Nouvelles fonctionnalités apportées par Sensoft 10



Inclus les fonctionnalités de

- Sensoft 10.0

InnovaSON S.A.S

Zone du Kenyah 56400 Plougoumelen – France - +33 297 243 434

http://www.innovason.com

Sommaire

1. Introduction 3

1.1 Avant-propos 3

1.2 Compatibilités 3

1.3 Sensoft 10 en bref…. 4

1.4 Le firmware DSP 3.0 en bref…. 4

2. DIO : l'interface de communication digitale au cœur du DSP 5

2.1 Présentation 5

2.2 Connections relatives à l'utilisation du module DIO_{ES} 5

2.3 Exemple d'utilisation du module DIO_{ES} 6

3. DIO et Ethersound 7

3.1 Gestion du réseau 7

3.2 Attribution des canaux Ethersound 8

4. Sensoft et DIO_{ES} 10

4.1 Attribution des canaux par un superviseur externe ou automatique 11

4.2 Visualisation des canaux attribués à DIO_{ES} 12

4.3 Résumé des différents niveaux de patch 12

4.4 Canaux disponibles 13

5. Les grilles de patch 13

5.1 Fenêtre de Patch IN 13

5.2 Fenêtre de patch OUT 14

5.3 Fenêtre Direct I/O 14

6. 48 délais affectables…. 15

6.1 Attribution d'un délai 15

6.2 Ajustement du délai 16

7. 48 Ajustement du Low Cut 17

8. Indication pré-gate 17

9. Installation de Sensoft 10.0 18

9.1 Téléchargement et préparation de l'installation 18

9.2 Installation 19

9.3 Mise à jour, nouvelle 'release' 21

9.4 Configuration 22

10. Mise à jour du Firmware DSP Sy48 et DSP Sy80 vers 3.0 24

10.1 Lancement du logiciel « DSP Loader » 25

10.2 Installation de Sensoft sur un PC externe 29

11. Mise à jour des MC/SC en version 4.0 30

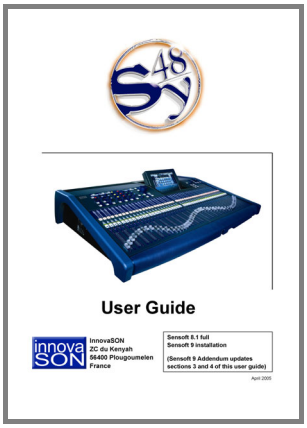
11.1 Passage en 4.0 30

11.2 Enlèvement d'une capacité sur MC-64 ou OPTICAL 31

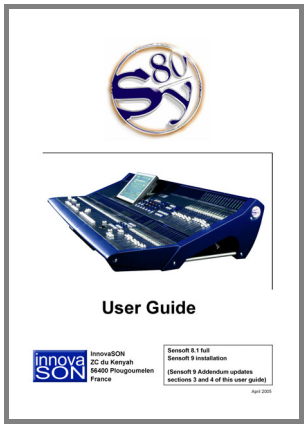
1. Introduction

1.1 Avant-propos

Ce document est un addendum au guide d'utilisation Sensoft 8 préalablement fourni avec votre console InnovaSON et disponible gratuitement sur notre site Web à l'adresse http://innovason.com
Il est donc impératif de compléter la lecture du présent document par celles du guide d'utilisation Sensoft 8 ainsi que de son complément Sensoft 9, si ce n'est déjà fait…



User Guide Sensoft 8 Sy48



User Guide Sensoft 8 Sy80



Addendum Sensoft 9

1.2 Compatibilités

Sensoft 10 est compatible avec les plate-formes suivantes :

- **Grand Live** équipée d'un PC 800MHz (mini), préalablement mise à jour vers Sensoft 9, connectée à un rack audio local équipé d'une **MC-64** ou **Optical version 4.0 *** et d'une carte **DSP Sy80** contenant le **firmware 3.0***.
- **Compact/Sy40** équipée d'un PC 800MHz (mini), préalablement mise à jour vers Sensoft 9, connectée à un L.E.M équipé d'une **MC-64** ou **Optical version 4.0*** et d'une carte **DSP Sy48** contenant le **firmware 3.0***.
- **Sy80** connectée à un rack audio local équipé d'une **MC-64** ou **Optical version 4.0*** et d'une carte **DSP Sy80** contenant le **firmware 3.0***.
- **Sy48** équipée d'une **MC-64** ou **Optical version 4.0*** et d'une carte **DSP Sy48** contenant le **firmware 3.0***.
- **Stage Box InnovaSON** : Les plates-formes ci-dessus doivent être connectées (si besoin) à un **Stage Box** équipé d'une **SC-Optical version 4.0***.

*Les version de firmware (MC-64, Optical, DSP….) sont susceptibles d'évoluer, veuillez consulter régulièrement notre site WEB pour en être informé.

1.3 Sensoft 10 en bref….

Sensoft 10, associé au nouveau firmware DSP 3.0 augmente sérieusement les capacités de mixage de votre plate-forme InnovaSON.
Une fois Sensoft 10 installé et la carte DSP mise à jour, les consoles se voient dotées des performances suivantes :

Performances de mixage sous Sensoft 9

	Nb d'entrées	Nb de bus	Délais	Interfaces
Sy80 Grand Live	80	50	80 délais de 111ms seulement en entrées	Liaison muxipaire (64) pour Stage Box distant
Sy48 Sy40 Compact	64	32	64 délais de 111ms seulement en entrées	Liaison muxipaire (64) pour Stage Box distant

Performances de mixage sous Sensoft 10

	Nb d'entrées	Nb de bus	Délais	Interfaces
Sy80 Grand Live	104	50	48 délais de 220 ms pour entrées et bus de mix	Liaison muxipaire (64) DIO 1 (64) DIO 2 (64)… bientôt
Sy48 Sy40 Compact	72	40	48 délais de 220 ms pour entrées et bus de mix	Liaison muxipaire (64) DIO 1 (64) DIO 2 (64)… bientôt

Quelques nouveautés concernent l'amélioration de certains accès ou commandes, la grande innovation se situe au niveau de la prise en charge par Sensoft de la nouvelle interface DIO (Digital Input/Output) et de sa première carte d'extension la **DIO_{ES}** (Ethersound).

1.4 Le firmware DSP 3.0 en bref…

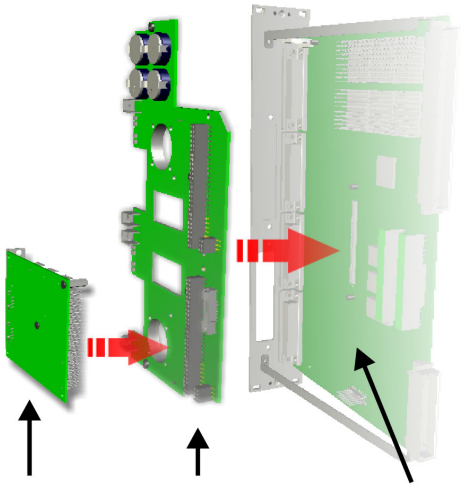
Ce firmware, contrôlé par Sensoft 10 (et ses futurs versions) permet, outre l'augmentation des performances de mixage décrite en section 1.3, la gestion complète des 64 premiers canaux d'E/S (un module DIOxx) de l'interface DIO (interface vouée à fournir très prochainement 128 canaux d'E/S grâce à la gestion de 2 modules DIOxx).
La gestion des vu-mètres (sur écran et sur la console) est désormais entièrement prise en charge par la carte DSP, auparavant les vu-mètres sur écran étaient fournis par la carte MC alors que ceux de la console par la carte DSP. Cette évolution permet d'avoir un affichage des vu-mètres plus cohérent, plus performant et surtout une indication du comportement de la section dynamique incluant les données temporelles d'attaque et relâchement.

La mise à jour du firmware DSP 3.0 est décrite en section 10 du présent manuel

2 DIO : l'interface de communication digitale au cœur du DSP

2.1 Présentation

DIO est, pour les plate-formes InnovaSON, une extension des ressources E/S ainsi qu'un média d'échange de données. Comme le montre le schéma ci-dessous DIO comprend une carte Host capable de recevoir jusqu'à deux modules DIOxx. Le premier module disponible à l'heure où nous écrivons ce document est le module DIO_{ES}, permettant un transport de 64 E/S au format Ethersound.



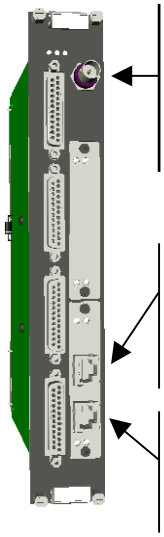
DIOxx module.

Cartes **DIO Host**. Accepte jusqu'à 2 modules DIOxx.

DSP Sy80 ou carte SY80

2.2 Connections relatives à l'utilisation du module DIO_{ES}

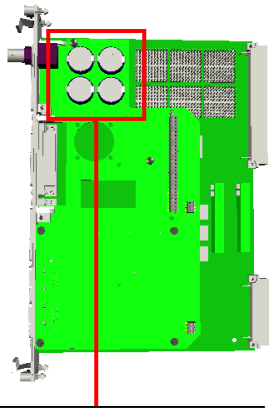
Les schémas ci-dessous indiquent les différentes connections à effectuer pour l'utilisation de DIO_{ES}.



Sortie Word-Clock* du module DIO. Permet de synchroniser la MC ou tout autre équipement sur la Fs de DIO.
Utiliser un câble coax. 75 ohms standard.

Sortie Ethersound. Utiliser un câble réseau de catégorie 5. Voir les spécifications **Digigram**.

Entrée Ethersound.
Connexion éventuelle d'un PC administrateur du réseau.

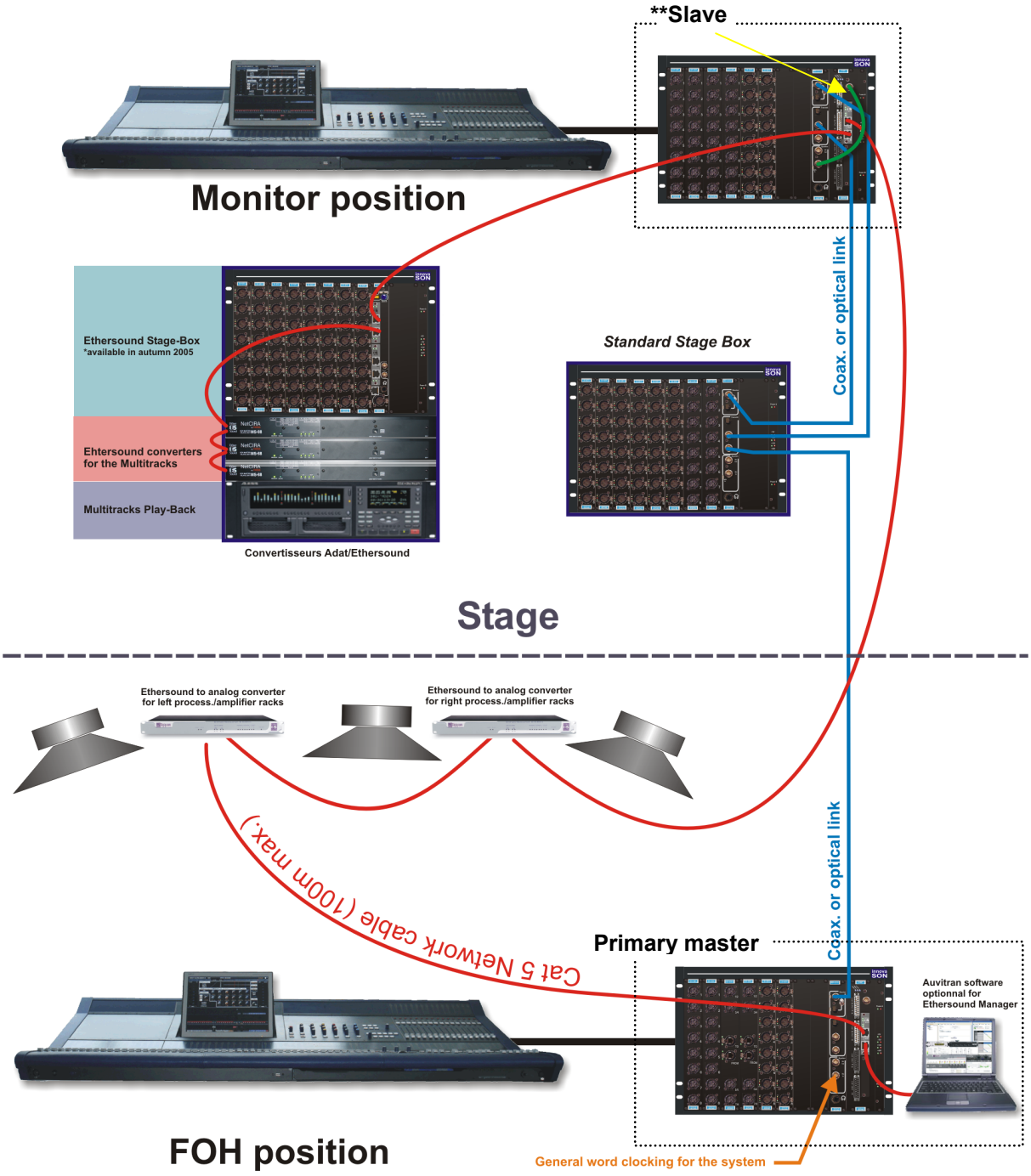


Jetons d'autorisation des canaux DIOxx : 0 jeton pour 16, 1 jeton pour 32 canaux, 2 jetons pour les 64.



