PROFESSIONAL LIGHTING



OUTDOOR RGBW 4en1 LED WALL WASHER

LCC-PC180/4IP

CE

Notice d’utilisation

À lire avant toute première utilisation.

Manual de instrucciones

Lea atentamente antes de utilizar el producto por primera vez.

AUTO

MASTER/ SLAVE

DMX 512

1. INTRODUCTION

Vous venez d'acheter un produit DUNE-LIGHTING, et nous vous en remercions. Cette barre à LEDs puissantes RGBW 4en1 peut être utilisée en extérieur et vous permet de créer de très beaux effets pour un éclairage architectural ou pour des prestations sur scènes, là où un éclairage classique engendre un important dégagement de chaleur sur les artistes. Vaste palette de couleurs en mixant les LEDs rouges, vertes, bleues et blanches.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

2. AVERTISSEMENTS

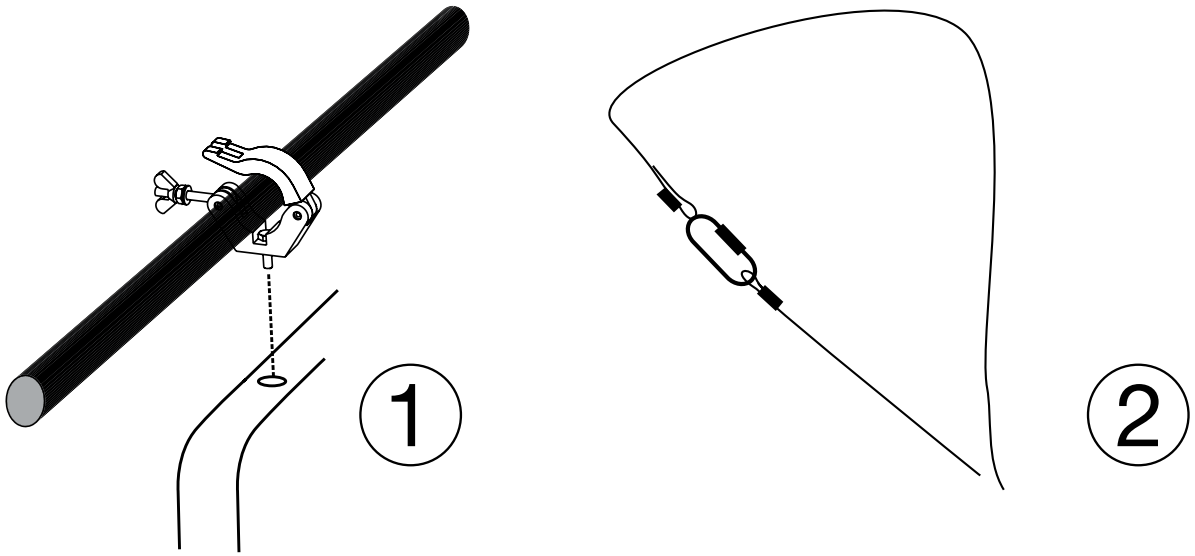
AVERTISSEMENT !
L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

Respectez scrupuleusement les points suivants :

- L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la dis-tance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil doit être utilisé dans un environnement dont la température ambiante est située entre -10°C et +40°C.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte.
- N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants :
  1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles. 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil. 3. des dysfonctionne-ments apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.
- Pour procéder au nettoyage, débranchez la fiche secteur. Utilisez un tissu propre et doux et un produit de nettoyage pour verres, là où les lentilles doivent être nettoyées régulièrement de toute poussière, fumée ou autres particules de salissure. C'est à cette condition que la lumière sera émise avec une luminosité maximale. Essuyez puis séchez la lentille. Pour nettoyer les autres éléments de l'appareil, utilisez un tissu doux et propre.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correcte-ment branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.

Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.

FIXATION DU PRODUIT



ATTENTION !
L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.

3. CONTENU DU PACKAGING

L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.



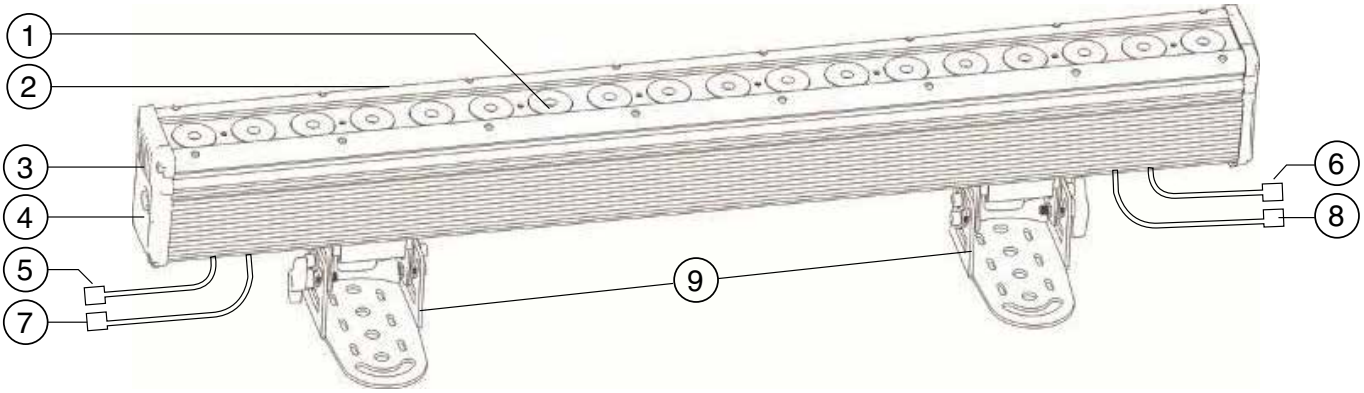
1 x LCC-PC180/4IP
2 x Etriers de fixation
1 x Câble alimentation
1 x Manuel d'utilisation

4. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence	LCC-PC180/4IP
Source	18 LEDs 10 W RGBW 4en1
Angle d'ouverture	35°
Etanchéité	IP65
Modes de fonctionnement	Auto, maître/esclave, DMX 512
Canaux DMX	4, 6, 8 canaux
Autres fonctions	10 programmes internes, Couleur fixe, Strobe (0-20 Hz), Fondus de (4 ou 10) couleurs, Dimmer linéaire 0-100 %, vérouillage du produit,…
Connectique	Entrées / sorties d'alimentation et DMX 512
Alimentation	230 V~ / 50 Hz
Consommation max.	180 W
Dimensions / Poids	1030 x 120 x 230 mm / 7,5 kg

INFORMATION : Veillez à conserver ce manuel pour référence future. Il vous sera également utile si vous décidez de vendre votre appareil afin de pouvoir le donner au nouveau propriétaire.

5. PRÉSENTATION DU PRODUIT



1. LEDs 10 W RGBW 4en1
2. Boîtier étanche IP65
3. Afficheur LCD
4. Boutons de contrôle
5. Connecteur DMX « in » IP65
6. Connecteur DMX « out » IP65
7. Connecteur d'alimentation « in » IP65
8. Connecteur d'alimentation « out » IP65
9. Etriers de fixation

Bouton	Fonction
MODE	Défilement du menu principal. Retour au menu précédent sans sauvegarde
UP	Défilement vers le haut
DOWN	Défilement vers le bas
SETUP	Validation / Sauvegarde du réglage

6. UTILISATION DU PRODUIT

MISE EN ROUTE

Connecter le câble d'alimentation à la prise secteur.

⚠ **ATTENTION !**
Veillez à ce que cette prise doit être à l'abri de l'humidité.

Une fois connecté, votre appareil se mettra en marche. Vous pouvez désormais accéder au menu et fonctions.

Le LCC-PC180/4IP possède plusieurs modes de fonctionnement :

1. **Programmes automatiques :** fonctionnement autonome sans données externes
2. **Mode automatique :** défilement en boucle des programmes automatiques
3. **Couleur fixe :** réglage d'une couleur par mélange de R+G+B+W Stroboscope (0 - 20 Hz)

Ainsi que plusieurs modes de contrôle :

3. **Contrôle manuel :** contrôle via 4 boutons de contrôle
4. **Maître / Esclave :** les unités « esclaves » se synchronisent sur un « maître »
5. **DMX512 :** Contrôlez votre projecteur par l'intermédiaire d'une console DMX externe (vendue séparément).

☞ **Découvrez dans ce manuel comment les utiliser et tirer le meilleur parti de votre nouvel appareil.**

Tableau du Menu et des fonctions

	MODE / SETUP				Description
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	
DOWN / UP	Pr--	Pr01	r000-r255		Réglage de l'intensité du Rouge (0-100 %)
			G000-G255		Réglage de l'intensité du Vert (0-100 %)
			b000-b255		Réglage de l'intensité du Bleu (0-100 %)
			W000-W255		Réglage de l'intensité du Blanc (0-100 %)
			FS.00-FS.99		Réglage de la fréquence des flashes (0-20 Hz)
		Pr02-Pr10	SP.00-SP.FL	FS.00-FS.99	Sélection du programme auto / Réglage vitesse de lecture / Fréquence Strobe
	Auto				Défilement en boucle des programmes Pr02 à Pr10
	d.001	d001-d512	4Ch/6Ch/8Ch		Mode DMX512 Réglage de l'adresse de départ et du nombre de canaux actifs
	Sla				Paramétrage de l'appareil en mode "esclave"

1. **PROGRAMMES INTEGRES :** programmes automatiques pré enregistrés (sauts de couleurs, fondus de couleurs).
   Pour y accéder :
- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MODE, jusqu'à voir s'afficher « ***Pr--*** ».
- Sélectionnez l'un des programmes « ***Pr02*** » à « ***Pr10*** », et validez avec SETUP.
- Appuyez de nouveau sur SETUP pour régler la vitesse de lecture des programmes de « ***SP.00*** » à « ***SP.FL*** » avec UP ou DOWN.
- Appuyez à nouveau sur la touche SETUP et réglez la vitesse des flashes de couleur fixe de « ***FS00*** » (couleur fixe) à « FS99 » (Stroboscope 20 Hz) via les touches UP ou DOWN.

⚠ **ATTENTION !**
N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.

2. MODE AUTOMATIQUE

Ce mode de fonctionnement vous permet de faire défiler de façon continue les programmes « ***Pr02*** » à « ***Pr10*** ».
- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MODE, jusqu'à voir s'afficher « ***Auto*** ».

ⓘ **INFORMATION :** Le réglage de la vitesse de défilement des programmes ne peut être réglée dans ce mode. Le réglage de celle-ci s'effectue uniquement par le biais du mode « Programmes intégrés »

3. COULEUR FIXE :

Définissez une valeur cible pour chaque couleur afin de créer votre couleur personnalisée. **Pour cela :**
- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MODE, jusqu'à voir s'afficher « ***Pr--*** ».
- Sélectionnez le programme « ***Pr01*** », et validez avec SETUP.
- Appuyez ensuite sur les touches UP et DOWN pour régler une à une la valeur de chaque couleur.
- Validez chaque réglage avec la touche SETUP.

