COLOR FIRE 1200



MANUEL DE L'UTILISATEUR

Merci d’avoir choisi ce produit Ghost. Pour votre sécurité et pour une utilisation optimale de toutes les possibilités de l’appareil, lisez attentivement cette notice avant l’utilisation de l’appareil

Avant d’utiliser cet appareil, assurez-vous de l’absence de dommage lié au transport. En cas d’endommagement, n’utilisez pas l’appareil et contactez le vendeur.

Important : Cet appareil a quitté notre usine en parfaite condition et bien emballé. Il est primordial que l’utilisateur suive les instructions de sécurité et avertissements inclus dans ce manuel. La garantie ne s’applique pas en cas de dommage lié à une utilisation incorrecte. Le vendeur ne prend pas la responsabilité des défauts ou de tout problème résultant du fait de n’avoir pas tenu compte des mises en garde de ce manuel.

Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l’appareil, assurez vous d’y joindre ce manuel également.

Vérifiez le contenu :

- 1 Color fire 1200
- 1 cordon d’alimentation
- 1 mode d’emploi

INSTRUCTIONS DE SECURITE:



ATTENTION, pour réduire le risque de choc électrique, ne pas ouvrir le produit


Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.

Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l’humidité.

Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, patientez quelques minutes pour laisser l'appareil s'adapter à la température ambiante lorsqu'il arrive dans une pièce chauffée après le transport. La condensation empêche l'unité de fonctionner en performance optimale et peut même causer des dommages.

Ce produit est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.

Ne pas insérer d'objet métallique ou verser un liquide dans l'appareil. Risque de choc électrique ou de dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'unité, déconnectez immédiatement le l’appareil de la source d'alimentation.


Ce produit est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.

Ne pas insérer d'objet métallique ou verser un liquide dans l'appareil. Risque de choc électrique ou de dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'unité, déconnectez immédiatement le l’appareil de la source d'alimentation.



Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs.

Ne pas couvrir les ouvertures de ventilation, un risque de surchauffe en résulterait.

Ne pas utiliser dans un environnement poussiéreux et nettoyez l'unité régulièrement.

Ne pas laisser l'unité à portée des enfants.

Les personnes non expérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.

Ne dirigez pas l’effet laser en direction des avions.

La température ambiante maximum d'utilisation de l'appareil est de 40°C. Ne pas l'utiliser au-delà de cette température.

Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables pendant le montage, le démon-tage et les opérations de maintenance.

Laissez l'appareil refroidir environ 10 minutes avant d'effectuer des réparations.

Débranchez toujours l'appareil si vous ne l'utilisez pas pendant une période de temps prolongée ou si vous voulez entreprendre des réparations.

Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux réglementations de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.

Assurez-vous que le voltage de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez ne dépasse pas celui indiqué à l'arrière de l'appareil.

Le cordon d'alimentation doit toujours être en condition parfaite. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon est écrasé ou endommagé.

Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles!

L'appareil doit être à la masse selon les règles de sécurité.

Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.

Utilisez toujours les câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'unité.

Pour éviter tout choc électrique, ne pas ouvrir l'appareil. Il n'y a pas de pièces pouvant être changées par l'utilisateur à l'intérieur.

Ne Jamais réparer ou court-circuiter un fusible. Remplacez systématiquement un fusible endommagé par un fusible de même type et spécifications électriques!

En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.

La coque et les lentilles doivent être remplacées si visiblement endommagées.

Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.

Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter toute modification au produit non spécifiquement autorisée par les parties responsables.



Important: Ne jamais fixer directement la source de lumière! Ne pas utiliser d'effets en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

INSTRUCTIONS DE SECURITE LASER :

Ce laser fait partie de la classe IV. Une exposition directe des yeux au faisceau est dangereuse.

DANGER : RADIATION LASER !

Evitez d'exposer les yeux directement au laser ! Les radiations laser peuvent endommager les yeux et la peau. Toutes les me-sures de protection doivent être appliquées pour des raisons de sécurité.

PRUDENCE, ENDOMMAGEMENT DES YEUX : Positionnez toujours le laser de telle façon que le public ne puisse pas regar-der directement la source laser. Assurez vous que le faisceau ne touchera pas le public.

Ce produit est ce qu'on appelle un laser de spectacle, émettant des radiations avec un spectre de longueurs d'ondes situé entre 400 et 700 nm et produit des effets lumière pour les spectacles.

La construction de ce laser fait que le faisceau bouge tellement vite, qu'il ne peut toucher l'oeil qu'un très bref instant. C'est grâce à cela que l'utilisation de ce laser, pour créer un spectacle lumière, peut être considérée comme sûre.