***Il est impératif de synchroniser le Mix-Box sur l'horloge audionumérique de DIO lorsque ce dernier n' est pas *primary master* (premier élément de la chaîne Ethersound). **Connecter pour cela un petit câble coaxial de 75 ohm entre la BNC WC DIO de la carte DSP et WC IN de la carte MC-Optical.**

2.3 Exemple d'utilisation du module DIO_{ES}



Comme le montre la figure ci-dessus, DIO permet une extension des ressources E/S ainsi qu'un moyen de distribution très simple à l'aide de câbles réseau Cat5 lors de l'utilisation de modules DIO_{ES}. Les deux consoles voient exactement les mêmes ressources :

- 64 E/S de par leur muxipaires standards, le Stage-Box étant numériquement splitté vers les deux Mix-Box.
- 64 E/S sur le module DIO. Ces 64 E/S peuvent être envoyées vers les unités de conversion dans les racks d'amplis, elles peuvent venir du multi-pistes de play-back, du ou des Stage-Box Ethersound qui peuvent être « daisy-chaînés » à l'infini et elles peuvent être utilisées pour des échanges de bus entre les consoles.

Chaque console peut ainsi « piocher » 144 entrées (64 Muxipaires + 64 DIO + 16 lignes sur carte DSP) et distribuer ses bus vers 144 sorties. Bien entendu tout cela est orchestré par Sensoft qui offre tous les outils nécessaires à la bonne gestion de ces ressources ainsi que toute la souplesse à laquelle InnovaSON a déjà habitué les utilisateurs des plate-formes Sy48 et Sy80.

3 DIO et Ethersound

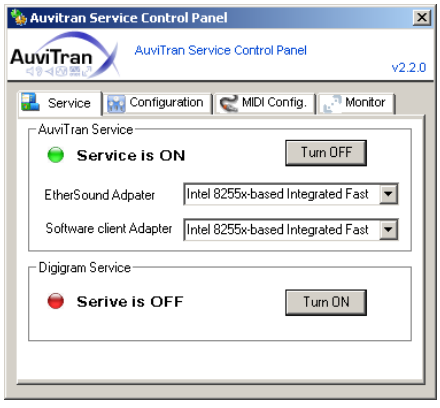
Le premier module DIO se nomme DIO_{ES} et permet d'intégrer une plate-forme InnovaSON dans un environnement Ethersound. Si l'on s'en tient aux produits de la gamme InnovaSON, ce module permet de connecter les consoles entre-elles et ainsi un partage et distribution des ressources très facile à mettre en œuvre. Dès sa disponibilité, un Stage-Box Ethersound rejoindra la plate-forme, il sera alors possible de connecter autant de Stage-Box que nécessaires et chaque console pourra choisir les E/S nécessaires à son travail de mixage parmi les ressources ainsi disponibles sur le réseau Ethersound.

3.1 Gestion du réseau

Il existe aujourd'hui deux logiciels permettant de configurer et administrer un réseau Ethersound. Ces logiciels sont gratuits et peuvent être téléchargés directement sur le site de leurs créateurs :

- EScontrol de la société Digigram : www.digigram.com
- ESmonitor de la société Auvitran : www.auvitran.com

Ces deux logiciels nécessitent l'installation du driver Ethersound disponible sur le site de Digigram.



Lorsque les deux logiciels co-habitent sur la même machine, il est important d'utiliser le « Service Control Panel » d'Auvitran afin de définir quel logiciel utilise les ressources réseau Ethersound.

Les sociétés Digigram et Auvitran donnent toutes les informations et tout le support nécessaire à la gestion d'un réseau Ethersound ainsi qu'a l'utilisation de leurs logiciels EScontrol et ESmonitor.

3.2 Attribution des canaux Ethersound

Ce qu'il faut savoir concernant la détection du module DIO_{ES} dans les logiciels EScontrol et ESmonitor :

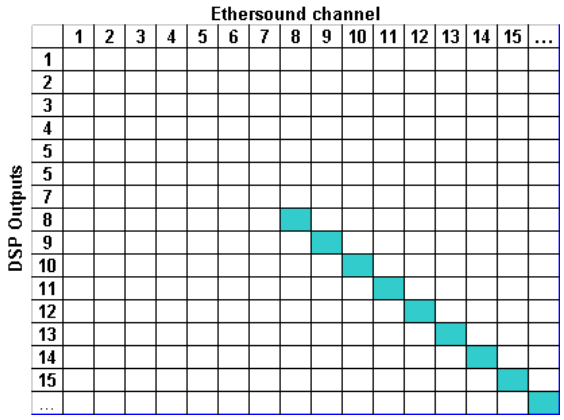
1 La carte DIO est détectée et vue comme une interface 64 E/S. La grille de patch des logiciels EScontrol et ESmonitor montre donc 64 lignes correspondants aux 64 ressources DSP de la console et 64 colonnes correspondant aux 64 canaux Ethersound sur lesquels la DSP peut poser ses ressources ou lire les informations audio venant d'autres modules du réseau.

Du point de vue de l'utilisateur cela peut paraître un peu confus étant donné que l'on n'a que faire de connaître le numéro de la ressource DSP que l'on désire affecter à un canal Ethersound. En effet, lorsque l'on veut envoyer un Sous-Groupe ou Aux vers les canaux Ethersound X ou Y on ne sait pas à quel numéro de ressource DSP ce Sous-Groupe ou Aux appartient. C'est Sensoft qui attribue automatiquement les ressources DSP au fur et a mesure de la définition des bus. La seule règle a respecter afin d'éviter définitivement toute confusion est la suivante :

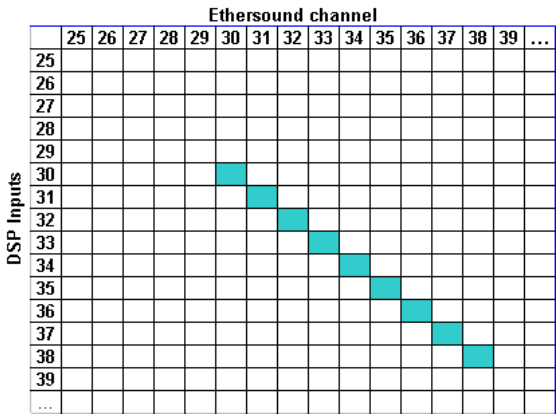
Lorsque l'on veut que la carte DSP puisse s'attribuer les canaux Ethersound 8 à 23, il suffit, dans les logiciels EScontrol ou ESmonitor, de patcher les ressources 8 à 23 de la DSP sur les canaux Ethersound 8 à 23 (patch en diagonal….). C'est aussi simple que cela…

Pour la lecture des canaux, la même philosophie est employée : si on veut que notre DSP soit autorisée à lire les canaux 30 à 38 il suffit, dans la grille d'attribution des entrées des logiciels EScontrol ou ESmonitor, de patcher les ressources de lecture 30 à 38 de notre DSP sur les canaux Ethersound 30 à 38.

Attribution de canaux Ethersound à la DSP (écriture)

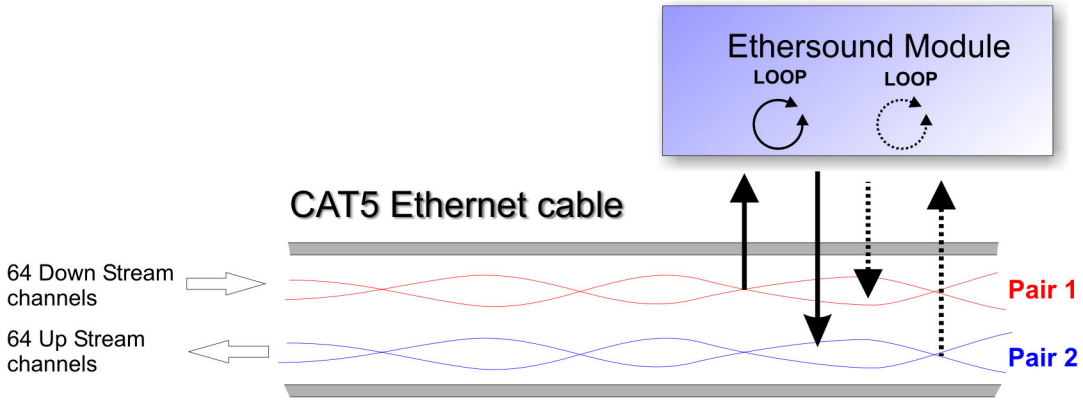


Autorisation de lecture de canaux Ethersound à la DSP



Comme nous le verrons plus loin, ensuite Sensoft s'occupe de tout et nous rend l'exploitation de ces canaux très faciles et intuitive. Nous verrons aussi qu'un mode automatique permet à l'utilisateur de se passer d'un logiciel externe (tournant donc sur un PC externe) puisque, dans ce mode, l'attribution des canaux Ethersound se fait automatiquement au fur et à mesure des patch dans les grilles traditionnelles de Sensoft (Patch IN, Patch OUT et Direct I/O).

2 La carte DIO_{ES} est un module Ethersound Bi-directionnel. Cette notion signifie que 64 canaux descendent des informations vers les autres modules du réseau et que ces 64 canaux remontent soit d'autres informations soit les mêmes informations vers le module DIO.



Comme le montre le dessin ci-dessus, chaque module Ethersound bi-directionnel à la possibilité d'écrire et/ou de lire le flux montant mais aussi d'écrire et/ou de lire le flux descendant. Cette architecture permet une très grande souplesse quand à l'optimisation du réseau Ethersound mais doit être utilisée avec attention car il est très facile pour un périphérique mal configuré d'écraser des données qui étaient réservées à un module en amont ou aval de ce dernier.

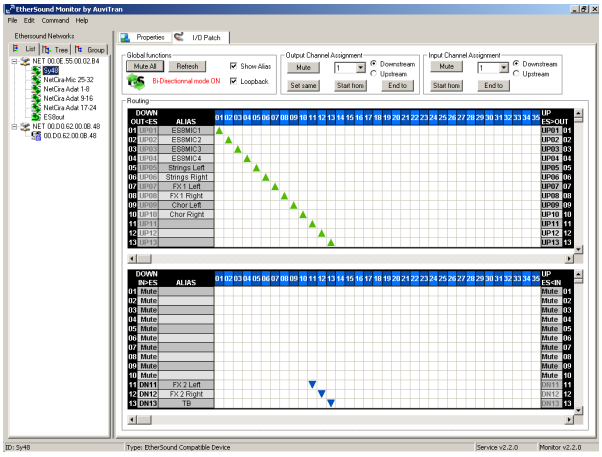
Chaque module à la possibilité de re-boucler les données descendantes vers le flux montant, ce qui permet aux modules en aval de remonter leurs signaux vers les module amonts.. ouf ! Cette fonction, dans les logiciels Auvitran et Digigram s'appelle « Loop ».

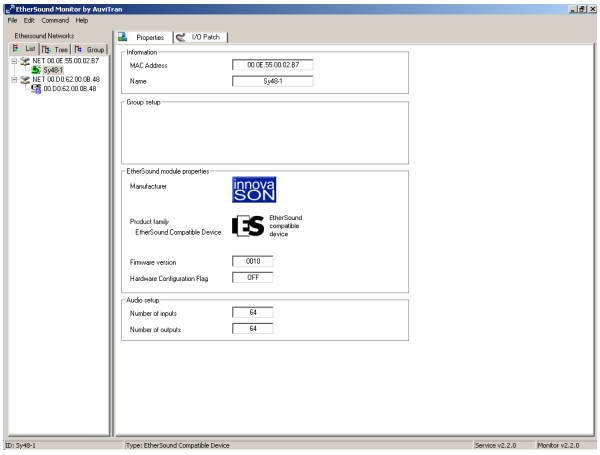
Une règle simple consisterait, dans un premier temps, de toujours poser des données dans le flux descendant (donc vers les modules en aval) et de toujours lire les données du flux montant (donc ce qui revient de tous les modules par l'activation du « Loop »). C'est cette règle qui est utilisée par Sensoft lorsque ce dernier administre lui-même DIO_{ES} (mode automatique décrit en section 4.1)

Les logiciels EScontrol et ESmonitor permettent pour chaque canal audio d'un module Ethersound de définir sa lecture ou écriture en flux montant ou descendant.