- Appuyez à nouveau sur la touche SETUP et réglez la vitesse des flashes de couleur fixe de « ***FS00*** » (couleur fixe) à « ***FS99*** » (Stroboscope 20 Hz) via les touches UP ou DOWN.

⚠ **ATTENTION !**
N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashs peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.

4. CONTRÔLE MANUEL

Vous avez la possibilité de régler la valeur des différents canaux soit directement sur l'appareil, sans données externes.

Pour régler les fonctions directement sur votre appareil :

- Sélectionnez l'une des fonctions de l'appareil (voir ***Tableau du Menu et des fonctions***) .
- Indiquez la valeur que vous désirez donner à cette fonction (voir ***Tableaux des modes et des canaux DM***X)

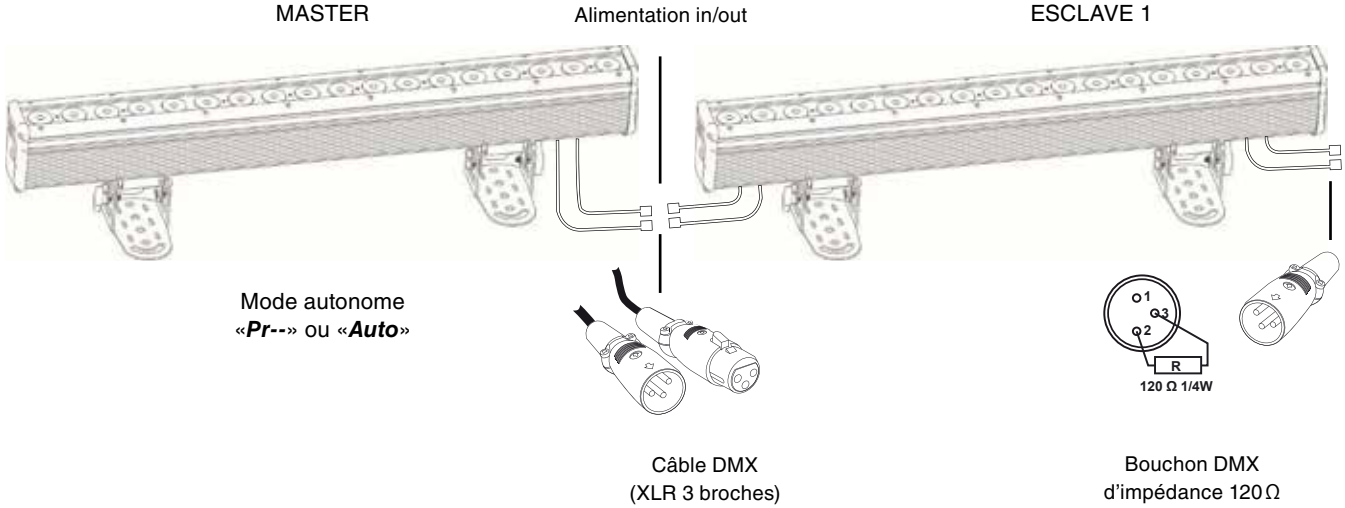
5. MAÎTRE/ESCLAVE

Vous avez la possibilité de faire fonctionner ensemble plusieurs LCC-PC180/4IP. **Pour cela :**

- Réglez votre appareil « maître » sur le mode autonome de votre choix (voir modes « Pr-- » ou « Auto »)
- Reliez vos appareils entre eux grâce à du câble DMX (CHL-002/5M ou CHL-002/10M, en option), en partant du connecteur « Out » de l'appareil maître vers le connecteur « In » de l'appareil suivant.

Paramétrage des unités « esclaves » :

- Appuyez sur la touche MODE jusqu'à voir s'afficher « ***Slav*** ».
- Activez la fonction en appuyant sur SETUP.



- Procédez de même pour tous les appareils.
- Terminez votre chaîne en plaçant un bouchon 120 Ω (CHL-002/END, en option) sur le connecteur « out » du dernier appareil afin de conserver un signal (et un temps de transmission) optimal.
- Ce dernier point est particulièrement valable pour les distances supérieures à 20 mètres.

6. MODE DMX512

Vous pouvez contrôler votre appareil via une console DMX externe. Pour cela :

- Raccordez votre LCC-PC180/4IP en partant du connecteur DMX « in » situé à l'arrière du projecteur, vers le connecteur DMX « out » de votre console DMX.

Réglez l'adresse de départ de votre appareil. Pour cela :

- Faîtes défiler le menu à l'aide de la touche MODE, jusqu'à afficher « ***d---*** », validez avec SETUP.
- Réglez ensuite l'adresse de départ à l'aide des touches UP et DOWN de « ***d001*** » à « ***d512*** ».

Réglez ensuite le nombre de canaux actifs selon votre utilisation (voir tableau des modes et canaux DMX). Pour cela :

- Faîtes défiler le menu à l'aide de la touche MODE, jusqu'à afficher « ***d001*** », validez avec SETUP.
- Appuyez sur UP ou DOWN jusqu'à voir s'afficher « ***--Ch***».
- Sélectionnez le mode DMX désiré (« ***4 Ch*** » / « ***6 Ch*** » / « ***8 Ch*** ») avec UP ou DOWN.
- Validez avec SETUP.