Ne dirigez jamais le faisceau laser directement sur des personnes ou animaux et ne laissez jamais fonctionner l'appareil sans surveil-lance.

Ce laser peut uniquement être utilisé pour des spectacles. L'utilisation de lasers classe 3B est uniquement autorisé si il est manipulé par des opérateurs qualifiés bien entraînés.

Dépendant de sa catégorie, l'utilisation d'un laser peut produire des radiations qui endommagent de façon permanente les yeux et la peau.

Les lois sur l'utilisation d'un produit laser varient d'un pays à l'autre. L'utilisateur doit toujours s'informer et appliquer les législations et les mesures de sécurité en rigueur dans son pays.

MH DIFFUSION ne peut en aucun cas être tenu comme responsable des dommages causés par des installations incorrectes et ou par des opérateurs non qualifiés.

INSTALLATION EN HAUTEUR :

Important: L'installation doit être faite par du personnel qualifié uniquement. Une installation incorrecte peut causer des blessures sévères ou endommager l'appareil. L'installation en hauteur exige de l'expérience. Les limites de charge doivent être respectées, du matériel d'installation certifié doit être utilisé, et l'appareil installé doit subir des inspections de sécurité régulièrement.

Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables lors de l'installation, la désinstallation ou la maintenance.

Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs aux alentours.

L'appareil doit être hors de portée du public et en dehors des zones de passage de personnes ou des zones où le public est installé.

Avant l'installation assurez-vous que la zone d'installation supporte un poids localisé minimum de 10 fois le poids de l'appareil.

Utilisez systématiquement un câble de sécurité qui peut supporter 12 fois le poids de l'appareil lors de l'installation.

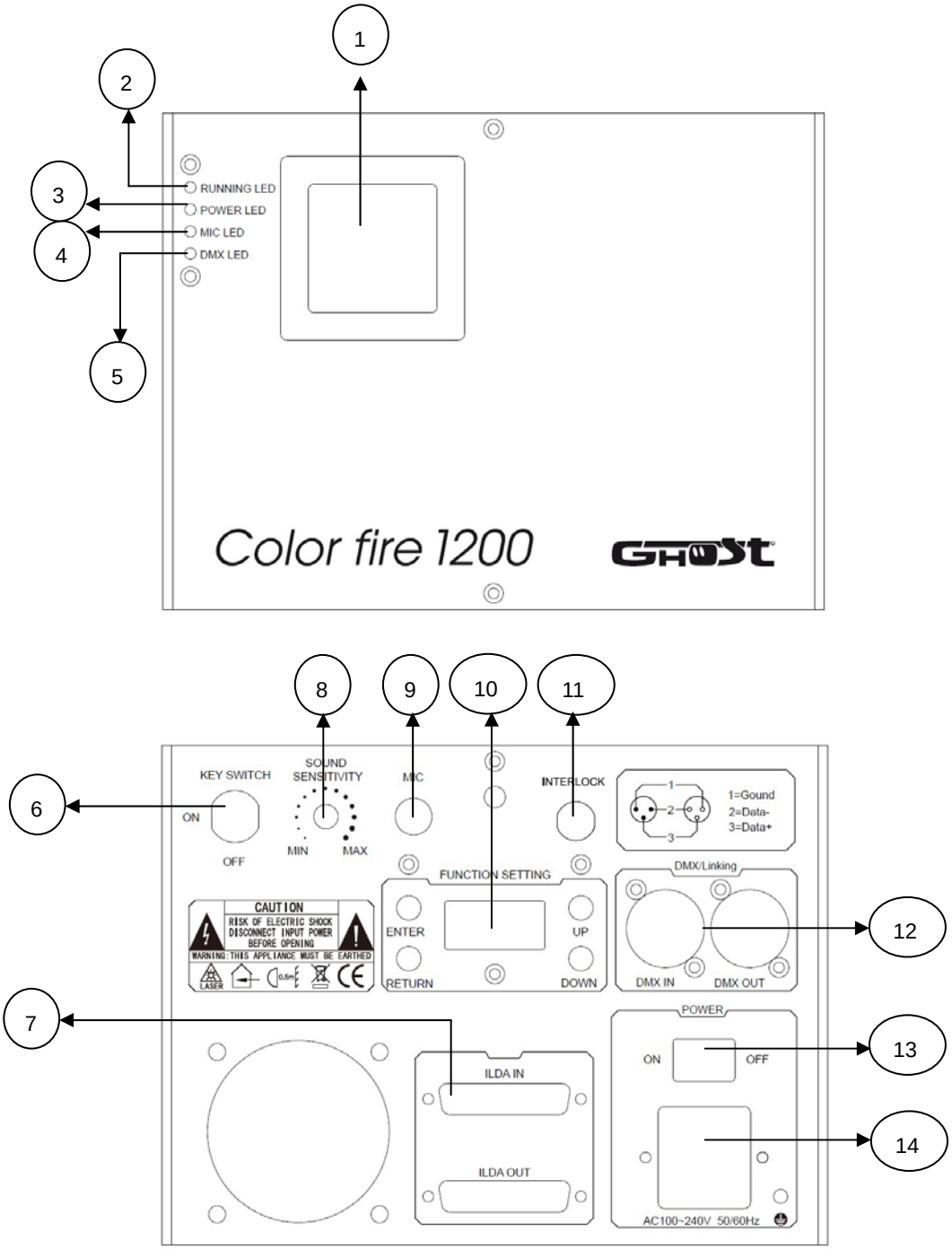
Ce câble de sécurité secondaire doit être installé de manière à ce qu'aucune partie de l'appareil ne puisse descendre de plus de 20cm si le support principal tombe.