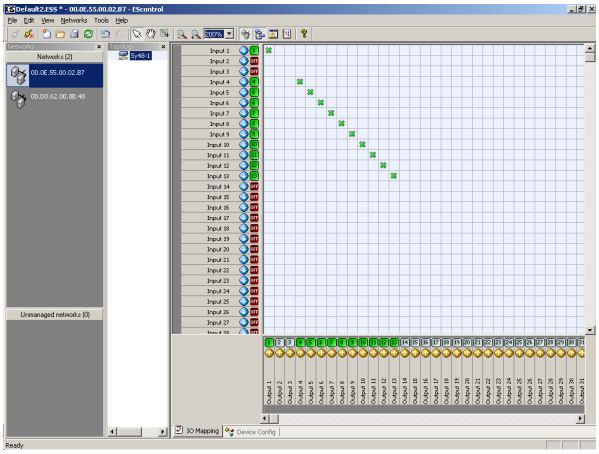
Un module Ethersound lit toujours les données audio d'un canal avant d'écrire ses propres données sur le même canal. Cette information est importante car un périphérique de traitement Ethersound tel qu'un Compresseur ou Eq peut ainsi utiliser un seul canal d'insert pour la lecture de l'audio brut et l'écriture de l'audio traitée….

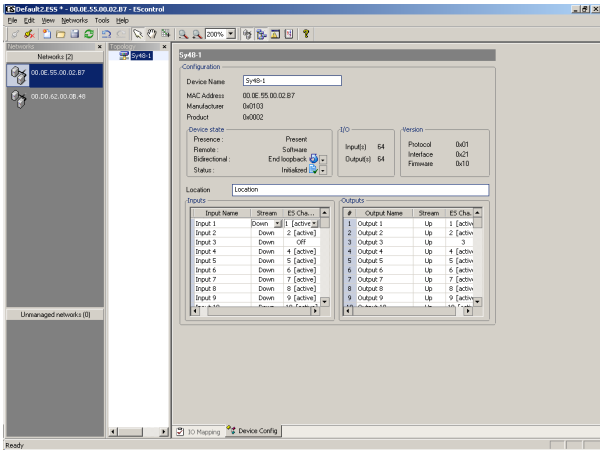
Gestion de DIO$_{ES}$ dans le logiciel ESmonitor d'Auvitran.





Puis dans le logiciel EScontrol de Digigram.





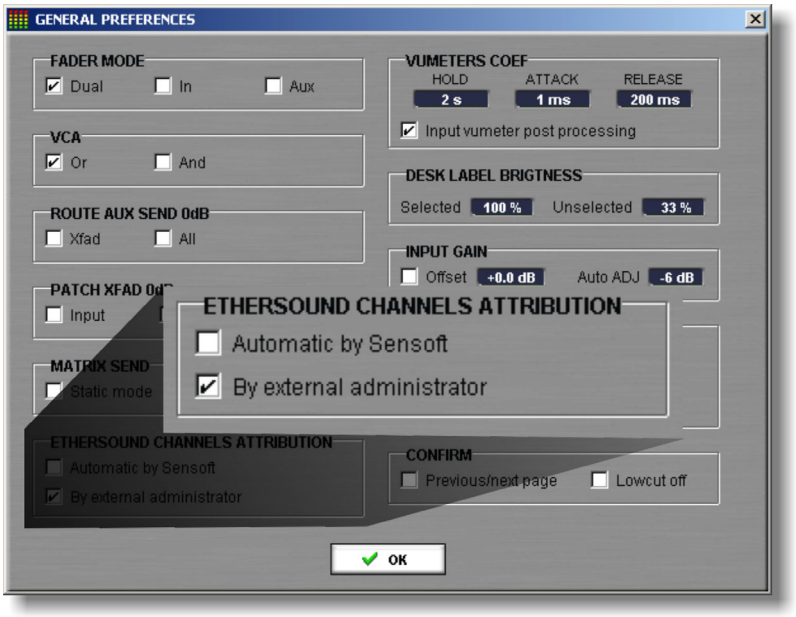
4 Sensoft et DIO$_{ES}$

Dès que la carte DIO$_{ES}$ est correctement configurée à l'aide d'EScontrol ou ESmonitor, il suffit d'aller dans les grilles de patch traditionnelles afin d'affecter ces ressources audio Ethersound sur les faders de la console.

Sensoft contient aussi un mode qui permet, au fur et à mesure que l'on attribue des canaux Ethersound aux faders de la console, d'attribuer automatiquement, en tache de fond, ces canaux à la carte DIO$_{ES}$ … ce mode sera très apprécié lors de l'utilisation de DIO seulement pour la mise en réseau de plusieurs consoles ou l'utilisation simple de Stage Box Ethersound. Ici, pas de réseau à configurer, juste des patchs et une gestion dynamique des canaux Ethersound par Sensoft.

4.1 Attribution des canaux par un superviseur externe ou automatique

Un nouveau groupe d'options est désormais présent dans la fenêtre des préférences générales, ce dernier permet de définir si l'attribution des canaux Ethersound à la carte DIO se fait par un administrateur externe (traduisez par un PC externe sur lequel est exécuté EScontrol ou ESmonitor) ou automatique par Sensoft au fur et à mesure des patchs.



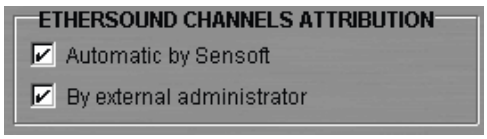
3 possibilités sont ainsi possibles concernant l'attribution des canaux Ethersound :



Dans ce mode, il suffit de patcher les faders de la console sur les canaux Ethersound, l'attribution de ces canaux à la carte DIO se fera automatiquement.



Dans ce mode, l'attribution des canaux Ethersound à la carte DIO se fait par un PC externe à l'aide de logiciels tels que EScontrol ou ESmonitor.

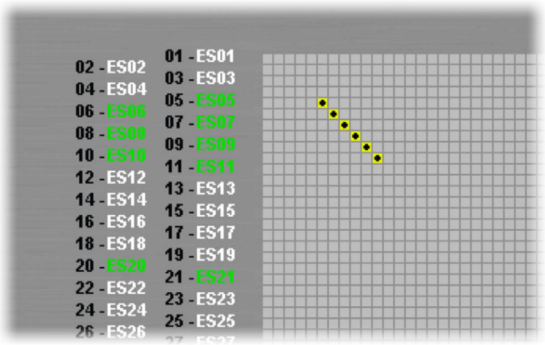


Vous l'aurez deviné, ce mode mixte permet à Sensoft d'attribuer dynamiquement des canaux Ethersound à la carte DIO en même temps qu'un PC externe.

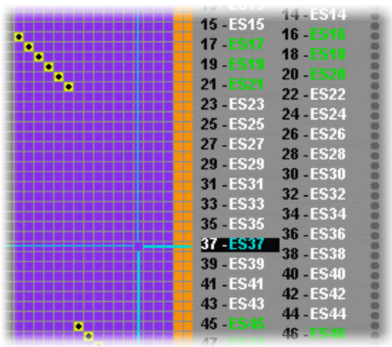
4.2 Visualisation des canaux attribués à DIO$_{ES}$

Les grilles de patch (IN, OUT et I/O) sont dotées d'une petite subtilité permettant de visualiser les canaux Ethersound attribués à DIO$_{ES}$ par le superviseur : lorsque le label du canal est vert, cela signifie que la carte DIOes peut disposer de ce canal.

Patch IN



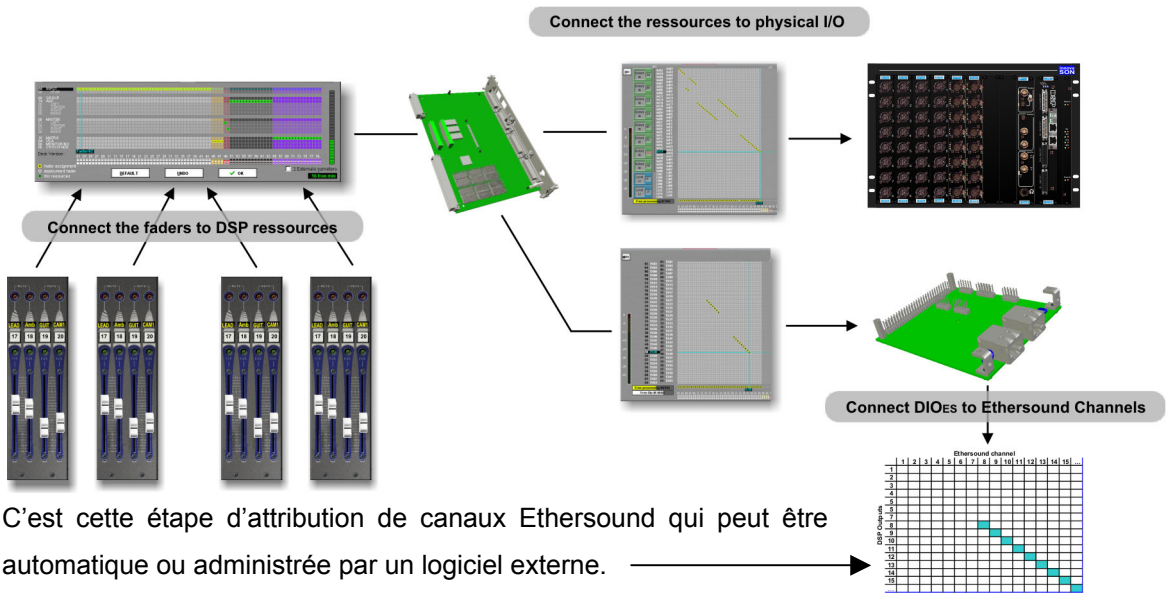
Patch OUT



Sur les images ci-dessus, on peut voir que l'utilisateur est informé en temps réel des canaux attribués par le superviseur Ethersound : ceux-ci ont leur label écrit en **vert**. Tout patch effectué sur un canal blanc sera ignoré (pas de signal sur le réseau), sauf si le système est configuré en attribution automatique par Sensoft.

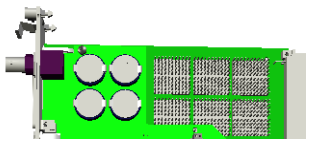
4.3 Résumé des différents niveaux de patch

Le schéma ci-dessous résume les différents niveaux de patchs relatifs à la carte DSP, DIO et Ethersound.

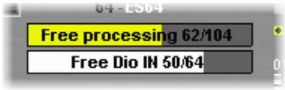


C'est cette étape d'attribution de canaux Ethersound qui peut être automatique ou administrée par un logiciel externe.

4.4 Canaux disponibles



Le nombre de canaux utilisables est dépendant de la présence des jetons (**ikeys**) sur la carte DIO Host. Lorsqu'il n'y a pas de jeton, 16 canaux d'entrées et 16 canaux de sorties sont disponibles. Un jeton libère 16 canaux supplémentaires, ce qui permet 32 canaux d'entrées et 32 canaux de sorties. Enfin 2 jetons permettent l'exploitation des 64 canaux d'E/S.



Il y a 4 emplacements de jetons afin de gérer les 128 canaux au total que fourniront les 2 modules DIOxx.

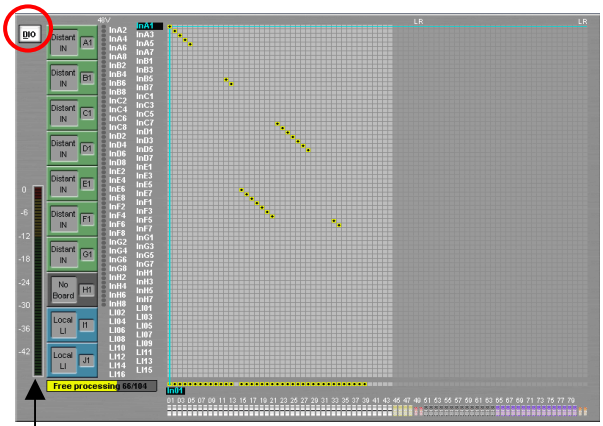
5 Les grilles de patch

Les grilles de patch sont désormais pourvues des commandes nécessaires au patch des canaux DIO sur les différents faders de la console ainsi que vers les différents modules E/S de la plate-forme (Direct I/O).

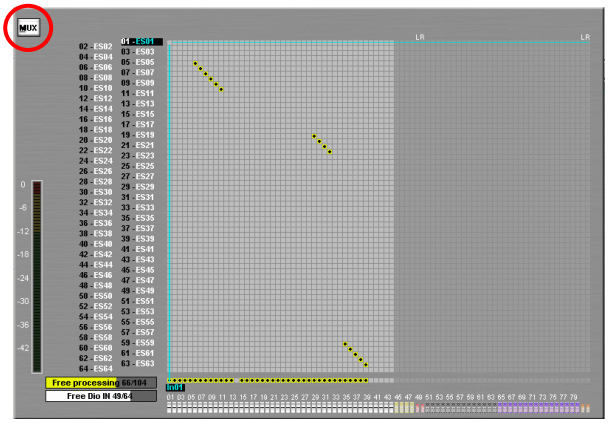
5.1 Fenêtre de Patch IN

La fenêtre de Patch IN est désormais agrémentée d'un bouton permettant de visualiser les entrées Muxipaires (Rack local et distant) ou les entrées Ethersound.