Tableaux des modes et des canaux DMX

Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonctions
4 CH		De	à	
1	**Rouge**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge
2	**Vert**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert
3	**Bleu**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu
4	**Blanc**	0	255	Réglage de l'intensité du Blanc

Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonctions
6 CH		De	à	
1	**Rouge**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge
2	**Vert**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert
3	**Bleu**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu
4	**Blanc**	0	255	Réglage de l'intensité du Blanc
5	**Dimmer**	0	255	Réglage de l'intensité générale du projecteur
6	**Stroboscope**	0	255	Réglage de la fréquence des flashes (0-20 Hz)

Mode	Nom du canal	Valeurs		Fonctions
8 CH		De	à	
1	**Dimmer**	0	255	Réglage de l'intensité générale du projecteur
2	**Rouge**	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge
3	**Vert**	0	255	Réglage de l'intensité du Vert
4	**Bleu**	0	255	Réglage de l'intensité du Bleu
5	**Blanc**	0	255	Réglage de l'intensité du Blanc
6	**Programmes**	0		N/A
		1	27	Macros de couleurs (voir détail canal 7)
		28	55	Programme automatique 2
		56	83	Programme automatique 3
		84	111	Programme automatique 4
		112	139	Programme automatique 5
		140	167	Programme automatique 6
		168	195	Programme automatique 7
		196	223	Programme automatique 8
		224	252	Programme automatique 9
		253	255	Programme automatique 10
7	**Macros de couleurs**	0	255	**Si valeur du canal 6 comprise entre 1 et 27**
		0	16	N/A
		17	33	Rouge
		34	50	Jaune
		51	67	Jaune clair
		68	84	Vert
		85	101	Cyan
		102	118	Bleu
		119	135	Violet
		136	152	Rose
		153	169	Blanc
		170	186	Rose pâle
		187	203	Vert pâle
		204	220	Bleu pâle
		221	237	Jaune
		238	254	Blanc RGBW
		255		Blanc RGB
	Vitesse programmes	0	255	**Si valeur du canal 6 comprise entre 28 et 255**
8	**Stroboscope**	0	255	Réglage de la fréquence des flashes (0-20 Hz)

AUTRES FONCTIONS

PROTECTION

Vous avez la possibilité de protéger votre appareil des manipulations non-autorisées. **Pour cela :**

- Appuyez simultanément sur les touches MODE et DOWN pendant 3 secondes.
- L'appareil affichera la mention « ***Lock*** » une fois verrouillé.
- Répétez l'opération pour déverrouiller l'appareil.

RESET (Restauration des paramètres usine)

ⓘ	**INFORMATION :** Ce menu permet de lancer les procédures de réinitialisation et de remettre à zéro les réglages d'usine. Utilisez ce menu si vous constatez un mauvais fonctionnement des autres effets.

Vous avez la possibilité de restaurer les paramètres d'usine. **Pour cela :**
Appuyez sur la touche MODE et SETUP simultanément durant quelques secondes.

NETTOYAGE

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil. Effectuez le nettoyage avec un chiffon humecté et un nettoyant pour vitres usuel. Séchez toujours les pièces avec soin.

Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société SODEL SAS se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de SODEL SAS.

Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.

D'après les données du constructeur
Made in PRC

NOTES :

1. INTRODUCCIÓN

Acaba de comprar un producto DUNE-LIGHTING y le se lo agradecemos Este proyector con LEDs poderosos RGBW 4en1 se puede utilizar en exterior y permite realizar múltiples efectos en iluminación arquitectural o prestaciones para escenarios en las cuales una iluminación clásica podría generar una importante emanación de calor encima de los artistas. También dispone de una gran variedad de colores mesclando los LEDs rojos, verdes y azules. Le deseamos una buena utilización.

2. ADVERTENCIAS

¡ ADVERTENCIAS !
El aparato está alimentado por una tensión peligrosa. No tocar nunca el interior del aparato y no poner nada dentro de las rejillas de ventilación, ya que en caso de una mala manipulación del mismo, podría sufrir una descarga eléctrica mortal.

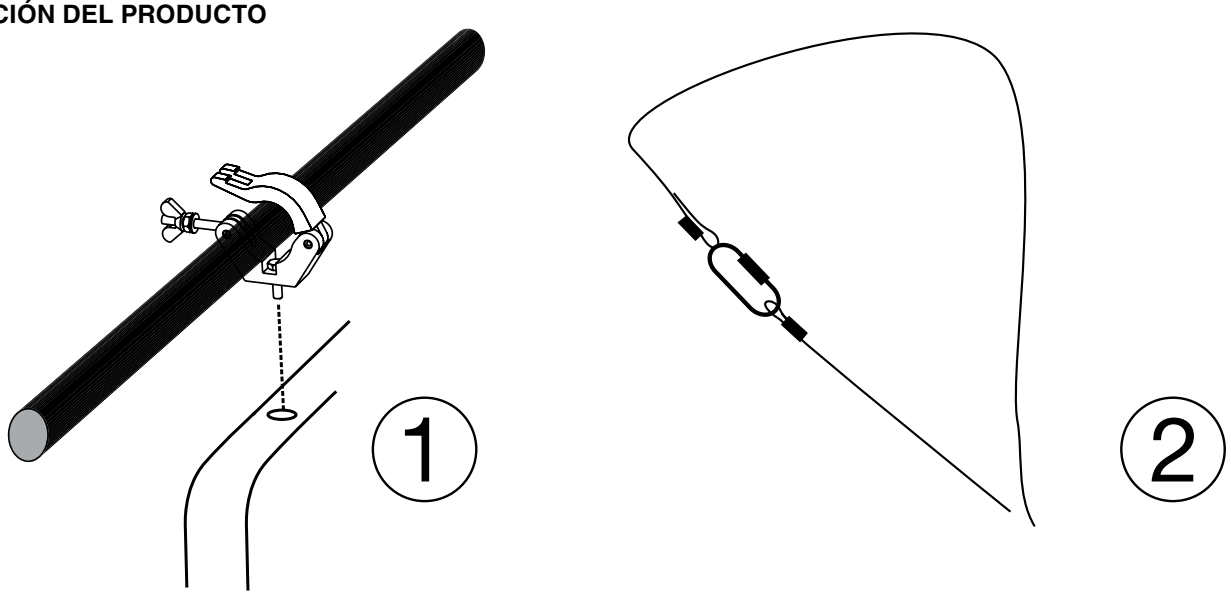
Respetar escrupulosamente los siguientes puntos :

