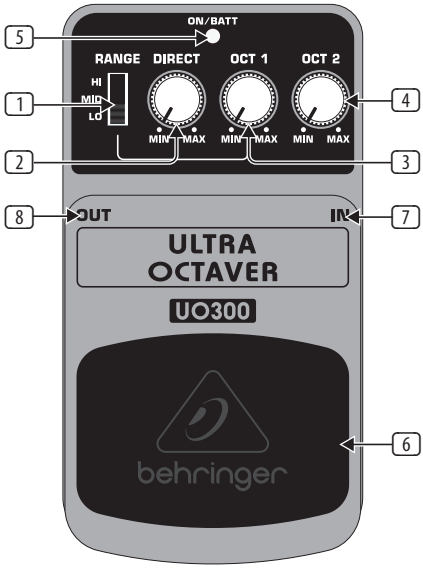
ULTRA OCTAVER UO300

3-Mode Octaver Effects Pedal

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant l'UO300 BEHRINGER. Cette pédale d'effet de très grande qualité produit des sons monstrueux en ajoutant deux sons à celui de ta guitare, l'un une octave et l'autre deux octaves sous les notes jouées. Grâce à ses très hautes performances, l'UO300 délivre des sons clairs et naturels à la hauteur tonale constante même lorsque tu joues staccato.

L'effet octaveur possède un circuit qui génère des signaux transposés une ou plusieurs octaves sous le signal original.

1. Commandes



1. Le sélecteur **RANGE** te permet d'optimiser l'effet pour l'une des plages de fréquences prédéfinies (HI, MID et LOW), autrement dit de traiter le son d'instruments de tessitures différentes (guitare, basse, clavier, etc.).
2. La commande **DIRECT** détermine le niveau du signal de l'instrument.
3. Le bouton **OCT 1** ajuste le niveau du signal généré une octave sous le signal d'origine.
4. **OCT 2** ajuste le niveau du signal situé deux octaves sous le signal de l'instrument.
5. La LED **ON/BATT** reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
6. Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
7. Branche le câble de ton instrument dans l'entrée IN sur jack asymétrique.
8. Raccorde la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

behringer

◊ **L'UO300 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton UO300, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes De Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site http://behringer.com.

4. Specifications

In	
Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out	
Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply	
	9 V⎓, 100 mA regulated
BEHRINGER PSU-SB	
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight	
Dimensions (H x W x D)	approx. 54 x 70 x 123 mm (2.1 x 2.8 x 4.8")
Weight	approx. 0.33 kg (0.7 lbs)

BEHRINGER is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

MUSIC Group ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. MIDAS, KLARK TEKNIK, TURBOSOUND, BEHRINGER, BUGERA et DDA sont des marques ou marques déposées de MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2015 Tous droits réservés.