Affichage des entrées Muxipaire et lignes



Affichage des entrées Ethersound



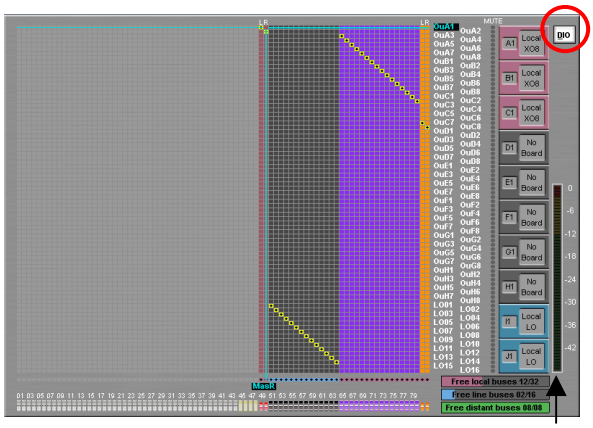
Un vu-mètre permet de visualiser l'entrée ou le canal pointé.

Le passage d'un écran à l'autre se fait à l'aide de la souris en pressant le bouton DIO/Muxi ou depuis la console en maintenant ½ seconde le bouton [PATCH IN]. Un appui bref sur ce bouton ouvre ou ferme la fenêtre.

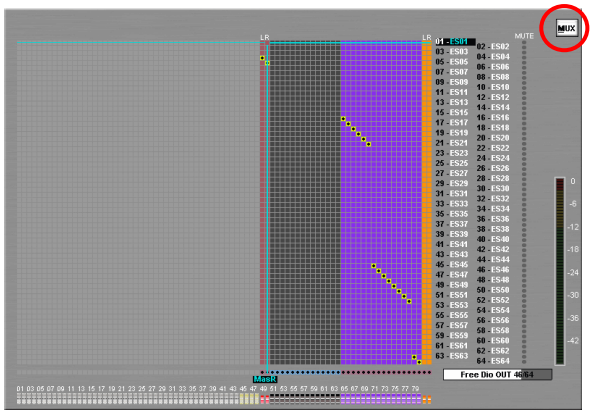
5.2 Fenêtre de patch OUT

Comme la fenêtre de Patch IN, la fenêtre de Patch OUT est dotée d'un bouton permettant de basculer entre les sorties Muxipaires ou Ethersound. Le fonctionnement de ce basculement est identique à la fenêtre de Patch IN.

Affichage des sorties Muxipaire



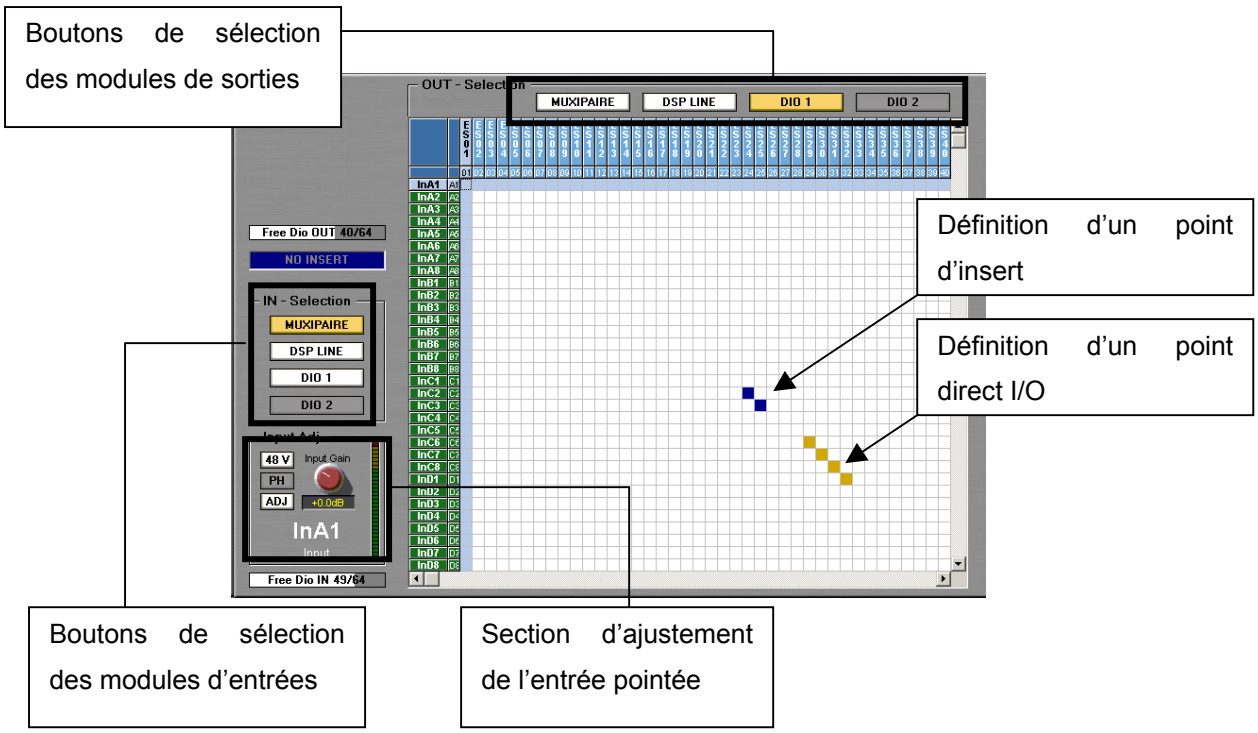
Affichage des sorties Ethersound



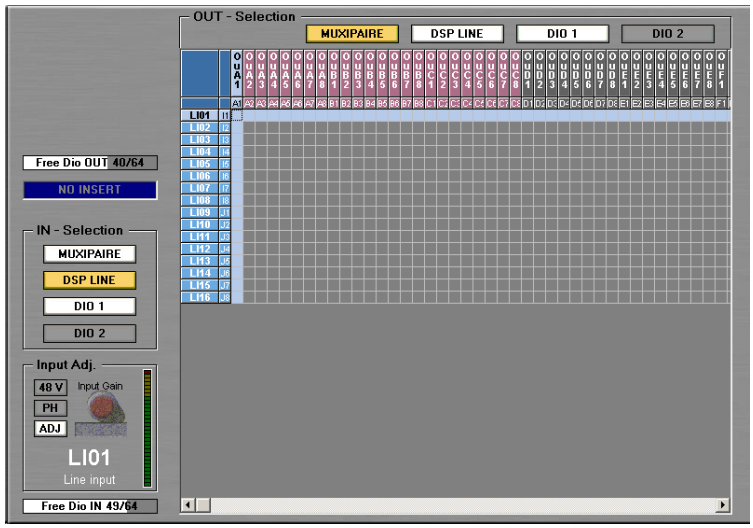
Un vu-mètre permet de visualiser le bus de mixage pointée.

5.3 Fenêtre Direct I/O

La fenêtre Direct I/O, comme le montre la figure ci-dessous, a été complètement "re-lookée". Les accès aux différentes ressources d'entrées et sorties on été simplifiés par une sélection sous forme de boutons. L'entrée pointée bénéficie quand à elle d'une section complète d'ajustement de gain, alimentation fantôme, mise en fonction de l'auto-adjust…



Des indicateurs de ressources permettent d'être continuellement informé des canaux disponibles. Là encore, la coloration en **Vert** du label d'un canal DIO signifie que l'administrateur à rendu possible l'exploitation de ce canal par DIO_{ES} (lorsque Sensoft n'est pas administrateur, voir section 4.1) .
Lorsque la création d'un point Direct I/O ou d'insert n'est techniquement pas possible, la grille est grisée, les points de patch ne sont pas possibles :



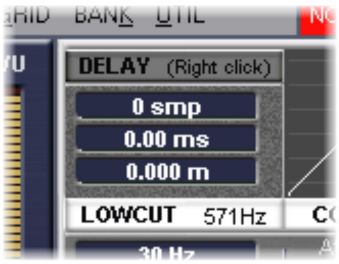
La figure ci-dessus montre qu'il n'est pas possible de déclarer de Direct I/O ou points d'insert entre les entrées DSP LINE et les sorties MUXIPAIRE, la grille est donc grisée.

6 48 délais affectables…

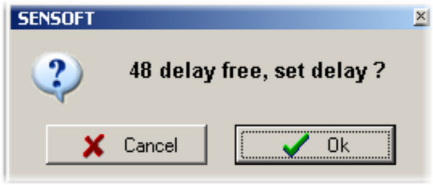
6.1 Attribution d'un délai

Avant Sensoft 10, les plate-formes équipées de cartes DSP Sy48 et Sy80 avaient, d'office, un délai affecté sur chaque entrée et ajustable entre 0 et 111ms. Désormais, Sensoft 10 propose un set de 48 délais affectables sur les entrées **ou** les bus de mixage et ajustables entre 0 et 222ms.

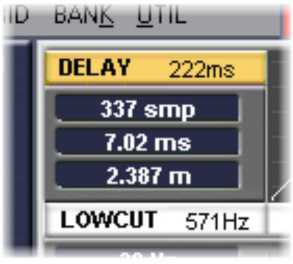
Les graphiques ci-dessous indiquent la séquence à effectuer pour affecter un délai sur une entrée :



1 – positionner la souris sur la fenêtre de délai et cliquer droit pour affecter un délai.

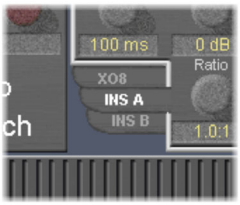


2 – répondre OK au message de la fenêtre de confirmation.

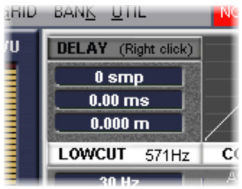


3 – le délai peut maintenant être activé et ajusté de 0 à 222ms.

Les graphiques ci-dessous indiquent la séquence à effectuer pour affecter un délai sur un bus de mix :



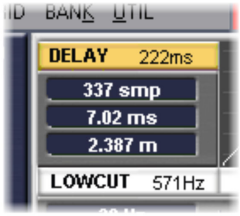
1 – Sélectionner un onglet d'insert A ou B (les deux peuvent être cumulés).



2 – positionner la souris sur la fenêtre de délai et cliquer droit pour affecter un délai.



2 – répondre OK au message de la fenêtre de confirmation.



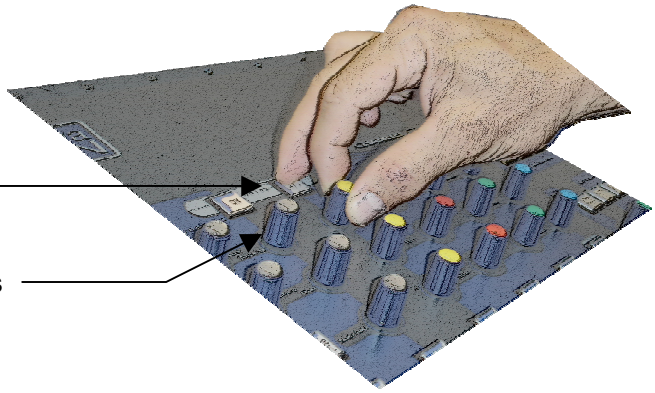
3 – le délai peut maintenant être activé et ajusté de 0 à 222ms.

6.2 Ajustement du délai

Le délai, une fois affecté à une voie, peut être ajusté à l'aide des contrôles habituels (clicks droit et gauche de souris ou trackball) mais aussi, et là c'est une nouveauté réservée à la Sy80, à l'aide d'un bouton rotatif, comme le montre l'illustration ci-dessous :

Maintenir le bouton **[+/-]** enfoncé

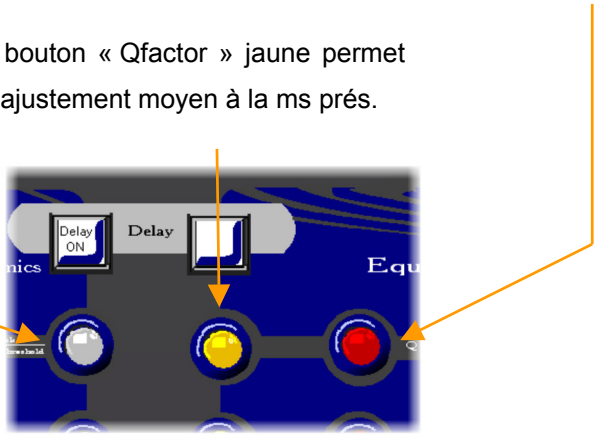
Ajuster le délai avec les 3 codeurs situés juste en dessous du bouton **[+/-]**



Le bouton « Theshold » gris permet un ajustement fin à l'échantillon prés.

