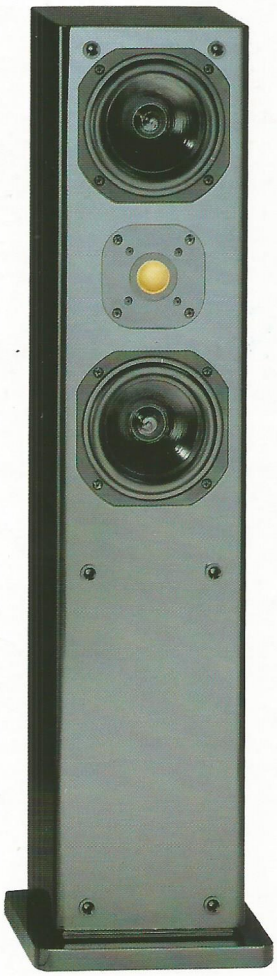
JMlab

ÉLÉGANCE ET ESTHÉTIQUE SONORE

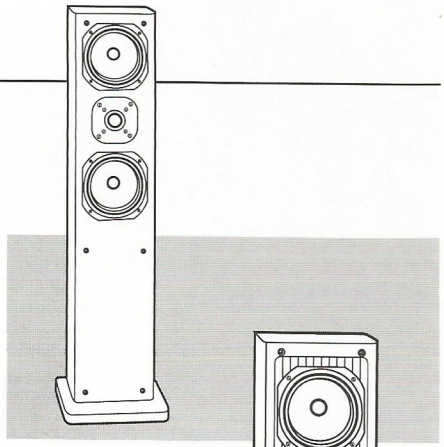
LIGNE PROFIL



PROFIL 5

La ligne PROFIL c'est l'accord parfait de l'élégance avec une esthétique sonore affirmée. Ces colonnes fines reposent sur un socle pour une meilleure stabilité.
Petite colonne de 82,5 cm mais de seulement 17,5 cm de large. la PROFIL 5 regroupe deux magnifiques 14 cm FOCAL à membrane NEOFLEX qui encadrent un tweeter FOCAL à dôme inversé en KEVLAR.

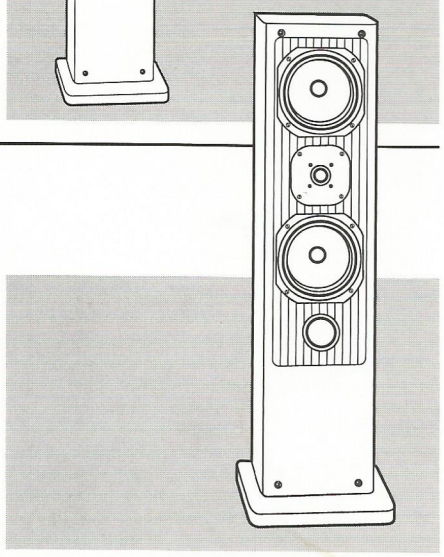
La PROFIL est une "3 voies", le 14 cm de la partie inférieure ne reproduisant que l'extrême grave.
Le coffret de la PROFIL 5 est d'une rigidité extrême avec ses faces "avant" et "arrière" en médite, matériau à très haute densité constitué de microparticules de bois amalgamées à de la résine. La PROFIL 5 repose sur un pied intégré dont la base fait 21,5 x 21,5 cm.
La PROFIL 5 est prévue pour le bicâblage.
La PROFIL 5 séduit par son fantastique grave allié à un espace sonore large et naturel.



PROFIL 7

La PROFIL 7 dépasse sa petite sœur de 15 cm et rassemble nombre d'innovations technologiques :
Deux 18 cm FOCAL à membrane POLYGLASS sont disposés de part et d'autre d'un énorme tweeter FOCAL en KEVLAR qui ne pèse pas moins de 1,5 kg à lui seul. Seul le 18 cm du bas reproduit l'extrême grave. La PROFIL 7 est ainsi une "3 voies".

La membrane POLYGLASS de couleur grise est constituée de pulpes de cellulose nappées d'un composite de microbilles de silice et de résine. Le POLYGLASS procure un cône rigide et très neutre car amorti à l'arrière par les fibres longues. La PROFIL se distingue ainsi par la qualité extrême du médium faite de légèreté et de précision.
La façade avant de la PROFIL 7, en médite, est soigneusement travaillée pour mieux réduire les effets néfastes des ondes stationnaires de surface.
Grâce à un rendement élevé, un coffret totalement rigide et de fantastiques haut-parleurs aux pouvoirs d'accélération les plus élevés (voir la dimension des aimants !), la PROFIL 7 offre un son "grandeur nature" criant de vérité. Bicâblage conseillé.



	PROFIL 5	PROFIL 7
Dimensions (H x L x P) en mm avec porte-tissu	825 x 175 x 185 Socle : 215 x 215	975 x 225 x 235 Socle : 285 x 285
Finition	noire ou laque grise anthracite métallisée	noire ou laque grise anthracite métallisée
Volume interne	15 l	32 l
Système de grave	bass-réflex, évent AR de Ø 70 mm	bass-réflex, évent AV de Ø 63 mm
Bande passante dans l'axe	50 Hz à 20 kHz à - 3 dB	45 Hz à 22 kHz à - 3 dB
Bande passance à 30°	50 Hz à 19 kHz à - 3 dB	45 Hz à 20 kHz à - 3 dB
Sensibilité (2,8 V/1 m) Rendement	90 dB	92 dB
Impédance nominale/mini	8 Ω/4 Ω	8 Ω/4 Ω
Puissance maximale Continue/programme	80 W/120 W	95 W/150 W
Nombre de voies électriques	3	3
Nombre de H.P.	3	3
Fréquences de coupure et pentes moyennes du filtre	4 kHz à 18 dB/octave 700 Hz à 6 dB/octave	3,5 kHz à 18 dB/octave 300 Hz à 6 dB/octave
Connections à l'ampli	bornes plaquées or pour fils nus ou bananes	bornes plaquées or pour fils nus ou bananes
Disposition	au sol dégagement AR de 20 cm	au sol
Poids	18,5 kg	23,5 kg
Observations spéciales	4 bornes AR pour bicâblage	4 bornes AR pour bicâblage

JM LAB : 5 ANS DE GARANTIE, UNE TRANQUILLITÉ TRANSMISSIBLE.
La qualité générale de conception et de fabrication permet à JM Lab de garantir ses enceintes (pièces et main-d'œuvre) pour une période de 5 ans, même si vous revendez celles-ci.

JMlab
FASCINATION TOTALE