Инструмент музыкальный электронный высшего класса

Электроника ЭМ - 003

Общее описание инструмента.

Имеет два мануала по четыре октавы. Каждый мануал имеет четыре программированных прессета звука («К», «1», «2», «3».), для их переключения предусмотрены сенсорные кнопки.

Верхний мануал.

Режим «К». Имеет девять флейтовых, десять оркестровых, шесть перкуссионных регистров (с плавным регулированием уровня). Имеются эффекты: «Повтор», «Фус», «Яркость», «Глиссандо», «Вау-Вау», «Лесли», «Вибрато».

Режим «1» и «2». Управляется с помощью программатора в верхней части инструмента. Помимо Перкуссии и эффектов режима «К» имеет девять флейтовых, десять оркестровых регистров (с плавным регулированием уровня) (те же, что и в режиме «К»).

Режим «3». Имеет запрограммированный на заводе тембр звука. (?)

Также имеются восемь фиксированных тембра: «Пиано 1», «Пиано 2», «Хонки-Тонк», «Колокола», «Клавесин», «Вибрафон», «Маримба» и «Челеста». При их включении остальные регистры и некоторые эффекты верхнего мануала отключаются.

Нижний мануал.

Режим «К» и «2»: Имеет шесть флейтовых, пять оркестровых, семь басовых регистров (с плавным регулированием уровня). Также предусмотрены «Ударно – шумовые» эффекты (набор из трех штук, все с возможностью регулирования тембра; для их проигрывания предусмотрено четыре пэда) и имеется отдельный бас. Нижний мануал имеет возможность разделения клавиатуры 1,5 на 2,5 октавы (левая часть предназначена для проигрывания баса в режиме «Соло»). Имеются эффекты: «Лесли», «Яркость», «Вибрато», «Вау-Вау».

Нижний мануал имеет функции «Авторитма» (набор из 18 ритмических рисунков, имеется функция синхростарта, авто аккомпанемента) и «Автобаса».

Для изменения некоторых эффектов имеется педаль громкости и коленный рычаг, который позволяет плавно регулировать эффекты «Лесли», «Вау».

Органы управления верхним мануалом

регуляторы:

Режим «К»

Блок «Флейты»: 16′, 5⅓′, 8′, 4′, 2⅔′, 2′, 1 3/5′, 1⅓;

Блок «Оркестровые»: Бас 16′, Фагот 16′, Виолончель 8′, Рожок 8′, Кларнет 8′, Кинура 8′, Гобой 4′, Струнные 4′, 2⅔′, 2′.

Блок «Перкуссия»: 8′, 4′, 2⅔′, 2′, 13/5′, 1′, «Длительность», «Громкость»;

Эффект «Глиссандо»: «Интервал», «Время»;

Эффект «Вибрато»: «Скорость», «Глубина»

Другие: «Яркость», «Атака 1⅓′», «Повтор», «Орган-пиано», «Затухание», «Фус»; «Длительность Вау»;

Режим «1» (регуляторы):

А 1⅓′, 16′, 5⅓, 8′, 4′, 2⅔′, 2′,13/5′, 1⅓′, 1′, Б 16′, Ф 16′, В 8′, Р 8′, К 8′, К 8′, Г 4′, С 4′, С 2⅔′, С 2′.

Режим «2» (регуляторы):

А 1⅓′, 16′, 5⅓, 8′, 4′, 2⅔′, 2′,13/5′, 1⅓′, 1′, Б 16′, Ф 16′, В 8′, Р 8′, К 8′, К 8′, Г 4′, С 4′, С 2⅔′, С 2′.

Переключатели: «Пиано 1», «Пиано 2», «Конки – Тонк», «Колокола», «Клавесин», «Вибрафон», «Маримба», «Челеста».

Нижний мануал

регуляторы:

Режим «К»

Блок «Флейты»: 16′, 5⅓, 8′, 4′, 2⅔′, 2′;

Блок «Оркестровые»: «Диапазон 8′, Рожок 8′, «Язычковые 4′, «Скрипка 4′, «Струнные 4′;

Блок «Бас» (1): «Струнный бас», «Бас гитара», «Бас» - 16′, 8′, 4′, «Туба» - 16′, 8′;

Эффект «Вибрато»: «Скорость Вибрато», «Вибрато» - «1», «2»;

Блок «Ударно – шумовые»: «Шумовые», «Набор» - «1», «2». «3»;

Блок «Бас» (2): «Шумовые», «Затухание»;

«Другие»: «Интенсив» (Лесли), «Ритм аккомп.», «Яркость», «Затухание».

Переключатели: «Бас», «Автобас», «Бас соло», «Авторитм соло»

Режим «2» (регуляторы): 16′, 5⅓, 8′, 4′, 2⅔′, 2′, Д 8′, Р 8′, Я 4′, С 4′, С 4′, СБ, БГ, Б 16′, Б 8′, Б 4′, Т 16′, Т 8′, ВТ.

Секция Аккомпанемента
кнопки выбора авторитма: «Баллада», «Вальс», «Танго», «Дикси», «Фокс», «Стрит», «Свинг», «Босса – Нова», «Румба», «Латин», «Афро – Куба», «Рок», «Бит 1», «Бит 2», «Бит 3», «Бит 4», «Бит 5», «Соло», «П»;
регуляторы – «Темп», «Громкость», «Баланс»;
пэды – «1», «2», «3», «4»;
переключатели – «Старт», «Синхро – старт».

Общие регуляторы верхнего и нижнего мануала

Переключатели – «Глисандо Поли – Моно», «Вау», «Задержка Вибрато»;
Переключатели эффекта «Лесли» - «ВМ», «НМ», «Авторитмы», «Ударно – шумовые», «Тремоло»;
Переключатели управления педалью – «Затухание» - «ВМ», «НМ»;
Переключатели управления коленным рычагом – «Вау», «Глисандо», «Микшер», «Лесли»;
Регуляторы – «Скорость Тремоло»; Громкость – «ВМ», «НМ», «Бас», «Общая»
Сенсорные переключатели – «К», «1», «2», «3»;
Включатель питания – «Сеть».
Всего: 136 регуляторов и 56 переключателей и кнопок.

Выходы: педаль, на усилитель.
Питание от сети регулируется.
Год выпуска экземпляра 1983. Имеет знак качества СССР.
Цена на 1983 г – 8160 руб.