Le bouton « Qfactor » rouge permet un ajustement grossier.

Le bouton « Qfactor » jaune permet un ajustement moyen à la ms prés.



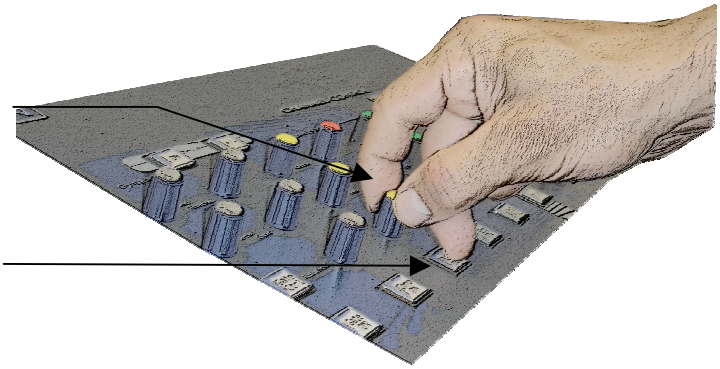
Lors de l'utilisation sur un bus de mixage, la mise en fonction d'un délai entraîne une valeur minimale de 12 échantillons, soit 0,25ms sur ce dernier. Pour des raisons purement techniques il n'est pas possible d'obtenir une valeur de 0 ou inférieure à 0,25ms…

7 Ajustement du Low Cut

La même amélioration concernant l'ajustement du délai, décrite en section 6.2, a été apportée sur l'ajustement du filtre coupe bas (Low cut). Cette fonctionnlité est disponible sur Sy80 et Sy48.
L'illustration ci-dessous montre comment ajuster le Low cut à l'aide d'un bouton rotatif.

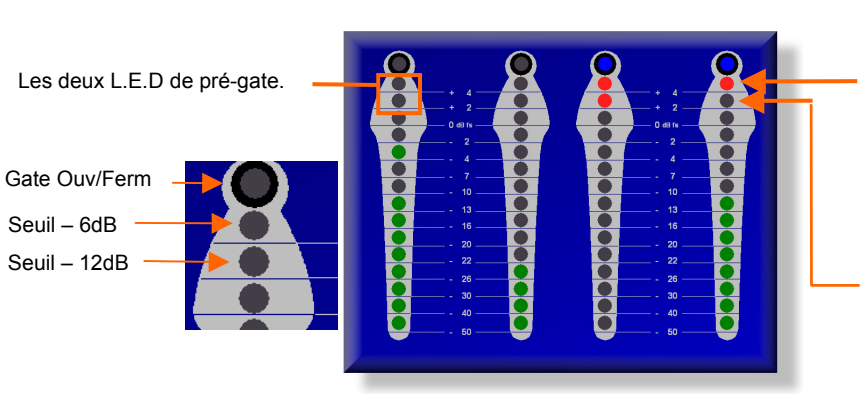
Ajuster la fréquence avec les 3 codeurs situés juste en dessous du bouton **[+/-]**

Maintenir le bouton **[Low cut]** enfoncé



8 Indication pré-gate

Les vu-mètres de la console sont dotés d'une fonctionnalité permettant de situer le niveau de signal par rapport au seuil de déclanchement du Noise Gate.
Les deux L.E.D situées juste en dessous de la L.E.D bleu d'indication de l'état de la Gate indiquent, par leur extinction, que le signal de la voie se situe à -12dB, pour la première L.E.D, et -6dB, pour la seconde, de la valeur de seuil ajustée par l'utilisateur.



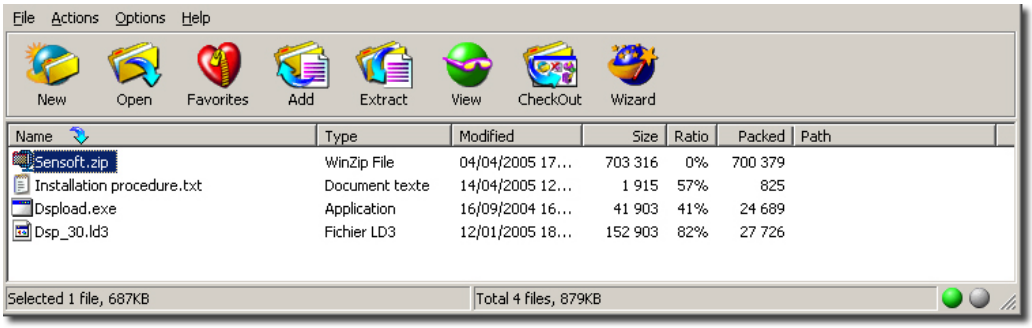
9 Installation de Sensoft 10.0

9.1 Téléchargement et préparation de l'installation

Le logiciel Sensoft 10.0 est téléchargeable gratuitement sur notre site Internet http://wwww.innovason.com. Le fichier téléchargé, "Sensoft10.0_installation.zip", est un dossier compressé au format ZIP, commencez donc par stocker ce dossier dans un emplacement de votre disque dur.



Un double click sur ce dossier ouvre la fenêtre du logiciel WinZIP permettant de visualiser le contenu de notre dossier. Notez qu'il est indispensable de vous procurer un logiciel capable de lire et décompresser les dossiers au format ZIP, c'est très courant de nos jours. Des versions d'évaluation gratuites sont disponibles sur le net.

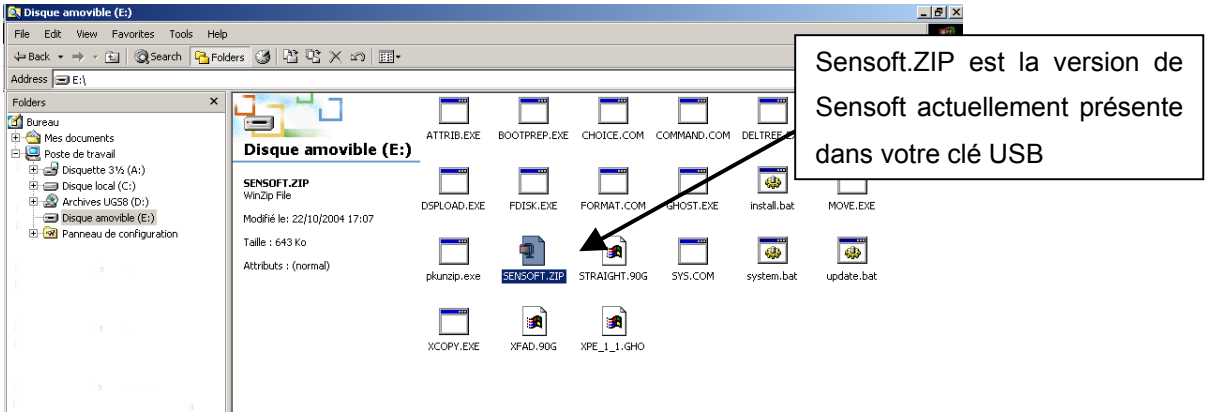


Le dossier compressé contient quatre fichiers :

- **Sensoft.ZIP** : qui est lui-même un dossier compressé contenant tous les fichiers nécessaires à l'installation de Sensoft.
- **Installation procedure.txt** : qui est une rapide aide à l'installation de Sensoft sur une plate-forme ou sur un PC personnel.
- **Dsp_30.LD3** : qui est la version 3.0 du firmware DSP
- **Dspload.exe** : qui est le logiciel de transfert de firmware vers la carte DSP.

La clé USB fournie avec votre console est une clé « bootable », préparée pour être utilisée en support de démarrage de votre console. Il est important de ne jamais formater cette clé et de la réserver pour les mises à jour et ré-installations de système de votre console.

La fenêtre ci-dessous représente le contenu de la clé USB fournie avec la console :



Avant d'utiliser la clé USB pour installer une nouvelle version de Sensoft il est donc impératif de copier cette nouvelle version sur la clé USB elle-même. Il suffit pour cela de remplacer le fichier **Sensoft.ZIP** actuellement sur votre clé par le nouveau fichier **Sensoft.ZIP** contenu dans le dossier compressé telechargé depuis notre site web.
Si, par sécurité, vous voulez prévoir la possibilité de revenir sur la version précedente de Sensoft, avant de remplacer le fichier **Sensoft.ZIP** de la clé USB, sauvegardez ce dernier dans un répertoire de votre disque dur portant le nom de la version du fichier.

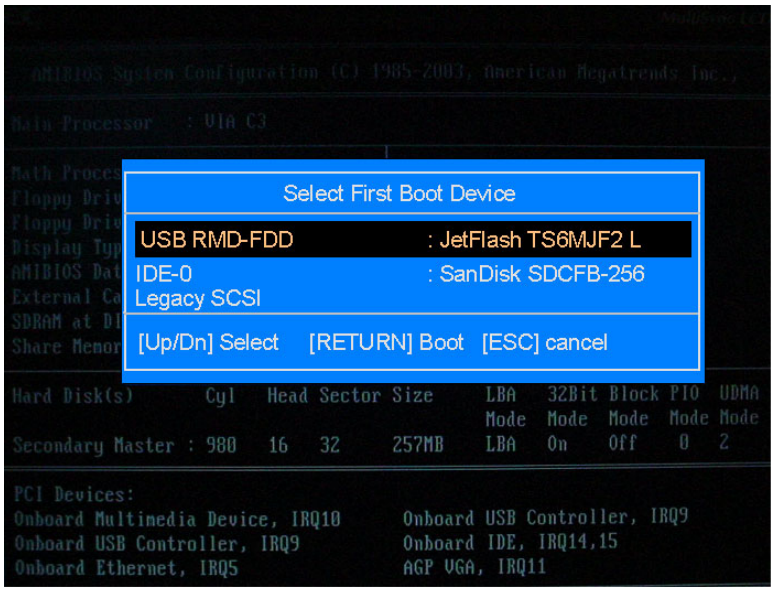
Votre clé est mise à jour et prête pour l'installation ou mise à jour sur votre console….

9.2 Installation

Une installation est nécessaire quand le premier chiffre du numéro de version de Sensoft change, par exemple, passage de version 9 à version 10. Elle est aussi nécessaire après une ré-installation du système d'exploitation Windows XP_E.
La version précédente sera définitivement remplacée et les pages créées avec cette version seront effacées. En général, une nouvelle version permet de ré-interpréter les pages de la version précédente (tout au moins en partie - nouvelles fonctions donc nouveaux paramètres). Sensoft 10.0 sait en l'occurrence ré-interpréter les pages créées sous Sensoft 9.1.
Tout d'abord sauvegarder sur un support USB les dossiers existants dans votre console à l'aide de la commande [Export] du menu *FILE.*

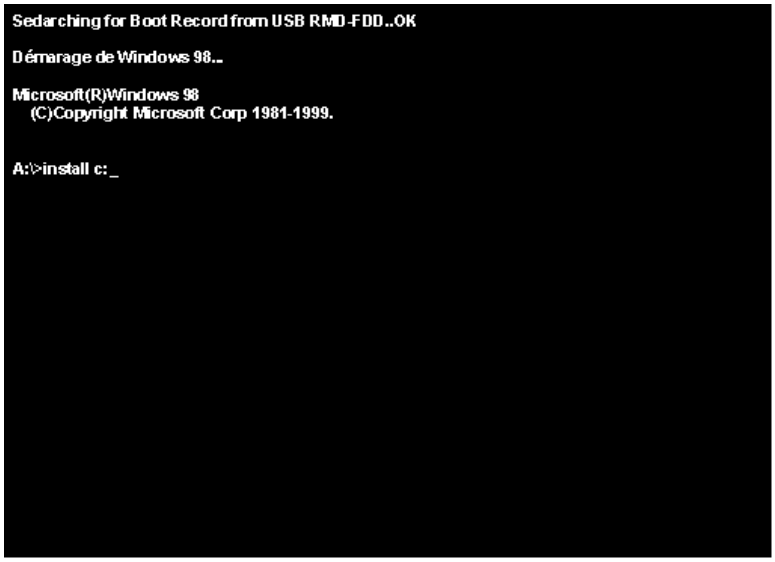
Eteignez votre console console et veuillez suivre la procédure suivante détaillée pas à pas pour l'installation de Sensoft :

1- Insérer votre clé USB dans l'un des ports disponible de la console. Démarrer la console et presser immédiatement [**F8**] ou [**F11**] afin d'accéder au menu de démarrage.



2- Comme ci-dessus, sélectionner le lecteur USB. Valider avec [**ENTER**].