- El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable se seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.
- Vigilar que el aparato no reciba ningún choque.
- Para desplazar el aparato, utilizar únicamente las asas previstas para ello.
- La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden dañarlo.
- No mirar nunca el haz luminoso, esto le podría generar problemas en la vista. No olvidar que los cambios muy rápidos de efectos flash o de colores pueden derivar en crisis de epilepsia a las personas fotosensibles y epilépticas.
- El aparato debe ser utilizado en un entorno cuya temperatura ambiente está situada entre - 10 y 40 °C.
- En ningún caso, debe depositarse un objeto que contenga líquido o un vaso encima del aparato.
- No manipular el aparato o el cable de red del mismo con las manos húmedas.
- El calor que desprende el aparato debe ser evacuado por una circulación de aire correcta. No obstruir las rejillas de ventilación del aparato.
- No conectar y desconectar el aparato del cable de red de manera inmediata en los siguientes casos : 1. El aparato o el cable de red presentan daños visibles. 2. Después de una caída o accidente similar, y tenemos dudas sobre el estado del aparato. 3. Aparecen disfunciones del mismo.
- Llamar siempre a un técnico habilitado para efectuar las reparaciones.
- Solamente el fabricante o un técnico especializado puede cambiar el cable de red.
- Por razones de seguridad, no modificar nunca el interior del aparato.
- No reparar o corto circuitar un fusible dañado, debe siempre cambiarse por uno del mismo tipo y características.
- No desconectar jamás el aparato tirando del cable de red ; retirar siempre el cable de red cogiendo el conector.
- Para limpiarlo utilizar un paño seco y suave, en ningún caso deben utilizarse productos químicos o agua.
- Para proceder a la limpieza del mismo, desconectar el cable de red. Utilizar un paño limpio y suave y un limpiacristales, para limpiar las lentes regularmente del polvo y la suciedad. Es de esta manera que siempre podrá emitir una luminosidad máxima. Limpiar y secar bien la lente. Para limpiar los otros elementos del aparato, utilizar un paño limpio y suave. • Declinamos cualquier responsabilidad en caso de daños corporales o materiales resultantes de una mala utilización o manipulación por la que el aparato ha sido fabricado, si no se ha conectado correctamente, utilizado o reparado por una persona habilitada ; en este caso, quedará fuera de cualquier tipo de garantía.
- Dejar el aparato lejos de los niños.
- Utilizar el embalaje de origen para transportar el aparato.

Cuando el aparato se retira definitivamente del circuito de distribución, debe depositarse en una fábrica de reciclaje adaptada, para así contribuir a una eliminación del mismo sin polución ni contaminación.

INFORMACIÓN :
Guardar este manual para si fuera necesario consultarlo en un futuro. Será igualmente útil si usted decide vender el aparato para poderlo dar a un nuevo propietario.

FIJACIÓN DEL PRODUCTO



⚠	**¡ ATENCIÓN !** El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable se seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.

3. CONTENIDO DEL EMBALAJE

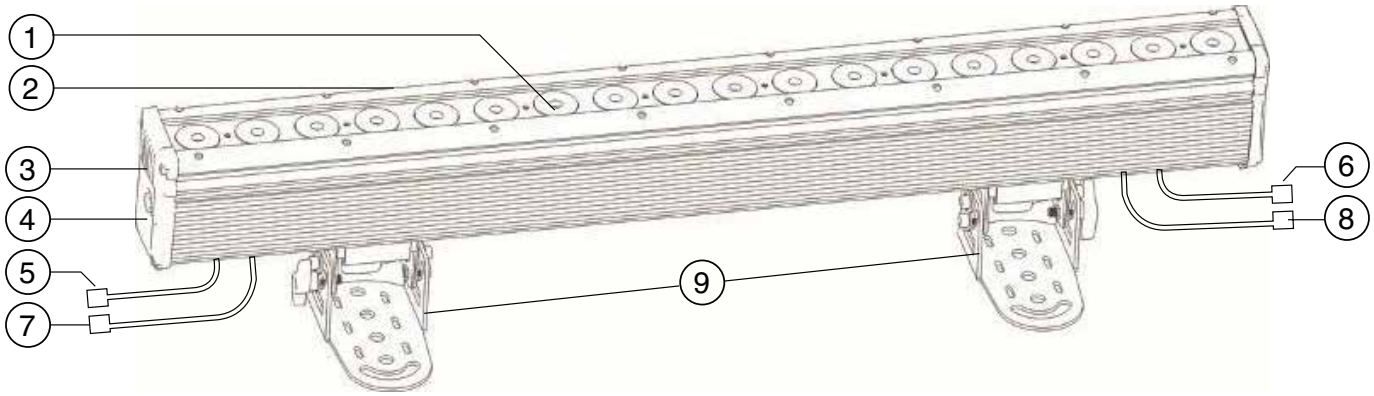
El aparato cumple todas las normativas necesarias de la Unión Europea y lleva por eso el símbolo CE.