L'appareil doit être bien fixé, un montage à balancement est dangereux et ne devrait pas être utilisé.

Ne pas couvrir les ouvertures de ventilation pour éviter tout risque de surchauffe.

L'utilisateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité sont bien approuvées par un expert avant la première utilisa-tion. Les installations doivent être inspectées chaque année par du personnel qualifié pour assurer une sécurité optimale.

Description panneau avant et arrière :



1. Ouverture laser
2. LED d'état de fonctionnement OK
3. Indicateur de mise sous tension
4. Présence de signal audio
5. DMX signal LED
6. Clé de verrouillage
7. Connecteur ILDA
8. Réglage de la sensibilité audio
9. Microphone
10. Afficheur LCD
11. Connecteur d'arrêt d'urgence
12. Connecteurs DMX
13. Interrupteur ON/OFF
14. Connecteur d'alimentation

Afficheur LCD des fonctions



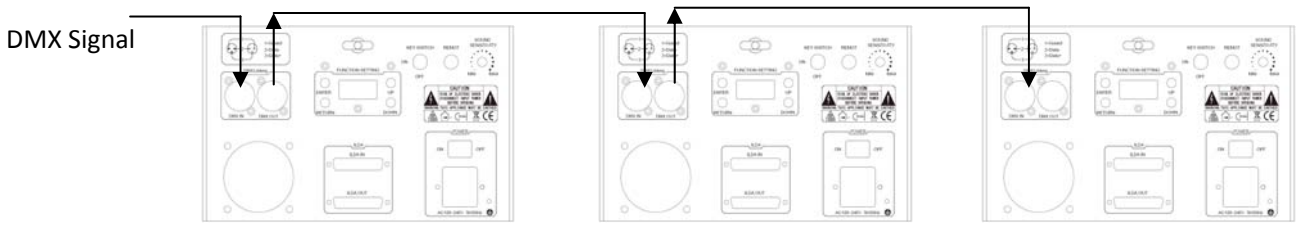
Sélectionner la function désirée à l'aide des boutons "UP" ou "DOWN".
Valider en appuyant sur "ENTER".
Appuyer sur la touché "RETURN" afin de revenir au menu precedent.
Le programme par défaut est [AUTO 1]

Menu principal	Sous-menu 1	Sous-menu 2	Sous-menu 3
DMX512	Running A001 (Adresse DMX)		
AUTO (Mode automatique)	Running Effect 1 (Show complet) Effect 2 (Volumétrie) Effect 3 (Dessins animés)		
Music (Mode musical)	Running Effect 1 (Show complet) Effect 2 (Volumétrie) Effect 3 (Dessins animés)		
Setting (Réglages)	Address	Réglage de l'adresse DMX	
	Light (Afficheur LCD)	OFF ON ON 5S (ON pendant 5s) ON 10S (ON pendant 10s)	
	Cartoon (Réglage vitesse prog.)	Appuyer sur "UP" ou "down" afinde régler la vitesse de defilement de 1 à 99 (99 étant le plus rapide)	
	Master (Mode master pour cet appareil)	OFF ON	
	LASER (Réglage de l'ouverture et des couleurs)	Size	(Appuyer sur "up" ou "down" pour modifier la taille du faisceau)
		Color	Single Color 1~7 RGY GBC RBP RGB
	Default (Retour aux réglages d'usine)	Yes No	

Mode DMX

Ce mode ne peut fonctionner qu'en connectant un controleur au standard universel DMX USITT512.