3- A la racine du boot Win98 temporaire taper **" install c: "** et valider par [**ENTER**]



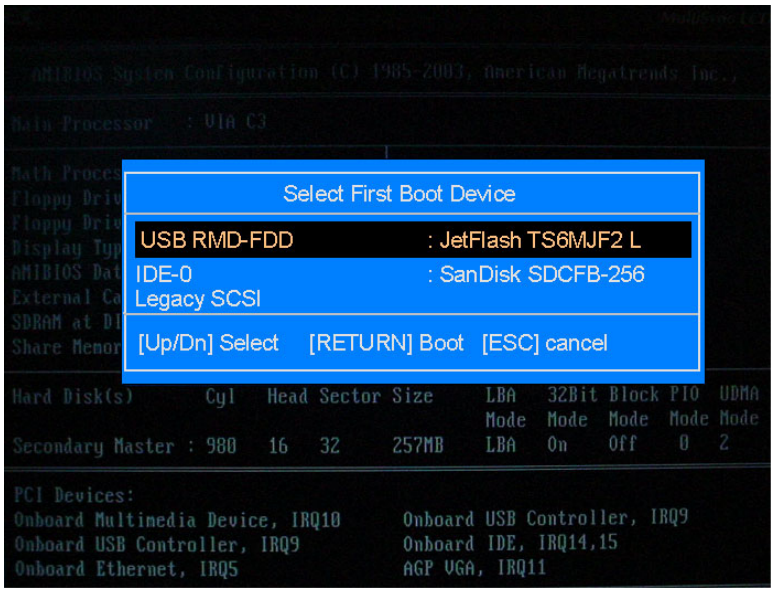
Cette commande installe la version de Sensoft présente sur la clé USB. Quand l'installation est finie et affiche "a:\>" sur l'écran, vous n'avez plus qu'a redémarrer votre console pour profiter immédiatement de votre nouvelle version de Sensoft 10.0

Au premier démarrage de Sensoft vous êtes automatiquement invités à configurer le logiciel afin de l'adapter à la plate-forme sur lequel il vient d'être installé. La section 9.4 explique en détail cette fenêtre de configuration.

9.3 Mise à jour, nouvelle 'release'

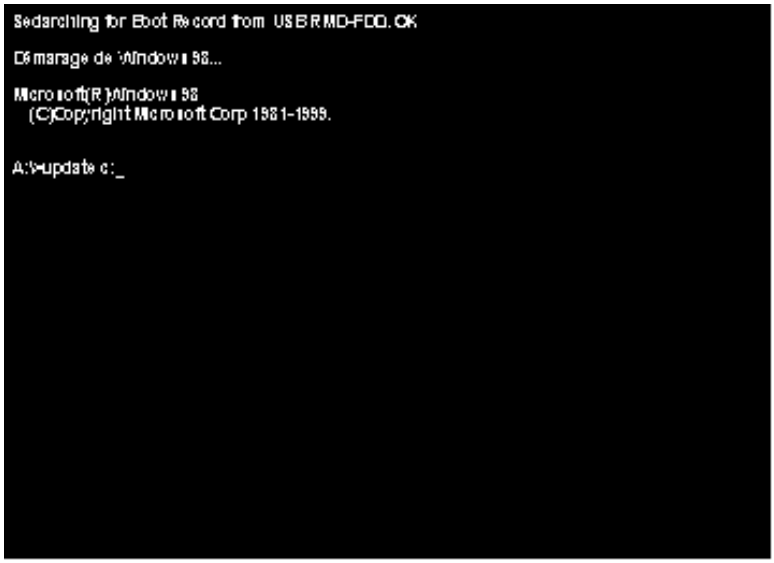
La mise à jour permet de conserver les dossiers de Sensoft. Elle n'est possible que pour les versions 10.x de Sensoft déjà installées sur le disque dur. Pour les versions 9.x et antérieures, une installation complète est nécessaire, se reporter à la section 9.2.
Eteignez votre console et veuillez suivre la procédure suivante détaillée pas à pas pour l'installation de Sensoft :

1- Insérer votre clé USB dans l'un des ports disponible de la console. Démarrer la console et presser immédiatement [**F8**] ou [**F11**] afin d'accéder au menu de démarrage.



2- Comme ci-dessus, sélectionner le lecteur USB. Valider avec [**ENTER**].

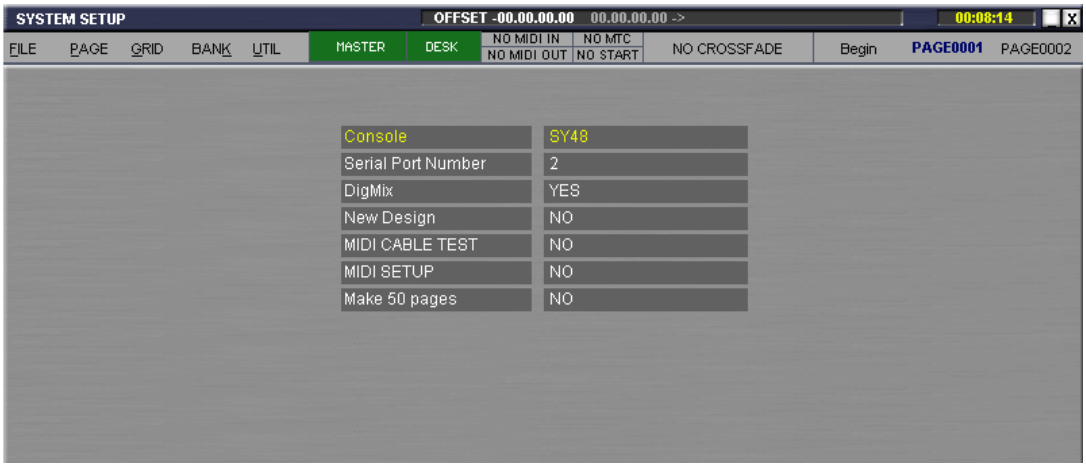
3- A la racine du boot Win98 temporaire taper **“ update c: “** et valider par [**ENTER**]



Cette commande remplace la version de Sensoft installée dans la console par celle présente sur la clé USB. Quand l’installation est finie et affiche “a:\>” sur l’écran, vous n’avez plus qu’à redémarrer votre console pour profiter immédiatement de votre nouvelle version de Sensoft 10.
Une mise à jour conserve et reprend tous les paramètres et les fichiers présents dans la console. La configuration n’est donc pas nécessaire et, lors de son exécution, Sensoft reprendra la dernière page

9.4 Configuration

Après une nouvelle installation, Sensoft affiche l’écran suivant pour paramétrer le système. On peut aussi y accéder à tout moment en tapant, en aveugle, le mot de passe **innova** dans la fenêtre ABOUT du menu *UTIL*.



Cet écran a pour but de configurer l'ensemble des éléments de la console pour la communication entre PC, rack Mix Box et surface de contrôle. Les paramètres de cet écran sont importants pour le bon fonctionnement de la console et du logiciel Sensoft., de ce fait il faut donc bien respecter les règles qui vont être énoncées. Les consoles sont livrées configurées de façon optimale en usine et il vaut mieux conserver ces réglages. Nos services après vente peuvent vous demander éventuellement de les changer.
L'accès aux différents paramètres (en sur-brillance jaune) se fait avec les flèches montée ou descente du clavier et le changement de valeur du paramètre se fait avec les flèches gauche ou droite.

Console :

Sy80, gestion de la surface de contrôle Sy80, télécommandes audio compatibles pour la carte DSP Sy80.
GRAND LIVE, gestion de la surface de contrôle GL, télécommandes audio compatibles pour la carte DSP Sy80.
Sy48, gestion de la surface de contrôle Sy48, télécommandes audio compatibles pour la carte DSP Sy48.

Serial Port Number :

Disable pour une utilisation sur PC Off-Line ou sans la console.

1 Grand Live équipée d'un PC PIA671 233MHz
2 pour une Sy80, Sy48 et GL équipée d'un PC ISA800 800MHz ou 1GHz.
3 et **4** réservées aux utilisations spécifiques

Quand le port série choisi détecte la surface de contrôle, une fenêtre jaune **RESET DESK** apparaît et les boutons du panneau 'channel control' de celle-ci clignotent deux fois. Sur la ligne de statut système, en haut de l'écran, le message **NO DESK**, sur fond rouge, devient **DESK** sur fond vert. Si le port série n'est pas le bon, le statut **NO DESK** reste affiché sur fond rouge. Lors du contrôle de la console à l'aide d'un PC externe, essayer tous les numéros de port jusqu'à ce que la détection s'effectue.

DigMix :

YES (défaut) pour une utilisation normale de console, avec module DSP
NO pour une utilisation des racks audio en MUXIPAIRE, sans module DSP. Seul le mode Muxi (**[ALT]+[M]**) et la grille direct I/O est alors nécessaire à la gestion des racks audio.

New Design :

NO (défaut), utilisation normale
YES application réservée

MIDI CABLE TEST:

NO inactif, cas normal
OK ou **BAD CONNECTION** test d'un câble MIDI connecté entre IN et OUT de la console…

MIDI SETUP : **NO** inactif, cas normal

WAIT.. chargement du fichier texte **SENSOFT\FILES80X\MIDI.CFG**.

Transfert d'un fichier SYSEX MIDI pour initialiser un rack Midi-Solutions R8 qui permet de disposer de 8 relais 'fader-start' directement compatible avec les données envoyées par Sensoft. Les caractéristiques de cet équipement sont disponibles sur le site www.midisolutions.com . Voir aussi la section 6.O du user guide Sensoft 8 pour les détails sur les faders-start.

10 Mise à jour du Firmware DSP Sy48 et DSP Sy80 vers 3.0

Sensoft est conçu autour de l'architecture des modules DSP Sy48 et Sy80.

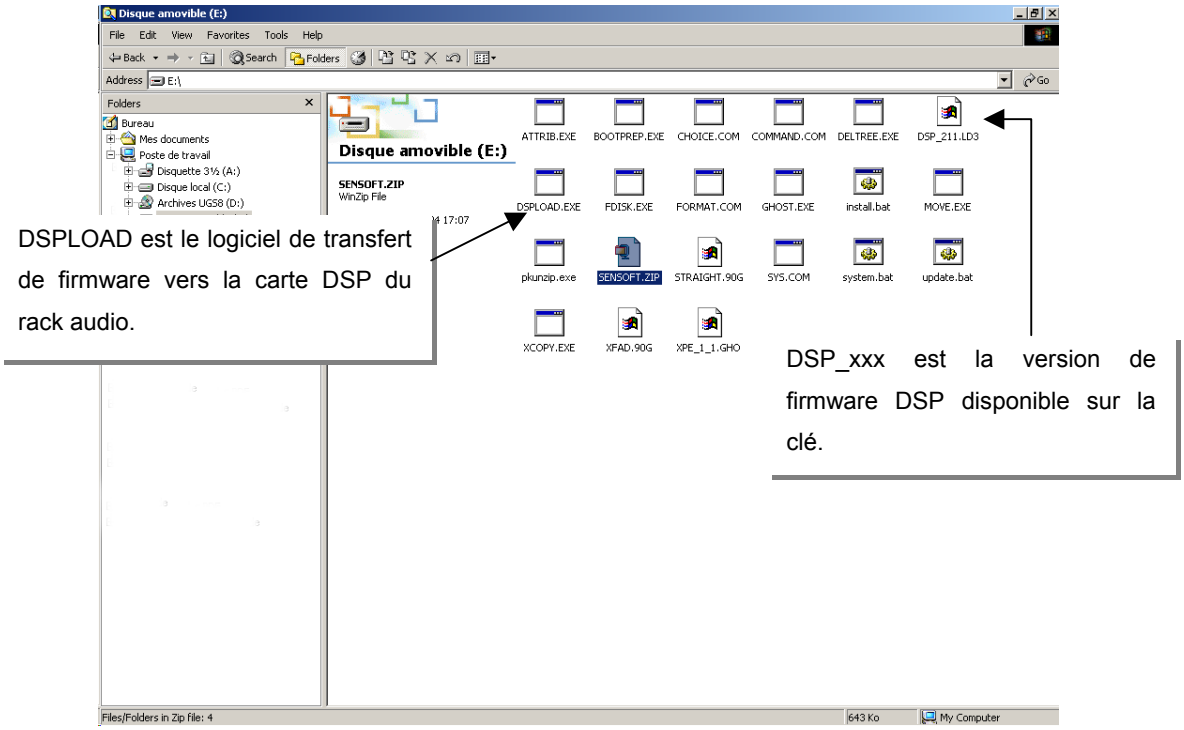
Il n'est pas rare qu'une nouvelle version de Sensoft soit accompagnée aussi d'une nouvelle version de Firmware à transférer dans la carte DSP de la console.

Deux fichiers présents dans votre clé USB sont nécessaires à ce transfert : **DSPLOAD.EXE** et **DSP_30.LD3**.

Ces fichiers sont aussi disponibles sur notre site web en téléchargement (ils sont inclus dans le fichier "Sensoft10.0_installation.zip" téléchargé), et doivent être copiés dans votre clé USB après décompression du fichier .zip.

DSP_30.LD3 représente le Firmware à transférer.

Contenu de la clé USB d'installation



DSPxxx.LDn : c'est le fichier à transférer dans la carte DSP.