1x LCC-PC180/4IP
2 x Estribos de fijación
1x Cablea alimentación
1x Manuel de utilización

4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia	LCC-PC180/4IP
Impermeabilidad	IP65
Fuente	18 LEDs 10 W RGBW 4en1
Ángulo del haz	35°
Modos de functiona-miento	Auto, maestro/esclavo, DMX 512
Canales DMX	4, 6, 8 canales
Otras functiones	10 programas Internos y colorados sueldo fijo, Strobe (0-20 Hz), Fade de (4 o 10) colores, Dimmer lineal 0-100 %, ajuste de la posición de las fijaciones, …
Conexiones	Entradas / salidas de alimentación y DMX 512de alimentación et DMX 512
Alimentación	230 V~ / 50 Hz
Consumo max.	180 W
Dimensiones / Peso	1030 x 120 x 230 mm / 7,5 kg

5. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO



CARA DELANTE

1. LEDs 10 W RGBW 4en1
2. Caja estanca(restaña) IP65
3. Fijador de carteles LCD
4. Botones de control
5. Conectador DMX « in « IP65
6. Conectador DMX «eliminado» IP65
7. Conectador de alimentación « in « IP65
8. Conectador de alimentación «out» IP65
9. Estribos de fijación

Control	Funciones
MENU	Desenfilada del menudo principal Vuelta al precedente menudo sin salvaguardia
UP	Desenfilada hacia arriba
DOWN	Desenfilada hacia abajo
ENTER	Validación / Salvaguardia del arreglo

6. UTILIZACIÓN DEL PRODUCTO

FUNCIONNAMIENTO

PUESTA EN MARCHA

Antes de poder utilizar su aparato, usted debe conectar el cable de alimentación a una toma sector.

¡ ATENCIÓN !
Procuren que esta toma debe estar al amparo de la humedad.

Una vez conectado, su aparato se pondrá en marcha. Usted puede acceder en lo sucesivo al menú y las funciones.

El LCC-PC180/4IP dispone de varios modos de funcionamiento:

1. Programas automáticos: funcionamiento autónomo sin datos externos.
2. Modo automático: desenfilada en rizo del programa « Pr02 « en «Pr10».
3. Color fijo: arreglo de un color por mezcla de R+G+B+W Estroboscopio (0 - 20 Hz)

Así como varios modode control:

4. Control manual: control vía 4 botones de control sin datos externos
5. Master / Esclavo : las unidades «esclavos(esclavas)» se sincronizan sobre un «Master»
6. DMX512 : controle su proyector por el intermediario de una consola DMX

Descubra en este manual cómo utilizar y sacarle el mejor partido al aparato.

Tabla del menú y de las funciones

	MODE / SETUP				Descripción
	nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
DOWN / UP	Pr--	Pr01	r000-r255		Regulación de la intensidad del (0-100 %) Rojo
			G000-G255		Regulación de la intensidad del Verde (0-100 %)
			b000-b255		Regulación de la intensidad del Azul (0-100 %)
			W000-W255		Regulación de la intensidad del (0-100 %) Blanco
			FS.00-FS.99		Regulación de la frecuencia de los flashes (0-20 Hz)
		Pr02-Pr10	SP.00-SP.FL	FS.00-FS.99	Selección del programa auto Regulación velocidad de lectura / Frecuencia Strobe
	Auto				Desenfilada en rizo de los programas Pr02 en Pr10
	d.001	d001-d512	4Ch/6Ch/8Ch		Modo DMX512 / Regulación de la dirección de salida y del número de canales activos
	Sla				Parametraje del aparato en modo(moda) "esclavo"

PROGRAMAS INTEGRADOS:

Lectura de los programas automáticos pre registrados (saltos de colores, fundidos por colores). Para esto:

- Navegue en el menú principal con la ayuda de la tecla MODE, hasta ver exhibirse «***Pr-***».
- Seleccione uno del programa « ***Pr02*** « en «***Pr10***», y valide con SETUP.
- Apriete de nuevo a SETUP para ajustarle la velocidad de lectura de los programas de «***SP.00***» a «***SP.FL***» con UP o DOWN.
- Apriete de nuevo la tecla SETUP y ajuste la velocidad de los flashes de color fija de «***FS00***» (color fijo) en «***FS99***» (Estroboscopio 20 Hz) vía la tecla UP o DOWN.

⚠ **¡ ATENCIÓN !**
No olvide que cambios muy rápidos de colores o efectos de flashes pueden poner en marcha ataques epilépticos entre las personas fotosensibles y epilépticos.

MODO AUTOMÁTICO

Este modo de funcionamiento le permite hacer desfilar de modo continuo el programa « *Pr02* « en «*Pr10*».

- Navegue en el menú principal con la ayuda de la tecla MODE, hasta ver exhibirse «***Auto***».

ⓘ **INFORMACIÓN :**
El arreglo de la velocidad de desenfilada de los programas no puede ser ajustado en este modo. El arreglo de éste únicamente se efectúa por el rodeo del modo « ***Programas integrados*** ».

