

<https://blog.csdn.net/qq492783060/article/details/85290493>

Les puces USB vers MIDI sont principalement utilisées dans les instruments de musique électronique et les accessoires liés aux instruments de musique électronique, et le marché est relativement petit.

Les puces USB vers MIDI grand public domestiques, la partie réceptrice du port série a besoin d'une inversion de transistor, et le coût du circuit périphérique est relativement élevé; et il y a un problème de perte de paquets de données. Lorsque le paquet de données reçu des données USB dépasse 3 octets, la partie excédentaire sera perdue La compatibilité de la puce est fortement réduite. (Certaines commandes de contrôle MIDI font plus de 3 octets)

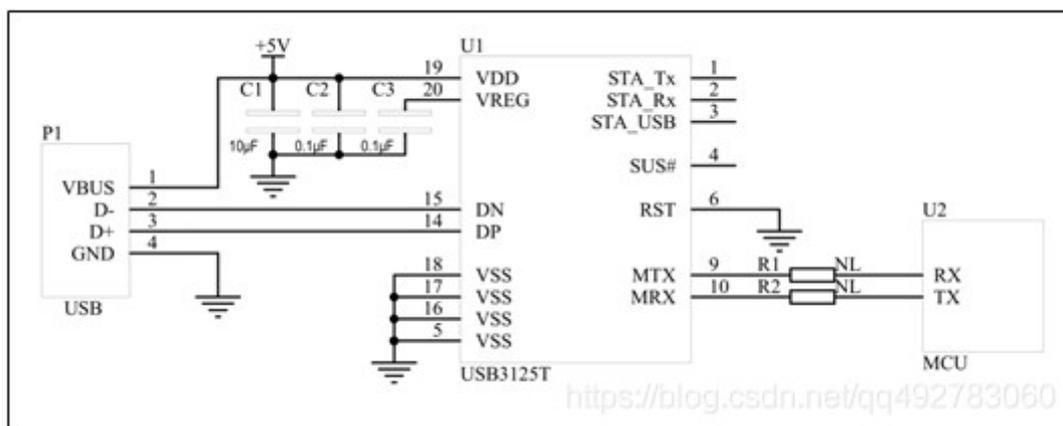
Bien que ces problèmes n'existent pas avec les puces USB vers MIDI importées, le long délai d'achat, le prix élevé et les canaux d'approvisionnement limités ne sont pas non plus propices à la productisation.

Pour cette situation, notre équipe a développé indépendamment une puce USB vers MIDI-USB3125T.



La puce est facile à utiliser et le circuit de travail nécessite au moins un condensateur de découplage et aucun circuit oscillateur à cristal n'est requis. Par rapport aux puces existantes, les circuits périphériques peuvent réduire considérablement les coûts.

Comme le montre la figure, si l'alimentation a son propre filtrage, C1 et C2 peuvent être omis; si le MCU est alimenté par 5 V, R1 et R2 peuvent être omis. Si l'alimentation est fournie par 3,3 V, seule une résistance d'isolement de 220 Ω peut être ajoutée (une tension de 3,3 V alimentée par la broche de communication MCU dépasse 5 V et les résistances R1 et R2 peuvent également être omises).



版权声明：本文为 CSDN 博主「qq492783060」的原创文章，遵循 CC 4.0 BY-SA 版权协议，转载请附上原文出处链接及本声明。

原文链接：<https://blog.csdn.net/qq492783060/article/details/85290493>