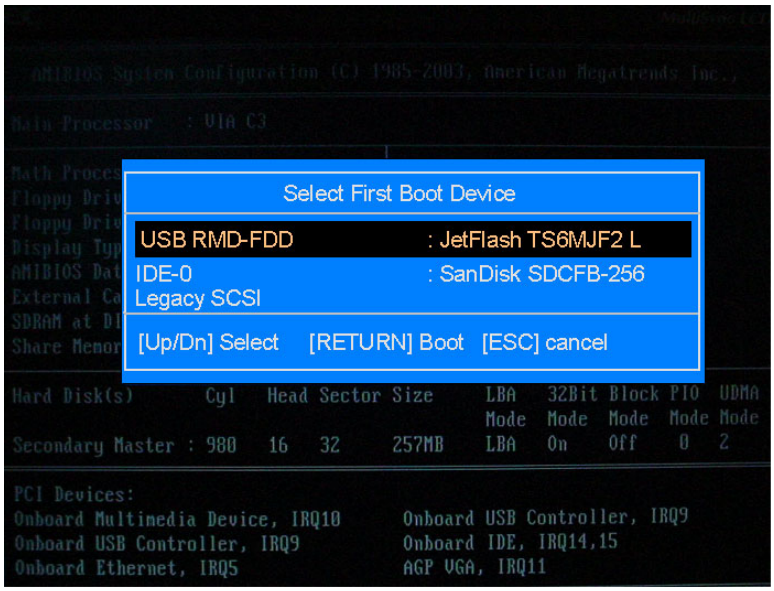
- xxx : repésente la version, ex: _30 pour la version 3.0
- n : représente la version du logiciel de transfert à utiliser

Votre clé USB ne contient pas forcément la dernière version de firmware. Nous vous conseillons de consulter régulièrement notre site WEB et de mettre à jour ces deux fichiers sur votre clé USB avant d'exécuter cette procédure transfert

10.1 Lancement du logiciel « DSP Loader »

Veuillez suivre la procédure décrite ci-dessous afin de transférer le firmware dans la carte DSP.

1- Insérer votre clé USB dans l'un des ports disponible de la console. Démarrer la console et presser immédiatement [**F8**] ou [**F11**] afin d'accéder au menu de démarrage.

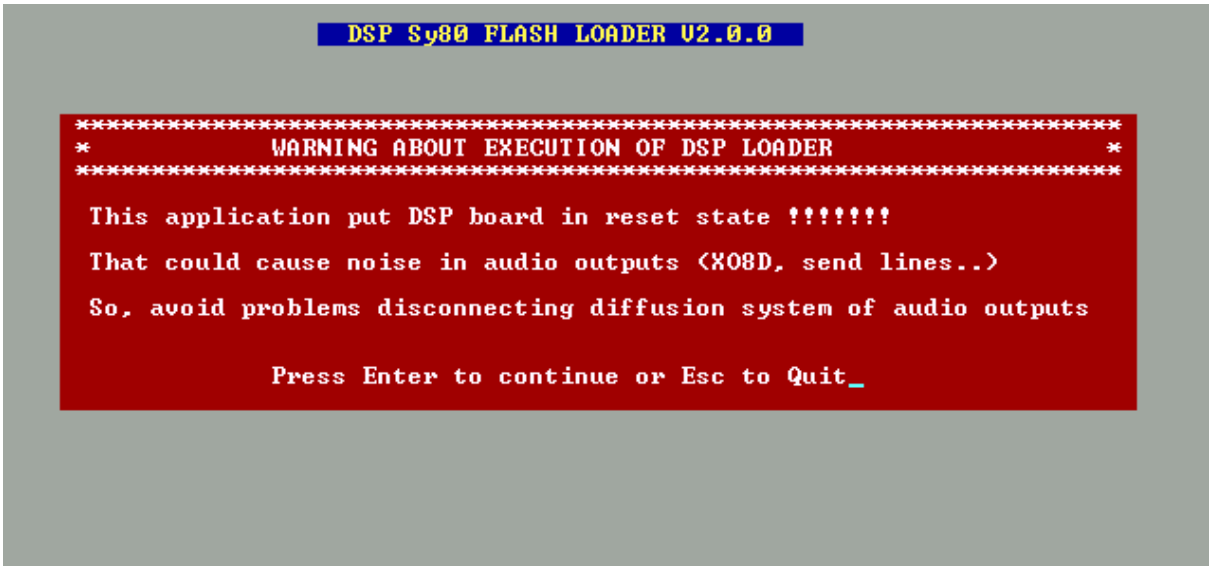


2- Comme ci-dessus, sélectionner le lecteur USB. Valider avec [**ENTER**].

3- A la racine du boot Win98 temporaire taper **" dspload "** et valider par [**ENTER**]

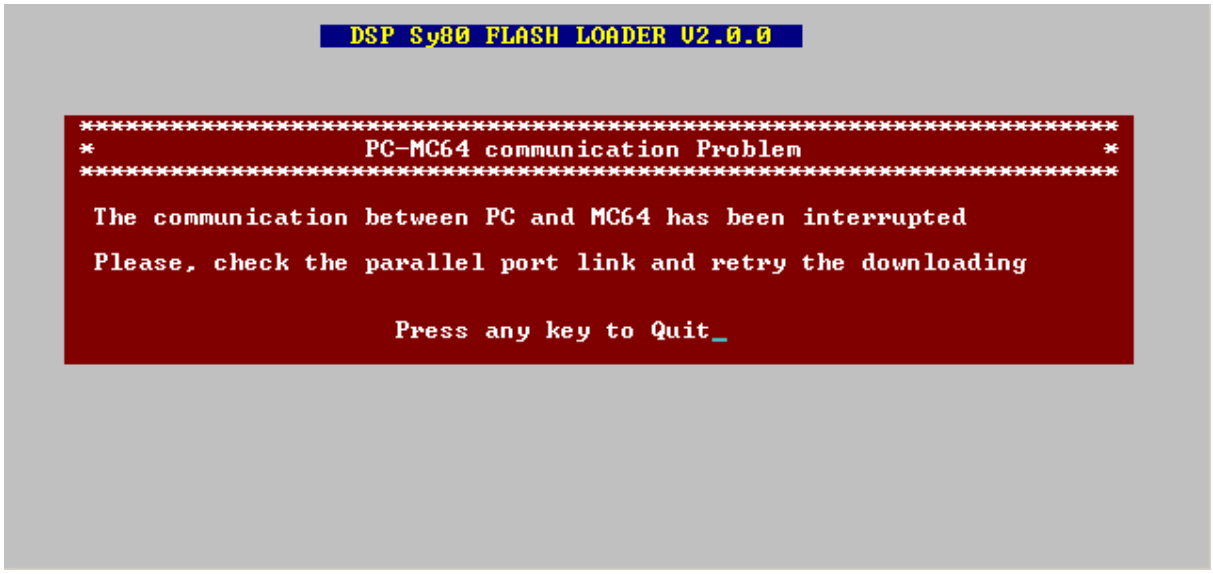


Cette commande vous envoie directement dans la fenêtre d'accueil du "DSP Loader", vous êtes maintenant prêt à transférer la version de firmware présente dans votre clé vers la carte DSP installée dans votre rack audio.



4- Assurez vous de n'avoir aucun système audio en fonction connecté aux différentes sorties de vos racks audio et pressez **[ENTER]** pour continuer.

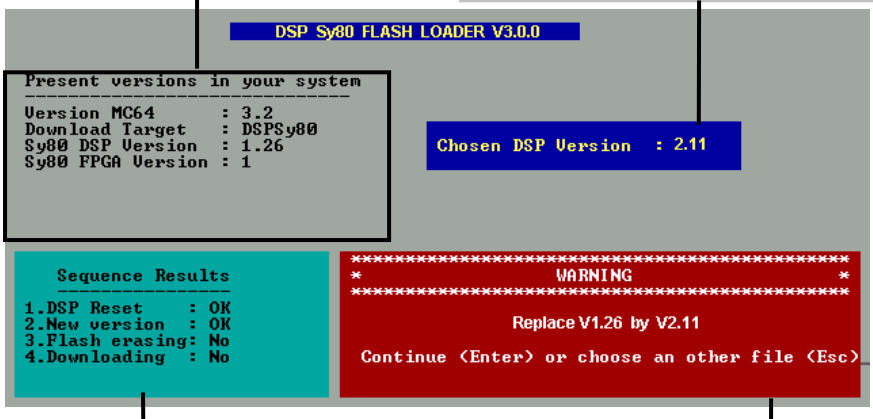
Si aucun système audio n'est détecté par le logiciel, donc aucune carte DSP, (éventuel problème sur le port parallèle ou rack audio éteint) la fenêtre suivante apparaît :



Nous voilà dans la fenêtre principale du DSP Loader. L'illustration suivante en explique les différentes parties :

Votre Mix Box est automatiquement détecté et la version des éléments principaux qui le composent est affichée. Dans cet exemple on peut voir que la carte DSP est déjà programmé avec le firmware 1.26.

La version de firmware présente dans votre clé USB.

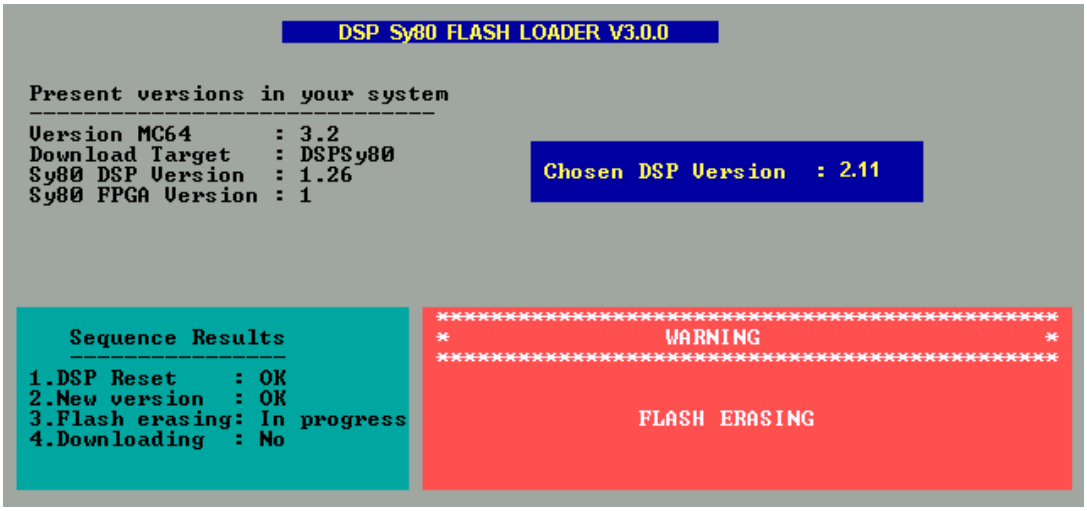


Vous pouvez suivre l'évolution des différentes étapes de programmation ici.

Les messages principaux sont affichés dans cette zone en temps réel.

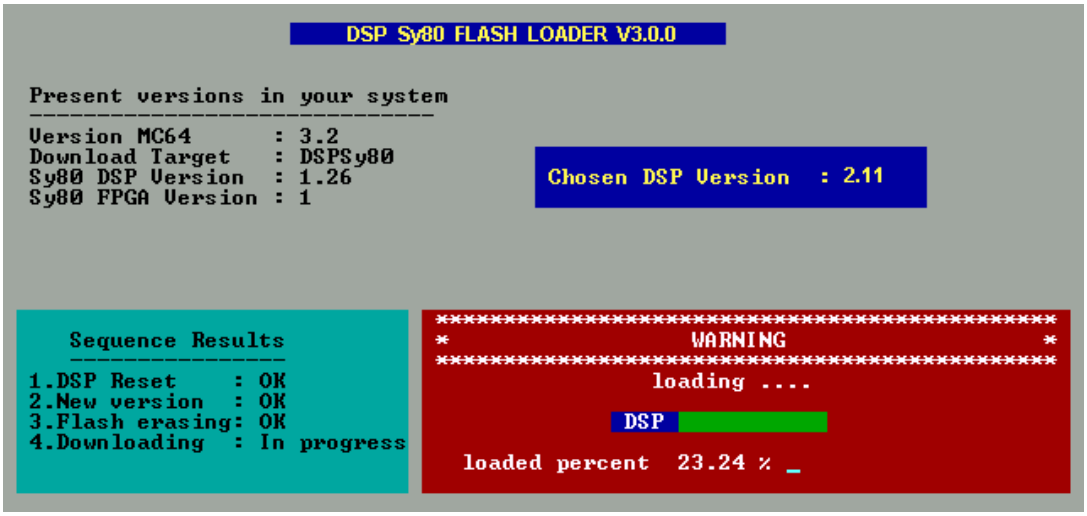
5- Presser [**ENTER**] pour lancer la séquence de programmation….

Comme le montre l'illustration ci-dessous, la première étape de programmation consiste à effacer la carte DSP. Cela prend quelques secondes.