COLOR FIJO :

Defina un valor dirígete para cada color con el fin de crear un color personalizado. Para esto:

- Navegue en el menú principal con la ayuda de la tecla MODE, hasta ver exhibirse «***Pr--***».
- Seleccione el programa « ***Pr01*** », y valide con SETUP

- Apriete luego la tecla UP y DOWN para ajustar uno a uno el valor de cada color.
- Valide cada arreglo con la tecla SETUP
- Apriete de nuevo la tecla SETUP y ajuste la velocidad de los flashes de color fija de «FS00» (color fijo) en «FS99» (Estroboscopio 20 tipos de Hz) vía la tecla UP o DOWN.

⚠ **¡ ATENCIÓN !**
No olvide que cambios muy rápidos de colores o efectos de flashes pueden poner en marcha ataques epilépticos entre las personas fotosensibles y epilépticos.

MODOS DE CONTROL

4. CONTROL MANUAL

Usted tiene la posibilidad de ajustar el valor de los diferentes funciones, sin datos externos.

Para ajustar las funciones directamente sobre su aparato:

- Apriete la tecla MODE, hasta que la pantalla indique «***Pr--***».
- Valide con SETUP para entrar en el menú de los programas.
- Seleccione una de las funciones del aparato (ver Tabla del Menú y de las funciones).
- Indique el valor que usted desea dar a esta función (ver Tabla del modo y de los canales DMX)

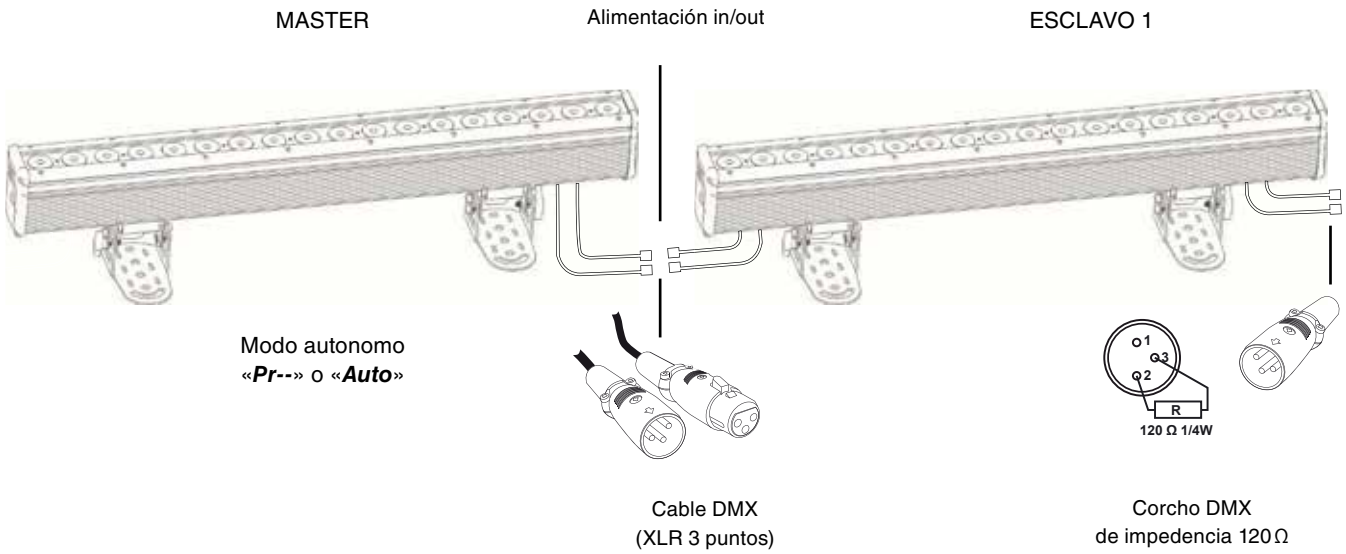
5. MASTER / SLAVE

Usted tiene la posibilidad de hacer funcionar juntos varios LCC-PC180/4IP. **Para esto:**

- Ajuste su aparato «Master» sobre el modo autónomo de su elección (ver los modos « ***Pr--*** » o « ***Auto*** »).
- Úna sus aparatos entre ellos gracias al cable DMX (CHL-002/5M o CHL-002/10M, opcional), por lo tanto del conectador «Out» del aparato Master hacia el conectador « In « del aparato siguiente.

Ajuste todas las unidades «esclavas» Para esto:

- Apriete la tecla MODE hasta ver exhibirse «***Slav*** ».
- Accione la función apretando a SETUP.



- Proceda lo mismo para todos los aparatos.
- Acabe su cadena colocando un corcho 120 Ω (CHL-002 / END, opcional) sobre el conectador «out» del último aparato para conservar una señal óptima.
- Este último punto es particularmente válido para las distancias superiores a 20 metros.

6. MODO DMX512

Usted puede controlar su aparato vía una consola DMX externa. Para esto:

- Enlace su LCC-PC180/4IP por lo tanto del conectador DMX « in « situado en la cara trasera del proyector, hacia el conectador DMX «Out» de su consola DMX.

Ajuste la dirección de salida de su aparato. Para esto:

- Cumbres desenredar el menú con la ayuda de la tecla MODE, hasta fijar «***d001***», valide con SETUP.
- Ajuste luego la dirección de salida con la ayuda de la tecla UP y DOWN de «***d001***» a «***d512***».