- Installer les unités en position appropriées
- Utiliser un câble DMX Standard pour relier ensemble toutes les unités via les connecteurs DMX à l'arrière des unités.
- Un bouchon DMX peut être placé en fin de chaîne sur la sortie du dernier projecteur afin d'empêcher des perturbations élec-triques et les erreurs dans les signaux de contrôle DMX.
- Assigner une adresse DMX a chacune des unités.
- Mettez sous tension toutes les unités et pilotez les avec votre console DMX.



Affectation des canaux DMX

CH1	LASER OFF	0~41	LASER OFF
	Auto	42~83	mode DMX, CH2~CH12 valide
		84~125	Défilement des prog. (Animations) en automatique.
		126~167	Défilement des prog. (Volumétrie) en automatique.
	Musical	168~209	Défilement des prog. (Volumétrie) en musical.
		210~251	Défilement des prog. (Animations) en musical.
		252~255	mode DMX, CH2~CH12 valide
CH2	Selection des motifs	0~255	Choix de la pré-selections
CH3	Rotation	0~127	Rotation manuel
		128~191	Rotation horaire de lent à rapide
		192~255	Rotation anti-horaire de lent à rapide
CH4	Ondulation axe X	0~127	Manuel
		128~255	Automatique de lent à rapide
CH5	Ondulation axe Y	0~127	Manuel
		128~255	Automatique de lent à rapide
CH6	Mouvement axe X	0~127	Manuel

		128~255	Automatique de lent à rapide
CH7	Mouvement axe Y	0~127	Manuel
		128~255	Automatique de lent à rapide
CH8	Zoom	0~63	Choisir la taille des motifs, 0 = taille normal, 1 le plus petit, 63 le plus grand
		64~127	Auto zoom (-) de lent à rapide
		128~191	Auto zoom (+) de lent à rapide
		192~255	zoom manuel (+/-) de lent à rapide
CH9	Dessins	0~255	Auto drawing from slow to fast
CH10	Scanning speed	0~127	Choose sanning speed from slow to fast
	Display dot	128~255	Choose the length of dot
CH11	Choix des couleurs	0~24	Couleurs originale
		25~199	Chois d'une couleurs unique
		200~224	Changement de couleurs une par une.
		225~255	Mixage de couleurs auto.
CH12	Vitesse de changement de couleurs	0~255	Vitesse de changement de couleurs de lent à rapide

Caractéristiques :

1. Puissance des sources:
- Rouge : 300mW – 635nm
- Vert : 200mW - 532nm
- Bleu : 700mW – 447nm
2. Scanner: scanner optique 25K haute vitesse
3. Modes de fonctionnement: Musical, auto, DMX, maitre/esclave et ILDA
4. Alimentation: AC 220V~240V, 50/60Hz
5. Consommation: 50W.
5. Dimensions: 302x302x260 mm
6. Poids: 5.5KG

DYSFONCTIONNEMENT

Si l'indicateur de mise sous tension est éteint et que le Laser ne fonctionne pas, vérifier le cordon d'alimentation et le voltage.

En mode Stand Alone, si l'indicateur de mise sous tension est sur On et que l'indicateur de mode musical est OFF et que le laser ne marche pas; cela signifie que la source sonore est trop faible et ne peut pas active le laser en mode musical, vous pouvez alors augmenter la sensibilité du micro sur le panneau arrière de l'unité.
Vérifier que l'unité a été paramétrée en mode Esclave ou DMX.

En mode Maitre / Esclave, si les unités Esclave ne fonctionne pas, vérifier comme suit :
Vérifier qu'il n'y a qu'une unité Maitre dans la chaine et que les autres sont bien en mode Esclave.
Vérifier que vous contrôlez bien vos unités avec un contrôleur DMX.
Vérifier que vous utilisez un câble DMX et des connecteurs XLR de bonne qualité.

En mode DMX, l'unité ne peut pas être contrôlé par la console DMX, mais l'indicateur DMX clignote :
Vérifier que la console DMX et l'unité sont sur le même canal.
Si le faisceau laser en sortie prend une direction inhabituelle, redémarrez l'unité.
Si l'unité est en défaut, éteignez l'unité puis rallumez la après 5 minutes.

Après avoir essayé les solutions ci-dessus, vous ne réglez pas votre problème, contactez votre revendeur local.