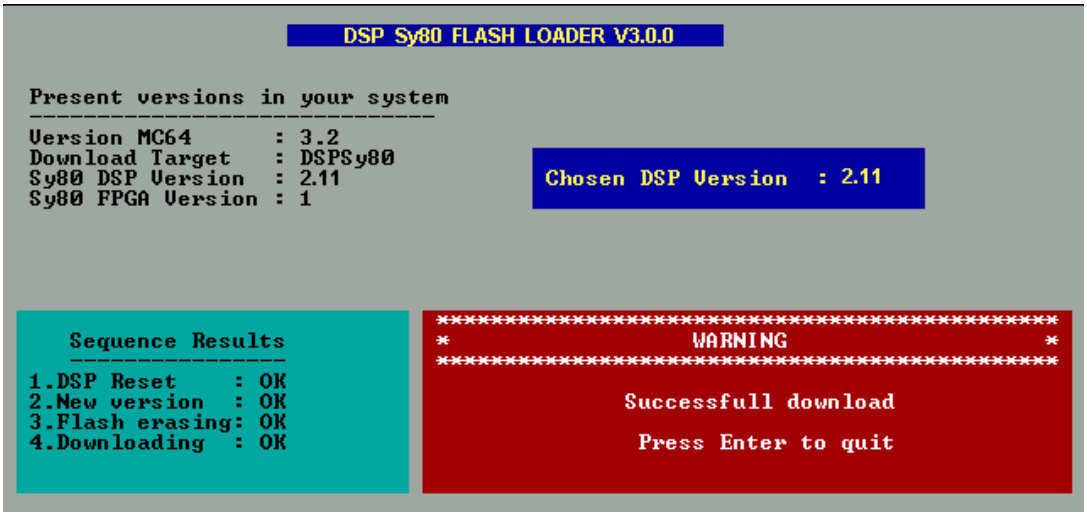
6- Après l'effacement, le fichier de la clé USB est automatiquement transféré dans la mémoire flash de la carte DSP . Ceci prend quelques minutes (10mn typique).

Si, pour une quelconque raison, le système est mis hors tension avant la fin du processus de programmation de la carte DSP, recommencer depuis la première étape .



Ne pas utiliser la console si la carte DSP n'a pas été programmée correctement. Cela peux être dangereux pour votre équipement audio.

7- Lorsque apparaît le message “Successful download” le firmware à été correctement transféré. Vous pouvez presser [**ENTER**] pour sortir du logiciel « DSP Loader » et lancer Sensoft.



Jusqu’à ce que Sensoft initialise la carte DSP un message défile sur les vu-mètres de la console. Ce message indique la version de firmware présente dans la mémoire flash de la carte DSP.

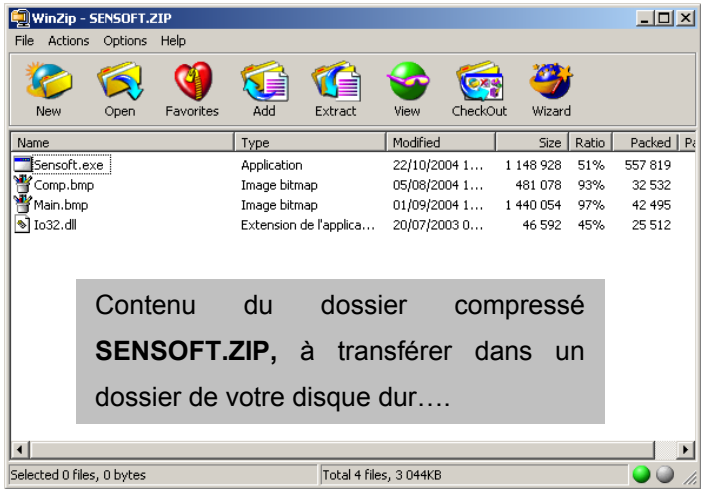
Redémarrez votre système, le transfert est terminé.

.

10.2 Installation de Sensoft sur un PC externe

Pour installer Sensoft sur votre PC externe, par exemple pour préparer votre show, vous n’avez qu’à décompresser **SENSOFT.ZIP** (téléchargé de notre site ou venant de la clé USB…) dans un dossier de votre disque dur. Ce dossier doit contenir, après la décompression, environ 4 fichiers, dont l’un est un exécutable nommé Sensoft.exe. Ceci fait, lancez SENSOFT.EXE depuis ce dossier.

Selon la configuration de votre système, il est possible que vous soyez amené à exécuter Sensoft deux fois avant un fonctionnement correct (des erreurs, dues à la reconnaissance du logiciel par Windows, peuvent survenir lors du tout premier démarrage)….



Contenu du dossier compressé **SENSOFT.ZIP,** à transférer dans un dossier de votre disque dur….

Le système d'exploitation Windows **XP$_E$** installé dans le PC interne de la console est un noyau XP assemblé par les développeurs d'InnovaSON pour ne contenir que les éléments nécessaires à la gestion des plate-formes Sy48/Sy80. Ceci est une condition impérative pour garantir un système stable et exempt de plantages ou autres problèmes. InnovaSON ne saurait être tenu responsable de la non stabilité du système d'exploitation installé sur votre propre ordinateur connecté à la plate-forme. Nos service techniques restent à votre disposition pour vous conseiller quand à la configuration de votre ordinateur.

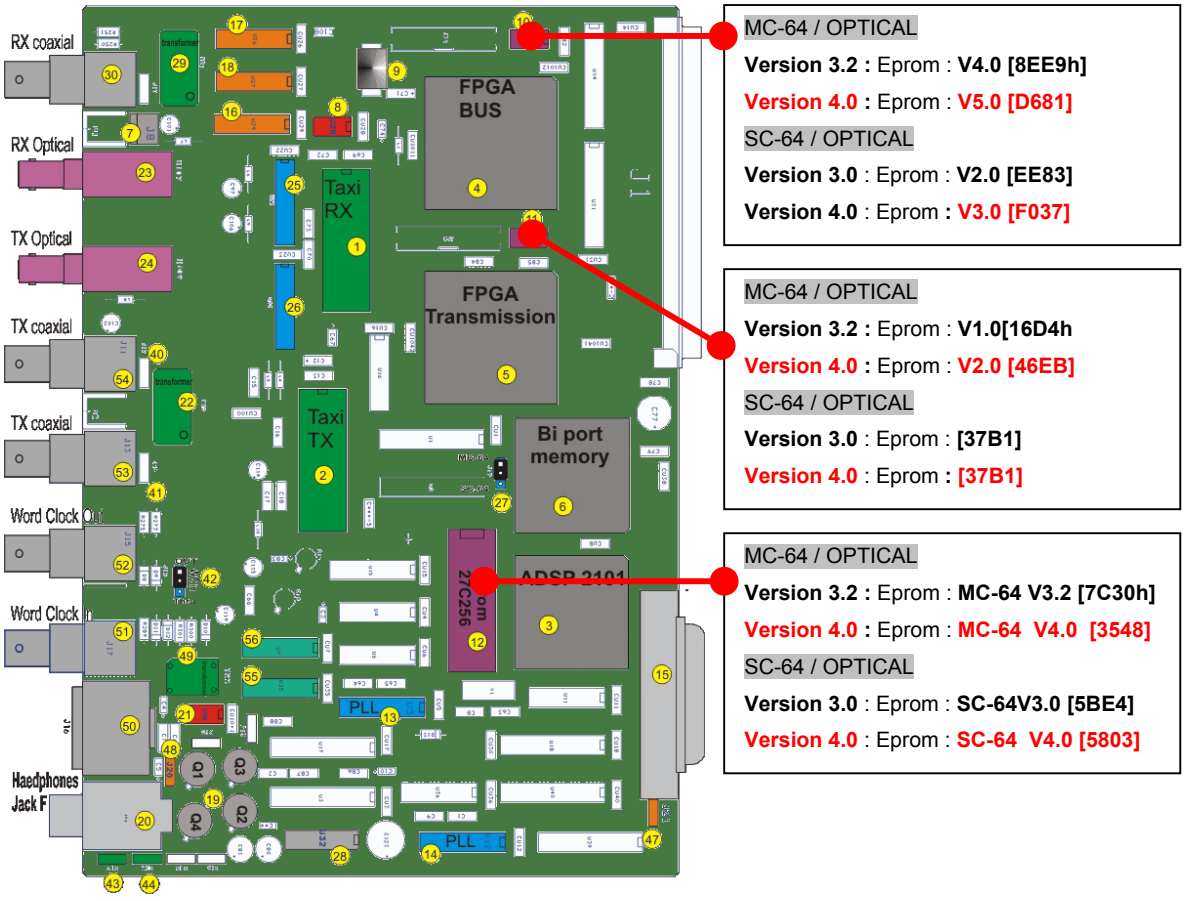
11 Mise à jour des MC/SC en version 4.0

Pour fonctionner sous Sensoft 10 il est impératif que la MC-64 ou MC$_{OPTICAL}$ soit upgradée en version 4.0. Pour être contrôlé par Sensoft 10, un Stage Box devra aussi être équipé d'une SC-64 ou SC$_{OPTICAL}$ upgradée en 4.0.

Une fois upgradée en version 4.0, la MC doit subir une modification mineure consistant à l'enlèvement d'une capacité céramique. Cette modification ne concerne pas la SC du Stage Box.

11.1 Passage en 4.0

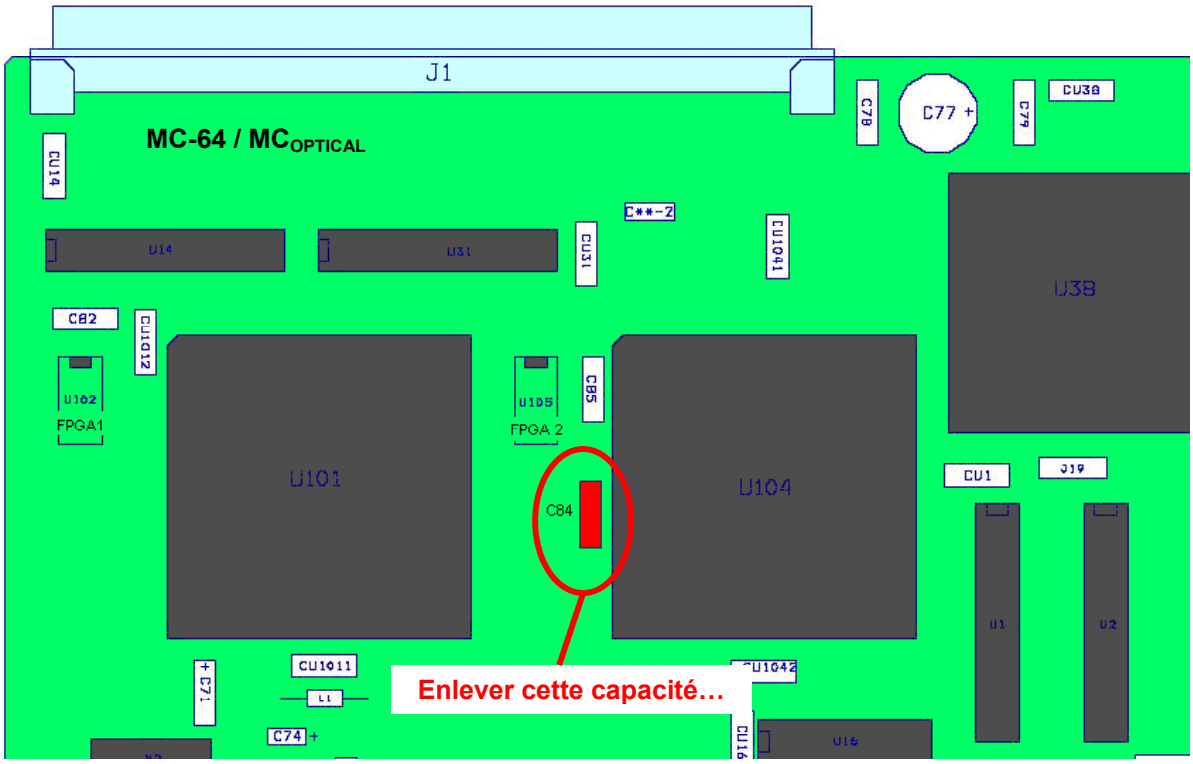
Le schéma suivant montre les eproms à changer pour l'upgrade MC/SC vers 4.0.



11.2 Enlèvement d'une capacité sur MC-64 ou OPTICAL

En version 4.0, des mesures ont mis en évidence une perturbation de la transmission sur câble coaxial ou optique lorsqu'on est proche ou inférieur à une température ambiante de 10°C.

Pour définitivement pallier ce problème il suffit, sur la carte MC, d'enlever la capacité céramique indiquée sur le schéma suivant :



En cas de questions ou problèmes techniques n'hésitez pas à contacter notre service technique :

Customer Service and Technical Support InnovaSON

+33 (0) 297 24 34 38 / 39 **+33 (0) 615 75 35 58 / 619 304 409**

e-mail: technova@innovason.com

www.innovason.com