAIN BOOST** régle l'intensité du gain pour créer des distorsions extrêmes.
6. La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
7. Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
8. Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
9. Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour brancher un bloc d'alimentation secteur 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V (non incluse), appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

◊ **La HD300 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ta HD300, débranche le jack de l'entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

behringer

2. Consignes De Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site http://behringer.com.

4. Specifications

In (entrée)	
Connecteur	Jack asymétrique de 6,3 mm
Impédance	500 kΩ

Out (sortie)	
Connecteur	Jack asymétrique de 6,3 mm
Impédance	1 kΩ

Alimentation électrique	
	9 V⎓, 100 mA régulé
BEHRINGER PSU-SB	
Etats-Unis/Canada	120 V~, 60 Hz
Europe/U.K./ Australie	230 V~, 50 Hz
Chine	220 V~, 50 Hz
Corée	220 V~, 60 Hz
Japon	100 V~, 50/60 Hz
Connecteur d'alimentation	Connecteur DC de 2 mm, centre négatif
Pile	9 V type 6LR61
Consommation électrique	30 mA

Dimensions/Poids	
Dimensions (H x L x P)	Approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅘" Approx. 54 x 70 x 123 mm
Poids	Approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

MUSIC Group ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. MIDAS, KLARK TEKNIK, TURBOSOUND, BEHRINGER, BUGERA et DDA sont des marques ou marques déposées de MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2015 Tous droits réservés.

behringer