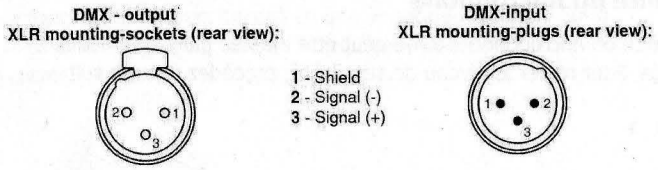
A	Marche/Arrêt	Appuyez sur On ou Off
B	Mode Musical	Appuyez sur ce bouton pour activer le mode Sound-to-Light
C	Mode Auto	Appuyez sur ce bouton pour activer le mode Auto
D/E	Couleurs	Appuyez sur ces boutons pour faire défiler les couleurs disponibles du laser
F	Play/Pause	Appuyez sur ce bouton pour mettre en pause l'effet laser
G	Pattern	Appuyez sur les boutons A et C pour changer les modèles de pattern Utilisez les touches de 0-9 chiffres pour choisir n'importe quel modèle de 1 à 32
H	Repeat Pattern	Appuyez sur ce bouton pour faire défiler en répétition

DMX MODE

Le laser est équipé de connecteurs XLR 3 broches pour l'entrée et la sortie DMX. Ces connecteurs sont câblés en parallèle. Utilisez uniquement un câble à paire torsadée blindé conçu pour XLR 3 broches



Attention:

Sur le dernier projecteur, le câble DMX doit se terminer par une résistance
Souder une résistance de 120 Ohm entre la broche 2 (-) et la broche 3 (+) dans une fiche XLR 3 broches et branchez-le à la sortie DMX du dernier appareil.

DMX paramètres

Channel	Value	Description
CH 1 Choix du mode	000-085	contrôle DMX
	086-170	Automatique
	171-255	Mode musical
CH 2 Groupe de Pattern	000-051	Premier groupe de pattern
	052-103	Deuxième groupe de pattern
	104-155	Troisième groupe de pattern
	156-207	Quatrième groupe de pattern
	208-255	Cinquième groupe pattern
CH 3 pattern	000-255	16 Patterns par groupe, 80 patterns
CH4 Couleur	000-018	Blackout ⓘ
	019-036	Couleur composées
	037-054	Rouge
	055-072	Vert
	073-090	Jaune
	091-108	Bleu
	109-126	violet
	127-144	Cyan
	145-162	Blanc
	163-180	Changement de couleur simple
	181-198	Couleurs multiples
	199-216	Movement de couleurs multiples
	217-255	Stroboscope
CH 5 Dessin gradué	000	Toutes les patterns
	001-127	0%-99% Graduation des patterns fixes
	128-255	Vitesse d'étirage progressif (lent à rapide)
CH 6 Zoom avant et arrière	000-127	100% -5% Pattern zoom avant et arrière
	128-169	Zoom Pattern extérieur vers l'intérieur
	170-209	Zoom Pattern intérieur vers l' extérieur
	210-255	Zoom Pattern de l'extérieur vers l'intérieur, puis del'intérieur à l'extérieur.
CH 7 Vitesse Zoom avant et arrière.	000-255	Lent à Rapide
CH 8 Rotation Axe Y	000-127	Position fixe à movement progressif de 0-359 °
	128-191	Progression dans le sence d'une éguille d'une montre
	192-255	Progression dans le sence contraire d'une éguille d'une montre
CH 9 vitesse de rotation	000-255	Lent à Rapide