Ajuste luego el número activo de canales con arreglo a su utilización (ver Tabla de los modos y el canal DMX) :

- Cumbres desenredar el menú con la ayuda de la tecla MODE, hasta fijar «***d001***», valide con SETUP.
- Apriete a UP o DOWN hasta ver exhibirse « ***--Ch*** «.
- Seleccione el modo DMX deseado (« ***4 Ch*** « / « ***6 Ch*** « / « ***8 Ch*** «) con UP o DOWN.
- Valide con SETUP.

Tabla de los modos y del canal DMX

Modo 4 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Rojo**	0	255	Regulación de la intensidad del Rojo
2	**Verde**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde
3	**Azul**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul
4	**Blanco**	0	255	Regulación de la intensidad del Blanco

Modo 6 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Rojo**	0	255	Regulación de la intensidad del Rojo
2	**Verde**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde
3	**Azul**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul
4	**Blanco**	0	255	Regulación de la intensidad del Blanco
5	**Dimmer**	0	255	Regulación de la intensidad general del proyector
6	**Estroboscopio**	0	255	Regulación de la frecuencia de los flashes (0-20 Hz)

Modo 8 CH	Nombre del canal	Valores De	Valores a	Funciones
1	**Dimmer**	0	255	Regulación de la intensidad general del proyector
2	**Rojo**	0	255	Regulación de la intensidad del Rojo
3	**Verde**	0	255	Regulación de la intensidad del Verde
4	**Azul**	0	255	Regulación de la intensidad del Azul
5	**Blanco**	0	255	Regulación de la intensidad del Blanco
6	**Programas**	0		N/A
		1	27	Macros de colores (ver detalle canal 7)
		28	55	Programa automático 2
		56	83	Programa automático 3
		84	111	Programa automático 4
		112	139	Programa automático 5
		140	167	Programa automático 6
		168	195	Programa automático 7
		196	223	Programa automático 8
		224	252	Programa automático 9
		253	255	Programa automático 10
7	**Macro de colores**	0	255	**Si valor del canal 6 comprendido entre 1 y 27**
		0	16	N/A
		17	33	Rojo
		34	50	Color amarillo
		51	67	Amarillo claro
		68	84	Verde
		85	101	Cian
		102	118	Azul
		119	135	Morado
		136	152	Rosa
		153	169	Blanco
		170	186	Rosa pálido
		187	203	Verde claro
		204	220	Azul pálido
		221	237	Color amarillo

Modo	Nombre del canal	Valores		Funciones
8 CH		De	a	
7	**Macro de colores (Continuación)**	238	254	Blanco RGBW
		255		Blanco RGB
	Velocidad programas	0	255	**Si valor del canal 6 comprendido entre 28 y 255**
8	**Estroboscopio**	0	255	Regulación de la frecuencia de los flashes (0-20 Hz)

OTRAS FUNCIONES

PROTECCIÓN

Usted tiene la posibilidad de proteger su aparato de las manipulaciones no autorizadas. **Para esto:**

- Apriete simultáneamente las teclas MODE y DOWN durante 3 segundos.
- El aparato fijará la mención « ***Lock*** « una vez encerrado.
- Repita la operación para quitar el cierre el aparato.

RESET (Restauración de los parámetros fabrica)

INFORMACIÓN :
Este menú permite lanzar los procedimientos de reinicialización y devolver a cero los parametros de fábrica. Utilice este menú si usted comprueba problemas de posicionamiento de la cabeza, o un mal funcionamiento de otros efectos.

Usted tiene la posibilidad de restaurar los parámetros de fábrica. **Para esto:**

- Apriete la tecla MODE y SETUP simultáneamente durante algunos segundos.

LIMPIEZA

Limpie las lentes ópticas accesibles del exterior con el fin de optimizar la potencia luminosa. La frecuencia de la limpieza depende del entorno de funcionamiento. Los entornos húmedos, ahumados o particularmente sucios pueden causar depósitos importantes de polvos sobre el sistema óptico del aparato. Efectúes la limpieza con un trapo humedecido y un limpiador para cristales usual. Seque siempre las piezas con cuidado.

Para garantizarle una calidad óptima de los productos, SODEL SAS se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características técnicas y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación. Manual de instrucciones protegido por el copyright de SODEL SAS.

Está prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.

Según datos del fabricante
Made in PRC

NOTAS :

NOTAS :

NOTES :

Déclaration de conformité
Declaration of conformity

SODEL SAS
Lieu dit «Nicouleau» 32340 Miradoux

FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE. Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

Désignation de l'appareil :

The product is conform with the basic requirements of the relevant EC directives. A conformity assessment method as provided in the directives has been executed.

Designation of equipment:

OUTDOORRGBW4en1LEDWALLWASHER

LCC-PC180/4IP

Pour vérification à la conformité à la directive Basse Tension (LVD) 73/23/EEC, modifiée par 93/68/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

ICI NORMES LVD

Pour vérification à la conformité à la directive relative à la Compatibilité Électromagnétique (EMC) 2004/108/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

ICI NORMES EMC

Les documents techniques suivants sont disponibles pour les instances compétentes :
- notice d'utilisation
- rapports de test

For verification in accordance with the low-voltage directive 73/23/EEC, changed by 93/68/EC, the following standards were applied :

ICI NORMES LVD

For verification in accordance with EMC-directive 2004/108/EC the following standards were applied:

ICI NORMES EMC

The following technical documentations are available for inspection:
- operating instructions
- test documents

SODEL SAS

Markus Butzenlechner
Directeur Technique

Miradoux le 17/04/15